



9° FORO DE EXTENSIÓN

Recorridos, desafíos y agendas
pendientes a 40 años de democracia

Compilación de resúmenes presentados y aprobados





9° FORO DE EXTENSIÓN

Recorridos, desafíos y agendas
pendientes a 40 años de democracia



unc | extensión

Autoridades
Universidad Nacional de Córdoba

Rector

Mgter. Jhon Boretto

Vicerrectora

Mgter. Mariela Marchisio

Secretario de Extensión Universitaria

Ab. Conrado Storani

Córdoba, Argentina, 2023

Secretaría de Extensión Universitaria -UNC

9no Foro de Extensión Universitaria recorridos, desafíos y agendas pendientes a 40 años de democracia : compilación de resúmenes presentados y aprobados / compilación de Ma. Natalia Arriola Crovella ; coordinación general de Nadia Pucheta ; María Gallego ; editado por Laura Yawien. - 1a ed. - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-33-1781-5

1. Educación. 2. Universidades Públicas. 3. Democracia. I. Arriola Crovella, Ma. Natalia, comp. II. Pucheta, Nadia, coord. III. Gallego, María, coord. IV. Yawien, Laura, ed. V. Título.

CDD 378.103

Descargo de responsabilidad

Las opiniones expresadas en la presente publicación no pretenden reflejar necesariamente las opiniones de la Secretaría de Extensión Universitaria (UNC) o evaluadores/as de los trabajos aquí reunidos.

EVALUADORAS Y EVALUADORES DE RESÚMENES DE TRABAJOS PRESENTADOS



Atienza, Oscar Alfredo
Barrionuevo, María Eugenia
Bisio, Lidia Catalina
Brasca, Nora Beatriz
Carpentieri, Agata Rita
Castagno, Mariel Carolina
Cevilán, Sandra Roxana E.
Chaves, Ana
Clemente, Juan Pablo
Domínguez, Alejandra
Drovetta, Silvia María
Eula, Mónica Lilian
Gallarà, Raquel Vivian
Gallego, María
González, Laura Patricia
Hernández, Alejandra Fabiana
Herrera Álvarez, Ana Belén
Lambir Jacobo, Ana Judith
Laquis, Mariana
León Barreto, Inés Octavia
Lulich, Alexandra
Mamondi, Verónica

Martín, Rocío Belén
Merlo, David C.
Misiunas, Susana Beatriz
Muse, Cecilia
Nicora, María Valeria
Oberto, María Georgina
Ontivero Urquiza, Mónica
Palis, Estela Maris
Paraje, María Gabriela
Ponce, Rubén Hugo
Pucheta, Nadia Pamela
Re, Gustavo Enrique
Rodríguez Reartes, Sandra L.
Ruggia, Ornela
Saad, Carla
Sananez, Griselda Guillermina
Sica Sánchez, María Noelia
Soria, Valeria Cecilia
Torres, Lorena Elizabeth
Tuma Borgonovo, María Alejandra
Vega, Juan José
Vera, Mónica Mabel

ÍNDICE



COMUN(IC)AXIÓN: PROYECTO INTERCÁTEDRAS DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA FORMACIÓN DE COMUNICADORXS SOCIALES	13
EXPERIENCIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN UNA ASIGNATURA DE LICENCIATURA EN NUTRICIÓN	19
CURRICULARIZACIÓN EN PROYECTOS DE EXTENSIÓN: PRÁCTICAS TERRITORIALES DESDE LA ESI	26
FORMAS DE NOMBRAR EN EXTENSIÓN. ALGUNOS DESAFÍOS EN LA FACULTAD DE DERECHO (UNC)	31
PRÁCTICAS ALIMENTARIAS SALUDABLES CON MAÍCES ESPECIALES: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CON ESCUELAS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA	37
PARTICIPACIÓN JUVENIL Y REVINCULACIÓN ESCOLAR: UNA PROPUESTA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN.	43
LA INCERTIDUMBRE COMO MATERIA PRIMA	51
CURRICULARIZACIÓN EXTENSIONISTA DE LA ASIGNATURA ENFERMERÍA DEL NIÑO Y ADOLESCENTE EN HOSPITALES PÚBLICOS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA Y SU INFLUENCIA EN EL TIEMPO DE ESPERA DE LAS FAMILIAS QUE ALLÍ CONCURREN	58
CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN DESDE UN ENFOQUE COMUNICACIONAL: RELATOS DE LA EXPERIENCIA CON LA COOPERATIVA EL ABASTO	64
EL ENTRAMADO QUE CONFIGURA LAS PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS: UNA EXPERIENCIA DESDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO	69
¡PIEDRA LIBRE!... PARA LOS «BICHOS» EN LA NOCHE DE LOS MUSEOS DE CÓRDOBA	76
EXPERIENCIAS DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA CÁTEDRA DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL - UNC	84

ARTICULACIÓN ENTRE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: EXPERIENCIA DE TRABAJO CON COOPERATIVAS DE RECICLAJE DE CÓRDOBA	90
(RE) VALORIZAR LA EXTENSIÓN DESDE EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA	96
PROYECTO DE EXTENSIÓN DE CÁTEDRA: "PRÁCTICAS DE LABORATORIO I EN EL HOGAR SAN ROQUE"	103
PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN SOCIO-EDUCATIVAS EN EL NIVEL SECUNDARIO. PROVINCIA DE SALTA	110
PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN- AÑO 2022/23	117
FOMENTANDO LA AGROECOLOGÍA Y LA SOBERANÍA ALIMENTARIA EN LOS TRAYECTOS FORMATIVOS DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: LA EXPERIENCIA DE LA CLAYSA	122
PERCEPCIÓN DE LOS ADULTOS MAYORES EN LA EXPERIENCIA PRÁCTICA DE LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LOS CENTROS DE DÍAS. MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA. CÁTEDRA DE ENFERMERÍA DEL ADULTO Y DEL ANCIANO II. ESCUELA DE ENFERMERÍA – FCM – UNC, JUNIO DEL 2023.	128
ESTUDIO DE LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA EXPERIENCIA PRÁCTICA CON ADULTOS MAYORES EN LA MUNICIPALIDAD DE CORDOBA. CÁTEDRA DE ENFERMERÍA DEL ADULTO Y DEL ANCIANO II. ESCUELA DE ENFERMERÍA – FCM – UNC, JUNIO DEL 2023.	135
COMUNICACIÓN Y PERMACULTURA: UN RECORRIDO DE LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA EN LAS ORGANIZACIONES RECICLANDO UTOPIÁS Y RADIO LA CURVA	140
UNA PROPUESTA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA QUE BUSCA CONSOLIDAR LA INTEGRACIÓN DE FUNCIONES: ATENCIÓN FARMACÉUTICA EN EL PRIMER NIVEL DE SALUD EN ROSARIO	147
VÍNCULOS ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA: EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL A TRAVÉS DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS	155
¿CURRICULARIZAR LA EXTENSIÓN? UN ANÁLISIS POSIBLE DEL PROGRAMA LA UNIVERSIDAD ESCUCHA LAS ESCUELAS COMO EXPERIENCIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN.	161
¿CÓMO NOS VINCULAMOS CON LAS COMUNIDADES? REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS DE LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA EN EL PROYECTO "CULTURAS ITINERANTES"	168
"VÍNCULO ENTRE UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD EN EL MARCO DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN TODOS SOMOS NECESARIOS"	175
ABORDAJE INTEGRAL DE LAS ADICCIONES EN CONTEXTOS CAMBIANTES: EXTENSIÓN, INVESTIGACIÓN Y ACCION DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.	181

CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA DE TRABAJO EXTENSIONISTA EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN DE FUTUROS PEDAGOGUES	188
EXPERIENCIA PRÁCTICA Y APLICADA DE ESTUDIANTES DE GRADO EN EL MÓDULO OVINO DEL CAMPO ESCUELA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.	195
ACOMPAÑAMIENTO A EMPRENDEDORES Y EMPRENDEDORAS DE CÓRDOBA	201
LA SINERGIA EN LA CURRICULARIZACIÓN: PROGRAMA LA UNIVERSIDAD ESCUCHA A LAS ESCUELAS	208
PRÁCTICAS EDUCATIVAS TERRITORIALES EN EL ÁMBITO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA Y LA SALUD – UADER	215
SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS EN INTERVENCIONES COMUNITARIAS REALIZADAS POR ESTUDIANTES PARA LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN DE LA ASIGNATURA RELACIONES HUMANAS Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DE LA LICENCIATURA EN NUTRICIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA, AÑO 2022	223
PRÁCTICA FORMATIVA EXTENSIONISTA EN HÁBITAT POPULAR	229
REDES BARRIALES DE CUIDADO DE PERSONAS MAYORES EN BARRIO ITUZAINGÓ ANEXO, CÓRDOBA	235
PREVENCIÓN Y ASPECTOS PSICOSOCIALES DE LA ODONTOLOGÍA APLICADA AL DEPORTE, PREVENCIÓN Y TRATAMIENTOS	241
DIÁLOGOS DE SABERES, ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL Y DESARROLLO TERRITORIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CÁTEDRA LIBRE DE AGROECOLOGÍA Y SOBERANÍA ALIMENTARIA	248
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN DEL EQUIPO DE PERIURBANOS Y AGROECOLOGÍA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCION Y COMERCIALIZACION DE BIOPREPARADOS	254
PRÁCTICAS EDUCATIVAS DESTINADAS A LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL-OCUPACIONAL DE ESTUDIANTES DE ESCUELAS SECUNDARIAS.	261
ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN. UNA EXPERIENCIA DESDE EL SERVICIO DE EXTENSIÓN	267
OLIMPIADAS ESTUDIANTILES DE CIENCIAS ECONÓMICAS FCE – SEU – CSE (2022)	272
MESAS AGROCLIMÁTICAS Y AMBIENTALES EN LA REGIÓN ALIMENTARIA DE CÓRDOBA: REFLEXIONES EN TORNO A UNA EXPERIENCIA EN CURSO.	280
"ARTE CON -CIENCIA EN LA ADOLESCENCIA" - 2023	288
"GRANJAS UNIDAS Y RADIO EL GRITO"	295
PRODUCTORES DE LAVANDA Y RADIO EL BROTE: PROBLEMÁTICAS DE COMUNICACIÓN INTERNA	301

ESCUELAS SECUNDARIAS Y LA UNLU: ARTICULACIÓN PARA LA CONTINUIDAD EDUCATIVA	307
DISEÑO CONTEMPORÁNEO PARA TÉCNICAS ANCESTRALES: PROMOCIÓN DE LAS IDENTIDADES ARTESANAS DE LA COMUNIDAD QOM DEL BARRIO TOBA ZONA OESTE, ROSARIO	313
“PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL: INCLUSIÓN E INNOVACIÓN	319
“CO-GARANTIZANDO EL DERECHO A LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE Y SOSTENIBLE JUNTO A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DEL C.E.N.M.A. N° 71: EXPERIENCIA 2023”	328
CONTAGIANDO SONRISAS EN ÁMBITOS HOSPITALARIOS Y COMUNITARIOS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA 2023	335
BORDADORAS EN EL MUSEO	341
“LA SONRISA DE LOS NIÑOS/AS LIBRES DE CARIES”, PROYECTO REALIZADO EN EL 2021 2022. EN VILLA ARREDONDO	347
INTERVENCIONES INTERDISCIPLINARIAS EN EXTENSIÓN DURANTE LA PANDEMIA. EXPERIENCIAS DESARROLLADAS POR LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS DE LA UNC	353
DISPOSITIVOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DURANTE LA PANDEMIA:	
PRAXIS COMUNICATIVA EN ORGANIZACIONES DE TRABAJO SOCIO-COMUNITARIO. ARRIBAR AL “PROYECTO EVENTO DE FREESTYLE: EXPRESATE CON UN FREE”	358
PRODUCIR INFORMACIÓN PARA INCIDIR POLÍTICA Y PÚBLICAMENTE	362
LA GANADERIA REGENERATIVA Y LA ARTICULACIÓN PUBLICO PRIVADA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS	369
PÁGINA CERO: MIRADAS Y VOCES DE JÓVENES DE ESCUELAS SECUNDARIAS A TRAVÉS DE UNA PLATAFORMA DIGITAL Y REDES SOCIALES	376
LA CURRICULARIZACIÓN: CONEXIONES QUE TRANSFORMAN	384
PROYECTO “DIAPASÓN”: BOLSITAS QUE NOS RE-SUENAN. CONCEPTOS HACIA UNA EXPERIENCIA INTEGRATIVA CON UNA ORQUESTA INFANTIL.	403
“CALEIDOSCOPIO VOCAL : AMPLIANDO LA MIRADA SOBRE LAS MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE LA TÉCNICA VOCAL APLICADA A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL Y EL DIÁLOGO PERMANENTE CON EL ACOMPAÑAMIENTO PIANÍSTICO EN AGRUPACIONES CORALES”.	407
RELEVAMIENTO DE SABERES SOBRE SEGURIDAD ALIMENTARIA EN ESTUDIANTES DE UNA ESCUELA AGRARIA	415
“YOGA EN LA ESCUELA. UNA EXPERIENCIA EN LA CIUDAD DE ROSARIO”	420

LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIEAL DE COLONIA CARONTA PARA RECUPERAR Y REVALORIZAR EL ACERVO CULTURYA	427
APRENDIENDO A ENVEJECER CON SALUD	432
REVISITANDO PRÁCTICAS DE PARTICIPACIÓN Y COPROTAGONISMO: EL CONSEJO DE JÓVENES DE EMPALME	439
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTO DE PANDEMIA Y POS PANDEMIA EN LA ESCUELA: PARA EL ACOMPAÑAMIENTO Y SOSTENIMIENTO DE TRAYECTORIAS ESCOLARES Y EL TRABAJO CON VÍNCULOS DE RECONOCIMIENTO E INTEGRACIÓN ENTRE JÓVENES. (PRODUCCIÓN COLECTIVA CON EDUCADORXS)	446
JORNADAS DE ESQUILA TALLY HI, ACONDICIONAMIENTO Y ENVASADO DE LANA	452
CAMINANDO HACIA LA SALUD BUCAL DE LOS PATRONCITOS EN LA COMUNIDAD DE MANOS ABIERTAS	457
PROCESOS COLECTIVOS DE PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA. APRENDIZAJES Y DEBATES PARA LAS ACCIONES EXTENSIONISTAS.	461
CONCIENTIZACIÓN Y PRODUCCIÓN AGROECOLÓGICA EN EJC DENTRO DEL PROGRAMA DE COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL DE LA FCA DESDE EL 2017	469
CUIDEMOS NUESTRA SALUD: CONCIENTIZACIÓN SOBRE EL USO DE MEDICAMENTOS EN LA POBLACIÓN.	473
LA UNIVERSIDAD EN LA CÁRCEL: UNA MIRADA ENTRE EL ENCIERRO Y LA LIBERTAD EN COLONIA ABIERTA MONTE CRISTO, CÓRDOBA	478
LA ESCUELA ITINERANTE DE GÉNERO, ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN, RED COMUNITARIA. ARTICULACIÓN CON ORGANISMOS E INSTITUCIONES.	485
LAS Y LOS ESCOLARES EN EL ROL DE AGENTES MULTIPLICADORES DEL DERECHO A LA ALIMENTACIÓN Y ROTULADO FRONTAL	491
“VOS Y TUS MASCOTAS. UNA SALUD COMPARTIDA”. NUESTRA EXPERIENCIA ENTRE 2016-2022	496
ECO LENTES	503
EL BANCO DE ORGANIZACIONES DE COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL COMO ESTRATEGIA INSTITUCIONAL PARA LA VINCULACIÓN CON LAS ORGANIZACIONES SOCIALES.	508
CONECTANDO EN SALUD DESDE LA DISCIPLINA DE ENFERMERÍA	515
CONECTANDO EN SALUD DE ENFERMERÍA	521
“EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL-PARTICIPATIVA ENTRE LOS SECTORES PÚBLICO Y PRIVADO, SOBRE LA GESTIÓN DE PASIVOS AMBIENTALES, SU VALORIZACIÓN AGRONÓMICA Y ENERGÉTICA”	531

SOSTENIBILIDAD EN RESISTENCIA EN SAN MARCOS SIERRAS-FCS UNC	538
PROGRAMA DE BECAS PARA LA INICIACIÓN DE ESTUDIANTES EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: UNA PROPUESTA INNOVADORA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS, UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.	545
UNA EXPERIENCIA INTERCULTURAL SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL	550
“CO-CONSTRUYENDO EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS EN LA GESTIÓN DE LA ENFERMERÍA HOSPITALARIA”. AÑO 2023.	556
PROYECTO COLECTIVO SEMILLA: DE LA HUERTA A LA FERIA POPULAR DE PROVIDENCIA, CORDOBA	563
PRÁCTICAS ALIMENTARIAS EN COMEDORES DE CÓRDOBA, UNA EXPERIENCIA ACADÉMICO-FORMATIVA	570
ESCUELA DE OFICIOS UNC – CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES	576
UNIVERSIDAD E INSTITUTOS DE FORMACIÓN DOCENTE, ARTICULACIÓN DE SABERES EN GEOGRAFÍA Y AMBIENTE	581
IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO ES O NO BASURA, ESA ES LA CUESTIÓN: PROMOCIÓN DEL CONSUMO RESPONSABLE Y LA GESTIÓN DE RESIDUOS	586
VÍNCULOS DE COLORES. ACCIONES ARTÍSTICO- EDUCATIVAS ENTRE LA ESCUELA A.R.E.N.A Y EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA FFYH UNC	593
“EVALUACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA Y DETECCIÓN PRECOZ DE ALTERACIONES POSTURALES EN NIÑOS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD.” PROYECTO DE EXTENSIÓN INTERINSTITUCIONAL. TRABAJO CONJUNTO ENTRE ASOCIACIÓN CIVIL MANA VT /UGR	599
“SOSTENIBILIDAD Y DESARROLLO LOCAL: EL PODER TRANSFORMADOR DE LA PRODUCCIÓN FLORÍCOLA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA”	606
RESIGNIFICANDO EL SENTIDO DE LA PEDAGOGÍA EN LA FORMACIÓN DOCENTE A PARTIR DE UNA EXPERIENCIA EN TERRITORIO	610
ENCUENTROS SALUDABLES EN EL HOSPITAL NACIONAL DE CLÍNICAS “LA PRÁCTICA DE YOGA COMO ESTRATEGIA DE CUIDADO DE SÍ”	617
“RANCHANDO”: ACTIVANDO ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN Y CIUDADANÍA ESTUDIANTIL. EXPERIENCIA EXTENSIONISTA EN EL I.P.E.M. N°410	623
PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN EN EDUCACIÓN EXPERIENCIAL Y FORMACIÓN EN VALORES. EL CASO DE LA LIC. EN NUTRICIÓN	629
CONCEPTOS Y REFLEXIONES SOBRE EXTENSION UNIVERSITARIA: CONCEPCION, ACTIVIDADES Y PROYECCION EN LA UPE	637
PERSPECTIVAS TEÓRICO METODOLÓGICAS INTERDISCIPLINARES PARA LA PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO Y LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN CONTEXTOS SERRANOS. EL CASO DEL PROYECTO “MINGA!!! PONELE PASTÓN”	645

CURSO-TALLER: "PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA": UNA PROPUESTA INNOVADORA DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS	652
"SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS Y REFLEXIONES DE ESTUDIANTES DE LA CÁTEDRA DE RELACIONES HUMANAS Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DE LA ESCUELA DE NUTRICIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA EN SU PROCESO DE FAMILIARIZACIÓN CON LAS COMUNIDADES, DURANTE EL AÑO 2022"	658
CARTOGRAFÍA SOCIAL, UN RECURSO METODOLÓGICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN DE UN DESTINO TURÍSTICO RURAL: LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE TRANSFERENCIA DE TURISMO RURAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.	663
INSTITUCIONALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS EN LA UNC A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL. REFLEXIONES EN TORNO A LA EXPERIENCIA Y AVANCES.	670
GÉNERO Y PROCESOS FORMATIVOS EN EXTENSIÓN CRÍTICA. EXPLORACIONES DE LA PRAXIS EXTENSIONISTA EN LA FFYH	676
QUÍMICAMENTE CONECTADOS. UN PROYECTO QUE PERMITIÓ ARTICULAR TALLERES EXPERIMENTALES EN MODALIDAD HÍBRIDA PRESENCIAL-VIRTUAL ENTRE PROFESORES Y PROFESORANDOS DE CÓRDOBA Y MENDOZA, Y NIÑOS Y NIÑAS DE ARGENTINA Y PERÚ	683
LA UNC Y LA AGENDA 2030. SENSIBILIZACIÓN, SISTEMATIZACIÓN Y VINCULACIÓN CON OTROS ACTORES DE LA SOCIEDAD.	690
RECONOCIENDO Y CONSTRUYENDO ESPACIOS DE ENCUENTRO ENTRE MUJERES: DIVERSIDAD CORPORAL, GÉNEROS, SEXUALIDADES Y APOORTE DE LOS FEMINISMOS.	697
SALUD DIGITAL Y ACTIVIDAD FÍSICA", LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA ATR Y SALUD MÓVIL APP EN LA UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO	702
EN COMUNIDAD ENCONTRAMOS EL DISFRUTE DEL ENCUENTRO	707
LAS Y LOS EDUCANDOS EN EL ROL DE AGENTES MULTIPLICADORES EN ALIMENTACIÓN SALUDABLE EN EL RECREO	713
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LAS FINANZAS COTIDIANAS	718
LA UNIVERSIDAD VA A LA ESCUELA": TALLER DE HISTORIA ORAL Y MEMORIAS PARA ENSEÑAR HISTORIA LOCAL Y RECIENTE EN DIFERENTES REALIDADES ESCOLARES	726
PAREDES QUE HABLAN DE CHAGAS EN LA PLATA: ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ?	732
TINTA Y TIEMPO: UNA MIRADA INTERGENERACIONAL DE LAS VIVENCIAS DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES EN LA POSPANDEMIA	740

"TRANSFORMANDO NOS" ... INNOVANDO EN LOS ESCENARIOS DE PRÁCTICA ESPECÍFICA ESCUELA DE ENFERMERÍA – F.C.M. – U.N.C., MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA, INSTITUCIONES PROVINCIALES Y PRIVADAS. MAYO 2023.	746
ATR... APRENDE, TIENES RECURSOS... HABLEMOS DE SEXUALIDAD	752
"SINERGIA POR MÁS EDUCACIÓN Y SALUD JUNTO A LA COMUNIDAD DE ESTACIÓN JUÁREZ CELMAN: EXPERIENCIA 2022-2023"	757
VACACIONES DE INVIERNO EN EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍAS: RECORRIDOS DIVERSOS PARA MIRARNOS EN CLAVE ACCESIBLE	763
RELATO DE UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA PARA FORTALECER PROCESOS COMUNITARIOS: NUESTRAS GRANJAS UNIDAS Y RADIO EL GRITO	770
DERECHOS Y MATERNIDAD: TALLER SOBRE LA LEY DEL PARTO RESPETADO	776
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA INTERPELADA POR LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	781
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE EZEIZA: REFLEXIONES DE LA ACTIVIDAD EXTENSIONISTA A 40 AÑOS DE DEMOCRACIA	787
FORMACIÓN DE EQUIPOS MULTIDISCIPLINARIOS EN EXTENSIÓN: UNA TAREA NECESARIA PARA ENTREGAR VALOR A LA COMUNIDAD	793
CUIDADOS COMUNITARIOS AMBIENTALES EN LA RESERVA BAMBA	800
TALLERES DOCENTES PARA LA PRODUCCIÓN CONJUNTA DE MATERIAL DIDÁCTICO Y AMBIENTAL SITUADO	807
FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN MUJERES RURALES DE ARGENTINA: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA, INTERDISCIPLINARIA E INTERINSTITUCIONAL	813
UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINARIA DE EXTENSIÓN CAPITALIZANDO RESULTADOS DE UNA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DEL EQUIPO	820
TRANS*ICIONES: NIÑECES Y JUVENTUDES TRANS TRAVESTIS Y NO BINARIAS. FORTALECIENDO REDES DESDE LA COMUNIDAD AFECTIVA ORGANIZADA.	826
COLECTIVAS POR EL DERECHO A LA SALUD DE LAS MUJERES DEL NORTE DE CÓRDOBA.	832
"DISCAPACIDAD Y DERECHOS HUMANOS, UNA PERSPECTIVA SOCIAL QUE SE LEGITIMA EN DEMOCRACIA"	837

COMUN(IC)AXIÓN: PROYECTO INTERCÁTEDRAS DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA FORMACIÓN DE COMUNICADORXS SOCIALES



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia

Autor/a, autores/as:

Abatedaga, Nidia nidia.abatedaga@unc.edu.ar
Pereyra, Marta marta.pereyra@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Palabras claves:

DIAGNOSTICO COMUNICACIONAL - ORGANIZACIONES
SOCIALES - MEDIOS COMUNITARIOS

Resumen ampliado:

El presente resumen tiene por objeto presentar la propuesta de curricularización de la extensión universitaria que está siendo desarrollada por las cátedras Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación (Ciclo Orientado en Investigación) y Producción Radiofónica (Ciclo Orientado en Radio), ambas de la Licenciatura en Comunicación Social. El proyecto se propone articular problemáticas comunicacionales de organizaciones sociales no lucrativas con emisoras de radio

comunitarias para que los estudiantes, junto a los miembros de aquellas, realicen autodiagnósticos colectivos y elaboren planes participativos de comunicación interna y externa.

El tema del proyecto es el fortalecimiento de espacios comunitarios y solidarios con un fuerte componente autogestivo. En este marco, la cátedra Planificación viene desarrollando propuestas de trabajo comunitario desde hace 20 años, fructíferas en la elaboración de conocimiento situado y ajustado a las realidades investigadas, en un marco conceptual de planificación comunicacional participativa que se denomina “planificación por búsqueda de consensos”. Desde 2010, la cátedra Producción Radiofónica desarrolla su programa en el marco del Programa de Extensión, llamado “Extender las aulas”, con el interés puesto en el sujeto -tanto el estudiante como el destinatario- en la comprensión de la particularización de la extensión, no como fin en sí mismo sino como medio para prácticas que permitan la formación integral de los comunicadores en contexto, en un real diálogo y actitud de apertura al reconocimiento de los saberes de los actores sociales con los que los universitarios nos encontramos en nuestro trabajo.

La metodología utilizada para concretar los objetivos es la investigación activa y participativa (Fals Borda, O y Rodríguez Brandao, 1986; Fals Borda y Rahman, 1988), inscripta en los estudios cualitativos en ciencias sociales, ya que la *praxis*, en tanto proceso de práctica reflexiva, nos permite obtener datos, atender la resolución de problemas prácticos y la creación de conocimiento en colaboración con los participantes. La perspectiva de intervención comunicacional basada en la IAP procura profundizar en metodologías participativas a partir de la adaptación y síntesis de estrategias que comparte con otros ámbitos disciplinares, como la Psicología Comunitaria (Maritza Montero, 2008), la Economía Social (Coraggio, 2007), la Educación Popular (Freire, 1973; Espacio de Educación Autónoma de la Univ Trashumante, 2015), la Comunicación Popular (Kaplun, 1987) y la Animación Popular (Cliché, 1982). Cuando se aplican metodologías

de redes socio-comunicacionales en/entre organizaciones con fines comunitarios se pueden lograr resultados particulares, por los que cada organización involucrada en la red advierta mejoras en sus situaciones (por ejemplo, que las prácticas de organizaciones productivas logren visibilidad en el espacio público o que los medios comunitarios tengan una grilla de programación más completa y nutrida de contenidos coherentes con sus propósitos no lucrativos). Sin embargo, es valioso reconocer logros comunes, potenciados por la pertenencia a la red, lo que incluye aspectos relacionados con potenciar el sentido de pertenencia, reconocer el valor del trabajo colectivo y solidario y, sobre todo, la generación de conocimientos situados, donde la transformación social real se logra con la integración de saberes en aprendizajes colectivos de quienes participan.

Consideramos imprescindible ubicar esta propuesta de curricularización de la extensión en el contexto social, político y económico concreto que configura el nacimiento y devenir de las organizaciones que forman parte del proyecto. Las experiencias se abordan desarrollando junto a ellas las praxis comunicativas (Abatedaga, 2012) que surgen en los intercambios de las formas reticulares de articulación interinstitucional producidas entre organizaciones sociales y medios comunitarios. Estas redes de praxis socio-comunicativas son:

a) Cooperativa de trabajo de Changarines del Mercado de Abasto y Radio La Ranchada, para lograr la formación productiva y profesional de jóvenes precarizados; b) Cooperativa de Trabajo Reciclando Utopías y Radio Curva de Salsipuedes, con el propósito de promoción de la educación ambiental, c) Productores de Traslasierra Nuestras Granjas Unidas y Radios comunitarias, d) Productores de lavanda del Valle de Calamuchita y Radio El Brote / Semillas del Sur, en ambos casos con el propósito de fortalecimiento y la sustentabilidad de emprendimientos socio-productivos solidarios; e) Organización de jóvenes “Espera con Frutos” y Radio Panamericana, con el fin de aportar a la contención y escucha de adolescentes; f) Trabajadores desocupados de la Organización

Realidad Social y Radios Zumba la Turba y Radio Revés (Facultad Cs. de la Comunicación) para mejorar la visibilidad y presencia pública de estas organizaciones.

El proyecto trabaja desde la perspectiva vital de estos actores sociales, en relación con la territorialidad, no sólo entendida en términos geográficos sino como una dimensión político-social, como espacio complejo sociopolítico y cultural en el que ocurren relaciones sociales, vínculos intersubjetivos, aprendizajes y diversas formas de participación. Comprendidas desde la territorialidad, las radios comunitarias “vienen protagonizando procesos de comunicación popular (...) como parte de un movimiento que apunta a realizar aportes desde la comunicación, para superar las condiciones de desigualdad existente en la región” (Gerbaldo, 2013). Espacios educativos y escenarios de producción de cultura donde se forman identidades propias de cada lugar.

A lo largo de un año lectivo, las cátedras apuntan a la gestión colectiva de los problemas y soluciones comunicacionales en las organizaciones mencionadas que se realizan a través de diagnósticos participativos y planes de comunicación diseñados de manera conjunta y situada en dos planos. Por un lado, la gestión de la comunicación interna, que suele ser inadecuada y dificulta la coordinación de sus miembros para desarrollar tareas laborales, administrativas, de gestión y de producción de servicios o productos para el sustento. Por otro lado, en la comunicación externa encontramos organizaciones y medios comunitarios que poseen escasa visibilidad pública, lo que lleva a que no se conozcan los trabajos de sus integrantes o presenten una imagen difusa, poco homogénea, que dificulta su incidencia en asuntos de su interés e, incluso, afecta estrategias de comercialización o promoción los servicios que le otorgan sentido. Asimismo, hemos encontrado que suelen no contar con una identidad pública deseada o acorde a sus propósitos, lo que a su vez impide que los integrantes se reconozcan con una institucionalidad homogénea. Los estudiantes, junto a los miembros de

las organizaciones, realizan autodiagnósticos comunitarios y elaboran planes participativos de comunicación interna y externa.

En este trabajo se asume una concepción de extensión que la reivindica como “el conjunto de actividades de colaboración de actores universitarios con otros actores que, en procesos interactivos donde cada actor aporta sus saberes y todos aprenden, contribuyen a la creación cultural y al uso socialmente valioso del conocimiento, con prioridad a los sectores más postergados” (Tomassino, 2014). Desde esta perspectiva, el principal énfasis de las actividades está puesto en las personas: estudiantes, equipos de cátedra e integrantes de las organizaciones. Son trabajos de larga duración (el año lectivo completo de asignaturas anuales), dado que implican los procesos de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes de las dos materias. En la relación con el conocimiento, se busca la problematización y la reflexión sobre la práctica como generadora de nuevos conocimientos. Respecto a los destinatarios, las organizaciones pertenecen a sectores tanto urbanos como rurales, reunidos en torno a las temáticas de trabajo, educación, adolescencia, género y ambiente.

Bibliografía

- Abatedaga, N.; Siragusa, C. y Haiquel, M. (2012). *Comun(ic)axión Cooperativa. Estrategias, herramientas y reflexiones*. Ed. Topos&Tropos. Córdoba
- Cliché, P. (1992). *El animador popular y su función educativa*. Manuales didácticos CEPAL. Ed. QUIPUS. Ecuador
- Coraggio, J.L. (2007). *Economía Social, acción pública y política. (Hay vida después del neoliberalismo)*. Ed. Ciccus. Argentina
- AAVV (2015) EEA Espacio de Educación Autónoma. Cuadernos de Educación Popular. Universidad Trashumante. Ediciones del Quirquincho. Córdoba
- Fals Borda, O. y Rodríguez Brandao, C. (1986). *Investigación Participativa*. Instituto del Hombre. Montevideo. Ed. Banda Oriental.

- Fals Borda, O. y Rahman, M. (1989). *Romper el monopolio del conocimiento. Situación actual y perspectivas de la Investigación-Acción Participativa en el mundo*. Rev. Análisis político nº 5, Set. a Dic. de 1988. Trad. Howard Rochester, Londres.
- Freire, Paulo (1973) ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. Ed. Siglo veintiuno editores en coedición con Tierra Nueva. Uruguay
- Gerbaldo, J. (2013). *Radios comunitarias en América Latina*. En Vocación de Radio, procesos de producción (Sanguineti, Pereyra, comps) Córdoba, Ed. Brujas.
- Kaplún, Mario (1987). *El comunicador popular* Ed. Humanitas. Bs. Aires
- Tommasino, H. (2014). Extensión e integralidad: potencialidades y desafíos para las universidades públicas. Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio. Universidad de la República-Uruguay.

EXPERIENCIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN UNA ASIGNATURA DE LICENCIATURA EN NUTRICIÓN



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Andrián, Mariana - marianaandrian98@gmail.com

De Angelis, María Victoria - marudeangelis@gmail.com

Sedlacek, Natalia – nataliasedlacek@gmail.com

Gigliotti, Victoria – victoriagigliotti@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas, Universidad Nacional del Litoral.

Palabras claves:

Licenciatura en Nutrición - Extensión Universitaria - Educación alimentaria nutricional.

Resumen ampliado:

Fundamentos teóricos

La asignatura Educación para la Salud y Economía Familiar (en adelante ESEF) se dicta en el primer cuatrimestre del 5° año de Licenciatura en Nutrición (LN), en el ciclo superior de la carrera de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas, Universidad Nacional del Litoral

(FBCB-UNL). Los objetivos curriculares y contenidos que se desarrollan constituyen una herramienta indispensable para el accionar del futuro profesional de la salud.

En la asignatura se aborda la Educación Alimentaria Nutricional (en adelante EAN), la cual se concibe como un “*proceso dinámico a través del cual los individuos, las familias y su comunidad adquieren, reafirman o cambian sus conocimientos, actitudes, habilidades y prácticas, actuando racionalmente en la producción, selección, adquisición, conservación, preparación y consumos de los alimentos, de acuerdo a sus pautas culturales, necesidades individuales y a la disponibilidad de recursos en cada lugar*” (Lopresti y col, 2011).

La función educadora en el rol de LN es indispensable para el accionar profesional, por lo cual representa un desafío lograr una adecuada formación en esta área. De esta forma, la inclusión de ESEF en Proyectos y Prácticas de Extensión (PPE) es fundamental para el cumplimiento de los objetivos curriculares de la asignatura, logrando la integración de la educación en el territorio, incluyendo a diversos actores sociales.

Docencia y extensión universitaria

La integración de la *docencia* y la *extensión* en el currículo universitario nos plantea el desafío de reflexionar, problematizar y diseñar otras maneras de enseñar y aprender en la Universidad, reconociendo en la *extensión* una “*dimensión pedagógica*” que contribuye significativamente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, tal como lo afirman Bofelli y Sordo (2016).

Cabe destacar que la UNL posee un amplio recorrido en materia de *extensión*, desarrollando diferentes tipos de PPE, los cuales abordan ejes y problemáticas sociales. Estos PPE consisten en *Prácticas de Extensión de Educación Experiencial*, *Proyectos de Extensión de Interés Social* y *Proyectos de Acción de Extensión al Territorio* (PEEE, PEIS y AET, respectivamente).

La experiencia de ESEF en PPE

Teniendo en cuenta lo expuesto, se presenta la trayectoria extensionista desarrollada por la asignatura ESEF, la cual desde 2013 hasta la actualidad lleva adelante PPE en el marco del dictado de la misma. Es decir, que la *extensión* se encuentra curricularizada, resultando clave en la integración de las funciones sustantivas de *docencia y extensión*. Así, la *extensión* se torna esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo clave en el cumplimiento de los objetivos curriculares de la asignatura.

Como parte de ESEF se han efectuado en los últimos diez años, un total de 11 experiencias extensionistas. Las mismas fueron realizadas en establecimientos educativos de la ciudad de Santa Fe, con el propósito principal de desarrollar EAN junto a la comunidad educativa, en estrecho vínculo con los objetivos curriculares de la asignatura.

Objetivo

Socializar la experiencia de incorporación curricular de la *Extensión Universitaria* desarrollada en el marco de la asignatura ESEF de la carrera de LN de la FBCB-UNL.

Estrategias de intervención

La participación de los y las estudiantes en las PPE permite alcanzar los objetivos curriculares de la asignatura mediante el análisis, reflexión y reconstrucción de contenidos que luego posibilitan la elaboración de propuestas de enseñanza, que son llevadas a terreno en una población determinada con problemas concretos, donde el desarrollo depende de la contribución de todos los actores sociales. Tal como señala Rafaghelli (2013), la *extensión* constituye una experiencia educativa a través de la cual se habilitan espacios que permiten el encuentro entre distintos actores sociales, siendo así un espacio de problematización, reflexión y cambio.

A continuación, se manifiestan los objetivos curriculares planteados en el programa que se logran cumplir en su totalidad gracias a la integración con la *extensión*:

- Valorar el rol educador/a del/la LN y la importancia de apropiarse de los conocimientos, estrategias pedagógico-didácticas y metodológicas básicas para desempeñarse como educador/a en Nutrición.
- Adquirir habilidades en la confección de un Proyecto Educativo Nutricional participativo, que respete los hábitos culturales y aspectos socioeconómicos de una comunidad.
- Planificar las actividades en el marco del modelo de aprendizaje que hace énfasis en el proceso utilizando técnicas didácticas participativas y elaborando material didáctico adecuado que facilite el aprendizaje.
- Analizar críticamente los principios y teorías del aprendizaje que subyacen en los diferentes paradigmas o modelos de educación aplicados en Nutrición.
- Demostrar disposición para el trabajo grupal, la actividad creativa, la toma de responsabilidades, reforzar actitudes críticas e incrementar los niveles de participación.

De esta forma es posible establecer las siguientes vinculaciones de las experiencias y los objetivos de la asignatura:

En cuanto al primer objetivo curricular, las experiencias de *extensión* en el territorio posibilitan a los/as estudiantes vivenciar la importancia, características y objetivos de la EAN, reafirmandola como una herramienta valiosa para implementar en escuelas, así como en otros ámbitos; permitiendo relacionar la teoría con la práctica y promoviendo hábitos alimentarios saludables, que representarán cambios importantes para la salud futura de la población.

Respecto a los objetivos dos y tres, la curricularización de la *extensión* permite a los/as estudiantes vivenciar todas las fases de un Proyecto Educativo en Nutrición, tanto en la teoría como en el territorio, mediante la realización de un diagnóstico preliminar, diseño, planificación e implementación de estrategias didácticas de EAN, finalizando con la evaluación del proceso junto a las instituciones, que resulta una instancia fundamental para el logro de un aprendizaje significativo en los/as estudiantes.

Considerando al cuarto objetivo, a lo largo de cada experiencia de *extensión*, y como parte de las vivencias compartidas junto a diferentes actores de la comunidad institucional con la que se trabaja, se integran y aplican los contenidos referidos al proceso de enseñanza y aprendizaje, y al proceso de comunicación en la relación pedagógica. Esto permite vivenciar, como plantea Freire (1985), la concepción de “*educación problematizadora*”, en la cual hay una intención clara de que los/as participantes puedan ir descubriendo, reinventando y haciendo suyo el conocimiento, logrando una participación activa y retroalimentándose de forma constante en cada etapa del desarrollo de los talleres educativos de EAN.

En cuanto al último objetivo, se favorece el desarrollo de habilidades de adaptación y flexibilidad de los/as estudiantes para enfrentar situaciones inesperadas. Así, ponen en juego sus conocimientos académicos para el abordaje de una problemática específica, en un contexto real, al servicio de un actor social de la comunidad. Los/as estudiantes reafirman esto, al manifestar las oportunidades de aprendizaje que encuentran en la *extensión*, ejercitando la comunicación de contenidos técnicos, acercándolos a la población, creando ejemplos concretos y demostraciones, para facilitar su comprensión.

En forma paralela a estos procesos, se profundiza el sentido de compromiso social de la Universidad, propiciando instancias y espacios para que los/as estudiantes puedan comprender la importancia que esto reviste e involucrarse activamente.

Actores involucrados en el proceso

Los actores involucrados en los distintos PPE realizados son: equipo extensionista de la UNL, docentes, no docentes y estudiantes de los establecimientos educativos, estudiantes que cursan ESEF, estudiantes que se encuentran realizando pasantías en la asignatura y estudiantes voluntarios de la FBCB.

Conclusiones o resultados logrados

La curricularización de la *extensión* en ESEF facilita el logro de los objetivos curriculares, mediante el trabajo en territorio en pos de contribuir a la satisfacción de necesidades concretas de un actor social determinado, vinculando la teoría con la práctica. Tal como sostiene Menéndez (2013), es necesario considerar a las prácticas de extensión como un valioso recurso pedagógico que promueve una actitud crítica y comprometida en cuanto al rol profesional en la democratización del conocimiento y la generación de cambios sociales innovativos.

A su vez, permite la revisión constante de la práctica docente, posibilitando que, a partir de la experiencia, se retorne a la teoría, contribuyendo a mejorar la didáctica de desarrollo de los contenidos y su evaluación posterior en los/as estudiantes. Asimismo, se favorece el vínculo docente-estudiante, generando instancias de enseñanza y aprendizaje continuo fuera del aula, que contribuyen a que la experiencia sea realmente significativa. Por último, y atendiendo al rol social de la Universidad, se favorece la interacción con otras instituciones educativas en diversos contextos, presentándose como una oportunidad para demostrar su voluntad y capacidad de inserción, adaptación y transformación.

Bibliografía:

Boffelli, M. y Sordo, S. (2016). Fundamentos y perspectivas desde donde pensar la integración de la docencia y la extensión. En Revista +E versión digital, (6), pp.16-23. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL.

- Freire, P.** (1985). *Pedagogía del oprimido*. Madrid, España: Siglo XXI Editores.
- Lopresti A. y col.** (2011). *La educación alimentaria nutricional como estrategia de articulación para favorecer la seguridad alimentaria en las familias de Entre Ríos*. Ponencia: XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria. UNL, Santa Fe. <http://www.unl.edu.ar/iberoextension/dvd/archivos/ponencias/mesa4/la-educacion-alimentaria-nut.pdf>
- Menéndez, G.** (2013). *Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y de aprender*. <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar:8443/bitstream/handle/11185/6610/I.-Integracion-docencia-y-extension.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rafaghelli, M.** (2013). *La dimensión pedagógica de la Extensión*. En Menéndez G, Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y de aprender. <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar:8443/bitstream/handle/11185/6610/I.-Integracion-docencia-y-extension.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Universidad Nacional del Litoral.** Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas. Proyectos de Extensión. Vinculación: Extensión. Consultado: 08/08/2023. <https://www.fcb.unl.edu.ar/vinculacion/proyectos-de-extension/>

CURRICULARIZACIÓN EN PROYECTOS DE EXTENSIÓN: PRÁCTICAS TERRITORIALES DESDE LA ESI



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

AVILA, Aylén ^{1,2}- aylenavila@ips.edu.ar

LEGUTO, Alcides J.²- aleguto@fbioyf.unr.edu.ar

Filiación institucional:

¹Universidad Nacional de Rosario, Instituto Politécnico Superior Gral. San Martín.

²Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas.

Palabras claves:

ESI, Extensión, Curricularización

Resumen ampliado:

La ley nacional 26.150, sancionada en 2006, creó el Programa de Educación Sexual Integral (ESI) para su implementación en todos los niveles educativos. Los objetivos descritos en el programa son el cuidado del cuerpo y de la salud, la valoración de la afectividad y el ejercicio de derechos, entre otros. Entendemos a la ESI como un espacio de enseñanza y de aprendizaje, que promueve estos saberes y habilidades para

la toma de decisiones responsables, críticas y construcción de vínculos libres de violencias. A su vez, pensamos a la salud como un proceso dinámico que, a través de su promoción, le otorga autonomía a la ciudadanía para decidir sobre el cuidado del cuerpo y la manera de relacionarse con el entorno.

A raíz del brote mundial de COVID-19, asociado a un síndrome respiratorio agudo severo (World Health Organization, 2020), se ejecutó la primera medida preventiva para virus respiratorios: el distanciamiento y aislamiento social. En la Argentina, por decreto presidencial, con diferentes restricciones de acuerdo a la situación sanitaria de cada localidad y provincia, transitamos un ASPO (Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio).

El ASPO generó dos situaciones de interés para el abordaje de los vínculos: el período de aislamiento (en el que numerosas personas debieron enfrentarse a la intensificación de ciertos vínculos con su entorno familiar y un debilitamiento de aquellos en otros espacios laborales, educativos o de ocio) y el regreso progresivo a la presencialidad plena (en el que numerosas personas se vieron en la necesidad de resignificar y reconstruir vínculos institucionales y sociales en un contexto muy distinto al previo a la pandemia).

Las relaciones interpersonales son una construcción continua y dinámica, que no está exenta de relaciones subyacentes de poder que, por lo tanto, son susceptibles a generar, sostener y resignificar distintas violencias (Quintero, 2021). En tiempos de aislamiento hemos visto vulnerada nuestra autonomía en el proceso de salud-enfermedad y nos hemos distanciado de las personas que conformaban nuestra cotidianidad. Retomar los vínculos implicó resignificarlos, comenzando con el reconocimiento de nuestros derechos y de nuestras obligaciones como personas ciudadanas de una misma comunidad. El aumento de las denuncias de violencias dentro de los hogares dieron cuenta de que los vínculos interpersonales se vieron afectados en este contexto. UNICEF reportó

que más de la cuarta parte de jóvenes había sufrido casos de ansiedad y un 15% depresión durante estos tiempos de confinamiento y educación remota (Quintero, 2021).

Las instituciones educativas (formales y no formales) y, específicamente, el aula como espacio de encuentro, se constituyen como una oportunidad concreta para el abordaje, reflexión y construcción de vínculos saludables. El regreso progresivo a la presencialidad plena en las aulas sugirió una reestructuración, resignificación y reorganización colectiva de esta potencialidad, por lo que deviene en un territorio adecuado para la transversalización de las perspectivas de la ESI. Este trabajo busca describir y sistematizar las experiencias vivenciales realizadas en el marco del proyecto de extensión “Nuevos vínculos en pospandemia”, aprobado en la 13a Convocatoria a Proyectos de Extensión 2021: La Universidad y su Compromiso con la Sociedad – UNR. Estas experiencias fueron abordadas desde una perspectiva de extensión crítica (Medina y Tommasino, 2018).

El proyecto propuso la participación estudiantil a través de su tránsito por espacios curriculares asociados a su práctica profesional docente, bajo la coordinación del equipo responsable de las asignaturas “Residencia” y “ESI en nuestra práctica”. Estos espacios articulan los saberes disciplinares con los pedagógico-didácticos-institucionales referidos a la educación en contextos formales, no formales e informales, y desde una mirada crítica y reflexiva.

Se constituyeron dos equipos de trabajo para abordar dos temáticas específicas en dos Escuelas de Enseñanza Media Para Adultos (EEMPA). En cada una de ellas conviven estudiantes de entre 18 y 65 años, que transitan realidades socioeconómicas diversas y muestran diferentes grados de identificación con la realidad escolar. En la escuela se intentan abordar diferentes situaciones de vulneración de derechos, abuso de poder y violencias que atraviesan sus estudiantes. La ESI y la perspectiva de derechos

humanos devienen herramientas fundamentales para esto, pues fortalecen el diálogo y la identificación institucional.

Las actividades realizadas en cada EEMPA, bajo acompañamiento del equipo docente, fueron propuestas, diseñadas y ejecutadas por cada equipo de estudiantes. Se llevaron a cabo dos talleres dialógico-lúdicos, uno en cada EEMPA, ambos divididos en tres momentos: momento lúdico con todo el curso; momento de producción artística habilitando espacios dialógicos en grupos más reducidos; y un tercer momento en el que se compartieron las producciones propiciando un espacio para discutir visiones y experiencias. Se observaron numerosos puntos de contacto entre cada uno de los grupos de trabajo y entre las EEMPA. Primaron las experiencias de vínculos violentos intrafamiliares, se habilitó la consulta, se creó una red de contención y se dieron a conocer los espacios territoriales disponibles para el acompañamiento

Para la acreditación de Residencia y el trabajo final de ESI, en nuestra práctica fue requisito la participación en las actividades. Una de las primeras respuestas del estudiantado fue la preocupación por no estar en condiciones de *posicionarse al frente de un curso*, cuestión que fue abordada desde la co-construcción del espacio del diálogo. La propuesta no era brindar soluciones o respuestas, sino conocer y construir los interrogantes de cada grupo de cada EEMPA. De esta manera fortalecer el diálogo entre pares y empatizar con las vivencias de quienes se acompañan día a día.

A partir de esta experiencia queda claro que la articulación entre el saber que se ha construido en los espacios académicos de ESI con el saber propio y vivencial de quienes habitan los territorios de acción deviene una oportunidad para repensar los vínculos y violencias cotidianas fuera de una estructura academicista y jerárquica. Esta oportunidad requiere de la participación activa de quienes habitan las instituciones y demanda la generación de puentes dialógicos que flexibilicen vetustas estructuras de poder simbólico.

Bibliografía

L Nac. 26150, 2006

Medina JM y Tommasino H, (2018). *Extensión Crítica Construcción de una Universidad en contexto*. UNR editora, Rosario.

OMS, (2008). *Subsanar las desigualdades de una generación actuando sobre los determinantes sociales de la salud. Alcanzar la equidad sanitaria actuando sobre los determinantes sociales de la salud*. Ginebra, OMS.

OMS, (2009). *Seguimiento a nivel nacional de los logros en el acceso universal a la salud reproductiva. Consideraciones conceptuales en prácticas e indicadores relacionados*. Ginebra, OMS.

Quintero M, (2021). *La pandemia incrementó la violencia contra los niños y niñas en América Latina y el Caribe*. UNICEF, América Latina y el Caribe.

FORMAS DE NOMBRAR EN EXTENSIÓN. ALGUNOS DESAFÍOS EN LA FACULTAD DE DERECHO (UNC)



Eje temático:

CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN E INTEGRALIDAD DE LAS FUNCIONES DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

Autor/a, autores/as:

Beltrán, Marina
marina.beltran@mi.unc.edu.ar
Facultad de Ciencias Sociales (UNC)
CIECS-CONICET

Cevallos Ammiraglia, Diego A.
cevallosdiegoa@gmail.com
Facultad de Ciencias de la Comunicación (UNC)
Facultad de Derecho (UNC)
CEA - UNC

Palabras claves:

Abogacía; Poder; Crítica.

Resumen ampliado:

El presente trabajo es fruto de la puesta en marcha de la asignatura opcional “Abogacía con Orientación Social” en el marco de la carrera de Abogacía (Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Córdoba). Fue una asignatura dictada en el primer semestre del corriente año y que

intentó ser pionera en la curricularización de la Extensión Universitaria dentro de esta unidad académica. Pues bien, articuló docencia, ciencia y extensión. Implicó, a su vez, una pluralidad de agentes en su dictado (académicos, personas de la sociedad civil, abogados que litigan, etc.).

Con el objeto de recuperar la experiencia y algunos relatos de estudiantes de la carrera de Abogacía, y si bien el dictado de la asignatura ha dejado diversos aspectos para la reflexión, presentamos en esta oportunidad el problema del límite relativo al lenguaje, o lo que es lo mismo, la transmutación de las categorías cuando el conflicto ingresa a la órbita del campo jurídico (Bourdieu, 2000). En este sentido, la extensión presenta al campo jurídico un desafío en relación con las posibilidades de nombrar a sus agentes, problemáticas en disputa y formas de acción. Identificamos, por una parte, un quiebre en el lenguaje al interior del campo jurídico, en tanto, las teorías críticas del derecho implican un cuestionamiento al positivismo jurídico y el lenguaje utilizado para explicar los conflictos. Por otro lado, se pudo visualizar un cuestionamiento en las formas de nombrar a quienes se encuentran por fuera del campo jurídico, implicando el desafío de dialogar con las otredades que habitan la práctica extensionista

Objetivos. Un quiebre del fenómeno o el fenómeno del quiebre

La asignatura se encaminó a realizar un aporte a la instalación de la extensión en la Facultad de Derecho de la UNC. En este sentido, se curricularizó esta faceta universitaria y, en ella, se entrecruzaron elementos propios de un proyecto de extensión con ingredientes de procesos de aprendizaje vinculados a otras perspectivas teóricas -y por ende prácticas- de concebir la abogacía y el fenómeno jurídico. La asignatura, desde sus supuestos epistémicos y teóricos, se orientó a desarticular la idea del Derecho como conjuntos de normas jurídicas que regulan la vida en sociedad; pues esa idea, no desnuda los circuitos de poder que se

vinculan al Derecho y camufla una sentencia fundamental: el Derecho es poder. En este sentido, la materia apuntó a desandar un camino recorrido vinculado al aprehensión del positivismo jurídico como modelo jurídico dominante por parte del alumnado, introduciendo perspectivas críticas del Derecho.

Al mismo tiempo, se presentaron las bases teórico-prácticas de la extensión: el desarrollo histórico del concepto y su progresiva institucionalización dentro de las universidades, los diversos modelos desde los cuales se ha impulsado esta práctica y las perspectiva de la extensión desde un modelo integral (Medina y Tommasino, 2018), desde el cual apuntamos a llevar adelante nuestra propia práctica extensionista. En relación con esto último, identificamos teóricamente límites y desafíos de esta forma de habitar el territorio, vincularse con las personas a quienes se dirige el trabajo extensionista y conducir las actividades. Dicha reflexión se mantuvo a lo largo de todo el cuatrimestre, dentro del trabajo en territorio y áulico, contribuyendo también al cuestionamiento en torno al rol de los y las abogadas/os y al campo del Derecho en relación con otros campos de la realidad social.

La extensión como tal posee en sus pilares fundamentos teóricos, no sólo en cómo se la concibe sino también, en este caso, en cómo se considera al Derecho y a la tarea profesional de los abogados. En este sendero, hemos optado por las perspectivas que entienden que el Derecho es poder y un instrumento de control social.

Metodología(s)

La asignatura supuso un conjunto de ingredientes amalgamados, macerados, en un sólo espacio curricular. En esta sintonía, traemos a colación algunas características del dictado de esta materia:

a) *Ruptura con la clase magistral*: la literatura sociológica especializada en el campo de la educación jurídica ha puesto de manifiesto que el modelo de enseñanza dominante en las Facultades de Derecho es la

clase magistral: el docente es el dueño de la voz, quien marca el ritmo, las secuencias, el vector fundamental de la clase. En tal contexto, el alumnado no tiene participación. Entendemos que este modo de enseñanza ha sido marginado en esta asignatura. Al contrario, el alumnado fue el motor y quien ocupó el primer papel en el reparto de la clase. El peso diferencial lo ocupaban los alumnos tras confeccionar soluciones a distintos casos, que poseían dimensiones jurídicas, sociales y culturales. Asimismo, acudieron académicos, profesionales del Derecho y activistas a brindar su experiencia en casos reales donde pusieron en juego sus saberes jurídico-técnicos. Este modo de abordar la formación habilitó el uso de nuevos lenguajes para nombrar las problemáticas que ingresan al campo jurídico, rompiendo con la mirada positivista y habilitando soluciones diversas. Consideramos, en este sentido, que la construcción de conocimientos desde la extensión habilitó la construcción de un lenguaje interdisciplinario, crítico de las prácticas de la propia disciplina.

b) Aprender haciendo: rebatiendo, una vez más, puntos sólidos de la enseñanza hegemónica del Derecho, en esta materia el proceso de construcción de conocimiento se basó en escuchar al alumnado en sus expectativas, opiniones y en el trazado de soluciones. Han aprendido haciendo; respondiendo preguntas disparadoras pero también creando y pensando resoluciones. Ello, intentando no caer en citar normas legales, como si el Derecho por arte de magia culminara con los problemas jurídicos traídos a su órbita, sino teniendo en cuenta otras dimensiones, sociales, económicas, políticas, culturales, históricas. El contacto con el territorio y sus problemáticas trae como aprendizaje el trabajo interdisciplinario, la coordinación de equipo y el cambio en el vínculo con quienes, desde una perspectiva positivista, son concebidos como “clientes”. Enfrentados a la otredad de aquellos que transitan realidades por fuera de la Universidad, implicó la creación de compromiso con las temáticas que les afectan, pero también la sensibilización en relación al trato interpersonal y las formas de comunicación.

Principales resultados

La convocatoria fue notable para una asignatura optativa debutante: más de 100 alumnos inscriptos. Durante el cursado, el número merató. No obstante, de las evaluaciones que los propios estudiantes efectuaron a la materia se aprecia una alta estima hacia ella. Fue aprobado por el alumnado el hecho de que el proceso entero fue evaluado y no solamente los trabajos prácticos -que reemplazaron a los parciales-. Por otra parte, no fue una materia más, ya que podríamos decir que fue pionera en la Facultad de Derecho de la UNC al traer esta faceta tan olvidada a la tapa del semestre académico. En esta línea, consideramos que abre una puerta significativa para continuar trabajando dentro de la unidad académica, potenciando el trabajo extensionista.

Conclusiones para no finalizar

Estimamos prudente señalar que, luego de la finalización de la materia, son más los desafíos por asumir y los interrogantes por resolver que las respuestas. Algunas preguntas que nos interpelan ameritan ser abordadas en una investigación científica de carácter empírica, ya que, aún con concurrencia masiva, algunos indicadores del positivismo jurídico como modelo dominante están presentes. En efecto, el problema vinculado al lenguaje se torna en gran desafío; en virtud no sólo de lo críptico propio de los lenguajes técnicos-profesionales, sino también porque la “búsqueda” de soluciones se exponían en un léxico legalista, vinculado a la invocación de una norma jurídica. En este sentido, consideramos la extensión como una puerta de entrada a nuevas preguntas, sensibilidades y potencial transformación de la práctica jurídica.

Creemos que, para poder realizar un abordaje más profundo en el marco del espacio curricular, deberíamos poder dar cuenta de los lazos que unen a las Facultades de Derecho del país con el campo jurídico. No obstante, consideramos que hay metas por cumplir y permanecemos

pensantes, seguros que no sólo nuevas fronteras de pensar el Derecho son queridas, sino también factibles.

Referencias bibliográficas:

Bourdieu, P. *Elementos para una sociología del campo jurídico*. En Bourdieu y Teubner, *La Fuerza del Derecho*. Bogotá: Uniandes. 153-220.

Medina, J. M., y Tommasino, H. (Eds.). (2018). *Extensión crítica: Construcción de una universidad en contexto : sistematizaciones de experiencias de gestión y territorio de la Universidad Nacional de Rosario*. UNR, Secretaría de Extensión Universitaria.

PRÁCTICAS ALIMENTARIAS SALUDABLES CON MAÍCES ESPECIALES: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CON ESCUELAS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

BERGESSE Antonella Estefanía^{1,2} – abergesse@agro.unc.edu.ar

CAMILETTI Ornella Francina^{1,2} – ornella.camiletti@agro.unc.edu.ar

MANSILLA Pablo Sebastián² – pmansilla@agro.unc.edu.ar

ROMERO Claudia del Huerto² – cromero@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

¹Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal (IMBIV), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). ²Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

Palabras claves:

maíces especiales, seguridad alimentaria, alimentación saludable.

Resumen ampliado:

Objetivo

Compartir experiencias de extensión sobre prácticas alimentarias saludables con tres comunidades educativas de la Provincia de Córdoba.

Fundamentos teóricos

Esta experiencia se desarrolló con tres escuelas públicas de gestión estatal de la Provincia de Córdoba, a saber: Escuela primaria Gral. San Martín (San Agustín), IPEA N° 233: Agustín Tosco (Villa Animi, La Granja) y el Instituto Agrotécnico Pablo Domingo Viera (Alta Gracia).

Estas intervenciones forman parte del proyecto “Una Experiencia de Educación Ambiental y Seguridad Alimentaria -en base a maíces especiales- con Escuelas Agrotécnicas y Escuela Primaria, en contexto de pandemia y post-pandemia” (RS-2020-00274761-UNC-SEU), cuyo objetivo consiste en reconocer los aportes de la Educación Ambiental y la Seguridad Alimentaria para el desarrollo de prácticas agroecológicas sustentables.

En este marco, se propuso la producción a pequeña escala de alimentos seguros y nutritivos basados en maíces especiales, que promuevan la generación de hábitos alimentarios y estilos de vida saludables para contribuir a la seguridad alimentaria y la nutrición de las personas involucradas. En este sentido, el objetivo de esta experiencia fue el intercambio de saberes acerca de las propiedades nutricionales de los maíces especiales y la incorporación a su alimentación diaria a través del aprendizaje de la práctica culinaria, mediante la implementación de distintas recetas.

De acuerdo a Caride y Meira (2001), la seguridad alimentaria se consigue cuando las personas tienen, en todo momento, acceso físico y económico a alimentos seguros y nutritivos para satisfacer sus necesidades y sus preferencias, con el fin de llevar una vida activa y sana. Este concepto abarca cuatro acepciones básicas: 1) disponibilidad de alimentos, 2) estabilidad, 3) acceso físico y económico, 4) consumo y utilización biológica. El consumo de alimentos y su utilización biológica son elementos fundamentales en la promoción de la Seguridad Alimentaria Nutricional. Las prácticas alimentarias equilibradas y variadas son indispensables para garantizar que el organismo reciba los nutrientes esenciales, como proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales, necesarios para

el funcionamiento óptimo. La utilización biológica implica la capacidad del cuerpo para absorber, transportar y aprovechar estos nutrientes de manera eficiente (Carrazón Alocén et al., 2012; FAO, 2011). A través de las experiencias realizadas en el marco de este trabajo, se apuntó a concientizar sobre la importancia de tomar decisiones alimentarias informadas y fomentar prácticas culinarias que maximicen la utilización biológica de los nutrientes, mejorando así su bienestar y calidad de vida.

En la Argentina, el maíz constituye la gramínea anual estival de mayor importancia en los planteos agrícolas. La Provincia de Córdoba concentra el 32,7% de la producción nacional. En los últimos años, se ha incrementado el interés de los sistemas nacionales en enfocar los esfuerzos en el desarrollo y producción de variedades de polinización libre (VPL). Estos tipos de cultivares representan una buena opción, ya que logran adecuarse a pequeños/as productores/as debido a que pueden conservar sus propias semillas durante varios ciclos, reduciendo así su dependencia de fuentes externas de semilla, sin esperar disminuciones sustanciales en los rendimientos (Kutka, 2011). En la Facultad de Ciencias Agropecuarias-UNC se trabaja en la obtención de VPL, mediante la introducción y adaptación de distintos tipos varietales de maíces especiales (entre ellos, morado, *opaco-2*, blanco, pisingallo, cuarentín), los cuales aportan un amplio espectro de nutrientes de interés para la salud humana, como proteínas de alto valor biológico y con elevada digestibilidad, compuestos antioxidantes, vitaminas, minerales y almidón resistente (Mansilla, 2018; Lopez-Martinez et al., 2009). Sumado a ello, pueden ser utilizados para distintas preparaciones dependiendo de las características del grano. La incorporación regular y equilibrada de alimentos con altos contenidos de compuestos antioxidantes, vitaminas, minerales y fibra, como las diferentes variedades de maíces especiales, es de suma relevancia en el contexto epidemiológico actual. Esta importancia radica en la capacidad demostrada de estos compuestos para otorgar protección frente a una gama diversificada de enfermedades crónicas. En este sentido, el

consumo de estos maíces se asocia con la prevención de enfermedades críticas, como el estrés oxidativo, el cáncer, el envejecimiento tumoral y las cardiopatías. Además, los nutrientes presentes en estas variedades de maíz contribuyen a fortalecer el sistema inmunológico y a mejorar la salud cardiovascular.

Metodología

Este trabajo se desarrolló mediante la metodología de Investigación-Acción Participativa (IAP), que promueve la investigación, el análisis, la reflexión, la intervención y el cambio de las prácticas socio-educativas a través de un proceso por el cual los/as agentes sociales involucrados/as en la experiencia confluyen en un diálogo de saberes tendiente a identificar los problemas y buscar alternativas de solución, ejerciendo sus derechos ciudadanos. Esta perspectiva implicó un trabajo participativo, coordinado y consensuado entre los/as agentes extensionistas provenientes de la UNC, los/as agentes extra-universitarios y la comunidad educativa en general de las tres escuelas.

Estrategia de intervención

Las jornadas de intervención se estructuraron en tres etapas. Inicialmente, la fase de diagnóstico se desarrolló a través de un juego dinámico en equipos con el objetivo de indagar, retomar y revalorizar los conocimientos previos que los/as participantes poseían acerca de la alimentación saludable y las propiedades nutricionales específicas de los maíces especiales. Esta fase brindó la oportunidad de explorar y compartir saberes e ideas en un ambiente colaborativo.

La siguiente etapa, dedicada a la actividad didáctica de aprendizaje, se materializó a través de un taller interactivo que fomentó el debate y el intercambio de perspectivas. Durante este proceso, se analizaron a fondo las propiedades nutricionales que caracterizan a los diversos tipos de maíces especiales, así como los beneficios concretos que aportan a la

salud. Además, se destacó la importancia de mantener una alimentación variada, una estrategia clave para asegurar el suministro de una diversidad de micronutrientes esenciales.

Como actividad de cierre, con el propósito de compartir saberes a través de la experiencia culinaria, se elaboraron alimentos en forma conjunta a partir de distintas recetas a base de polenta, en la que colaboraron activamente todos los/as actores/as involucrados/as, tanto de la comunidad educativa de las escuelas como agentes del equipo extensionista de la Universidad. Finalmente, se obsequió un recetario completo que abarcó una gama diversa de recetas, todas elaboradas a partir de las variedades de maíces especiales.

Resultados

Entre los principales logros alcanzados se destacan: el fortalecimiento del aprendizaje activo a través del juego, la interacción, el trabajo en equipo y la elaboración de alimentos. A lo largo de todas las jornadas, se desarrolló un trabajo colaborativo, proactivo y respetuoso entre todas las personas involucradas en la actividad. Los/as participantes lograron identificar las propiedades nutricionales que se destacan en los distintos tipos varietales de maíces especiales y consiguieron establecer vínculos con los potenciales beneficios para la salud humana. Con la experiencia, se contribuyó al desarrollo de habilidades culinarias para incorporar estos maíces en la alimentación, y la comunidad demostró una actitud proactiva, dinámica y autogestiva en la preparación y cocción de los alimentos.

Conclusión

Esta experiencia fue enriquecedora y efectiva para la creación y fortalecimiento de redes interinstitucionales, lo cual se tradujo en la formación de vínculos colaborativos entre los/as participantes. Además, resultó en la generación de espacios de encuentro co-participativos, para el intercambio y la fusión de conocimientos y perspectivas basadas en

las experiencias. El intercambio de información y saberes entre estos/as actores permitió la construcción de un ambiente de aprendizaje mutuo.

Bibliografía:

- Caride, J.A. y Meira, P. (2001). *Educación Ambiental y desarrollo humano*. Barcelona: Ariel.
- Carrazón Alocén, J., Meléndez, L., Mabell, D., & García, V. (2011). *Seguridad alimentaria para todos: conceptos y reflexiones*.
- FAO. (2011). *Una introducción a los conceptos básicos de la seguridad alimentaria*. [Internet]. Disponible en: <https://www.fao.org/3/al936s/al936s00.pdf>
- Kutka, F. (2011). *Open-Pollinated vs. Hybrid Maize Cultivars. Sustainability*, 3, 1531-1554.
- Lopez-Martinez, L. X., Oliart-Ros, R. M., Valerio-Alfaro, G., Lee, C. H., Parkin, K. L., & Garcia H. S. (2009). *Antioxidant activity, phenolic compounds and anthocyanins content of eighteen strains of Mexican maize*. [Internet]. *LWT Food Science and Technology*, 42, 1187–1192. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0023643808002776>
- Mansilla, P. S. (2018). *Evaluación del valor nutricional de maíces especiales (Zea mays L.): selección para calidad agroalimentaria*. Tesis doctoral. Universidad Nacional de Córdoba.

PARTICIPACIÓN JUVENIL Y REVINCULACIÓN ESCOLAR: UNA PROPUESTA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN.



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Dra. Cardozo, Griselda Patricia; Esp. Ardiles, Romina Anabela; Lic. Flores, Nahuel Ceferino; Lic. Gastaldi, Emanuel.

Resumen ampliado:

El siguiente trabajo tiene como objetivo plasmar la importancia de la articulación entre docencia, investigación y extensión para los procesos de enseñanza y aprendizaje social, política e históricamente situados.

Se desarrollan algunas reflexiones acerca de la pertinencia de la curricularización de la extensión como herramienta pedagógico-didáctica motivadora, generadora de aprendizajes significativos en la formación de profesionales socialmente comprometidos con la realidad de su contexto. La experiencia del Laboratorio de Adolescencia (IIPSI/CONICET-UNC), en articulación con la cátedra de Psicología de las Adolescencias y Juventudes A, recupera la idea de extensión como práctica educativa inserta en la dinámica pedagógica de la Universidad, que involucra a las tres funciones sustantivas de la educación superior: docencia, investigación y extensión (REXUNI Plan Estratégico 2012-2015).

Partiendo de una trayectoria de experiencias de curricularización (Cardozo, *et al*, 2012) nacida de manera interclaustró¹ se busca, a partir de las acciones ejecutadas, responder al proyecto pedagógico de formar profesionales capaces de transferir conocimientos a la realidad logrando una mayor articulación teórico-práctica. Por otro lado, dar respuesta a la demandas de la comunidad ante la necesidad de mancomunar esfuerzos, articulando acciones para abordar temáticas que giran en torno a la salud y prevención de conductas de riesgo de lxs adolescentes, así como aquellas que se desprenden de situaciones puntuales, como fue la experiencia del presente trabajo, que se deriva de la implementación del proyecto “Participación juvenil como estrategia para la revinculación escolar en el marco del retorno a la presencialidad.”² Sus objetivos fueron promover la participación juvenil como estrategia para la revinculación escolar en el retorno a la presencialidad tras la pandemia de Covid-19 y potenciar en conjunto con lxs jóvenes de la institución escolar la reconstrucción de los vínculos escolares.

Fundamentos teóricos

El concepto de juventud corresponde a una construcción social, histórica, cultural y relacional, porque esta y la vejez “no están dadas, sino que se construyen socialmente” (Bourdieu, 2000, p. 164). Así, se vuelve necesario “aprender a mirar y conocer las juventudes, en tanto portadoras de diferencias y singularidades que construyen su pluralidad y diversidad en los distintos espacios sociales” (Duarte Quapper 2001, p. 10), partiendo de la idea de concebir el trabajo con lxs jóvenes entendiéndolos como seres en el presente, productores de sentidos y prácticas en las instituciones donde llevan adelante su vida cotidiana, tanto con adultos como con sus pares (Krauskopf, 2000).

1 En sus inicios (año 2005), desde el Servicio de Promoción y Protección de la Salud en el Adolescente (Programa de Extensión en la Comunidad/ Facultad de Psicología /UNC)

2 Beca ext. RSEU N°78/2021 becarios Lic. Ceferino Flores, Lic. Nahuel Gastaldi, Directora: Dra. Griselda Cardozo; Co directora: Esp. Romina Ardiles

En la Argentina, el enfoque de derechos logró consolidarse a partir de la sanción y puesta en marcha de la ley 26.061³ (2005)⁴, pasando de comprender a las personas menores de edad como “objetos de tutela” a “sujetos de derecho”, reconociéndolos como aliados estratégicos para el cambio, intérpretes en su propio desarrollo, de su familia y su comunidad, motivando a los líderes cercanos para que su información y opinión logre influir sobre sus pares (Krauskopf; 2000), poniendo en juego la participación juvenil, entendiéndose como un ejercicio ciudadano-democrático.

Así, se torna necesario que exista un vínculo con otrxs, teniendo en cuenta que “un elemento central para entender la conformación de los mundos juveniles son los espacios de encuentro entre grupos de pares” (Morduchowisck, 2012, p. 29). Esto redobla su importancia considerando la coyuntura reciente, en donde la escolarización se sostuvo mediante la virtualización de la educación, que incidió en la vinculación entre pares. Lxs provenientes de sectores más vulnerables vieron dificultado el acceso a la educación por la falta de dispositivos para tener acceder al mundo virtual, el escaso tiempo de conectividad o a la calidad de esos dispositivos (Terigi, 2020), quedando relegados del mundo social y de la escuela como institución favorecedora del vínculo. La pandemia profundizó las desigualdades y la brecha digital (Levy, 2013), entre quienes tenían acceso a la virtualización de la educación y quienes no.

Metodología

Se propuso una metodología participativa con modalidad taller. Esta estrategia se recupera desde la cátedra en diferentes intervenciones

3 Ley de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas, y Adolescentes.

4 De la mano con la Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006) que proclama que “la educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizado por el Estado” (art. 2), y que establece que “la obligatoriedad escolar en todo el país se extiende desde la edad de cinco (5) años hasta la finalización del nivel de la Educación Secundaria, y su modificación por la n° 27045 (2014), que extiende la obligatoriedad escolar desde los cuatro (4) años.

realizadas en la institución escolar, ya que su dinámica permite seguir “una lógica de horizontalidad, construcción colectiva de los conocimientos y aprendizaje de carácter circular, en donde todos participan y cada una de las voces tiene el mismo valor que las demás” (Ciuffolini *et al.*, 2012, p. 23). Las intervenciones se organizaron en tres etapas:

- Planificación y preparación de los talleres: para ello se mantuvieron encuentros con diferentes actores de la institución (directivos, docentes, preceptores, estudiantes). Además, se realizaron los primeros acercamientos al curso con el que se trabajaría durante el año, tales como encuentros formales e informales en la institución, y también una visita guiada por la misma.
- Implementación del proyecto: se ejecutó en dos instancias, una compartida junto con los jóvenes (diagnóstico acerca de la situación de los estudiantes en relación a la revinculación escolar); y la otra, compartida entre estudiantes y docentes (producción e implementación de dispositivos orientados a los pares para lograr la revinculación). Esta instancia contó con la planificación y ejecución de los talleres que abordaron el contexto escolar y la experiencia presencialidad-virtualidad, los vínculos entre pares, la vinculación de los estudiantes con el saber, la escuela como institución y los conflictos de la vida escolar;
- Cierre y evaluación del impacto logrado al finalizar la implementación del proyecto: participando junto a estudiantes en una propuesta institucional llamada “Convivencia Escolar” y realizando una devolución a la institución acerca del proceso trabajado a lo largo del año.

Actores involucrados en el proceso

La población con la que se trabajó incluyó, de manera directa, a los estudiantes de 3° año del ciclo básico e, indirectamente, a los diferentes actores de la institución.

Conclusiones y resultados logrados

En la primera etapa se indagó acerca de las instancias curriculares obligatorias que fueron dictadas de manera virtual. Emergieron malestares que han teñido ese momento particular, con la necesidad de socializar las vivencias suscitadas a consecuencia de la virtualidad, encontrándose recurrencias en testimonios de directivos, docentes y preceptores, referidas a la deserción escolar sufrida ante el retorno de la presencialidad, debido a las desigualdades de lxs estudiantes en torno a las posibilidades de acceder a dispositivos tecnológicos, en particular, en 3° año. En relación a estos estudiantes, se sumaba que era el primer año de presencialidad plena en el Secundario, al ingresar a la escuela en 2020. En este sentido se constató que la alteración de la presencialidad arrastró, “consecuencias hacia los otros supuestos, precisamente porque la forma escolar es una combinación determinada de condiciones, y no un mero agregado [...] se afecta la simultaneidad, aquella idea básica: lo mismo, con todos, al mismo tiempo” (Terigi, 2020, p.5). Esta población pone de manifiesto en el retorno a las aulas el desconocimiento que tenían, tanto de los integrantes de la comunidad educativa como de sus pares, develando que durante la pandemia se había afectado la “forma escolar”, es decir, aquello que “gira en torno a las relaciones sociales o, más bien, los modos de socialización que constituyen a la escuela” (Acosta y Graizer, 2022, p. 36).

Desde la perspectiva de la participación juvenil, se inició la primera intervención con un taller orientado a la vinculación con la escuela. Se puso de manifiesto, tal como refiere Kaplan (2020), que “gran parte de las relaciones que establecen las y los jóvenes se desarrolla en la institución escolar, como espacio de sociabilidad de alta significatividad” (p. 113). Este encuentro se desarrolló en el Salón de Usos Múltiples por decisión de lxs estudiantes, utilizando dinámicas lúdico-participativas que pudieron evaluarse favorablemente al poder explicitar los jóvenes los conflictos e incomodidades respecto al trabajo en el espacio áulico.

En la segunda etapa, además del taller mencionado anteriormente, se llevaron a cabo quincenalmente seis talleres orientados a la revinculación con la escuela. Lxs jóvenes expresaron una valoración positiva en relación a la promoción de la escucha y la participación por parte de lxs adultos, por lo que recuperamos en este proceso el trabajo de los mismos al brindar un espacio donde lxs jóvenes puedan sentirse escuchados (Kaplan, 2020). Se evaluó satisfactoriamente el proceso, siendo indicadores el trato respetuoso entre pares, la aceptación y respeto ante la propuesta del equipo extensionista, la construcción del oficio de estudiante y la mirada del ámbito escolar en el actual contexto desde la participación “como un instrumento para democratizar” la escuela (García Carpintero y Schugurensky, 2017, p. 77).

En relación a los objetivos del proyecto, se considera altamente significativo, desde el discurso de lxs estudiantes, el malestar generado por el establecimiento del ASPO⁵, el impacto que percibieron en sus procesos educativos y los supuestos pedagógicos que le brindaban identidad, sentido y estructura a la institución escolar.

Finalmente, se realizó el cierre en una actividad institucional “Convivencias Escolares”, para luego presentar el trabajo realizado a la planta docente y directivos de la escuela con el fin propiciar la participación y debate en relación a los temas abordados.

Es valorada positivamente la participación juvenil como estrategia de trabajo, al potenciar en los y las estudiantes un compromiso con la tarea, además de contribuir a que pudieran valorizar el rol clave que tienen los jóvenes en la promoción y defensa de sus derechos.

Bibliografía

Acosta, F., y Graizer, O. (2022). *Escuelas secundarias y ampliación del contexto de transmisión en pandemia. Una discusión sobre la segmentación escolar a partir de los aportes de la Evaluación Nacional*

5 Aislamiento Social, Preventivo, y Obligatorio.

- del Proceso de Continuidad Pedagógica (ENPCP) 2020-2021*. Propuesta Educativa, 1(57), 31-57, <https://www.redalyc.org/journal/4030/403072620003/403072620003.pdf>
- Bourdieu, P., (2000), *Cuestiones de sociología* (p.164). Istmo: Madrid.
- Cardozo, et al. (2012). *La extensión en la Facultad de Psicología de la UNC: una experiencia de articulación entre la docencia e investigación al servicio de la promoción de la ciudadanía*. Resúmenes del 5º Congreso Nacional de Extensión Universitaria *Revista EXT*, 2,(2), <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ext/article/view/1058>
- Consejo Interuniversitario Nacional (2012). *REXUNI Plan Estratégico 2012-2015*. https://www.famaf.unc.edu.ar/~galina/Acuerdo_CIN_811-12.pdf
- Ciuffolini, M. A., De la Vega, C., Job, S., Ferrero, M. M., Gallego, A., Avalle, G., Hernández, J., Ibáñez Mestres, G., Feldmann, N., Forclaz, Z., Fernández Gioino, M., Gatica, S., Alasino, I. A., Antonini, T., Bordese, M. P. & Guglielmetti, L. (2012). *Escribir las prácticas. Una propuesta metodológica para investigaciones de Extensión o de Responsabilidad Social Universitaria*, *Studia Politicae*, 25, 6-30 <http://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/Prueba2/article/view/899=%2Findex.php%2FPrueba2%2Farticle%2Fview%2F899>
- Duarte Quapper, K. (2001). *¿Juventud o juventudes? Versiones, trampas, pistas y ejes para acercarnos progresivamente a los mundos juveniles* (pp 10-13). Universidad de Chile.
- García Carpintero A., y Schugurensky, D (2017). *La participación como elemento clave en las escuelas democráticas*. *Reflexão e Ação* 25,(2),65-83, <https://online.unisc.br/seer/index.php/reflex/article/view/9884>
- Kaplan, C. y Szapu, E. (2020). *Conflictos, violencias y emociones en el ámbito educativo. Cap. 5. CLACSO. Voces de la Educación*, ENSV. Nosótrica Ediciones.
- Krauskopf, D. (2000). *Participación social y desarrollo en la adolescencia*, San José. Costa Rica: Fondo de Población de las Naciones Unidas.

- Levy, D. (2013). *Subjetividades en la era digital*, en Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntualizaciones de época, (pp 21-26), Buenos Aires. Paidós.
- Ley Nacional 26.061 de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes, publicada en el Boletín Oficial de 26-10-2005, sancionada el 28 de septiembre de 2005, promulgada de hecho el 21 de octubre de 2005.
- Ley de Educación Nacional N° 26.206.
- Morduchowisck, R., (2012). *Los adolescentes y las redes sociales. La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Terigi, F., (2020). *Escolarización y pandemia: Alteraciones, continuidades, desigualdades*. REVCÓM. Revista científica de la red de carreras de Comunicación Social (11), http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/115805/Version_PDF.pdf-PDFA.pdf?sequence=2&isAllowed=y

LA INCERTIDUMBRE COMO MATERIA PRIMA



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Sara Carpio: sara.carpio@unc.edu.ar

María Gracia Ale: maría.gracia.ale@unc.edu.ar

Florencia Piovesan: florpiovesan96@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Artes -Universidad Nacional de Córdoba

Palabras clave:

Lenguaje plástico visual -Curricularización, extensión- Integralidad, funciones.

Resumen ampliado:

Desde las prácticas pedagógicas universitarias, integrar la extensión implica considerar un problema de índole epistemológico referido a cómo construimos conocimiento en artes. En nuestro caso particular se relaciona con la enseñanza del lenguaje visual.

Desde las cátedras¹ a las que pertenecemos, apostamos por la curricularización de la extensión desde 2009². Esto ha significado tomar una postura ético-política en relación al arte y su enseñanza.

En ese sentido, una de las dimensiones que emerge en las prácticas extensionistas es la del diálogo de saberes (Peralta, 2010, pág.1) entre la cátedra universitaria y otros actores sociales. En esta oportunidad, expondremos una experiencia extensionista en proceso, iniciada en 2023.

En esta experiencia están participando la cátedra Lenguaje plástico visual y escolaridad I y escuelas primarias de la zona de inspección 7410 del Departamento San Alberto Oeste, Traslasierra, en la Provincia

1 Lenguaje plástico visual y escolaridad I, Lenguaje plástico visual y escolaridad II y las artes visuales en contextos no formales, del 2° y 3° Año del Profesorado en Educación Plástica y Visual de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba.

2 Entre las cuales podemos mencionar: el marco del Voluntariado Universitario los talleres de Video minuto, en escuelas primarias urbanas en la zona escolar 5120 de Punilla Sur dirigidos a las infancias (2009-2010); talleres de capacitación con medios audiovisuales para docentes de Punilla y de la escuela primaria urbano, marginal, rural República de Costa Rica ruta 9 sur (2011); a partir de 2013 la participación en el Programa de Extensión, Centro Editor “La Sofía Cartonera” de la FyHH, con talleres de libros cartoneros y de artes visuales en la escuela primaria para adolescentes y adultos en AMMAR (Asociación de Mujeres Meretrices de la Argentina) un taller de libros cartoneros para docentes de nivel inicial y primario en la escuela de B° Los Inquilinos de Villa Carlos Paz, Nueva Latinoamérica entre otras escuelas de la zona del Valle de Punilla; en 2014 se trabajó en escuelas rurales y urbanas de Punilla Sur, la escuela pública de enseñanza primaria, urbano marginal Canónigo Piñeiro ubicada en Campo de la Ribera, la escuela de enseñanza especial “Don Orión” entre otras instituciones y organizaciones. En tanto que en AMMAR desde 2013 hasta 2017 se realizaron talleres de arte no formales, en el marco de la extensión universitaria desde proyecto extensionista de la cátedra. Asimismo, a finales de 2013 iniciamos prácticas educativas en artes en la Penitenciaría “Reverendo Padre Luchesse” de Bouwer, para continuar en 2014 con el Voluntariado Universitario, Proyecto “Artístico y cartonero” en ese mismo penal y en San Martín. En 2017, 2018, 2019 realizamos un proyectos en el marco del Programa Universidad, Sociedad y Cárcel (SEU) en la Cárcel de Bouwer; proyectos extensionistas de cátedra en las convocatorias SEU-UNC 2020 “Compartiendo saberes, construyendo sabores, conociendo sentires”, en el Barrio Villa del Libertador y en 2021 “Compartiendo saberes, construyendo sabores, conociendo sentires en tiempos de pandemia” en el barrio Pueyrredón y la convocatoria 2022 de la SPU, Universidad, Cultura y Territorio, “La huerta desde el arte” en el Barrio Yapeyú.

de Córdoba, con el proyecto: “Acercando Bienes Culturales. Contar a otrxs, contar con otrxs”³.

Con ellas estamos creando un vínculo cuyo objetivo general es plantear un proceso de enseñanza-aprendizaje abierto a la escucha y receptivo a las mutuas necesidades e intereses. El mismo incumbe a les estudiantes de grado en formación docente en artes; les estudiantes de nivel primario de las escuelas rurales y les docentes de todas las instituciones involucradas -universitarias y de nivel primario-.

Podemos decir que el camino iniciado es una real aventura plagada de incertezas y de experiencias por venir, que ponen en evidencia el carácter propositivo de la educación.

Desde nuestro lugar como docentes universitarias, significa una apuesta que lleva 14 años ratificando la necesidad de abrir el “claustro universitario”, asumiendo la incertidumbre como materia prima.

En ese mismo sentido, características como, por ejemplo, la posibilidad de la interdisciplina, que pone en juego otros campos de saberes y se complementa con la flexibilidad y plasticidad disciplinar, estarían siendo las aliadas a la hora de plantear la integración curricular y la integralidad de las funciones de la universidad pública.

Asimismo, formamos parte del proyecto Consolidar Secyt-UNC, convocatoria 2018-2023⁴ y Consolidar convocatoria 2023-2027⁵, el cual,

3 Propuesto desde el Programa Escuela Familia Comunidad dependiente de la Dirección General de Desarrollo Curricular, Capacitación y Apoyo Institucional del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, responsables María Daniela Somani, María Del Bono y la Inspectora de zona: Silvia Bruera. Participan además la Facultad de Filosofía y Humanidades, área de Educación del Museo de Antropología Lic. Silvia Burgos.

4 El proyecto de investigación incluyó el Proyecto de Extensión Convocatoria SEU-2021 “Compartiendo saberes, construyendo sabores, conociendo sentires en tiempos de pandemia” realizado en el merendero comunitario “Luz y Esperanza” de barrio Pueyrredón, ciudad de Córdoba.

5 Proyecto: Interrelación de las Artes, producción y enseñanza en diversos contextos con tecnologías del presente. Directora Varinnia Jofré.

en una de sus líneas de indagación, propone tanto la curricularización de extensión como la integralidad de las funciones antes mencionadas.

Por otra parte, la integración a nivel del grado significa cuestionar las nociones cristalizadas y aún estereotipadas del arte visual. En relación a esto, nos preguntamos acerca de los significados del arte en los diferentes contextos sociales. Así, consideramos que las posibles respuestas estarían condicionadas por la perspectiva desde la cual asumimos nuestro campo de conocimiento; además implica reconocer los diferentes grados de integración -curricularización de la extensión e integralidad de las funciones- teniendo en cuenta modalidades o formatos, tiempos de concreción y alcances puestos en juego en las prácticas, los cuales varían porque dependen de las características de cada contexto particular.

Al asumir la curricularización y la integralidad de las funciones se cuestionan las parcelas disciplinares en las cuales estamos inscriptes. Entonces, reflexionar sobre nuestras prácticas es cuestionarnos acerca de los encorsetamientos autoimpuestos a manera de dogmas. Ellos existen y al reconocerlos nos obligan a revisar las formas a través de las cuales nos construimos y percibimos. Esta operación del pensamiento estaría posibilitando el encuentro con otros modos de hacer, percibir y reflexionar la enseñanza del arte, como así también, la posibilidad de construir “epistemes alternativas” (Cusicanqui, 2015, pág. 17).

El proyecto es una construcción colectiva en el encuentro entre docentes y estudiantes de nivel primario y universitario. En ese proceso de trabajo integral y compartido se han planteado como objetivos específicos reconocer las prácticas cotidianas en torno a las particulares formas de vivir en cada comunidad educativa; recuperar las representaciones mediante el registro las imágenes y voces de lxs protagonistas; recrear colectivamente los discursos visuales y sonoros a través de diferentes formatos digitales y hacer pública la experiencia utilizando modos de difusión accesibles.

En el proyecto participan todes les estudiantes universitarias dividido por grupos, vinculados a ocho escuelas rurales que previamente

seleccionaron un eje temático, entre los cuales mencionamos: lana y tejido, la pintada (en mención a una piedra de la zona), camino y monte, yuyo y monte, piedra y agua, animales y montes. Estos ejes se vinculan con un proceso que viene siendo trabajado desde 2022, relacionados con intereses específicos de cada comunidad educativa.

Estamos en la primera fase del proyecto, cuya modalidad es virtual. Las primeras líneas de acción tienen que ver con la generación de todo tipo de registros (visuales, auditivos, fílmicos, etc.) de las actividades realizadas por alumnos de las escuelas rurales; estos son enviados por las escuelas y son el insumo para la producción visual por parte de los estudiantes universitarios en formación.

A partir del material recabado, en una segunda fase, cada grupo diseñará producciones artísticas que se alinearán con los ejes mencionados. En esta instancia se podrá resignificar ese material a través de producciones visuales analógicas y digitales.

Es importante mencionar que el propósito está orientado hacia la recuperación y el resguardo de la puesta en valor de todas las representaciones enviadas, voces, decires y objetivos planteados en el proyecto.

Nos encontramos en pleno proceso de las actividades. Algunas de las acciones realizadas son:

- Conformación de grupos de trabajo por ejes temáticos.
- Vinculación virtual entre estudiantes de grado y escuelas rurales.
- Relevamiento y recuperación de registros visuales, auditivos, fílmicos, etc. de las actividades realizadas por los alumnos de las escuelas rurales.

Es así que la dimensión socio pedagógica de la extensión y la integridad de las funciones en artes se hacen visibles cuando logran conjugarse, en un proceso abierto de comunicación. Ellos construyen una trama, un tejido ampliado y dinámico a través del lenguaje del arte; nos recuerdan a prácticas artísticas relacionadas con el arte postal, cuya metodología y

poética -en tanto forma de construir conocimiento- logra achicar distancias, unir ámbitos diversos que parecen aislados mediante dinámicas que recurren al intercambio de saberes, sentires y emociones. Este proyecto en proceso nos permite reflexionar, mediados por la metodología propia del arte, acerca de la posibilidad de construir de manera colectiva epistemes visuales que incluyen otros discursos, muchas veces invisibilizados.

Bibliografía:

- Barbosa, A. M. (2022). *Arte /Educación. Textos seleccionados*. Clacso, Buenos Aires.
- Carpio, S. (2015). *La enseñanza de las artes visuales en contextos complejos y la problemática ética*. En el marco del Seminario de ética. Dictado por Cristina Donda en la FFyHH H de la UNC. (S/publicar)
- Carpio, S. y Hernández A. (2021). *Apuntes para seguir pensando la extensión en artes*. III Cuadernillo de extensión en artes. Reivindicar el encuentro. Imaginar el futuro, <http://hdl.handle.net/11086/21544>
- Carpio, S. y Hernández, A. (2022). *Saberes, sabores, sentires*, en Ciudadanía activa. Tres proyectos de integración a través del libro arte. Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Barcelona España y Universidad Nacional de Córdoba, edita LAMP.EG. Grupo de Investigación UCM 941058 El libro de artista como materialización del Pensamiento. Edición gráfica. Madrid, España, <https://hdl.handle.net/20.500.14352/2618>
- Grimson, A. (2018). *Los límites de la cultura*. Siglo veintiuno, Buenos Aires.
- Guber, R. (2008). *El salvaje metropolitano, reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Paidós. Buenos Aires.
- Freire, P. (2016). *Cartas a quien pretende enseñar*. La felicidad de los canguros ediciones artesanales, Córdoba. Argentina.
- Peralta, M.I. *Política de extensión de la SEU. Gestión 2007-2010*, https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/1unc_seu_politica_de_extension_2007_2010.pdf

- Rivera Cusicanqui, S. (2015). *Sociología de la imagen. Miradas ch'ixi desde la historia andina*. Tinta Limón, Buenos Aires, Argentina.
- Sirvent, M. T. y Rigal, L. (2023). *La investigación social en educación: Diferentes caminos epistemológicos, lógicos y metodológicos de producción de conocimiento*. Miño y Dávila editores, Buenos Aires, Argentina.
- Tommasino, H. y Cano, A. (2016). *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias. Universidades*. Publicación editada por la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, UDUAL.

CURRICULARIZACIÓN EXTENSIONISTA DE LA ASIGNATURA ENFERMERÍA DEL NIÑO Y ADOLESCENTE EN HOSPITALES PÚBLICOS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA Y SU INFLUENCIA EN EL TIEMPO DE ESPERA DE LAS FAMILIAS QUE ALLÍ CONCURREN



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

CARRETERO, Laura Analía - laau.carretero@gmail.com

CUMMINS, Mariana - mariana.cummins@unc.edu.ar

MONTENEGRO, Fernanda - fernanda.montenegro@unc.edu.ar

RODRIGUEZ, Jimena - ji.rodriguez@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Hospital Pediátrico; H. de Niños de la Santísima Trinidad; H. Príncipe de Asturias, Hospital Infantil Municipal-Sixto Gerardo González

Palabras claves:

CURRICULARIZACIÓN, ESTUDIANTE, ESPERA

Resumen ampliado:

Objetivo general

Describir la implementación de la curricularización extensionista de la UNC en hospitales públicos y su influencia en el tiempo de espera de las familias que allí concurren.

Objetivos específicos

- Indagar si el trabajo en territorio manifestó un intercambio de saberes entre estudiantes, profesionales y familias.
- Conocer el aporte de la curricularización en los estudiantes de la materia de niño y adolescente y su vinculación entre teoría y práctica.
- Determinar si la instancia de reflexión-acción de la curricularización favoreció en la formación de profesionales
- Analizar la influencia de las actividades de sala de espera en la calidad del uso del tiempo de los niños y sus familias

Fundamentos teóricos

Durante muchos siglos, la enseñanza superior estaba reservada para las clases sociales privilegiadas. Recién en el siglo XIX aparecen los primeros vestigios de lo que hoy se conoce como la tercera función sustantiva de la universidad: extensión o vinculación. Es así que surgen los primeros intentos de acercar el conocimiento a aquellos que, por su condición económica, se encontraban excluidos.

En 1918, en Córdoba, Argentina, las universidades latinoamericanas se ven cuestionadas. El llamado “movimiento o reforma” propició una reflexión académica, pero surgió como una exigencia de la clase media por acceder a la hasta entonces cerrada universidad (Tünnermann 2000).

En el documento de proclama de la Reforma Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba queda expuesto el reclamo por la “misión social de la universidad”, ya que allí se enfatiza la necesidad de que la universidad se vincule con el pueblo, el derecho a la educación para todos, el diálogo entre universidad y sociedad, la obligación que tiene la institución educativa superior de compartir la cultura y el conocimiento con aquel que no puede acercarse a estudiar.

La extensión resulta de la interacción entre la sociedad con sus múltiples expresiones y demandas, para el diagnóstico y la solución de

problemas concretos; y las universidades, con sus formas de producción de conocimiento y las nuevas maneras de organizarlos, distribuirlos e intercambiarlos en los diversos escenarios del equipamiento social (Bordoni, 2014).

En otras palabras, en 1918 comenzó en la Argentina la extensión universitaria tras los movimientos universitarios, con el objetivo de provocar un acercamiento entre la universidad y la sociedad, como un campo destinado a la participación de docentes y estudiantes, con actividades reducidas mediante el voluntariado, sin vinculación con el reconocimiento curricular.

Más tarde en siglo XX se logra el reconocimiento de la curricularización de la extensión universitaria en el campo de salud, generando políticas para crear escenarios para la acción.

En el marco de la Planificación Estratégica Participativa (PEP) 2018-2022, la curricularización de la extensión ha sido definida como eje prioritario y, por ese motivo, fue incluida en su línea N° 10: “Proceso de transformación de la enseñanza para la incorporación de la práctica territorial extensionista en los espacios curriculares de la UNC”. A partir de dicha iniciativa, la Secretaría de Extensión Universitaria ha desarrollado diferentes acciones para su implementación, entendiendo que resulta necesario propiciar condiciones institucionales que favorezcan la incorporación de las prácticas de extensión a las propuestas curriculares de las carreras de la Universidad Nacional de Córdoba, de manera de profundizar alternativas de formación de profesionales sólidos y fundamentalmente comprometidos con la sociedad. (SEU-UNC 2022).

La Universidad, en coordinación con los Hospitales Provinciales y Municipales de la Ciudad de Córdoba (H. Pediátrico, H. de niños de la Santísima Trinidad, H. Príncipe de Asturias, H. Infantil), en el marco de la Planificación Estratégica Participativa, ha implementado la curricularización de la extensión como un “proceso de transformación de la enseñanza para la incorporación de la práctica territorial” Tommasino (2018).

Si los procesos de enseñanza y aprendizaje se extienden fuera del aula, cuidando al mismo tiempo de mantener los mejores niveles académicos en las actividades desarrolladas, su enriquecimiento puede ser grande. “La extensión entendida como un proceso dialógico y bidireccional redimensiona la enseñanza, el aprendizaje y la investigación” (Bompadre, 2019).

Los estudiantes de tercer año, desde la asignatura de Enfermería del Niño/a y el Adolescente, han implementado la curricularización de las actividades de “salas de espera sin espera” (seleccionado en la 1° Convocatoria RR 2022-671-E-UNC), favoreciendo el respeto por el tiempo de espera a través de aprendizajes lúdicos e interactivos. En estas experiencias, “el sujeto enseñando, aprende y el sujeto que aprendiendo enseña, en unión permanente entre teoría y práctica” (Freire, 2010), repensando y reformulando el currículum de formación profesional en función de las nuevas exigencias y desafíos de la sociedad (Bordoli, 2010).

Metodología/estrategias de intervención:

La modalidad de trabajo propuesta fue de tres momentos. Como primer paso, encuentros áulicos presenciales a través de trabajos en grupos, donde los estudiantes ensamblan los contenidos teóricos con el diseño y construcción de actividades lúdicas como obras de títeres, teatralización, canciones, juegos, seminario taller experiencial etc. Una segunda instancia, de ejercitación de la actividad construida intercambiando saberes con los docentes. Y como tercer momento, la construcción en territorio en las salas de espera, implementando y recreando las actividades propuestas según los actores sociales, con el objetivo de aproximar a los participantes a la temática, reconociendo sus conocimientos previos, enriqueciéndose con el aporte teórico y permitiendo una síntesis con una discusión crítica que modifique la situación anterior a fin de incorporar el aprendizaje aportado en esta propuesta.

Actores involucrados en el proceso:

Involucrados en realizar las actividades: docentes, adscriptos, ayudantes alumnos y estudiantes de 3er. año, niños/as, adolescentes y familia dentro de los ámbitos hospitalarios que se encuentren a la espera de la atención en los diferentes espacios.

Conclusiones/resultados logrados:

El impacto de la curricularización extensionista de la UNC en los hospitales y su influencia en el tiempo de espera de las familias que allí concurren, demostró que resulta necesario propiciar condiciones institucionales que favorezcan la incorporación de las prácticas de extensión a las propuestas curriculares de las carreras de la Universidad.

“Las instituciones de Educación Superior deben avanzar en la configuración de una relación más activa con sus contextos” (Gezmet, 2018), de manera de profundizar alternativas de formación de profesionales sólidos que busquen nuevas estrategias, como el respeto del tiempo de espera de la familia y demás acciones que beneficien a la sociedad.

Bibliografía:

- Cano, A. y Migliaro, A. (2009). *Reformulación de la política de proyectos concursables en extensión universitaria para promover la integración curricular de la extensión. El caso de Uruguay*. Trabajo presentado en el III CONGRESO NACIONAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. CIN - Acuerdo Plenario, N° 811/12 -Santa Fe, 26 de marzo de 2012, https://www.academia.edu/801555/Reformulaci%C3%B3n_de_la_pol%C3%ADtica_de_proyectos_concursables_en_extensi%C3%B3n_universitaria_para_favorecer_la_integraci%C3%B3n_curricular_de_la_extensi%C3%B3n_El_caso_de_Uruguay
- Gezmet, S. (2018). *Curricularización de la extensión universitaria*. Revista e+e, V.5 n.5; Córdoba, Argentina. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/index>

- Bompadre, J. (2019) y Equipo de Producción de Materiales en Línea. (2019). Clase 1: Módulo: Conocer, sentir, pensar de muchas maneras - Espacio, tiempo y sociedad. - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Bordoli, E. (2010). *Aportes para pensar la extensión Universitaria*, Extensión en Obra. Experiencias, reflexiones, metodologías y abordajes en extensión Universitaria, Ed. Udelar. Montevideo.
- Freire, P. (2011). *La educación como práctica de la libertad*. 2° ed. México: Siglo XXI Editores.
- Tommasino, H. Medina, J.M y Toni, M. (2018). *Presentación en Extensión Crítica. Construcción de una Universidad en contexto*. Ed UNR.
- Tünnermann, C. (2000). *El nuevo concepto de la extensión universitaria*. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México, <http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/80>
- Universidad Nacional de Córdoba, Campus virtual (2022). *Curricularización de la extensión*. <https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/curricularizaci%C3%B3n-de-la-extensi%C3%B3n>

CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN DESDE UN ENFOQUE COMUNICACIONAL: RELATOS DE LA EXPERIENCIA CON LA COOPERATIVA EL ABASTO



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

- Barrera, Emilia. emilia.barrera@mi.unc.edu.ar
- Dahbar, Juan Ignacio. juandahbar@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

problemas comunicacionales, cooperativismo, aportes creativo-productivos.

Resumen ampliado:

Desde la cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social, perteneciente a la currícula del ciclo orientado de la Licenciatura en Comunicación Social -específicamente a la orientación de Investigación y Planeamiento de las Ciencias Sociales- llevamos adelante un trabajo extensionista en el marco del Programa “Curricularización de la Extensión”, una iniciativa gestionada por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). El propósito

general del programa mencionado es realizar un proceso de transformación de la enseñanza para la incorporación de la práctica territorial extensionista en los espacios curriculares de la UNC, con el objetivo de contribuir a fomentar y reivindicar el papel de la universidad en el territorio, atendiendo al carácter humanista de la Educación Superior, desde la formación integral de los estudiantes, los profesionales y los ciudadanos en general, para que sean capaces de abordar con responsabilidad ética, social y ambiental una relación más activa y comprometida con sus contextos de actuación.

Específicamente, en nuestro espacio curricular aplicamos la práctica extensionista desarrollando una investigación de la situación comunicacional en una organización sin fines de lucro o medio comunitario determinado. Así, abordamos la identificación de situaciones comunicacionales problemáticas para la elaboración de planes de comunicación y evaluación de un modo autónomo y en base a una reflexión teórica. Intercambiamos procesos analíticos y metodologías con los miembros de las organizaciones contraparte para tomar decisiones conjuntas en la elaboración e implementación de la propuesta de intervención. Y elaboramos procesos de diseño de espacios interactivos con las organizaciones y contenidos comunicacionales para radios de gestión comunitaria en prácticas reales, atendiendo a las dimensiones educativa, comunitaria y social.

Las actividades que llevamos adelante dentro de este proyecto tienen que ver -como mencionamos anteriormente- con la identificación de situaciones comunicacionales problemáticas dentro de diferentes organizaciones para tratar de darles solución y, así, fortalecer otros procesos a partir de la comunicación. Particularmente, una de estas organizaciones es la Cooperativa “El Abasto”, creada y gestionada por los changarines del Mercado de Abasto de la Ciudad de Córdoba. Y encaramos ese proceso entendiendo que esta práctica extensionista sólo puede realizarse de manera conjunta, colectiva y horizontal, trabajando junto con la

organización tanto en la identificación de problemas y necesidades como en la búsqueda de soluciones.

Los objetivos de esta práctica extensionista tienen que ver con una búsqueda colectiva de construcción de conocimientos. Desde la cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social se encara la extensión universitaria haciendo énfasis en el carácter procesual de esta última, trabajando en conjunto con las organizaciones que participan. Particularmente, en nuestro caso, es a la par de la Cooperativa El Abasto que definimos necesidades, problemas y posibles soluciones que permitan instancias generadoras de conocimiento de manera colectiva y por búsqueda de consensos.

La Cooperativa El Abasto es una organización autogestionada, fundada en 2004, que reúne alrededor de 500 changarines del Mercado de Abasto de la Ciudad de Córdoba. El motivo principal de su creación fue buscar respuestas y brindar soluciones a los conflictos que se generaban en torno a la falta de derechos laborales a percibir por los changarines, quienes trabajan de manera precaria e informal. Desde entonces, han logrado concretar diferentes objetivos para que se garanticen condiciones laborales dignas para este grupo de trabajadores encargados de llevar adelante actividades de carga y descarga de bultos (frutas y verduras) dentro del mercado.

Previo a los primeros acercamientos al campo, recopilamos información sobre la organización a partir de informes elaborados por estudiantes en años anteriores, el visionado de documentales y entrevistas en formato audiovisual realizadas a sus miembros, y la información brindada por la organización en sus redes sociales y sitios web, buscando generar una continuidad con el trabajo y los vínculos que construye desde hace años la cátedra con la cooperativa.

A partir de nuestros acercamientos semanales, pudimos identificar una serie de problemas de corte comunicacional que la organización presenta. Entre ellos, destacamos un débil sentido de pertenencia de los

changarines para con la cooperativa y poca vinculación con esta última. Notamos, además, que el Consejo de Administración de la organización no produce mecanismos de participación y convocatoria a los changarines, tomando decisiones de modo unilateral. Por otro lado, la cooperativa no cumple en su totalidad con las dinámicas, espacios, actividades y modos de vinculación entre sus socios que el cooperativismo sostiene, entre otros aspectos considerados -en conjunto con la organización- como problemáticos. Luego de esa instancia de diagnóstico, procedimos a implementar aportes creativo-productivos a la organización, que intenten darle solución a esos problemas. En mayo de este año, realizamos una jornada de Radio Abierta en el Mercado, con el objetivo de generar condiciones para el reconocimiento de la cooperativa por parte de la comunidad del Mercado de Abasto, visibilizando sus actividades, objetivos, funcionamiento, necesidades y problemáticas. Dicha jornada contó con la participación de los estudiantes del Centro Educativo de Nivel Medio para Adultos (CENMA) del Mercado de Abasto, de los vecinos del Centro Vecinal de Barrio Zepa y los aportes técnicos de miembros de Radio La Ranchada y Radio Revés.

Por otro lado, continuando con las intervenciones en la organización, actualmente nos encontramos elaborando un proyecto en conjunto con la Escuela de Oficios de la UNC para llevar al Mercado de Abasto cursos de oficios que sean de real interés para los changarines y estudiantes del CENMA. Realizamos jornadas de encuestas a estos grupos mencionados y pudimos enterarnos que hay un amplio interés en la formación en oficios relacionados a la herrería, la electricidad y la producción de alimentos. En la etapa de preinscripción que venimos desarrollando, ya hay más de 50 personas interesadas (sabiendo que los cursos de la Escuela de Oficio suelen contar con un cupo de 15 estudiantes). Es importante destacar que los vínculos construidos con la Escuela de Oficios de la UNC y el CENMA surgieron a partir de que la cooperativa logró, a finales de junio de 2011, la apertura de este Centro Educativo de Nivel Medio

para Adultos que funciona dentro del predio del Mercado de Abasto, a partir de la elaboración y presentación de una propuesta que buscaba dar respuesta a la necesidad de los socios de la cooperativa de encontrar un espacio donde se garantice su finalización de estudios primarios y secundarios. Las actividades y el trabajo en conjunto permitieron generar lazos con la Secretaría de Extensión y la Escuela de Oficios de la UNC.

Creemos que el trabajo extensionista realizado hasta el momento -que continuará durante el corriente ciclo lectivo- ha permitido construir, principalmente, un valioso vínculo emocional y de gran afinidad entre los miembros de la cooperativa y los actores universitarios (estudiantes y docentes). Valoramos ampliamente ese aspecto y consideramos que es el desafío principal al que se enfrenta hoy la extensión universitaria: construir lazos reales, empáticos, horizontales, profundos y duraderos entre quienes llevan adelante esta labor.

EL ENTRAMADO QUE CONFIGURA LAS PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS: UNA EXPERIENCIA DESDE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO



Eje temático

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Ekerman, Milagros

mekerman@hum.unrc.edu.ar - Universidad Nacional de Río Cuarto

Martini, Celina

cmartini@hum.unrc.edu.ar – Universidad Nacional de Río Cuarto

Palabras claves:

Prácticas Socio Comunitarias - Universidad - Planeamiento

Resumen ampliado:

“ Incorporar la extensión o las prácticas socio-comunitarias al currículo es una estrategia para la formación integral de los estudiantes (...) contribuyendo a la construcción de un mundo más justo, igualitario y solidario.” (Macchiarola 2017, pag 9)

El presente escrito tiene como objetivo realizar un recorrido sobre los sentidos que subyacen de las Prácticas Socio Comunitarias (PSC), específicamente en lo que respecta a los marcos normativos que encuadran su inserción en las carreras de las diferentes Facultades de la Universidad Nacional

de Río Cuarto (UNRC). De acuerdo a ello, se presenta una propuesta de PSC según la experiencia de la cátedra Planeamiento Institucional.

En tanto el derecho a la educación superior se significa y re-significa en el encuentro con las comunidades, es menester para quienes habitamos y transitamos los espacios académicos dialogar con el territorio, construir puentes entre la universidad y la comunidad para fortalecer los procesos de transformación social y la conquista de derechos para el empoderamiento colectivo. Al decir de Rinesi (2018):

“(…) la universidad puede y debe ser pensada como un derecho colectivo del pueblo. Y si eso quiere decir algo quiere decir que el pueblo, que pagando sus impuestos sostiene, en nuestros países, nuestros sistemas universitarios, tiene que poder aprovechar los resultados de la existencia de nuestras universidades y del trabajo que se desarrolla en ellas” (pág 64).

Desde esta perspectiva, pensar en el derecho a la universidad, al decir de Rojas (2018), incluye a la sociedad, al pueblo y a la comunidad en su conjunto.

Al respecto, el Estatuto de la UNRC define a la Universidad como “un bien social, que debe contribuir a la definición y a la resolución de problemas sociales de los grupos o sectores más vulnerables, al desarrollo económico nacional, a la preservación del medio ambiente y a la creación de una cultura y una conciencia nacional y solidaria”. Siguiendo esta línea, entendemos las Prácticas Socio Comunitarias (PSC) como experiencias de construcción, de-construcción y re-construcción de aprendizajes significados en y con la comunidad, como una acción social transformadora en plena relación con el pueblo, lo cual implica (ser y hacer) una universidad comprometida con las demandas y problemáticas territoriales.

En palabras de Macchiarola et al. (2012), las PSC constituyen innovaciones en tanto significan una ruptura con la formación tradicional centrada en la teoría y aspectos conceptuales, introduciendo el

aprendizaje en contextos prácticos reales, promoviendo nuevas formas de vinculación entre universidad y sociedad con la finalidad de mejorar los procesos formativos y contribuir a la resolución de problemáticas de sectores excluidos del poder.

En relación a esto, el Plan Estratégico Institucional (PEI) (2017-2023) establece como lineamiento estratégico la pertinencia social y solidaria de la universidad, entendida como producción, enseñanza y utilización de conocimientos científicos y tecnológicos para contribuir a pensar y resolver los problemas críticos de la región, así como a la valoración de la dimensión socio-crítica en la formación de los estudiantes. De acuerdo a ello, la UNRC incorpora desde 2009 las PSC a los planes de estudio, bajo la modalidad de módulos dentro de las asignaturas, seminarios, talleres o espacios de prácticas profesionales ya existentes en los actuales currículos (Res 322/09).

En consonancia con las convocatorias de PSC desarrolladas a nivel institucional, se aprueba en la Facultad de Ciencias Humanas (FCH) el “Marco orientador para la incorporación de prácticas socio-comunitarias al currículo” (Res.C.D.Nº 634/11), acompañado por políticas que impulsan su implementación. En este documento se establecen fundamentos políticos, epistemológicos, curriculares y didácticos que dejan claros los supuestos de las PSC, así como los aspectos prácticos que organizan la puesta en acción de los procesos al interior de los trayectos de formación y los modos de acreditación a docentes y estudiantes.

Desde estas líneas, suscita la importancia de potenciar estos espacios de articulación, que contribuyan a promover aprendizajes significados en espacios dialógicos y atentos a la demanda externa: una universidad a puertas abiertas, en la cual estudiantes, docentes y comunidad se configuren en una trama singular y colectiva a la vez. Al tiempo que promuevan un engranaje entre docencia-investigación-extensión en tanto proceso circular que se retroalimenta con la otredad.

Una experiencia de PSC desde la cátedra de Planeamiento Institucional

La propuesta de PSC que se presenta a continuación se plantea desde la asignatura Planeamiento Institucional (6578) (6599) de régimen cuatrimestral, que se inserta en las carreras de Licenciatura en Psicopedagogía y Profesorado en Educación Especial de la UNRC. La misma fue aprobada en el marco de la convocatoria de las Secretarías de Planeamiento y Relaciones Institucionales; Académica; y de Extensión y Desarrollo, a la presentación de Proyectos de PSC para el período marzo de 2023 a noviembre 2024.

El proyecto denominado *“La Planificación Institucional como herramienta para acompañar proyectos de vida en jóvenes y adultos”* tiene como propósito fundamental que estudiantes de la asignatura construyan, desde una perspectiva participativa y colaborativa, proyectos institucionales para escuelas enmarcadas en la Modalidad de Educación para Jóvenes y Adultos de la ciudad de Río Cuarto.

Específicamente, estas PSC se proponen en instituciones educativas a las cuales asisten estudiantes que atraviesan situaciones de vida, educativas, laborales y sociales complejas. En este contexto, las instituciones cuentan con un relevamiento de problemáticas identificadas que requieren ser planificadas a su interior. Una de ellas es la necesidad de acompañar los procesos de construcción de proyectos de vida de sus estudiantes.

De este modo, estudiantes de la asignatura aprenden conceptos y procedimientos del planeamiento estratégico situacional, a la par que colaboran con actores de las instituciones educativas en procesos dirigidos a la construcción de proyectos de vida de sus alumnos/as, contribuyendo así a una mayor inclusión socioeducativa. Se abordan en este proceso de planificación los momentos de: Diagnóstico Situacional de las instituciones educativas; Elaboración de un Programa Direccional y Proyecto Específico y Evaluación participativa del desarrollo de los mismos.

Las actividades se plantean a partir de un espacio de participación entre los diferentes actores, en el cual se hace protagonista el *diálogo*, entendido como una relación horizontal de A más B, que se nutre del amor, de la humildad, de la esperanza, de la fe, de la confianza, y así se hacen críticos/as en la búsqueda de la libertad (Freire, 1969).

Siguiendo el PEI, este proyecto fortalece la función social de la universidad en tanto se plantea para dar respuesta a las necesidades socio-educativas de estas escuelas, utilizando y produciendo conocimientos científicos que contribuyan a pensar y resolver los mismos, entablando relaciones de diálogo, intercambio y aprendizajes con actores sociales sobre problemáticas críticas comunes. De esta manera, la intervención comunitaria implica un proceso de construcción colectiva donde los saberes, habilidades y capacidades individuales se potencian en pos de un interés común, constituyendo verdaderas comunidades de aprendizaje y de prácticas (Resolución CS 322/09).

Comprendiendo el proceso de planificación institucional como una práctica social, política e histórica que se imbrica en un contexto en el que confluyen diversas dinámicas que entretejen una urdimbre de procesos sociales, culturales, económicos, políticos, emerge la necesidad de pensar en un abordaje interdisciplinario.

Es por ello que se propone conjuntamente una PSC en red denominada *“Tendiendo redes para la construcción de proyectos posibles: la articulación como puente entre la universidad y las instituciones de formación primaria y secundaria para jóvenes y adultos”*, en la que se integran las asignaturas de Orientación Vocacional II (6577) y Planeamiento Institucional (6578)¹, y sus respectivos Programas y Proyectos de Investigación (PPI).

La configuración de esta red potencia la integralidad de las funciones de investigación, enseñanza y extensión en la UNRC. Asimismo, promueve

¹ Ambas asignaturas pertenecen al cuarto año de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía de la UNRC.

prácticas que permitan enriquecer(se) -en y con- el territorio, así como también la interdisciplinariedad del campo de la Psicopedagogía.

Al respecto, la intención es propiciar una experiencia de aprendizaje en red para dar respuesta a la problemática socioeducativa sobre la construcción de proyectos de vida de estudiantes de las escuelas seleccionadas, fortaleciendo actitudes de solidaridad, sensibilidad y compromiso social.

Para finalizar, nos convoca el desafío de continuar profundizando el alcance, integración e institucionalización de las PSC. Siguiendo lo que establece el PEI:

“El compromiso social de la universidad supone la democratización del conocimiento que ella produce y enseña mediante el desarrollo de prácticas académicas centradas en la intencionalidad de una mayor justicia e igualdad social. Significa, también un proceso de apropiación social y distribución de saberes que se comparten, se recontextualizan en nuevos ámbitos y se ponen al servicio de la sociedad”. (2017, p. 60)

Esto supone un compromiso de quienes pensamos, proyectamos y ponemos en acto PSC desde una perspectiva de derecho, que asuma la co-construcción de conocimientos con la comunidad, que encuentran sentido en la articulación de saberes y experiencias compartidas.

Bibliografía

- Freire, P., (1982). *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires. Argentina. Siglo xxi. 2ª edición (2008). 7ª reimpr.
- Macchiarola, V., Martini, C. & Montebelli, A. E. (2012). *Prácticas socio comunitarias en el trayecto formativo del profesional de Educación Especial*. Revista RUEDES. Red Universitaria de Educación Especial, 2(3), 61-77.
- Rinesi, E., (2018). *Universidad y desarrollo (Notas sobre la cuestión del “derecho a la Universidad”)*. Balances y desafíos hacia la CRES, 61-72. Buenos Aires, Argentina: IEC-CONADU - CLACSO - UNA

Rojas, J., (2018). *El derecho a la universidad: los desafíos que plantea a los procesos de democratización de la institución. Política y tendencias de la educación superior en la región a 10 años de la CRES 2008*. Buenos Aires, Argentina: IEC-CONADU – CLACSO.

Documentos revisados

Estatuto Universidad Nacional de Río Cuarto (Texto Ordenado). Aprobado por Resolución del Ministerio de Educación Nº 1723/2011.

Plan Estratégico Institucional (2017-2023) Universidad Nacional de Río Cuarto.

Resolución Nº 322/09 del Consejo Superior de la UNRC. Incorporación de las PSC al Currículo.

Resolución Nº: 634 /11 del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNRC. “Marco Orientador para la Incorporación de Prácticas Socio Comunitarias al Currículo”

¡PIEDRA LIBRE!... PARA LOS «BICHOS» EN LA NOCHE DE LOS MUSEOS DE CÓRDOBA



Eje temático

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Dimensión socio-pedagógica

Autor/a, autores/as:

FERRERO, Mercedes – mercedes.ferrero@unc.edu.ar

PÁEZ REARTE, Mirtha

FERNÁNDEZ, Guillermo

PIZZI, Rogelio

Filiación institucional

Cátedra de Parasitología y Micología Médicas.

Facultad de Ciencias Médicas.

Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves

Museo. Educación Sanitaria. Parásitos y Artrópodos.

Resumen ampliado:

La Noche de los Museos es uno de los eventos culturales más convocante en la ciudad de Córdoba, que se repite cada año. Cada edición se desarrolla bajo un lema que singulariza diversos aspectos del rol social de los museos, subrayando su función en la democratización del

conocimiento. Desde este enfoque, cada museo universitario representa un espacio abierto y diverso de aprendizaje y reciprocidad, ofreciendo el acceso al conocimiento a partir de los bienes custodiados, propiciando un diálogo plural con la comunidad (Franco, 2023). Es esencial pensar un museo como un espacio cultural con un enfoque educativo, que ofrezca un proyecto didáctico, un apoyo a los docentes y un ejemplo de intercambio de saberes (Marbrán de Frutos, 2021). De esta manera se va configurando el museo como un escenario comunitario adecuado para la extensión, pues favorece la conexión de la universidad con actores de la comunidad donde se encuentra inserta, y permite brindar un servicio educativo cultural de calidad (Mestelan, 2018). En este contexto, los museos de la Facultad de Ciencias Médicas (FCM-UNC) representan un calificado ejemplo de trabajo continuo con la población, educando y mostrando colecciones concernientes a la salud; entendiendo que la salud es un derecho humano fundamental.

A lo largo de la historia el concepto de salud se ha modificado en un intento por acercarse a la transición poblacional, cada vez más compleja y más llena de matices. En este sentido, los Determinantes de la Salud de la Carta de Ottawa ponen en relieve el enfoque social de la salud, propiciando estrategias y acciones de promoción de la salud y de manera trascendental la educación sanitaria (De La Guardia Gutiérrez, 2020). Está demostrado que la educación sanitaria es muy efectiva para prevenir la aparición de enfermedades y accidentes. Para poder educar en salud, así como para promocionar la salud individual y colectiva, es imperioso conocer técnicas de comunicación, estrategias para una correcta planificación y la elaboración de instrumentos comunicacionales (Caballero López, 2022).

Entre los temas de salud de importancia sanitaria se encuentran los parásitos y los artrópodos (“bichos”). Las enfermedades parasitarias son un problema de salud pública mundial por su alta prevalencia en países en vías de desarrollo, su persistencia en países desarrollados debido principalmente

a la migración de personas, y por su morbi-mortalidad asociada (Apt, 2014). Es para destacar que los aspectos sociales son determinantes en el proceso salud-enfermedad de estas entidades mórbidas (Storino, 2013). La enfermedad de Chagas y las enteroparasitosis (parásitos intestinales) son dos parasitosis de relevancia epidemiológica en nuestro país.

Por otro lado, los artrópodos o bichos tienen importancia médico-sanitaria, y muchos son reconocidos a nivel de la población general con nombres “vulgares”. Al respecto, hay que tener en cuenta que un mismo nombre vulgar puede corresponder a diferentes artrópodos en distintos lugares, y el mismo artrópodo ser llamado con diferentes nombres vulgares en distintos lugares (Salomón, 2005). Los artrópodos son importantes, ya que algunos de ellos pueden causar patologías, provocando ectoparasitosis que afectan fundamentalmente a personas en situaciones de vulnerabilidad socio-económica (Malan, 2022). Por ejemplo, la pediculosis, una infestación que se presenta como prurito en infantes y tiene un curso benigno, aunque se han informado algunos casos en la literatura que describen anemia por deficiencia de hierro (IDA) grave en grupos de alto riesgo (Batoool, 2021). Otros artrópodos pueden actuar como vectores/transmisores de una significativa variedad de infecciones, provocando enfermedades con una alta tasa de morbilidad y mortalidad (Costas, 2023); la alteración de factores ambientales, incluyendo el cambio climático, la globalización de la economía y el aumento en los movimientos migratorios con viajes inter e intra-continentales, han contribuido a la aparición de infecciones reemergentes transmitidas por artrópodos después del 2014 (Fernández Salas, 2019). Esta tendencia generalizada y creciente en las enfermedades transmitidas por vectores motivó la elaboración de la *Respuesta mundial para el control de vectores 2017-2030*, por la OMS.

Por lo antedicho, resulta imperioso plantear estrategias de educación sanitaria para la prevención de parasitosis y accidentes provocados por artrópodos.

Objetivo: poner en valor al museo como un espacio para la educación sanitaria, acercando recursos didácticos de la cátedra de Parasitología para la exhibición de ejemplares (parásitos y artrópodos) y la difusión de medidas de prevención.

Metodología: en sucesivas ediciones de la Noche de los Museos, la cátedra de Parasitología participó en forma conjunta con dos museos de la FCM: el Museo en Ciencias de la Salud (MeCSa) y el Museo de Ciencias “Alejandro Centeno” (Escuela Práctica), con la siguiente actividad:

– **Título de la actividad:** Experiencia didáctico-pedagógica de la cátedra de Parasitología y Micología Médicas.

– **Tipo de actividad:** muestra y difusión de parásitos y artrópodos.

– **Formato y contenido de las actividades:** propuesta para todo público, con espacios sectorizados de exhibición. Los contenidos fueron seleccionados de acuerdo a la relevancia médico-sanitaria de cada tema. Cada espacio fue coordinado por un docente con la colaboración de ayudantes alumnos.

- **Espacio “Enfermedad de Chagas”**

Fundamentación del contenido: “Hablar de Chagas” significa mucho más que hablar de una enfermedad. En este sentido, con “enfermedad de Chagas” nos referimos no solo a los efectos que causa el parásito *Trypanosoma cruzi* sobre la salud física de las personas, sino también al estigma social que significa ser “Chagásico”. Por lo tanto, el Chagas es una problemática de salud socio-ambiental, en la cual convergen e interactúan componentes de aspectos biomédicos, epidemiológicos, socio-culturales y políticos; cuatro dimensiones interdependientes, con límites difusos y dinámicos. Además, el nuevo perfil epidemiológico de distribución de la problemática impone la necesidad de un abordaje integral que incorpore los conceptos de Chagas rural, Chagas urbano y Chagas global (Sanmartino, 2015. Pizzi, 2016).

Formato: exhibición de triatominos (*vinchucas*), piezas anatómicas y folletería con información. Charlas educativas

- **Espacio “Parásitos intestinales”**

Fundamentación del contenido: las enteroparasitosis son enfermedades cosmopolitas que, asociadas a alteraciones nutricionales, pueden adquirir caracteres de suma gravedad. Afectan fundamentalmente a la población infantil con condiciones vulnerables. Existe una firme vinculación entre la presencia de parásitos intestinales con la situación socio-económica de la persona afectada. Y la transmisión está asociada a la falta de saneamiento y de infraestructura ambiental básica (Pizzi, 2012).

Formato: exposición de ejemplares de parásitos helmintos y afiches de difusión para la prevención de las infecciones intestinales. Charlas educativas

- **Espacio “Artrópodos”**

Fundamentación del contenido: el calentamiento global, en el marco del cambio climático, ha llevado al desequilibrio del ecosistema alterándolo sustancialmente. El aumento de la temperatura conlleva necesariamente al aumento de las poblaciones de ciertos artrópodos, provocando la reemergencia de plagas. Tal es el caso de los alacranes, que en nuestro medio pueden aparecer en cualquier estación del año, perdiendo la estacionalidad estival que los caracterizaba. Por eso, las políticas que avanzan sobre la explotación de los recursos naturales deben tener en cuenta las restricciones de un modelo sustentable en términos ecológicos (Pizzi, 2016).

Formato: muestras de artrópodos ponzoñosos (arañas y alacranes) y divulgación de medidas preventivas para evitar los envenenamientos. Charlas educativas.

Resultados: el público visitante en cada edición de la Noche de los Museos fue muy numeroso y variado: llegaron familias (padres y madres con infantes), estudiantes de todos los niveles educativos, personas

jóvenes, adultas y adultas mayores, provenientes de diferentes barrios (urbanos y periféricos) de la ciudad de Córdoba. Se acercaron a cada stand muchas personas interesadas en saber sobre el Chagas, preguntando detalles de la enfermedad, cómo se contagia, qué características tienen las vinchucas, dónde se podían hacer los análisis, etc. También se interesaron y se asombraron con los parásitos intestinales, al enterarse de las diversas formas en que pueden llegar a infectarnos. Sin dudas, las arañas y los alacranes fueron los que más llamaron la atención del público, que manifestó sentir aversión y miedo a su presencia.

Conclusión: se advirtió que la actividad tuvo un impacto directo sobre la comunidad receptora, ya que pudo contar con nuestra cátedra como un lugar de referencia para atender sus consultas referidas a la enfermedad de Chagas, parásitos intestinales y artrópodos, y para responder dudas e inquietudes.

Igualmente tuvo impacto sobre los actores universitarios, pues siendo muchos de los integrantes del equipo de trabajo del área docente de la cátedra, tuvimos la posibilidad de aplicar los conocimientos disciplinares en un trabajo extensionista, lo cual nos permitió darle un sentido social al proceso enseñanza-aprendizaje.

Los integrantes de la cátedra de Parasitología hemos encontrado en las ediciones anuales de la *Noche de los Museos*, importante evento social y cultural, un espacio adecuado para mostrar a la comunidad ejemplares de parásitos helmintos (gusanos), piezas anatómicas parasitadas y artrópodos ponzoñosos (productores de envenenamientos); para difundir su importancia médica e impacto social, que están fuertemente ligados a la falta de infraestructura sanitaria (pobreza); y para promover medidas preventivas simples y concretas que estén al alcance de toda la población.

Otras experiencias participativas en conjunto con el MeCSa refuerzan el valor de la acción cooperativa entre la cátedra, el museo y la comunidad (Franco, 2020)

Bibliografía:

- Apt W., (2014). *Importancia de la parasitología*. Apt Baruch W(Ed.). Parasitología humana. McGrawHill. <https://accessmedicina.mhmedical.com/content.aspx?bookid=1445§ionid=96517185>
- Batool, N., Song, D., Reyes, J. V. M., Ahmad, S., Skulkidis, A., Almas, T., ... & Brown, M. (2021). *Ectoparasitosis, a rare cause of severe iron deficiency anemia: a case report*. *Annals of Medicine and Surgery*, 69, 102784.
- Caballero López, J.E., (2022). *Educación sanitaria y promoción de la salud*. Ed. Síntesis SA. España.
- Costas, M. E., & Kozubsky, L. E. (2023). Artrópodos. *Libros de Cátedra*. Facultad de Ciencias Exactas. UNLP. Editorial EDULP
- De La Guardia Gutiérrez, M.A., Ruvalcaba Ledezma, J.C., (2020). *La salud y sus determinantes, promoción de la salud y educación sanitaria*. *Journal of Negative and No Positive Results*, 5(1), 81-90. Epub 29 de junio de 2020. <https://dx.doi.org/10.19230/jonnpr.3215>
- Fernández Salas, I., (2019). *Artrópodos vectores: tránsito de patógenos endémicos y emergentes y sus tendencias epidemiológicas en el México del siglo XXI*. *Revista biomédica*, 30(2), 31-32.
- Franco, P. (2020). *Jornadas Nacionales de Museos Universitarios: Resúmenes*. Web.
- Franco, P. *El museo educa*. <https://museocienciasdelasalud.fcm.unc.edu.ar>.
- Malan Coro, A. A., & Morales Lozada, M. L. (2022). *Incidencia de la ectoparasitosis en niños de zonas rurales* (Bachelor's thesis).
- Marbán de Frutos, M. (2021). *La función educativa en los museos de la Comunidad de Madrid, estudio de caso: propuesta de un proyecto de formación artística basado en los materiales didácticos del nuevo Museo de la Movida Madrileña*. España: (n.p.).
- Mestelan, S., Grosman, F. y Bertoldi, M. (2018). *Conflictos en extensión: origen y posibles estrategias de abordaje*. En *Revista Masquedós*. N° 1, Año 1, pp. 73- 85. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.
- Pizzi, H., Sánchez, R., (2016). *Enfermedad de Chagas*, en *Un mundo microscópico de asesinos seriales, los protozoarios*, Córdoba., pp 27-49

- Pizzi, H., Sánchez, R., Huck, G. y Tomás, A. (2012). Capítulos: *Entero-parasitosis; Teniasis; Ascariasis*, en El avance de los gusanos. Helmintos. Un enfoque actual. Córdoba, pp 45-55; 55-65; 133-140.
- Pizzi, H., Sánchez, R., Huck, G y Tomás, A. (2016). Capítulos: *Calentamiento global; Arácnidos; Insectos*, en Artrópodos. Calentamiento global. Nuevos desafíos. Control de plagas, Córdoba, pp 17-100.
- Salomón, O., (2005). *Artrópodos de interés médico en Argentina*. Enfermedades Transmisibles. Publ. Mundo Sano.
- Sanmartino, M., (2015). *Hablamos de Chagas: aportes para (re)pensar la problemática desde una mirada integral*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CONICET - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Libro digital, PDF.
- Storino, R., (2013). *Aspectos sociales de las parasitosis*, Apt Baruch W(Ed.), Parasitología humana. McGrawHill. <https://accessmedicina.mhmedical.com/content.aspx?bookid=1445§ionid=96518172>

EXPERIENCIAS DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA CÁTEDRA DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL – UNC



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Gaitán, Matías. mgaitan@mi.unc.edu.ar. Becario Secretaría de Extensión Universitaria– UNC. Adscripto Cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social, Facultad de Ciencias de la Comunicación – UNC.

Villafañe, Julio. villafajulio@gmail.com Ayudante Alumno Cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social, Facultad de Ciencias de la Comunicación – UNC.

Palabras claves:

Curricularización de la Extensión – Integralidad –Comunicación Social

Resumen ampliado:

Las reflexiones que compartimos a continuación tienen su punto de partida en nuestra experiencia como ayudantes alumnos y adscriptos a la cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (UNC). Nos proponemos aquí exponer de manera simplificada el trabajo que desde hace más de veinte años desarrolla la cátedra en articulación con OSC, destacando su reciente incorporación al Programa Curricularización de

la Extensión Universitaria, en vinculación con la cátedra de Producción Radiofónica de la misma facultad.

Como objetivos de aprendizaje, la cátedra propone que los/as estudiantes logren identificar problemas comunicacionales que afectan a las organizaciones con las que se trabaja, tomar decisiones metodológicas aplicando las técnicas de investigación necesarias para la elaboración de planes y proyectos de comunicación y de evaluación tendientes a su resolución.

Como estudiantes de la Universidad Pública, destacamos el esfuerzo de esta cátedra por propiciar un espacio dentro del plan de estudios vigente para la integralidad de las funciones universitarias. Es recién en el cuarto año curricular que nos vinculamos directamente con actores sociales extrauniversitarios, buscando incidir en la realidad social. Para ello, desde la cátedra se tensionan los modos tradicionales de producción de conocimiento y las maneras de hacer investigación en la academia, integrando las funciones de alumnos-docencia, investigación y extensión; superando de este modo, modelos educativos universitarios exclusivamente áulicos.

Consideramos que esta experiencia es enriquecedora para la formación de profesionales comprometidos con la realidad social y política. Al tomar distancia de aquellos modelos de enseñanza caracterizados por Freire como “bancarios” o de transferencia; desde esta cátedra se proponen metodologías y técnicas que facilitan procesos de producción de conocimiento participativos, que ponen en valor el saber práctico de quienes integran las diferentes organizaciones (Montero, 2004; Freire, 1973; Fals Borda, 2009).

“Es un desafío que se opone a las metodologías que parten de suponer que existe una clara separación entre la actividad intelectual productora de saber y la actividad práctica por intermedio de la cual se logra su aplicación”, indican Nidia Abatedaga y Cristina Siragusa en su libro “Investigación Acción Participación. Metodologías para Organizaciones de Gestión Horizontal”(2014), que relata experiencias realizadas desde la

cátedra con organizaciones como la Cooperativa El Telar, I.Fi.Co.Tra., El Abasto Ltda., Paula Albarracín de Sarmiento Ltda.

Por su parte, Paulo Freire, en “¿Extensión o Comunicación?” (1973) realiza un abordaje crítico de la tarea extensionista y destaca la función y responsabilidad de la actividad de extensión en tanto debería, para no ser invasión cultural, incorporar dentro del proceso de intervención y de producción de conocimiento los saberes, ideas, valores y creencias de las personas que participan, ya que son quienes tienen la capacidad de transformar las problemáticas contra las que se trabaja.

Este año el desafío es aún mayor ya que, las cátedras de Planificación y Producción Radiofónica proponen a sus estudiantes un trabajo en conjunto que, además de ser intercátedras, vincula OSC con medios comunitarios. Para ello, este proceso de aprendizaje requiere de espacios y tiempos extra-áulicos, además del compromiso con y de los/as integrantes de las organizaciones y medios con quienes trabajamos. En tal sentido, este tipo de tareas implican una predisposición de todos/as los actores/as sociales a involucrarse en el proceso de producción de conocimiento colectivo que, desde una perspectiva de búsqueda de consensos y de extensión crítica, pretende constituirse de manera dialógica y lo más horizontal posible (Abatedaga y Siragusa, 2014; Tommasino y Cano, 2016).

Entendemos que los tiempos en que las organizaciones y medios desarrollan sus actividades son diferentes a los tiempos de la curricula académica. Por ello, es importante que el trabajo de la Universidad a través de las cátedras pueda sostenerse más allá del año académico. Algunos ejemplos de esto vemos actualmente en experiencias de trabajo en conjunto con la Cooperativa El Abasto Ltda., con Radio Zumba la Turba y Realidad Social de la Ciudad de Córdoba.

Contemplar las diferentes temporalidades posibilita incorporar al proceso de aprendizaje, investigación e intervención, las necesidades y experiencias particulares de los diferentes actores y/o espacios involucrados. Lo cual supone incorporar el diálogo de saberes (científicos y populares)

y el desarrollo de procesos interdisciplinarios (Tommasino y Stevenazzi, 2016). Por ejemplo, en relación a los roles de estudiantes, la necesidad y los objetivos normativos están centrados en la acreditación de requisitos académicos, vinculados al aprendizaje de determinados conocimientos, para lo cual se establece un ciclo lectivo de cursado anual. Sin embargo, observamos que a partir de estas experiencias existen casos en que estudiantes permanecen vinculados/as a algunas organizaciones excediendo de este modo el tiempo curricular y áulico propio de la academia. Por su parte, cuando se establecen vínculos dialógicos con actores sociales extra-universitarios, también “estos asumen roles enseñantes, habilitan la circulación de saberes, plantean nuevos problemas reales, conjeturas sobre alternativas, ponen en evidencia respuestas ya experimentadas para resolver varias problemáticas, visualizan sus potencialidades y restricciones” (Tommasino y Stevenazzi, 2016, p.125).

Sostener el trabajo en el tiempo con las organizaciones permite el desarrollo de procesos de aprendizaje en los cuales la comunicación atraviesa su dimensión instrumental, siendo en general estas las necesidades sentidas y expresadas por las organizaciones. Trabajar de un modo interanual permite que, tanto organizaciones como estudiantes, avancen en procesos reflexivos de mayor profundidad, reconociendo la importancia de construir vínculos que permitan no sólo el mero “hacer con otros” sino “ser con otros”, interviniendo directamente en la realidad al retomar las experiencias previamente transitadas (Hidalgo, 2023).

Por otro lado, atravesar procesos de aprendizaje que integran las funciones sustantivas de la Universidad apunta a construir perfiles profesionales con capacidad de reflexionar críticamente sobre sus prácticas y de asumir compromisos sociales, éticos y políticos frente a las realidades en las que se desenvuelven. Además, la curricularización de la extensión pone en valor el trabajo de cátedras que brindan a sus estudiantes metodologías de investigación participativas que reconocen otros modos de producción y circulación del conocimiento (Jara, 2012).

La comunicación como campo de estudios interactúa con otros saberes y facilita el cuestionamiento de prácticas sociales en pos de arribar a la construcción de problemas comunicacionales socialmente válidos. Para ello, resulta indispensable el trabajo articulado con OSC, ya que es en este diálogo que se interrogan y enriquecen nuestro marcos teóricos y metodológicos. En este sentido, es a partir del trabajo territorial que podemos aprender haciendo y responder a las preguntas sobre qué queremos conocer, cómo nos proponemos hacerlo y fundamentalmente para qué y con quiénes queremos producir conocimiento. Por ello, sostenemos que la relevancia de curricularizar la extensión es que motiva a los/as estudiantes a ensayar metodologías y técnicas que facilitan la producción de conocimiento situado y relevante para las prácticas sociales y políticas de las comunidades con las que se trabaja.

Bibliografía:

- Abatedaga, N. C. y Siragusa (comp) (2014), *IAP. Investigación – Acción – Participativa. Metodologías para organizaciones de gestión horizontal*. Ed. Brujas. Córdoba
- Cavalli Dalla Rizza, V. (2020). *Estar y producir en colectivo. Reflexiones sobre los saberes desde la experiencia de los Espacios de Formación Integral de la Universidad de la República*. +E: Revista de Extensión Universitaria, 10(13.Jul-Dic), e0009.
- Fals Borda, O. (2009). *Una sociología sentipensante para América Latina*. Bogotá, Colombia: CLACSO.
- Freire, P. (1973). *¿Extensión o comunicación?* México D.F.: Ed. Siglo XXI.
- Hidalgo, A. L. (2023). *Apuntes para la construcción de un “nosotros” en la integralidad de las funciones sustantivas universitarias*. +E: Revista De Extensión Universitaria, 13(18.Ene-Jun), e0003. <https://doi.org/10.14409/extension.2023.18.Ene-Jun.e0003>
- Jara, O. (2012). *La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles*. Ed. C EP Alforja, CEAAL, Intermón OXFAM. Mayo 2012.

- Tommasino, H., Cano, A. (2016). *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias*, en *Universidades*. Año LXVI, Nueva época, núm. 67, enero-marzo, 2016. UDUAL, México.
- Tommasino, H. y Stevenazzi, F. (2016). *Reflexiones en torno a las prácticas integrales en la Universidad de la República*, en *Revista +E versión digital*, (6), pp. 120-129. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL.

ARTICULACIÓN ENTRE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: EXPERIENCIA DE TRABAJO CON COOPERATIVAS DE RECICLAJE DE CÓRDOBA



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

GONZÁLEZ, Sofía D. sofia_gonzalez@mi.unc.edu.ar

PERETTI, M. Florencia florencia.peretti@unc.edu.ar

AMATO, Celina N. celina.amato@unc.edu.ar

BURASCHI, Mónica monica.buraschi@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Instituto de Administración, Facultad de Ciencias Económicas,
Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Aprendizaje-Servicio; Cooperativas de reciclaje; Responsabilidad Social Universitaria.

Resumen ampliado:

En 2021 se realizó el proyecto de extensión “*Cerrando el círculo: la cadena de valor de los residuos reciclables en la ciudad de Córdoba y el rol de los recolectores de base*”. El mismo surge a partir de la demanda de un actor específico a la Universidad Nacional de Córdoba a través de su Secretaría de Extensión. Se decide destinar esta solicitud al equipo

de investigación que suscribe a este foro, debido a que estudia desde hace varios años la economía circular, sustentabilidad y cadenas de valor, íntimamente relacionadas con las temáticas solicitadas por el actor de la comunidad. Así es como surge para este equipo la oportunidad de presentar un proyecto de extensión que derivó en un proyecto de Compromiso Social Estudiantil (CSE) interdisciplinario, para alumnos de las facultades de Ciencias Económicas y Derecho (UNC). El objetivo es contar la experiencia de integralidad entre las funciones de investigación y extensión, y cómo esta atraviesa los conceptos de aprendizaje-servicio y de Responsabilidad Social Universitaria (RSU).

El proyecto nace como respuesta a la demanda concreta de una cooperativa de reciclaje de la ciudad de Córdoba, Cooperativa La Victoria (CLV), que procuraba comprender su condición de inequidad en la cadena de valor de los materiales reciclables para mejorar su capacidad de negociación, al mismo tiempo de visibilizar el rol de los recuperadores urbanos en la comunidad y mejorar su condición económica y social. De esta manera surge el objetivo general del proyecto de extensión: *desarrollar de manera participativa un mapeo de las cadenas de valor de los materiales reciclables que gestiona la CLV.*

La propuesta siguió un enfoque cualitativo, que es el indicado para comprender un fenómeno desde la perspectiva de los propios actores en relación con su contexto (Yin, 1989; Stake, 2005; Martínez Carazo, 2006). Se utilizaron fuentes primarias y secundarias, se recolectó información a partir de entrevistas semiestructuradas. La información recolectada de las diversas fuentes fue procesada siguiendo las categorías propuestas por el enfoque de Cadenas Globales de Valor: descripción general de la cadena, contexto institucional, oportunidades de upgrading (económico, social y ambiental) (Fernández-Stark y Gereffi, 2011; Ponte, Gereffi, y Raj-Reichert, 2019) y luego todo se integró en un gráfico de la cadena de valor de la CLV elaborado de manera participativa.

Al articularse con un CSE, parte de la tarea fue llevada a cabo por estudiantes bajo la coordinación de docentes e investigadoras de la UNC a fin de promover y desarrollar prácticas extensionistas que los involucren en asuntos sociales de su comunidad. Los estudiantes realizaron entrevistas semi-estructuradas, visitas a la organización y una campaña de reciclaje para donar materiales a la cooperativa. De esta manera, tuvieron la oportunidad de sumergirse en la realidad de organizaciones del tercer sector, como lo son las cooperativas de reciclaje; pudieron conectar con la realidad de estas personas a través de las actividades que se realizaron en el marco del proyecto, pudiendo reflexionar sobre la importancia de estos actores en el proceso de reciclaje y ser partícipes de una instancia de retroalimentación de los saberes populares con los saberes académicos.

El producto final fue un informe técnico entregado a la cooperativa (ver Peretti et al., 2021), en donde se delinearon estrategias a seguir para poder mejorar su cadena de valor y su posición competitiva en el mercado. Los resultados sirvieron de base para orientar acciones tendientes a mejorar las condiciones económicas y sociales de un sector productivo históricamente excluido de los sistemas de gestión de residuos. También para comprender aspectos legales asociados a la organización y a la cadena de valor en la cual las cooperativas están insertas. Esas acciones pueden ser sostenibles en el tiempo por la propia CLV dado que se propusieron en función del alcance de la organización para implementarlas. Tanto el análisis como los resultados arribados en el proyecto de extensión pueden ser de utilidad para cualquier cooperativa de reciclaje de contexto similar, por lo cual el proyecto podría ser replicado con otras organizaciones.

La experiencia permitió abordar los tres ejes clave al momento de realizar una actividad de extensión y CSE: 1. Capacitación a los estudiantes sobre las teorías y la metodología aplicada, para poder profundizar en conceptos y mejorar sus habilidades profesionales al servicio de la comunidad; 2. Conexión con la problemática tratada para concientizar a los estudiantes sobre el contexto en el cual se insertan, abarcando

las dimensiones económica, social y ambiental; 3. Participación de la organización o las personas beneficiarias; los actores deben ser parte del proceso involucrándose en la formulación de objetivos y retroalimentar los resultados para asegurar que las recomendaciones finales sean de utilidad. Es por ello que consideramos que se logró un proceso de aprendizaje como servicio. El mismo “se trata de actividades complejas que requieren la sistematización de objetivos y tareas tanto de servicio como de aprendizaje, que se engranan en un proyecto bien articulado que se ejecuta en diferentes fases y que fomentan una mirada crítica y reflexiva respecto a retos socioculturales y medioambientales con la finalidad de mejorarla a través de la participación y el compromiso cívico” (Torio López et al, 2013, p. 557).

Creemos necesario resaltar la contribución a la RSU desde diferentes ejes, atendiendo a una necesidad de un sector vulnerable de la comunidad extrauniversitaria, que además cumple un rol primordial para la sustentabilidad, y como resultado también promueve la formación de ciudadanos, futuros profesionales comprometidos con el bienestar de la comunidad. En línea con lo propuesto por Echeverría et al. (2016), consideramos que este tipo de actividades permiten al mismo tiempo avanzar en el acompañamiento de la universidad hacia la comunidad, como también alimentar la formación en valores de sus estudiantes y docentes, promoviendo la interconexión de los contenidos curriculares con las demandas comunitarias y sociales además de fomentar la cultura y el compromiso de la RSU como parte de la formación integral de los estudiantes (González Peña et al., 2021). Sabemos que es importante para la UNC que sus egresados se identifiquen de alguna manera con las problemáticas sociales, pudiendo brindar como trabajo integrador en el final de sus estudios una posible solución a problemas reales y concretos. Este aprendizaje-servicio se concreta gracias a los programas de la Secretaría de Extensión (como el de Puntos de Extensión), apuntando de esta manera al nuevo modelo de universidad donde el objetivo es el conocimiento y

el fortalecimiento del ejercicio de la RSU por parte de sus estudiantes y docentes, logrando de este modo concientizar y empatizar con el entorno social. (Peretti et al., 2023)

Bibliografía:

- Echeverría, O.; Ferrati, R.; Larrondo, M. y Pearson, M. (2017). *La economía social y solidaria: ¿un espacio para la Extensión, desde la transdisciplina?* Revista Masquedós. N° 2, Año 2, pp. 07-20. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina
- Fernández-Stark, K. y Gereffi, G. (2011). *Manual de desarrollo económico local y cadenas globales de valor*, North Carolina: Center on Globalization, Governance & Competitiveness, Duke University Durham, North Carolina. <http://www.conectadel.org/wpcontent/uploads/downloads/2013/05/14dic2012dukeccggcmanualdelgvcversionlargal20202184128-phpapp02.pdf>
- González Peña M.V.; Escalante Plá, L.; y Soares, L.; (2021), *Confluencias teóricas entre extensión, aprendizaje-servicio y responsabilidad social. Buenas prácticas universitarias*. Revista Masquedós N° 6, Año 6. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.
- Martínez Carazo, P. C. (2006). *El método de estudio de caso como estrategia metodológica de la investigación científica*. Pensamiento y Gestión, 20, 165-193.
- Peretti, M.F.; Amato, C.N.; Buraschi, M.; Blarasin, S.B. y González, S. (Coords.) (2021). *Informe final Proyecto de Compromiso Social Estudiantil “Cerrando el Círculo. La cadena de valor de la celulosa a partir de los materiales reciclables en la ciudad de Córdoba y el rol de los recolectores de base”*. Córdoba: Facultad de Ciencias Económicas y Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Córdoba.
- Peretti, M.F.; Amato, C.N.; Buraschi, M.; y González, S. (2023). *Experiencia de compromiso social estudiantil con recuperadores urbanos de Córdoba - Algunas reflexiones*. Masquedós, Tandil, Argentina. (EN PRENSA)
- Ponte, S., Gereffi, G., & Raj-Reichert, G. (2019). *Handbook on global value chains*. Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing.

- Stake, R. (2005). *Qualitative case studies* (pp 443-466). En N. Denzin, y Y. Lincoln, *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage
- Torio López, S., Hernández García, J., Molina Martín, S., y García Pérez, O. (2013). *El compromiso social de los estudiantes universitarios. El aprendizaje servicio*. La crisis social y el estado del bienestar: las respuestas de la Pedagogía Social ,pp. 556-562. Ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.
- Yin, R. (2009). *Case Study Research – Design and Methods* (4th Ed.). SAGE Publications: Thousand Oaks, CA.

(RE) VALORIZAR LA EXTENSIÓN DESDE EL AULA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA



Eje temático:

1) Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión

Autor/a, autores/as:

-HEGUIABEHERE, Amparo – aheguiabehere@ayv.unrc.edu.ar

-PORPORATO, Andrea – aporporato@ayv.unrc.edu.ar

-BARBEITO, Azul – abarbeito@ayv.unrc.edu.ar

-MORETTI, MARIA LUZ – mlmoretti@ayv.unrc.edu.ar

Filiación institucional:

-Cátedra Extensión Rural.

-Facultad de Agronomía y Veterinaria.

-Universidad Nacional de Río Cuarto.

Palabras claves

-Extensión

-Desvalorización

-Innovación

Resumen ampliado:

En un contexto donde la mayoría de las universidades nacionales se encuentran transitando un proceso que instale la extensión en la currícula, nuestro caso tiene otras características, ya que la asignatura Extensión

Rural forma parte del plan de estudio de los futuros ingenieros agrónomos. Esto se debe principalmente a la tradición que tiene en nuestro territorio las prácticas de extensión rural y cómo estas se vinculan con la carrera de Ingeniería Agronómica en particular.

Aun así, seguimos encontrando dificultades al momento de priorizar la extensión como una actividad válida y necesaria, no solo para la práctica de nuestros estudiantes, sino también para problematizar, brindar herramientas, orientar investigaciones, en función a las demandas sociales reales. En el marco de la investigación cualitativa, el objetivo fue promover una relación más activa, buscando un modelo académico orientado por la indagación de los problemas en sus contextos, el trabajo conjunto con las comunidades en los territorios y la definición explícita de problemas a atender.

La extensión universitaria, desde la reforma de 1918, se constituyó como una de las tres funciones sustantivas de la universidad (Martín, 2016), pero en su historia se ha visto relegada en relación a la investigación y docencia (Romero y Verdier, 2017; Villaberde *et al*, 2018; Heguia-behere *et al*, 2021).

La desvinculación entre estas tres funciones acarrea una desvalorización de la extensión universitaria y también áulica en la carrera de Agronomía de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC). En este sentido, venimos trabajando en la extensión por cumplir un rol menos expectante para la sociedad (en relación a la docencia y a la investigación), y para la formación de nuestros profesionales. Este trabajo se planteó a partir de una innovación pedagógica aplicada en la asignatura Extensión Rural de la carrera de Ingeniería Agronómica de la UNRC e implicó generar instancias de conexión o articulación de la teoría y la práctica de forma dialéctica. Para esto, se implementó la elaboración de un proyecto de extensión como trabajo final de la asignatura, de forma tal que acerque a los estudiantes a situaciones concretas, reales y a próximos escenarios de trabajo.

Es importante remarcar que la extensión, como uno de los pilares fundamentales de la universidad nacional, es una función que debiera tener la misma importancia que la docencia y la investigación y, sin embargo, aún se busca instalar como tal, ya que no es tratada como corresponde.

A nivel organizativo interno, la extensión insume un tiempo que no es contemplado en el tiempo de trabajo de un docente universitario y, por lo tanto, la práctica de la misma implica una cuestión organizativa mucho más fuerte. A pesar de estar curricularizada, no alcanza para ubicarla en el lugar que debiera tener, ya que “compite” con la docencia y la investigación.

Es por eso que nos planteamos como estrategia potenciar la formación de grado y revalorizar la extensión desde el aula, es decir, desde la formación de los futuros extensionistas de la carrera de Agronomía. Partimos de lo que podemos hacer desde el aula para favorecer y aportar a la extensión y, de esta manera, disminuir la desvalorización que esta tiene en todas sus aristas.

Entendemos a la extensión como un proceso educativo y comunicacional a partir del cual se generan vinculaciones con el/los otros (extensionista/productores, docente/alumnos, en fin, educadores/educandos, etc.), pero si nos adentramos en su análisis, van apareciendo diferentes maneras de historizarla y contextualizarla, entre lo que se destaca la extensión crítica, como un “proceso de diálogo de saberes, crítico, horizontal que vincula educadores de variado tipo (universitarios, técnicos, dirigentes de movimientos y organizaciones sociales, etc.) con sectores populares, en la búsqueda y construcción de una sociedad más justa, solidaria e igual...” (Tommasino, 2019).

La extensión implica procesos de participación que adquieren ciertas particularidades ya que está atravesada por lineamientos institucionales y modos de comunicación. Con sus características y matices, la extensión propicia algunos niveles y formas de participación, fundiéndose en

este ámbito con distintas tonalidades, las trayectorias personales de los actores, las diversas experiencias compartidas, etc. (Barbeito, 2021).

Por eso, hacer extensión implica replantearla y revisarla continuamente, ya que, por sí misma (...) “sigue un orden de actuación socio-histórico- antropológico creado y por tanto revisable y re definible, pero con un pasado que la reconoce históricamente como modalidad de intervención” (Cimadevilla, 2010).

Hasta aquí hemos hablado de la extensión en general, caracterizando lo que hemos llamado desvalorización de la extensión en relación al funcionamiento total de la universidad, y ahora nos adentraremos en nuestra aula. En la misma, se reproducen algunos síntomas de la desvalorización en pequeña escala. Esto convierte al espacio áulico en un lugar con posibilidades favorables de intervención, en el cual tenemos mayor incidencia.

Uno de los motores de este trabajo fue la desmotivación de los estudiantes frente a la asignatura extensión rural, en una carrera con una fuerte mirada técnica, sesgada hacia sistemas productivos hegemónicos. Consideramos que una buena manera de abordar esta problemática es propiciar una mayor integralidad, compartiendo con Tomassino (2008) dos convicciones generales que se relacionan: 1) la Universidad tiene la posibilidad de contribuir a los procesos de cambio de la sociedad de la cual es parte y 2) esta posibilidad tendrá más factibilidad de concretarse si generalizamos procesos formativos integrales y críticos en nuestra institución.

En base a lo desarrollado anteriormente, para lograr el mejoramiento de la enseñanza, consideramos pertinente motivar a los alumnos a habitar los espacios áulicos. En este sentido, la propuesta que presentamos es la elaboración de un proyecto de extensión que atraviese de forma transversal la cursada de la asignatura. Esto implica vincularse con los diferentes actores del territorio, potenciando la relación de la teoría con el hacer, lo que permitiría generar motivación a los estudiantes sintiéndose más cerca a los futuros espacios de trabajo.

La propuesta innovadora implica incorporar la práctica de la extensión en territorio. “(...) Las innovaciones se refieren a un tipo de cambio educativo intencional y deliberado que involucra un conjunto de procesos complejos tendientes a la introducción de mejoras educativas” (Pizzolito, 2015).

Se pretende poner en marcha como actividad integradora la vinculación de los estudiantes con el territorio para así poder poner en práctica lo que se aprende en las aulas. Para Zabalza y Zabalza (2012), “las innovaciones orientadas a la mejora de los aprendizajes deben centrarse en el por qué y el para qué del cambio” y de esta manera se podrían lograr aprendizajes significativos en nuestros estudiantes.

El espacio para el proyecto innovador fue el aula, en tanto escenario inmediato, concreto, en donde entre los alumnos, los conocimientos y los docentes se conforma el triángulo pedagógico (Camilloni, 2014). Se planteó indagar acerca de sus trayectorias participativas e incluir la noción de intervención, ya que permite analizar desde dónde se para cada uno al hacer extensión. Es importante reconocer que al intervenir no somos inocuos, ya que acarreamos ideas, posiciones que nos colocan en uno u otro lugar.

El proyecto pedagógico innovador está enmarcado dentro del enfoque constructivista del aprendizaje y de la enseñanza por considerarlo más acorde para lograr aprendizajes significativos, esto es, el sentido que el estudiante le puede incorporar al nuevo conocimiento para poder retransmitirlo.

A modo de conclusión, nos parece oportuno plantear la necesidad de comenzar a trabajar en las aulas las problemáticas que interpelan a la universidad. Y la extensión es un fiel ejemplo de ello. Vivimos en un mundo de permanentes cambios, lo cual exige nuevos conocimientos y nuevas formas de producción de los mismos. Problematicar y resignificar la importancia de salir al territorio y relacionarse con los sujetos que en él habitan podría estimular el desarrollo y la formación integral de los futuros ingenieros agrónomos.

La implementación de prácticas socio comunitarias, proyectos de extensión, voluntariados universitarios, prácticas profesionales o pasantías, ponen de manifiesto la función social de la universidad, lo que permite integrar la teoría con la praxis y conocer esta realidad que nos atraviesa como sujetos sociales para poder operar en ella.

En ese hacer dentro del aula debiéramos sumarle de manera contundente el hacer afuera de ella. ¿Qué mejor conocimiento de nuestro campo disciplinar que el del propio territorio? Revalorizar toda práctica que implique vincularse con la realidad, encontrar desde “nuestro” hacer docente el verdadero lugar que estas prácticas ocupan y desde ahí compartirlas con “nuestros” estudiantes, en “nuestras” asignaturas.

Resulta imperante transitar hacia la formación de un profesional que asuma una nueva manera de entender la extensión, con capacidad de análisis, con pensamiento crítico y creativo que los aproxime a los diferentes actores para poder vincularse con el medio de forma segura y constructiva. Innovar en la asignatura Extensión Rural, desde la enseñanza-aprendizaje, permitirá acercar a los estudiantes a esa manera de entender la extensión.

Esto nos invita a coordinar esfuerzos con una visión holística para problematizar y reformular la integración y práctica de la docencia, investigación y extensión en la formación de los ingenieros agrónomos como futuros extensionistas.

Bibliografía:

- Barbeito, A. (2021). *Pensando la participación en la extensión: una aproximación desde el Programa Pro Huerta AER-INTA Río Cuarto*. Trabajo Final de Licenciatura. Facultad de Ciencias Humanas. Dpto Ciencias de la Comunicación. UNRC].
- Bruno, D (2016). *Curricularizar la extensión para integrar y territorializar la práctica universitaria*. Cuadernos de H Ideas, 10 (10). <https://pepito.unlp.edu.ar/ojs/index.php/cps/article/view/3727>

- Camilloni de, A. (2014). *Las metáforas conceptuales en la construcción del discurso pedagógico*. Revista de Educación. Año 5 N° 7 pp17-32
- Cimadevilla, G. (2010). *Dialéctica de la participación*. En Thornton, R. y Cimadevilla, G. (Eds). Usos y abusos del participar. (pp. 55-65). Buenos Aires, Argentina: Ediciones INTA.
- Heguiabehere, A.; Porporato, A. y Villaberde, M. (2021). *La Extensión en debate: replanteando la integración con la docencia y la investigación*. V Congreso de Extensión da AUGM. Modalidad Virtual 13-15 septiembre.
- Martín, M. (2016). *Extensión como integración en la formación académica*. Extensión en Red N°7 ISSN 1852-9569. | UNLP.
- Pizzolitto, A. y Macchiarola, V. (2015). *Un estudio sobre cambios planificados en la enseñanza universitaria: origen y desarrollo de las innovaciones educativas*. En Revista Innovación Educativa. Instituto Politécnico Nacional. Méjico. Vol. 15 N° 67.
- Romero, S. y Verdier, M. (2017). *La universidad y el conocimiento ¿para qué mundo?* III Congreso de Extensión Universitaria AUGM. UNL, Argentina.
- Tommasino, H (2019). Grupo de Trabajo CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU) www.exactas.unlp.edu.ar/articulo/2019/11/5/secreaelgrupodetrabajoclacsoextensioncriticateoriaypracticasenamericalatinaycaribe
- Tommasino, H. (2008). *Generalización de las prácticas integrales. Los aportes de la extensión para su implementación*. Revista En Diálogo, 1(3).
- Villaberde, M.; Heguiabehere, A. y Porporato, A. (2018) *(Re) significando la extensión desde la práctica docente*. VII Congreso Nacional y VI Congreso Internacional de Enseñanza de las Cs Agropecuarias: 1a ed.: UniRío Edit. E-book 978-987-688-313-9.
- Zabalza, M. y Zabalza, A. (2012). *Innovación y cambio en las instituciones educativas*. 1ª ed. Rosario Homo Sapiens Ediciones.

PROYECTO DE EXTENSIÓN DE CÁTEDRA: “PRÁCTICAS DE LABORATORIO I EN EL HOGAR SAN ROQUE”



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Juarez, Rodrigo - rjuarez@ugr.edu.ar

Silveyra, Marina - msilveyra@ugr.edu.ar

Esquivel, Sergio - sesquivel@ugr.edu.ar

Benitez, Nancy - nbenitez@ugr.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad del Gran Rosario

Palabras Claves:

Discapacidad - Dispositivos ortésicos - Extensión

Resumen ampliado:

Objetivos:

General: Brindar equipamiento ortésico a los y las residentes del Hogar San Roque, confeccionado en el contexto de las prácticas pre-profesionales de los y las estudiantes de la Licenciatura en Ortesis y Prótesis de la Universidad del Gran Rosario.

Específicos: Evaluar y detectar las necesidades en términos de equipamiento ortoprotésico de los y las residentes del Hogar San Roque,

según criterio profesional de los y las docentes y estudiantes del LABOP, en conjunto con los y las profesionales del Hogar San Roque.

Diseñar equipamiento ortésico según las necesidades de los y las residentes del Hogar San Roque.

Garantizar evaluación y seguimiento de los equipamientos ortésicos entregados a los y las residentes del Hogar San Roque

Fundamentos teóricos

Con el transcurso del tiempo, el concepto de discapacidad ha ido evolucionando. En las últimas décadas se ha ido subrayando, a diferencia de modelos y paradigmas anteriores, que son los factores sociales los que restringen, limitan o dificultan la plena participación de una persona con discapacidad en la sociedad. Esta perspectiva ha dado lugar a la constitución de un modelo que entiende a la discapacidad como una construcción social.

De acuerdo a Palacios (2008), este Modelo Social de la Discapacidad se encuentra íntimamente relacionado con la asunción de ciertos valores intrínsecos a los derechos humanos, que aspiran a potenciar el respeto por la dignidad humana, la igualdad y la libertad personal, propiciando así la inclusión social y asentándose sobre la base de determinados principios, tales como: vida independiente, no discriminación, accesibilidad universal, normalización del entorno, entre otros.

En este sentido, la autora menciona que los Principios que la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPCD) toman la filosofía de este Modelo Social, los cuales resultan de gran relevancia, tanto al momento de elaborar políticas públicas en la materia así como para interpretar o aplicar sus cláusulas.

La CDPCD, a la que Argentina suscribió en 2007 y ratificó en 2008, define en su artículo 1 que las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan

impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.

Por su parte, el artículo 25 reconoce el derecho de las personas con discapacidad a disfrutar del más alto nivel posible de salud sin discriminación alguna. Y en su artículo 26 se explicita que los Estados miembros deberán organizar, intensificar y ampliar servicios y programas generales de habilitación y rehabilitación, en particular en los ámbitos de la salud, el empleo, la educación y los servicios sociales.

Esto último implicaría el compromiso de garantizar el acceso a servicios de rehabilitación, incluyendo la provisión de prótesis y ortesis, que permitan a las personas con discapacidad ejercer sus derechos fundamentales y mejorar su calidad de vida, ya que el acceso a estos dispositivos y ayudas técnicas implican un impacto en su funcionalidad e inclusión en la sociedad.

En este marco, la Universidad desde su función extensionista y su compromiso social tiene un papel clave en la promoción y protección de los derechos de las personas con discapacidad en el ámbito de la salud y la rehabilitación. A través de la formación de profesionales de la salud y otros campos relacionados, con una perspectiva inclusiva y respetuosa.

Por otra parte, tiene la oportunidad de contribuir a la investigación y el desarrollo de mejores prácticas en la atención y promoción de servicios de salud accesibles.

La formación de profesionales expertos en planificación, diseño y producción de equipamientos ortoprotésicos, facilitadores o ayudas técnicas, elementos de protección postural y movilidad aumentativa adquiere suma relevancia. La indudable importancia que tiene el equipamiento se evidencia de forma determinante en la accesibilidad, independencia y autonomía de las personas.

Este recurso terapéutico permite prolongar el tiempo de acción de las terapias, fomentando el aprendizaje motor, previniendo complicaciones

originadas por las alteraciones semiopatológicas, favoreciendo así el control y disminución de dolor, entre otros atributos.

En el marco del proceso de formación de los/las licenciados/as y técnicos/as en órtesis y prótesis, las prácticas pre-profesionales constituyen una instancia fundamental. Estas permiten complementar la formación práctica con la preparación académica-teórica, la aplicación del conocimiento, el desarrollo y habilidades que comprometen la competencia profesional enfocadas en la evaluación, diseño, confección y seguimiento de equipamientos ortoprotésicos. En la UGR dichas prácticas se llevan a cabo en el Laboratorio de Ortesis y Prótesis (LABOP).

A partir de lo fundamentado hasta el momento, y con el objetivo de vincular los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en este espacio curricular con la realidad social y comunitaria, favoreciendo a la formación integral de los y las estudiantes así como a la promoción de sentido de responsabilidad social, se generan vínculos con el Hogar San Roque.

El mismo se encuentra ubicado en Capitán Bermúdez, ciudad del departamento San Lorenzo, dentro del Gran Rosario, en la provincia de Santa Fe. Esta es una institución perteneciente a La Fundación Providencia Divina, ONG privada, sin fines de lucro que se dedica a la atención integral de niños, adolescentes y adultos en situación de discapacidad. En el Hogar viven actualmente alrededor de 50 personas que, además de la situación de discapacidad física o mental, se encuentran en situación de vulnerabilidad social debido a un historial de abandono y, en muchos casos, contextos de abuso y violencia.

Dentro de este marco se ha identificado, de manera conjunta con la institución, dificultades en el acceso a dispositivos ortésicos para los y las residentes de la institución. Estas se vinculan fundamentalmente con cuestiones de tinte burocrático (como el tiempo de entrega) y con aspectos económicos, debido al elevado costo de dichos dispositivos.

Ante esta situación problemática, desde la Universidad y particularmente a través de la asignatura Práctica en Laboratorio I, de la

Licenciatura de Órtesis y Prótesis, se han llevado a cabo acciones a fin de vincular las necesidades particulares del Hogar San Roque, con el potencial de producción en el marco de actividades docentes-investigativas del Laboratorio de Órtesis y Prótesis. Articulando de esta manera las tres funciones universitarias: docencia, investigación y extensión, junto con disciplinas y saberes del entorno de manera integral.

En este sentido, este proyecto busca generar procesos de enseñanza-aprendizaje construidos democrática y colectivamente, propiciando la integración del compromiso social desde un enfoque de derechos como parte de la formación de futuros/as profesionales. A la vez que se aprende y comprende, en el marco de la complejidad, de un proceso real de salud-enfermedad-atención, así como la puesta en práctica de herramientas para el razonamiento clínico en un contexto real de práctica.

Metodología / estrategias de intervención

En primera instancia el equipo interdisciplinario del Hogar San Roque identificó y evaluó los potenciales beneficiarios de la intervención ortésica. Este equipo se encuentra conformado por profesionales especialistas en kinesiología neurológica, terapia ocupacional, fisiatría, acompañamiento terapéutico, psicología, entre otros.

Una vez identificados los/as cuatro potenciales candidatos, fueron derivados al Laboratorio de Ortesis y Prótesis. Se coordinó la cita con los docentes de la Práctica de Laboratorio I en las semanas en que los y las estudiantes se encontraban realizando sus prácticas pre-profesionales. En cada cita que tuvieron los/as residentes en el Laboratorio se recibió también a miembros del equipo interdisciplinario del Hogar San Roque que acompañaban a los/as residentes, al mismo tiempo que compartían opiniones sobre el equipamiento y experiencias de la atención brindada en el Hogar.

El equipo de docentes y estudiantes evaluó a los cuatro residentes del Hogar y se comenzó con el proceso de confección y adaptación del equipamiento ortésico para cada uno/a de ellos/as.

La realización de los equipamientos ortésicos requirió del uso de elementos que fueron aportados por la Universidad del Gran Rosario, así como el uso de máquinas y espacio físico.

Actores involucrados en el proceso

En este proyecto, la Universidad del Gran Rosario a través del Laboratorio de Ortesis y Prótesis y la cátedra de Práctica de Laboratorio I articula con el Hogar San Roque, de la ciudad de Capitán Bermúdez, Provincia de Santa Fe.

Conclusiones o resultados logrados:

Se equipó a cuatro residentes del Hogar San Roque con ortesis de miembros inferiores según necesidades detectadas por el equipo interdisciplinario del Hogar, en conjunto con el equipo de docentes y estudiantes de Prácticas en Laboratorio I. Las ortesis fueron confeccionadas y entregadas en el plazo de dos semanas. Actualmente, el equipo de docentes está en contacto con el equipo interdisciplinario del Hogar San Roque para seguir la evolución de los residentes en cuanto al uso y requerimientos de los dispositivos (adaptaciones, ajustes).

Los y las residentes del Hogar pudieron acceder en un corto periodo de tiempo a equipamiento confeccionado en el marco del trabajo interdisciplinario, contando también con instancias de formación en recurso humano.

Se prevé que el equipamiento brindado permita que los beneficiarios puedan potenciar el desarrollo de habilidades y lograr mayor autonomía en su vida cotidiana.

Esta acción deja abierta la posibilidad de generar equipamientos a futuro en función de las necesidades de los y las residentes, bajo el marco del convenio realizado entre las instituciones involucradas. Es deseable, también, que este proceso pueda replicarse en un futuro cercano, tanto

con personas del Hogar San Roque que requieran equipamiento, como de otras instituciones o personas.

Bibliografía

- Eroles, Carlos (2005). *La discapacidad como eje del movimiento social de afirmación de derechos*. En: Eroles C. y Ferreres C. (comps), *La discapacidad: una cuestión de derechos humanos*. Buenos Aires: Editores Espacio.
- Kaplún, G. (2014). *La integralidad como movimiento instituyente en la universidad*. *InterCambios. Dilemas Y Transiciones De La Educación Superior*, 1(1), 44-51. Disponible en: <https://ojs.intercambios.cse.udelar.edu.uy/index.php/ic/article/view/11>
- Ley Nº 22.431 Sistema de protección integral de los discapacitados.
- Ley Nº 24.901 Sistema de prestaciones básicas en habilitación y rehabilitación integral a favor de las personas con discapacidad.
- Palacios, A. (2008). *El Modelo Social de la Discapacidad*. Ediciones Cinca. Madrid.
- Palacios A. y Bariffi F. (2007). *El cambio de paradigma: la consideración de la discapacidad como una cuestión de derechos humanos, Una aproximación a diferentes modelos de tratamiento de la discapacidad* (Cap.1). La discapacidad como una cuestión de derechos humanos Una aproximación a la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Grupo Editorial Cinca. Madrid.
- Palacios A. y Bariffi F. (2007). *Una aproximación al contenido básico de la Convención. El objeto de la Convención. Concepto de discapacidad y discriminación por motivo de discapacidad. Principios, Derechos que protege y obligaciones que establece* (Cap.II). La discapacidad como una cuestión de derechos humanos Una aproximación a la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Grupo Editorial Cinca. Madrid.
- Unión Europea, Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, 13 Diciembre 2006. <https://www.refworld.org/es/docid/5d7fbf13a.html>

PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN SOCIO-EDUCATIVAS EN EL NIVEL SECUNDARIO. PROVINCIA DE SALTA



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

LAURA, María - UNSa - maria.laura88ahoo.com.ar

Ramos, Paula Rocio - UNSa - ro.ramos.752@gmail.com

Olmedo Flores, Victoria Micaela - UNSa - vickyfo18@gmail.com

Palabras claves:

Prácticas. Socio-educativas. Nivel Secundario.

Resumen ampliado:

Introducción

En esta comunicación presentamos a *la extensión universitaria* con amplio valor formativo para los futuros docentes e investigadores que cursan la materia Didáctica II (Plan de Estudios 2000) del tercer año de la carrera Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación, inserta en el trayecto de las prácticas del Nivel Secundario; de la Universidad Nacional de Salta.

Porque hablamos de extensión, nuestros estudiantes desde 2014 y a partir de un dispositivo, “Prácticas de intervención socioeducativas en el nivel secundario”, se insertan en el segundo cuatrimestre en las

instituciones educativas de Educación Secundaria para *“observar, colaborar, acompañar, dialogar, comprender el trabajo docente, las trayectorias educativas de los jóvenes/adolescentes, para generar propuestas de mejora”*. Pensamos en la formación de los futuros docentes, situada y comprometida con la complejidad de la cotidianidad escolar, que posibilita otra forma de pensar/co-construir los conocimientos. Puesto que los estudiantes, futuros docentes, estando en las prácticas ponen en juego sus creencias, valores, ideas, teorías, prácticas, experiencias, propuestas, acciones cargadas de sentimientos que los interpelan y calan en lo profundo; viviendo y conviviendo con los otros, en la tarea institucional.

1-Breve recorrido por el programa de estudios

El programa de la materia Didáctica II, de 2022, tiene como primer eje: “Orígenes, tensiones y desafíos del nivel secundario”, en el que problematizamos los fundamentos de las Modalidades de la Educación y destacamos su importancia en la formación docente en diferentes niveles educativos.

En el segundo eje, “El profesor en Ciencias de la Educación y la programación”, abordamos la planificación de la enseñanza. Los estudiantes reflexionan sobre la importancia de la elaboración, desarrollo y evaluación para el futuro desempeño profesional. Analizamos la concepción de la planificación de la enseñanza en el paradigma socio-crítico como una hipótesis flexible, sujeta a reajustes necesarios. Esto posibilita a los estudiantes posicionarse política, epistemológica y metodológicamente como profesionales críticos y reflexivos.

El eje tres, “Intervención didáctica en escenarios complejos”, coincide con el ingreso de los estudiantes a las diferentes instituciones del nivel secundario para el desarrollo de las prácticas y comprende las siguientes etapas: 1) la ayudantía, 2) el taller y 3) el informe final. Las mismas se desarrollan conjuntamente con el cuarto eje, “Hacia la construcción de la mejora escolar”, que aborda las problemáticas del nivel y las propuestas específicas.

Las prácticas de intervención socio-educativa que realizan los estudiantes en el marco de la materia Didáctica II, del segundo cuatrimestre, son prácticas de extensión y proceso de curricularización, porque los estudiantes en los espacios de formación, insertos en las instituciones educativas, “colaboran en las prácticas docentes, desarrollan propuestas de mejora”. Aquí es donde construyen “un posicionamiento del rol docente, investigador, o extensionista”, frente a la cotidianeidad escolar. Ponen en juego las propias trayectorias socioeducativas y, con la observación, interpretación, el análisis, la reflexión, explicación, argumentación, la generación de interrogantes, hipótesis, dudas, indagación de situaciones problemáticas, evaluación, otros toman decisiones y actúan e interactúan. Es decir que, en esta propuesta, se conjuga *el pensar, sentir y hacer*, dando lugar a la relación teoría y práctica en el proceso de “curricularización”. Las actividades que realizan los estudiantes universitarios fuera del aula y en el territorio se relaciona directamente con la formación docente situada, Loustaunau y Rivero (2016).

Este dispositivo se incorpora al trayecto académico del programa de estudios y forma parte de la extensión universitaria, Arocena y Tomasino (2011).

2- Las etapas de las prácticas de intervención socio-educativa

En la primera etapa de las prácticas, los estudiantes realizan “*La Ayudantía*”. Consiste en colaborar con las diferentes tareas en la institución escolar y, a la vez, realizar entrevistas, encuestas a los miembros de la comunidad educativa. En la Universidad, los estudiantes socializan las experiencias positivas o negativas (vivencias y dificultades de los estudiantes, pobreza, soledad, noviazgo, violencia, otros). Posicionados como docentes, emiten reflexiones, análisis, argumentos, explicaciones y generan conocimientos.

En la segunda etapa, **la planificación de los talleres** surge de un diagnóstico que realizan los estudiantes y son dialogados con las

autoridades y docentes, para definir el tema. Para planificar una propuesta de taller, los estudiantes ponen en juego sus propios conocimientos, actitudes, valores, ideas, acciones y metodologías. Se trata de posicionarse como docentes en la construcción del rol, pensar en situación, analizar, comprender y tomar decisiones de cómo se desarrollará el taller, para qué grupo de estudiantes y en qué contexto escolar. Implica un modo particular de afrontar los aspectos pedagógicos, políticos, sociales y culturales.

Por lo tanto, la planificación del taller, su desarrollo y evaluación va más allá de la práctica en sí misma, moviliza la propia subjetividad, las propias trayectorias al momento de tomar decisiones como formadores. Es una forma de ir adquiriendo un posicionamiento frente a la realidad escolar, al conocer, actuar e intentar generar algunas respuestas a las tantas demandas existentes en las instituciones educativas. Estas prácticas interpelan a los sujetos, futuros formadores, sujetados a sus propias creencias, teorías, prácticas, experiencias; internalizadas en sus trayectos de formación para de-construir (desnaturalizando rituales, rutinas, símbolos, jerarquías y saberes).

Los futuros docentes universitarios, comprometidos con la realidad y la transformación social no solo aprenden teorías, sino que interactúan en la trama institucional y generan conocimientos y experiencias relevantes. Tanto la universidad como la sociedad construyen el conocimiento en articulación con los saberes académicos y populares. Es decir que el conocimiento universitario, de algún modo permite entrar en diálogo con el otro; para que interactúen “juntos”, en la indagación, interpretación y comprensión de las dificultades de las instituciones educativas, apuntando a la mejora.

3-Revisones teóricas sobre la extensión universitaria

Los estudiantes de la materia Didáctica II dialogan con los directores de los colegios y luego analizan “juntos” qué acciones pueden realizar

los estudiantes futuros docentes. No se trata de concurrir a las instituciones e “imponer determinadas actividades a realizar”, sino que el trabajo de la ayudantía apunta a la colaboración, en las necesidades y demandas, como el desarrollo de los proyectos, (Loustaunau et al., 2009).

El qué hacer, cómo, de qué forma, no está definido en el dispositivo planteado; sino cómo los estudiantes reconocen las dificultades y definen abordarlo, según sus conocimientos. Para el autor Boaventura de Sousa Santos, la extensión debe pensarse a partir de una mirada del conocimiento como “pluriuniversitario”, es decir, contextualizado, flexible, menos jerarquizado, que pone al docente e investigador en diálogo permanente con todos los sectores de la sociedad (De Sousa Santos, 2005).

Desde la curricularización podemos hacer referencia a un currículum comprensivo, porque si bien existe un programa de la materia y orientaciones generales para realizar el trabajo en las instituciones, no es algo cerrado, sino que está sujeto a lo que emerge en las instituciones educativas. Y su abordaje corresponde a una visión holística, integradora de la educación, generada en relación con las dificultades de la comunidad educativa, de los estudiantes, docentes, etc. Por ejemplo, las propuestas de los talleres, varían: técnicas de estudio, métodos anticonceptivos, ESI, proyectos de vida, género, orientación vocacional, violencia, entre otros.

De esta forma, se va configurando un proceso de construcción cooperante, asociado, con la acción participativa de los actores involucrados, en función de problemas socioeducativos que requieren transformación y que nos desafían como docentes e investigadores (Mastrocola, 2014). Estas prácticas preprofesionales constituyen un amplio valor formativo para los estudiantes, porque se efectúan en contextos reales y complejos. Los estudiantes interactúan con sus propios trayectos formativos, comparten saberes, piensan y toman decisiones singulares y con un posicionamiento particular. Todo esto supone desafíos para los estudiantes, porque requiere revisar los marcos teóricos, enfoques metodológicos y el

sentido que le atribuye a la propia práctica docente, asumiendo el proceso formativo, dinámico, integrador y multifacético.

Las clases conforman un espacio significativo, con la participación de las distintas experiencias vividas y atravesadas en las prácticas por los estudiantes. Las construcciones teóricas, los intentos de teorizar las prácticas, las explicaciones, los argumentos, conjugan un trabajo integrador. Es un desafío la reflexión crítica y sistemática sobre los procesos de extensión y su curricularización, para lograr la resignificación de las experiencias desarrolladas desde la cátedra universitaria (Kaplún, 2012).

En síntesis, pensamos que la extensión universitaria va más allá de acciones aisladas. Implica una propuesta sostenida de trabajo, desde su planificación y la ejecución de propuestas integradas/intervención social diversas, que permiten la significatividad de los procesos de formación a partir del compromiso con la mejora escolar (Loustaunau, 2009).

4-Reflexiones finales

Se observa la complejidad y singularidad de las prácticas en instituciones del nivel Secundario, desde el proceso de extensión universitaria, puesto que los futuros docentes construyen significativamente los saberes en inter-acción con los sujetos, las situaciones y el contexto. Y se hace necesario animarse a crear, inventar, salirse del guión o libreto, probar y ser puesto a prueba en cada circunstancia (Alliaud, 2018).

Bibliografía:

- Alliaud, A. (2018). *Enseñar hoy. Apuntes para la formación*. Ed. Paidós Bs. As.
- Arocena, R. y Tommasino, H. (2011). *Lineamientos generales para el avance de la curricularización de la extensión y generalización de las prácticas integrales en la Universidad de la República*. Extensión, Universidad de la República. Montevideo, Uruguay.

- De Sousa Santos, B. (2005). *La Universidad en el Siglo XXI. Para una Reforma Democrática y emancipadora de la Universidad*. Colección Educación Superior-UNAM, DF. México.Ed. MC Graw Hill - México.
- Kaplún, G. (2012). *La integralidad como movimiento instituyente en la universidad*. Intercambios, nº 1. <http://intercambios.cse.edu.uy>
- Loustaunau, G. y Rivero, A. (2016). *Desafíos de la curricularización de la extensión universitaria*. En Revista Masquedós. Nº 1, Año 1, pp. 37-45. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.
- Loustaunau, G., Astigueta, C., Ferrer, C., Arce, C., Fernández, A. (2009). *La extensión en Ciencias Sociales: desafíos y posibles líneas de acción para el desarrollo social en Olavarría*. III Congreso Nacional de Extensión Universitaria, Santa Fe
- Mastrocola, M. (2014). *La Extensión Universitaria y el Curriculum. Una nueva agenda para el debate del curriculum universitario*. III Jornadas de Extensión del Mercosur, Tandil, 10 y 11 de abril. Desafíos de la curricularización de la extensión universitaria.pdf
- Pérez Gómez, A. (2010). *Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la educación secundaria*. Ed. Graó. Barcelona.
- Sanjurjo, L. (2009). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Rosario, Homo Sapiens. Cap. Hernández, A.M. Los talleres.
- Tenutto, M.A. y Ademar Ferreyra, H. (2018). *Planificar, enseñar, aprender y evaluar en educación superior*. Ed. Noveduc. Colección Universidad. Bs. As

PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN- AÑO 2022/23



Eje Temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Gabriela N. Lucero - gaby lucdesanjuan@gmail.com
Universidad Nacional de San Juan

Palabras clave:

Curricularización- Extensión - Prácticas Socioeducativas

Resumen ampliado:

La Universidad Pública tiene como objetivos esenciales: democratizar el conocimiento y la formación integral de profesionales al servicio del bien común. En este sentido se habla de ‘democratización’ como un proceso de ampliación y universalización de derechos. En el contexto contemporáneo, hablar de educación superior y universidad pública implica hablar de cómo garantizar la ampliación de derechos y, en particular, de cómo garantizar la educación superior como derecho humano fundamental. La Universidad Nacional de San Juan, tal como lo dice en su estatuto, se propone la formación integral de profesionales que aspiren al bien común desde una perspectiva humana e integral, comprometidos

con el ser nacional y con su realidad local y regional. En este sentido, es interesante retomar que:

La extensión en la Universidad Nacional de San Juan tiene como objetivos básicos:

A-Entender en los asuntos vinculados en la inserción de la Universidad en el medio, tendiendo a una auténtica interacción creadora entre la Universidad y la comunidad, de manera de vincular el quehacer cultural, científico y creativo a la realidad social, para producir las transformaciones que ella reclama.

B-Entender en la búsqueda de mecanismos que posibiliten poner el potencial científico y universitario al servicio de la dignificación del hombre, del mejoramiento de la calidad de vida, de la producción, de las necesidades sociales y de los requerimientos del estado, y

C-Procurar la coordinación de las actividades de extensión en la Universidad, con el fin de posibilitar acciones conjuntas e interdisciplinarias para no superponer esfuerzos.

En este sentido la Extensión Universitaria ha crecido en nuestras universidades públicas nacionales y, en particular, en la Universidad Nacional de San Juan. Esto se evidencia en la cantidad de proyectos de extensión universitaria desarrollados desde las distintas unidades académicas (28 aprobados y financiados por la SPU en el 2022), en el crecimiento de programas y proyectos especiales dependientes de la Secretaría de Extensión Universitaria y la aprobación, en noviembre 2020 de las Prácticas Sociales Educativas (PSE) a través de Ordenanza 12-20-CS.

Este crecimiento de la extensión universitaria necesita de políticas específicas que acompañen, promuevan y desarrollen acciones de mayor vinculación social territoriales e institucionales y de formación en extensión crítica, PSE que tiendan a la integralidad de las funciones esenciales de la UNSJ: formación-extensión-investigación.

Con el objetivo de fortalecer y jerarquizar la extensión crítica universitaria a partir de la formación en PSE se propone el programa “Más

Extensión” a partir de cuatro ejes: reconocimiento de la situación actual de la extensión UNSJ; comunicación estratégica de la extensión universitaria; formación en Prácticas Socioeducativas; y la creación de acciones de promoción específicas como la experiencia piloto de un Centro Extensión Territorial Universitaria y propuestas de jerarquización y fortalecimiento de la Extensión Crítica en cada Unidad Académica.

Desde este programa, se reconocen los siguientes puntos en este proceso en desarrollo:

-En relación al primer eje se han realizado encuentros de intercambio de experiencias, jornada de reflexiones entre equipos extensionistas docentes, estudiantes, No Docentes, egresados/as. Se define comenzar el proceso interno en la comunidad universitaria y de reconocimiento de trayectorias extensionistas propias y de cada unidad académica. En este punto aparece el poco reconocimiento de docentes extensionistas y extensionismo en general, la burocratización de proyectos de extensión sobre todo en los aspectos administrativo financieros que se dimensionan como aspectos ajenos al rol docente. La debilidad en la sistematización de experiencias extensionistas y un gran desconocimiento de esta función universitaria por gran parte de la comunidad universitaria y sanjuanina en general. También aparece la falta de formación en relación a epistemes, metodologías y sentidos de la extensión crítica.

-Sobre el segundo eje, comunicación de la extensión universitaria, se logra conformar un equipo de apoyo a la comunicación de la extensión dependiente de la SEU y armar un plan de comunicación en principio de la SEU para luego articular con las unidades académicas. Se evidencia la complejidad para articular con las áreas de comunicación institucional de la UNSJ y cada unidad académica, reconociendo que las líneas editoriales institucionales están sobre-excedidas en sus agendas (sobre todo enfocadas en las agendas de las autoridades) y pocos recursos materiales y de personal.

-En el tercer eje, formación en Prácticas Socioeducativas, se desarrollan conversatorios, un curso y talleres sobre relación entre extensión crítica y PSE, experiencias de PSE en otras universidades, experiencias de sistematización de la extensión. Se suma el acompañamiento del docente asesor externo Nestor Cecchi y se desarrollan diversos encuentros de sensibilización sobre PSE en relación a la ordenanza 12-20 en cada unidad académica para detectar dificultades y potencialidades en la posible implementación de las PSE. Se promueve la designación de docentes referentes de PSE, el armado de grupos motores de PSE y la proyección de normativas acordes a cada dinámica específica de las UA y en coherencia con la ordenanza general de la UNSJ.

-En relación al cuarto eje, se propone la experiencia piloto de un “Centro Territorial de Extensión Universitaria”, como un paso trascendental político-institucional donde se materializan las acciones de articulación como aporte al desarrollo territorial de San Juan (zona Rivadavia-Capital) y para dinamizar compromisos al interior de la comunidad universitaria en relación a la Extensión Crítica y las PSE. En este marco se conformó el equipo coordinador integrado por docentes y estudiantes becarios/as, se definió el área de acción y se convocó a la mesa coordinadora de CTEU, integrada por representantes de organizaciones sociales, instituciones y colectivos de trabajo territorial que trabajan conjuntamente en una primer etapa de consolidación de mesa y diagnóstico participativo.

Bibliografía:

- Medina, J. M., Tommasino, H. (2018). *Extensión crítica: Construcción de una universidad en contexto: sistematización de experiencias de gestión y territorio de la Universidad Nacional de Rosario*. 1a ed. Rosario: UNR Editora.
- A. Massetti, G. Bosoms y F. de la Vega (2019). ¿Es posible una Universidad Popular? Diatribas de la educación superior formal en su aspiración a la inclusión y accesibilidad.

<https://www.unaj.edu.ar/pueblo/revista-pueblo-8/dossier-8/es-posible-una-universidad-popular-diatribas-de-la-educacion-superior-formal-en-su-aspiracion-a-la-inclusion-y-accesibilidad/>

-Tommasino, H., Cano, Agustín, (2016). *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias*. Universidades, núm. 67, enero-marzo.

-Cecchi, N. (2013). *El compromiso social de la Universidad Latinoamericana del Siglo XXI : entre el debate y la acción*. 2a ed. Buenos Aires : IEC - CONADU.

FOMENTANDO LA AGROECOLOGÍA Y LA SOBERANÍA ALIMENTARIA EN LOS TRAYECTOS FORMATIVOS DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: LA EXPERIENCIA DE LA CLAYSA



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

MOLINA, José - jose.molina@unc.edu.ar

HERRERO, Joaquín - joaquin.herrero@unc.edu.ar

BUSTOS, Daniela - mdanielabustos1@gmail.com

DEZZOTTI, Luciana - Luciana.dezzotti@gmail.com

Filiación institucional:

Cátedra Libre de Agroecología y Soberanía Alimentaria. (SEU-UNC).

Palabras claves:

Interdisciplina, Soberanía Alimentaria, Curricularización.

Resumen ampliado:

La cátedra libre de Agroecología y Soberanía Alimentaria (CLAYSA) se funda en 2013 por un grupo interdisciplinario de docentes de diversas unidades académicas de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) (Facultad de Ciencias Agropecuarias; Facultad de Ciencias Económicas; Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño Escuela de Nutrición); organizaciones sociales (Movimiento Campesino de Córdoba, Movimiento de Agricultores/as Urbanos/as, estudiantes del

Movimiento de Base de Agronomía) y organismos gubernamentales (INTA, Subsecretaría de Agricultura Familiar de la Nación (SSAF)). Actualmente participan también la Facultad de Ciencias Sociales y la de Ciencias de la Comunicación. En 2015, la CLAySA fue reconocida por la Secretaría de Extensión de la UNC, momento en el cual adopta una estructura organizativa formada por un comité académico compuesto por integrantes de las instituciones antes mencionadas y una persona coordinadora ejecutiva. El objetivo de la misma fue y continúa siendo promover la formación agroecológica de diversxs actorxs, tanto en el ámbito académico como fuera del mismo. Para esto se realizan distintas acciones. Por un lado, en el medio rural y periurbano se promueve el fortalecimiento de los procesos de transición agroecológica en los territorios y el sostén/apoyo de los sistemas agroecológicos ya constituidos. Por el otro, la creación de espacios para el intercambio y construcción de conocimientos sobre agroecología destinados a estudiantes de la UNC y actores del medio interesadxs en la temática. Estos últimos buscan promover mayor conciencia ecológica y cuidado de la salud, desde la perspectiva de género, intercultural y de derechos humanos, acoplando varios campos de conocimiento (Hecht, 1991). En este marco, desde 2014 se comparte un ciclo anual de talleres de capacitación en prácticas agroecológicas a los que se le sumaron con el tiempo otros con temáticas relacionadas con la comercialización de productos, procesos de salud-enfermedad-cuidado y comensalidad. Actualmente el ciclo cuenta con once instancias anuales en las que se trabajan: Diseño de la huerta agroecológica; Comercio justo; Agroforestería; Abonos orgánicos; Producción organopónica; Sistemas Participativos de Garantías; Aromáticas y biodiversidad en el manejo plagas; Manejos de insectos y enfermedades en la huerta; Bioinsumos; Contextos productivos y salud y La Comensalidad como propuesta política. La organización de cada taller está a cargo de un equipo de docentes que se encarga, en conjunto con la comisión académica, de la metodología, logística, preparación de materiales didácticos y puesta

en marcha de los talleres. Entre las personas encargadas hay docentes de la UNC e integrantes de las organizaciones sociales o gubernamentales antes mencionadas. El número de participantes en cada taller es de aproximadamente cincuenta personas.

Metodológicamente cada taller tiene sus particularidades, según la temática y la propuesta de lxs docentes. El espacio físico utilizado para la mayoría de los talleres es el parque agroecológico de la CLAySA, que se encuentra ubicado en las instalaciones de la FCA. Otros son llevados a cabo en espacios cerrados de las unidades académicas que forman parte de la CLAySA. A nivel general, se puede decir que los talleres cuentan con una estructura que incluye una ronda de presentación en la cual los/as participantes socializan su nombre, experiencia previa en relación al tema del taller, de dónde provienen y las organizaciones de las que participan. Esta instancia es considerada fundamental por los equipos de talleristas, ya que se ha observado la generación de numerosos vínculos entre los/as participantes. Durante el desarrollo de las actividades, se busca generar una dinámica participativa, considerando a lxs participantes como sujetos activxs, con conocimientos previos, que pueden plantear sus posturas frente a la información que se está abordando (Ruiz Ortega, 2007). A esto se suma que la composición de los grupos que concurren a los talleres es altamente heterogénea, desde estudiantes universitarix hasta personas que participan en huertas urbanas y otras organizaciones, productoxs agropecuarixs, promotorxs de huertas barriales, jubiladxs. Esto genera un espacio propicio para el intercambio y diálogo de saberes (IPAF, 2006) que permite que quienes aprenden adquieran las herramientas culturales y amplíen sus conocimientos, habilidades y desempeños, es decir, desarrollen sus potencialidades y capacidades individuales, sociales y culturales (Davini 2008) y que facilitan la inserción de las personas involucradas en diferentes proyectos territoriales vinculados con el tema a tratar en el taller u otros. Cabe destacar que en la mayoría de los talleres da continuidad a las actividades prácticas asignando responsables

para la elaboración de las tareas necesarias para el mantenimiento del espacio. De estos trabajos surgieron numerosas iniciativas para la realización de iniciaciones profesionales.

Curricularización

A partir de que el ciclo de talleres de la CLAySA obtuvo reconocimiento institucional por parte de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, cada instancia aporta a los/as estudiantes 0,2 créditos para el programa de formación integral (los/as alumnos/as deben obtener 2 créditos en total). Al finalizar cada taller se entregan los certificados de participación a cada concurrente (que se utiliza para la acreditación del espacio formativo) junto con cartillas, manuales y folletos informativos. Cabe aclarar que lxs disertantes y/o encargadx de los talleres también reciben este reconocimiento por la tarea realizada.

Lxs docentes que participan en la CLAySA llevan adelante, en el parque agroecológico de la FCA, proyectos de iniciación profesional que son otro espacio formativo obligatorio en la currícula de lxs estudiantes de Cs. Agropecuarias. En ese marco, deben realizar un proyecto de investigación, extensión o docencia con la tutoría de unx docente con el objetivo de realizar la inserción de lxs alumnxs de la facultad en los procedimientos que implican el ejercicio profesional. Entre los proyectos que se realizaron en la CLAySA se pueden mencionar: producción de cultivos con diseños agroecológicos (papa, cebollas, cereales, aromáticas, cultivos de cobertura, frutales, milpas); ensayos comparativos con utilización de bioinsumos; manejo agroecológico vs manejo “convencional”; elaboración de bioinsumos, etc. Estas instancias, en conjunto con el ciclo de talleres, cumplen la función de insertar a lxs alumnxs en experiencias con una mirada alternativa a la del modelo agroalimentario imperante. En ese sentido, se promueven procesos de aprendizaje que implican, por un lado, transitar por procesos metodológicos para el ejercicio de las funciones profesionales y, por otro, acompañar la

construcción de criterios que orienten las prácticas hacia una sociedad que promueva la Soberanía Alimentaria, buscando romper con el aislamiento de las disciplinas generado por el paradigma simplista, reduccionista y cortoplacista (Sarandon, 2019).

La CLAySA, en tanto espacio educativo, es de vital importancia en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y en la comunidad en general. Su enfoque inclusivo ha atraído a una amplia gama de participantes, desde estudiantes universitarios hasta agricultorxs, promotores de huertas y ciudadanxs interesadxs en la agroecología y la Soberanía Alimentaria. La articulación interinstitucional ha enriquecido aún más la experiencia de aprendizaje, generando conexiones significativas y diálogos intersectoriales e interdisciplinarios. Es importante destacar que la CLAySA ha logrado integrar la formación agroecológica en la estructura curricular a partir de iniciaciones profesionales y el programa de formación integral, aportando aprendizajes desde un enfoque práctico, muy importante en la formación de lxs profesionales de las ciencias agropecuarias, colaborando en la complementación de los contenidos teóricos a partir de “aprender haciendo”.

El enfoque integral aplicado en la CLAySA, la diversidad de los participantes y el compromiso con la educación y la transformación social la convierten en una iniciativa valiosa que contribuye al desarrollo de prácticas más saludables y sostenibles en la producción y consumo de alimentos.

Bibliografía:

- Davini, M.C. (2008). *Métodos de Enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos aires. Santillana.
- Hecht, S.B. (1991). *La evolución del pensamiento agroecológico. Agroecología y Desarrollo*. 1 (3) 232 IV Congreso Nacional y III Congreso Internacional de Enseñanza de las Ciencias Agropecuarias 2.16. Clades. Santiago de Chile.

- Ruiz Ortega, F. (2007) *Modelos didácticos para la enseñanza de las ciencias naturales*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 3, núm. 2, julio-diciembre, 2007, pp. 41-60 Universidad de Caldas Manizales, Colombia.
- Sirvent M.T. (2006). En: Boletín del Instituto de Investigación y Desarrollo Tecnológico para la Pequeña Agricultura Familiar (IPAF) – Región NOA del INTA. <http://agro.unc.edu.ar/~extrural/IPAF.pdf>. Consultado el 07/06/2023.
- Sarandón, S. J. (2019). *Potencialidades, desafíos y limitaciones de la investigación agroecológica como un nuevo paradigma en las ciencias agrarias*. Revista De La Facultad De Ciencias Agrarias UNCuyo, 51(1), 383–394. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/RFCA/article/view/2458>

PERCEPCIÓN DE LOS ADULTOS MAYORES EN LA EXPERIENCIA PRÁCTICA DE LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LOS CENTROS DE DÍAS. MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA. CÁTEDRA DE ENFERMERÍA DEL ADULTO Y DEL ANCIANO II. ESCUELA DE ENFERMERÍA – FCM – UNC, JUNIO DEL 2023.



Eje temático:

Curricularización de la Extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

MURATORE Graciela María - graciela.muratore@unc.edu.ar;
JOHANNESSEN Emilia del Valle emilia.johannesen@unc.edu.ar -
LEMONS José Luis - jose.luis.lemos@unc.edu.ar ;
VALLADARES CABRERA, José Sebastián sebastian.valladares@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Enfermería – Facultad de Ciencias Médicas – Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Percepción, satisfacción, adultos mayores

Resumen ampliado:

Introducción

En 2022, la cátedra Enfermería del Adulto y del Anciano II, Escuela de Enfermería - FCM- UNC presentó la propuesta pedagógica: “Compartiendo saberes en el cuidado de los adultos mayores”, en la 1ª

Convocatoria de “Fortalecimiento de la Enseñanza para la Incorporación de Prácticas Territoriales Extensionistas en Espacios Curriculares”; siendo seleccionada por la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) y aplicada en 2023 (RS N° 00913146/2022 UNC SEU- SEU N° 106/2022).

En junio de 2023 se realizó la práctica específica de asignatura de Enfermería del Adulto y del Anciano II, con la participación de 229 estudiantes, siendo la primera experiencia de curricularización extensio-nista-UNC.

“Compartiendo saberes en el cuidado de los adultos mayores” tuvo como eje un trabajo de campo que integró la academia con los Centros de Día de Adultos Mayores y consultorio de geriatría - Dirección de Especialidades Médicas, Municipalidad de Córdoba.

Enfrentamos el desafío de diseñar prácticas de extensión integradas al currículo universitario para brindar a los estudiantes la oportunidad de involucrarse en los problemas reales de la comunidad (adultos mayores) y ejercitar las habilidades propias de la extensión, que permitieron valorar los saberes previos de todas las personas mayores sobre sus cuidados, producir recursos educativos que dieron cuenta de las reflexiones generadas durante el proceso y propiciaron el enriquecimiento recíproco. Esta propuesta posibilitó fortalecer y estimular el desarrollo y la formación integral de los futuros profesionales, al generar un espacio donde los contenidos curriculares específicos se construyan a la luz de los saberes populares.

La percepción es el proceso cognitivo que interpreta de un modo directo la realidad. Esta interpretación se realiza en base a los sentidos y a la intervención de factores internos, que luego generarán respuestas mentales o imágenes que corresponden a objetos sensibles (Chávez I, Guzmán D,) Para el adulto mayor, satisfacer cada uno de estos aspectos es importante y un tanto difícil, principalmente por las circunstancias que se presentan en su vida cotidiana.

La percepción que el adulto mayor tenga del estado de envejecer y de bienestar son puntos para las metas propuestas por los programas de salud.

En la misma influyen: el respeto, la unión familiar, la religión, la espiritualidad, el apoyo social. Si se quiere hacer del envejecimiento una experiencia positiva, debe ir acompañada de oportunidades y un ajuste a los programas de salud (Rivera R. 2009). La labor de los profesionales de la salud es contribuir con pautas en pro del bienestar de estas personas y valorar su trayectoria de vida y sus implicaciones (Varela Londoño L. 2008).

La Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2022) lidera su programa Década del Envejecimiento Saludable 2021-2030 en las Américas con las siguientes acciones: Cambiar la forma en que pensamos, sentimos y actuamos hacia la edad y el envejecimiento, asegurar que las comunidades fomenten las capacidades de las personas mayores, ofrecer atención integrada centrada en la persona y servicios de salud primaria que respondan a las personas mayores, brindar acceso a la atención a largo plazo para las personas mayores que la necesitan. (OMS, 2022).

La percepción de los adultos mayores es un elemento clave para que el estudiante de enfermería pueda comprender e interpretar cada una de las necesidades del usuario con la finalidad de intervenir y mejorar el cuidado entregado.

Se realizaron cuatro talleres de promoción del cuidado y la prevención de situaciones de riesgo en cada institución, profundizando el cuidado del adulto mayor en el lugar donde transita su vida, en las familias y las comunidades. Los talleres impartidos permiten desarrollar el sentido de pertenencia y apropiación en los participantes ya que tuvieron un sitio de encuentro cotidiano en el contexto de los procesos vivenciales y socio-educativos que allí se desarrollan.

La experiencia de trabajo en acciones de extensión justifica el análisis reflexivo de las prácticas y aportes que ayuden a mejorarlas. El presente trabajo surge del interés en identificar la percepción del adulto mayor que acude a los centros de días y al consultorio de geriatría de la Municipalidad de Córdoba, para analizar sus representaciones respecto a los cuidados de sí mismo y de la experiencia práctica

extensionista y poner en valor los aprendizajes obtenidos del trabajo en las diferentes instituciones.

Objetivos

- Identificar las percepciones de los adultos mayores en la experiencia práctica de la curricularización extensionista en los Centros de Días. Municipalidad de Córdoba.
- Valorar los aprendizajes obtenidos del trabajo con los adultos mayores de las diferentes instituciones.

Metodología

Se realizó un estudio descriptivo, transversal y prospectivo, con enfoque cuantitativo mediante la triangulación de datos de una encuesta de satisfacción semiestructurada, autoadministrado, preguntas abiertas y la observación directa registrada en planillas de sistematización. Los datos obtenidos se analizaron a través de frecuencias y porcentajes, la población de estudio fueron 324 adultos mayores, entre 66 y 85 años de edad, de ambos sexos, que asisten semanalmente a los Centros de Días de la Municipalidad de Córdoba.

Operacionalización de variables. Sexo: según sexo biológico se clasificó en “masculino” y “femenino”. Edad: se consideró la edad en años cumplidos, de 65 a 85 años y más. Percepción de las actividades que realizaron a través de encuestas de preguntas abiertas. La información se recolectó al finalizar el programa “Compartiendo saberes en el cuidado de los adultos mayores”, en junio de 2023.

Resultados

Respondieron la encuesta de satisfacción: 324 personas, mayores de 70 años, de diez instituciones de adultos mayores (Centros de Día de Adultos Mayores) y consultorio de geriatría de Dirección de Especialidades Médicas, Municipalidad de Córdoba. Las preguntas orientadoras

estaban referidas a: lo que más o menos les había gustado, tiempo de las actividades y aspectos a mejorar en el futuro.

Según el sexo biológico, participaron más hombres (78%) que mujeres (22%). Un 75% de más de 65 años, un 20% entre los 70 y 85 años, mientras que un 5% no respondió.

Las respuestas fueron: 34% señaló que todo había sido perfecto; un 32,77% manifestó que lo que más le había gustado era lo actitudinal de los estudiantes; 84% estuvo conforme con las actividades y al 10% lo que menos le gusto fueron problemas de acústica (13%), mucha información (26%) e interrupciones (16%). El 71% respondió que el tiempo fue correcto, 20% sobre la continuidad de las actividades, 14% manifestó querer trabajar otros temas de salud.

Conclusiones

Según los resultados obtenidos, podemos decir que fueron cubiertas ampliamente las expectativas planteadas. La recepción del grupo participante fue óptima, a través de su activa participación y predisposición.

La alta percepción sobre lo actitudinal de los estudiantes está relacionada con el hecho que los adultos mayores participaron activamente. Resignificándose, reforzando lazos sociales, promovieron los vínculos intergeneracionales y estrategias inclusivas, corroborando la importancia de la promoción de la salud, fundamental para aumentar la capacidad de autocuidado y salud.

La inclusión del adulto mayor en actividades extensionistas les brindó protagonismo como portadores de un legado que necesitaba ser escuchado. Es un estímulo para continuar creciendo junto a ellos en nuevas propuestas, que se van plasmando conjuntamente, con un objetivo compartido: disfrutar de un envejecimiento activo y saludable.

Desafíos: en el marco de la responsabilidad social de la Universidad con programas de salud cobra relevancia que estudiantes, docentes y egresados aborden temas investigativos relacionados con el cuidado del

adulto mayor, a fin de que los resultados nos suministren elementos y evidencias que contribuyan a un envejecimiento digno, activo, funcional, autónomo en el mantenimiento de su salud física y en la mejora de las condiciones afectivas y psicosociales; de forma tal que se aumenten las posibilidades para que los adultos mayores obtengan un goce máximo de bienestar. También es necesario optimizar las políticas públicas en pro de la salud y bienestar de las personas mayores, ampliando sus oportunidades de inclusión a programas integrales de salud desde la Universidad.

Bibliografía:

- Chávez I, Guzmán D. *Percepción acerca de la calidad de atención*. Tesis Magistral. Huancayo: Universidad Privada de Huancayo “Franklin Roosevelt”. Facultad en Ciencias de la Salud. Perú.
- OMS (2021). *Década de Envejecimiento Saludable en las Américas (2021-2030)*. <https://www.paho.org/es/decada-envejecimientosaludable-americas-2021-2030>.
- Giraldo Zuluaga, G. A., López Cardozo, L. I., & Leal Larrarte, S. (2021). *Percepción sobre las prácticas del cuidado en la salud en adultos mayores*. Revista Conrado, 17(S3), 335-345. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2173>
- Ministerio de la Protección Social, (2006). Pontificia Universidad Javeriana. *Envejecer en Colombia: aportes para una política en vejez y envejecimiento*. Bogotá: El Ministerio, PUJ.
- SANTOS PÉREZ, M. L., & VALENCIA OLIVERO, N. Y. (2015). ENVEJECER EN COLOMBIA. *América Latina Hoy*, 71 (),61-81.[fecha de Consulta 13 de Agosto de 2023]. ISSN: 1130-2887. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30843703004>
- Rangel Rivera, J., Lauzardo García del Prado, G., Quintana Castillo, M., Gutiérrez Hernández, M., & Gutiérrez Hernández, N. (2009). Necesidad de crear programas de promoción y prevención en el adulto mayor. *Rev Cubana Estomatol*, 46(1), 30-39. Recuperado de <https://revestomatologia.sld.cu/index.php/est/article/view/2602>

Varela Londoño, L. E., (2008). Trayectorias de vida: experiencias de un grupo urbano de adultos mayores. *Investigación y Educación en Enfermería*, XXVI(1),48-58.[fecha de Consulta 13 de Agosto de 2023]. ISSN: 0120-5307. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105215231004>

ESTUDIO DE LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA EXPERIENCIA PRÁCTICA CON ADULTOS MAYORES EN LA MUNICIPALIDAD DE CORDOBA. CÁTEDRA DE ENFERMERÍA DEL ADULTO Y DEL ANCIANO II. ESCUELA DE ENFERMERÍA – FCM – UNC, JUNIO DEL 2023.



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

MURATORE Graciela María - graciela.muratore@unc.edu.ar;

JOHANNESSEN Emilia del Valle emilia.johannesen@unc.edu.ar -

LEMONS José Luis - jose.luis.lemos@unc.edu.ar -

VALLADARES CABRERA, José Sebastián sebastian.valladares@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Enfermería – Facultad de Ciencias Médicas –
Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Curricularización de la Extensión - integralidad – territorio

Resumen ampliado:

Introducción

Durante la práctica específica de asignatura Enfermería del Adulto y del Anciano II, Escuela de Enfermería-FCM-UNC, se realizó la primera experiencia de curricularización de la extensión en junio 2023; un trabajo de campo que vinculó la academia con los Centros de Día de

Adultos Mayores y consultorio de geriatría de la Dirección de Especialidades Médicas, Municipalidad de Córdoba.

La extensión universitaria es una de las tres funciones sustantivas de la Universidad (junto a la investigación y la docencia) y tiene como objetivo promover la transferencia del conocimiento y la cultura entre los distintos sectores sociales de la comunidad. Su misión es la de consolidar el vínculo entre la Universidad y la comunidad. “Entendemos la extensión como espacio de cooperación entre la universidad y otros actores de la sociedad de la que es parte. Este ámbito debe contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas y está vinculado a la finalidad social de la Educación Superior: la democratización social, la justicia social y el derecho a la educación universal” (Bruno 2016).

En 2022, la cátedra presentó la propuesta pedagógica “Compartiendo saberes en el cuidado de los adultos mayores”, en la 1º Convocatoria de “Fortalecimiento de la Enseñanza para la Incorporación de Prácticas Territoriales Extensionistas en Espacios Curriculares”; siendo seleccionada por la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) y aplicada en 2023 (RS N° 00913146/2022 UNC SEU- SEU N° 106/2022).

La curricularización de la extensión supone “incorporar al trayecto académico (currícula) del estudiante universitario diversas modalidades de acciones de campo fuera del aula, en el territorio, que involucren las tres funciones sustantivas de la educación superior –docencia, investigación y extensión” (CIN 2012: 14, citado en Vercellino et. al., 2014).

El propósito de la propuesta fue generar espacios de formación universitaria en la aplicación de estrategias de responsabilidad social y solidaridad, mediante relaciones intergeneracionales entre estudiantes y adultos mayores (AM) que asisten a los Centros de Día y promover vínculos innovadores entre la academia y espacios comunitarios que concentren personas mayores, articulando la actividad académica con la extensión e investigación. A su vez, los estudiantes que finalizaron con la aprobación de la asignatura acreditaron “Compromiso Social Estudiantil”.

Integrar la docencia, la extensión y la investigación es proponer un modelo diferente de universidad, “...que, abierta y flexible, se estructure a partir de las problemáticas sociales, dejando de usar la realidad como mera excusa para su autoreproducción” (Ávila Huidobro y otros 2014).

Los contenidos curriculares desarrollados fueron: cultura de seguridad en el hogar; prevención de caídas; importancia de la hidratación y principales alteraciones; prevención y promoción de la integridad de la piel; promoción de la salud y prevención de factores de riesgo en los problemas digestivos.

Objetivos

- Generar espacios de formación universitaria para la aplicación de estrategias de responsabilidad social y solidaria, mediante relaciones intergeneracionales entre estudiantes y adultos mayores.
- Incorporar actividades extensionistas a la práctica específica de la asignatura.
- Promover trabajo interinstitucional entre la academia y áreas de la Municipalidad de Córdoba que concentren personas mayores.
- Articular la actividad académica con la extensión e investigación.

Metodología:

descriptiva, transversal y prospectiva, mediante la triangulación de datos de un cuestionario autoadministrado con preguntas abiertas y cerradas y la observación directa registrada en planillas de sistematización aplicada a estudiantes.

Los estudiantes llevaron a cabo cuatro talleres de promoción del cuidado y prevención de situaciones de riesgo en cada institución. Estas actividades proponen a los estudiantes profundizar el cuidado del adulto mayor en el lugar donde transita su vida, en el seno de las familias y las comunidades.

Resultados:

Participaron un total de 550 beneficiarios: 438 adultos mayores, 57 cuidadores informales y 55 personas del equipo de salud.

Coordinaron 2 profesoras y acompañaron 11 docentes; cumplieron sus prácticas 229 estudiantes que cursaban la asignatura, desarrollaron 22 talleres de promoción del cuidado y prevención de situaciones de riesgo a AM; en 10 instituciones de la Municipalidad de Córdoba.

Los estudiantes refirieron que los talleres: aportaron conocimientos en la construcción de nuevos saberes para el proceso de aprendizaje con relación al cuidado con los AM (73,5%); considera que los objetivos propuestos como grupos fueron cumplidos (76%); pudieron aplicar conocimientos adquiridos de las asignaturas de Enfermería del Adulto y del Anciano I (56%) y II (72%). Los recursos didácticos más utilizados fueron: exposición oral, cartelería, flyers, mostración, actuación, roll play, sorteos, ferias, crucigramas, bingos y PowerPoint.

Conclusiones:

Para la evaluación de la experiencia se aplicó el análisis FODA (DAFO por sus siglas en español) que permite identificar las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas de un proyecto específico:

Los principales logros en términos de:

- *Oportunidades:* propuesta de la SEU, construcción colectiva entre docentes, estudiantes y asistentes; participación de los Centros de Día municipales.
- *Fortalezas:* creatividad y proactividad de estudiantes y docentes, los contenidos curriculares desarrollados en la teoría fueron transferidos mediante la extensión, amplia participación de los beneficiarios, el trabajo colaborativo de los grupos de estudiantes y la construcción colectiva de recursos educativos impresos y audiovisuales.

- *Debilidades*: se identifican la masividad de estudiantes para ubicar en las organizaciones y coordinar la experiencia, inexperiencia al tratarse de la primera actividad de curricularización de la extensión desarrollada por la asignatura, pluritrabajo de los docentes, replanificación de espacios y tiempos, demanda de equipos audiovisuales de todos los grupos de trabajo.
- *Amenazas*: trámites de permisos en los centros.

Entre los *desafíos* enfrentados se encuentran: incorporar las actividades de extensionista a la práctica específica de la asignatura y ser sostenibles en el tiempo; sustentabilidad científica para generar nuevos conocimientos de la vinculación academia/organizaciones comunitarias; sustentabilidad social con organizaciones del medio en el cuidado del adulto mayor; sustentabilidad cultural para el desarrollo de capacidades específicas en el cuidado del adulto mayor; y sustentabilidad económica para los recursos necesarios en el desarrollo de los talleres construidos por los estudiantes de enfermería.

Bibliografía:

- Bruno, D. (2016). *Curricularizar la extensión para integrar y territorializar la práctica universitaria*. Cuadernos de H Ideas [En línea], vol. 10, nº 10. <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/cps/article/view/3727>
- Red Nacional de Extensión Universitaria – Consejo Interuniversitario nacional (2014)
- Ávila Huidobro, Rodrigo y et al. (2014). *Universidad, territorio y transformación social*.
- Reflexiones en torno a procesos de aprendizaje en movimiento*. Buenos Aires, UNDAV Ediciones.

COMUNICACIÓN Y PERMACULTURA: UN RECORRIDO DE LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA EN LAS ORGANIZACIONES RECICLANDO UTOPIÁS Y RADIO LA CURVA



Eje temático:

curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

DIAZ, Ailin Silvana- ailin.silvana.diaz@mi.unc.edu.ar

FUNES, Elías- elias.funes@mi.unc.edu.ar

LELLO MONTENEGRO, María Candelaria- candlello@mi.unc.edu.ar

NUCERA CARRIZO, Victoria Azul- victoria.nucera.carrizo@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Comunicación, arte, ambiente.

Resumen ampliado:

Introducción

El presente informe propone dar cuenta del trabajo de curricularización de la extensión universitaria que desarrollamos como estudiantes de la cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación (Ciclo Orientado en Investigación) en conjunto con nuestros compañeros de la cátedra de Producción Radiofónica (Ciclo Orientado en Radio).

Ambas asignaturas, pertenecientes a la Lic. en Comunicación Social de la Universidad Nacional de Córdoba, enmarcan este trabajo dentro del proyecto “*Comunicac(c)ión. Proyecto intercátedras de curricularización de la extensión universitaria. Facultad de Ciencias de la Comunicación*”. De esta manera, con la propuesta de articular una organización con una emisora radial, realizaremos un recorrido y reflexión sobre el avance de la práctica extensionista que se está llevando a cabo junto a la cooperativa **Reciclando Utopías** y la emisora comunitaria **La Curva**, ubicadas en la Provincia de Córdoba.

Reciclando Utopías es el nombre de una cooperativa que nace de un poema, es así que su trabajo con la permacultura y el arte atraviesa los sentidos e identidades de todos los miembros que la conforman. Ubicada en Río Ceballos, cuenta con una estructura básica de cooperativa, con un presidente, una tesorera y una secretaria. Además, tiene otros integrantes que colaboran en las diferentes áreas de trabajo, siendo aproximadamente 15 miembros legales. Comprenden la ética de la permacultura bajo tres ejes: el cuidado de la tierra, el cuidado de los seres vivos y la justa distribución de los recursos. Sostienen el diseño sustentable, un punto en el que se reconocen compatibles con la emisora comunitaria La Curva.

Esta radio comunitaria tiene su sede en la ciudad de Salsipuedes. La Curva trabaja sobre las líneas de acción de los derechos humanos, de género y también sobre el arte; a su vez, mantienen un trabajo respetuoso con el medioambiente, piensan su proyecto de manera circular y colectiva.

A través de este proyecto de extensión nos proponemos un trabajo en conjunto con ambas organizaciones, detectando áreas problemáticas a partir de un autodiagnóstico. De esta forma, se intentará dar cuenta del proceso por el cual estudiantes, junto a docentes e integrantes de estas organizaciones y a través de una investigación activa y participativa, nos proponemos mejorar conjuntamente los procesos comunicacionales de estos espacios de gestión horizontal, centrados en la promoción de la educación ambiental.

Desarrollo

En un primer momento, realizamos el estado del arte consultando entrevistas radiofónicas en Télam y Radio Subversiones, con el fin de acercarnos al trabajo de la cooperativa. Durante los primeros encuentros con los actores de la organización establecimos entrevistas semi-estructuradas, con el fin de conocer los inicios históricos de la cooperativa, como así también las actividades principales dentro de las que se enmarca la permacultura.

A partir de la aplicación de la técnica de fórum comunitario, nos reunimos con miembros de La Curva y de Reciclando Utopías para construir un diálogo con ambas organizaciones. De esta manera, comenzamos a visualizar los objetivos, las problemáticas organizacionales y las necesidades que los miembros consideran que deberían atenderse.

En este momento de la investigación decidimos conocer la historia de cada una de las organizaciones desde su fundación, los espacios donde despliegan su accionar, los valores que construyen la identidad de los individuos dentro de la comunidad y los llevan a desarrollar sus actividades.

Desarrollamos dos entrevistas semi-estructuradas. Por un lado realizamos una entrevista con La Curva y, por el otro, una con Reciclando Utopías. Estas nos proporcionaron una aproximación a la forma en que se componen las identidades de las organizaciones a través de una reconstrucción histórica, que nos permitió visibilizar los valores y principios que las conectan.

El uso de un cursograma nos acercó a comprender cómo se desarrollan los procesos de trabajo, qué actores están involucrados, qué recursos implican y de qué formas logran poner en funcionamiento o en acción los procesos de producción relacionados a sus actividades primarias y secundarias.

Esto nos dió una primera aproximación a las áreas donde la organización podría presentar obstáculos, como así también las estrategias que utilizan para su resolución. Asimismo, participamos de una minga en Río

Ceballos, llevando a cabo entrevistas semi-estructuradas con los miembros de Reciclando Utopías, con el objetivo de conocer el significado que tiene para cada uno de ellos la permacultura y el lugar que ocupan.

De las técnicas efectuadas, observamos que ambas organizaciones se comprometen profundamente con el mantenimiento del medioambiente, entre otros ejes en común. Radio La Curva es una emisora que presenta una grilla incompleta y una cantidad limitada de personal para realizar un programa informativo. Identificamos una necesidad de potenciar su identidad bajo la creación de contenidos informativos que se vinculen a su proyecto político comunitario.

En cuanto a la cooperativa, un recurso que resulta fundamental es la cantidad de miembros que posee en contraste con los miembros de la radio y, a su vez, el aporte que pueden realizar en cuanto al contenido para un programa informativo. Los miembros tienen una participación dispersa en las distintas actividades, debido a que algunos de ellos trabajan individualmente sobre otros proyectos, también relacionados con la permacultura. En este sentido, resaltamos la necesidad de fomentar la participación de todos los miembros en actividades conjuntas y, por otro lado, una vez materializado el producto comunicacional esperamos fortalecer la comunicación interna a fin de lograr un mejor flujo de información en la misma. Esperamos que este producto establezca una comunicación constante entre los miembros, para lograr un producto comunicacional de calidad, que pueda mostrar las convicciones que tienen como cooperativa.

Teniendo en cuenta que los valores de la cooperativa también se corresponden con la línea de acción sobre la que trabaja la radio, proponemos un producto comunicacional en conjunto. Se trata de un podcast en base a una comunicación para el Buen Vivir. Retomando los aportes de Contreras Baspineiro A. (2016), nos centramos en una metodología de la convivencia comunitaria. El autor sostiene que el lugar de la enunciación y la construcción discursiva desde el cual debemos posicionarnos

para una comunicación de este tipo es desde la vida en solidaridad, como humanos, hijos de la madre tierra y como comunidad.

Encontramos una potencialidad en la posibilidad de trabajar de manera conjunta con las organizaciones, con el objetivo de exponer algunos hábitos o maneras alternativas, sustentables y conscientes de vivir. Aquello que llamamos el “vivir bien” o “buen vivir”, eje en común que tienen estas agrupaciones que trabajan de manera comunitaria. Consideramos el podcast como un medio informativo que permitirá recuperar las voces de los distintos miembros de la cooperativa, a fin de comunicar desde su propia trayectoria cómo funcionan las distintas iniciativas, las actividades, la forma de organización y los recursos.

A su vez, creemos que la construcción de un podcast en formato Biopic, tratando su biografía, podría fomentar la participación de los miembros de la cooperativa. De esta manera esperamos lograr un producto comunicacional que integre las experiencias personales de cada uno de los participantes, junto con el trabajo que realizan en relación a la permacultura, y los diferentes pétalos de la flor de la permacultura en los episodios del podcast.

La primera presentación de este formato se desarrollaría en la sede de Radio La Curva, mediante una transmisión al aire. Posteriormente, el formato será grabado, creando y editando el contenido previamente para subirlo a distintas plataformas online (Spotify, YouTube, etc.).

Conclusión

Nuestro paso por la práctica extensionista se encuentra atravesado tanto por ventajas como por desafíos. Nuestro principal desafío se presentó en materia de tiempo, esto debido a la cancelación de la organización con la que íbamos a trabajar en primera instancia. Sin embargo, atravesamos esta dificultad organizándonos con el equipo de cátedra e inmediatamente logramos el contacto y la predisposición de ambas organizaciones pudiendo, de esa manera, avanzar en el proyecto. A su

vez, otra dificultad fue el trabajar con organizaciones que ubican sus sedes apartadas de Córdoba Capital, obstaculizando el acceso al campo “principal” durante las primeras instancias de análisis. De esta forma, optamos por acercarnos a diferentes espacios, estableciendo comunicaciones a través de Whatsapp o videollamadas de Meet, logrando así no solo acceder a la información necesaria, sino también entablar vínculos sociales con las organizaciones.

En otro sentido, esta práctica extensionista representó para nosotros la posibilidad de acercarnos al campo por primera vez, pudiendo llevar a la práctica lo aprendido de la teoría, y así construir y ejecutar herramientas pertenecientes a la metodología de la investigación, accediendo a los procesos que atraviesan a una organización e intentando comprenderlos de primera mano.

De la misma forma, el enfoque de una planificación por búsqueda de consenso nos permitió generar como estudiantes, instancias de construcción del conocimiento en conjunto con las personas que nos brindaron el espacio en su comunidad para que este trabajo sea posible.

Como estudiantes, nos llevamos aprendizajes significativos de la comunicación popular en esta práctica de extensión, que nos permitió una aproximación a una realidad que se encuentra fuera de nuestro entorno académico, conociendo las experiencias y necesidades de los actores involucrados en ambas organizaciones.

Bibliografía:

- Abatedaga, N., (2008), *Comunicación. Epistemología y Metodologías para Planificar por Consensos*. Ed. Brujas. Córdoba.
- Balán, E., Jaimes D., Alegría H., y Borri, N. (2002). *Barrio Galaxia. Manual de comunicación comunitaria*. Centro Nueva Tierra. Buenos Aires.
- Cooperativa Reciclando Utopías (2019). *#Subversiones. Entrevistados por Radio Subversiones. Subversiones Radiofónicas*. <https://ar.radiocut.fm/audiocut/nota-cooperativa-reciclando-utopias/>

Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social. Aspectos Básicos Cooperativos. Ministerio de Desarrollo Productivo Argentina.

Piérola, V., (2016). *La palabra que camina. Comunicación popular para el Vivir Bien/Buen Vivir.* (por Adalid Contreras Baspineiro (Reseñas). CIESPAL 130: 428-431.)

Angiolini, C., (2023). *La Cooperativa Reciclando Utopías vivencia el monte y práctica hace 10 años 'Acción Basura Cero'.* Télam. <https://www.telam.com.ar/media/audio/NDg5ODA=>

UNA PROPUESTA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA QUE BUSCA CONSOLIDAR LA INTEGRACIÓN DE FUNCIONES: ATENCIÓN FARMACÉUTICA EN EL PRIMER NIVEL DE SALUD EN ROSARIO



Eje temático

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

PALCHIK, Valeria- valepalchik@gmail.com

MAJIC, Sofía - smajic@fbioyf.unr.edu.ar

INTILANGELO, Aldana - aintilangelo@fbioyf.unr.edu.ar

COLAUTTI, Marisel - mcolautti@fbioyf.unr.edu.ar

Filiación Institucional:

Área Farmacia Asistencial, Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas, Universidad Nacional de Rosario

Palabras clave:

Curricularización-extensión-atención farmacéutica.

Resumen ampliado:

Objetivo: describir las actividades realizadas en el marco de un proyecto de extensión, “Atención Farmacéutica en Atención Primaria de la Salud”, articulado con asignaturas de grado de la carrera y desarrollado en un territorio priorizado por la Universidad Nacional de Rosario durante 2022.

Fundamentos teóricos: las bases teóricas de la propuesta son: medicalización de la vida, Atención Farmacéutica (AF), extensión universitaria crítica y promoción de la salud. El punto de partida es el reconocimiento de la medicamentación de la vida o biomedicalización, considerando el amplio arsenal terapéutico para tratar diversos problemas salud- enfermedad-atención-cuidado (PSEAC) y el rol de los distintos actores involucrados en la oferta y demanda de medicamentos en general (Cannellotto, 2008; Iriart, 2018). Es indiscutible que los medicamentos son tecnologías sanitarias indispensables para garantizar el derecho a la salud; no obstante, es sabido que generan problemas especialmente en personas adultas que utilizan numerosos medicamentos y lo hacen de manera crónica. Reconocer esta situación nos interpela como profesionales y docentes.

Así, desde 2012 se propone un servicio de AF a la comunidad que se denomina Unidad de Optimización de la Farmacoterapia (UOF). El mismo se plasma por convenio entre el Colegio de Farmacéuticos de la Provincia de Santa Fe 2da Circunscripción y el Área Farmacia Asistencial, Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas de la Universidad Nacional de Rosario (FByF-UNR). Desde la UOF partimos de una perspectiva integral de los problemas de salud de las personas y la misión es optimizar los resultados de la utilización de medicamentos en la comunidad, contribuyendo a mejorar la calidad de la asistencia, la extensión, la investigación y la docencia en el campo de la utilización de medicamentos (Colautti, 2014, 2016; Bianchi, 2019).

La AF es una práctica profesional que tiene como objetivo colaborar con las personas que utilizan medicamentos para alcanzar los mejores resultados posibles de salud, el centro son las personas (OMS, 1993). La UOF se plantea desde la extensión universitaria, a partir de una concepción crítica, concebida como una práctica humanizadora que intenta una relación dialógica, donde no hay roles estereotipados (Tommasino, 2016). El otro anclaje teórico es la promoción de la salud con una

concepción amplia del PSEAC y la determinación social de la salud, propuesta que facilita la articulación de conocimientos técnicos y populares y la movilización de recursos institucionales y comunitarios, públicos y privados para su desafío y resolución (Czeresnia, 2006).

Metodología: En 2022, el proyecto de la UOF fue seleccionado en una convocatoria del Área de Extensión y Territorio de la UNR “La Universidad y su Compromiso con la Sociedad” (UNR, 2021a) con el proyecto *Atención Farmacéutica en Atención Primaria de la Salud* (UNR, 2022). Esto nos permitió trabajar en el Club Social y Deportivo 20 Amigos, ubicado en el límite de los barrios Triángulo Moderno y Vía Honda del distrito Oeste de la ciudad de Rosario, territorio priorizado por la UNR. Sumado a eso, los/as docentes del área donde se ancla el proyecto tenemos un vínculo sostenido en el tiempo con el territorio, por medio del dictado de dos asignaturas curriculares de la carrera de Farmacia, Práctica Profesional Nivel I (PPI) y Práctica Profesional Nivel II (PPII), de cuarto y quinto año respectivamente. La carga horaria de dichas asignaturas se desarrolla completamente en espacios territoriales. En la PPI los/as estudiantes se integran a los equipos de trabajo de los Centros de Salud (CS) en el primer nivel de atención de la red municipal y provincial de salud.

En esta ocasión acercamos la UOF a distintos territorios de la ciudad: trabajamos en el club, en un CS y en una farmacia comunitaria del mismo barrio. Partimos de la premisa que las farmacias comunitarias y las farmacias de los CS son parte del primer nivel de atención y constituyen espacios dentro de la red de salud por las que las personas transitamos durante los PSEAC. Además, desde 2018 en el Área Farmacia Asistencial generamos la asignatura electiva Práctica Social Educativa en la Optimización de la Farmacoterapia (PSEOFT), que toma como marco lo desarrollado en la UOF (FByF-UNR, 2018). La segunda cohorte tuvo lugar en 2020 en el contexto de la pandemia por Covid-19,

por lo cual la metodología se adaptó a la virtualidad (Intilangelo, 2021). En 2021, la UNR considera la Resolución 233/2018 del Ministerio de Educación de la Nación, donde se invita a las instituciones universitarias pertenecientes al sistema universitario nacional a que, en el marco de su autonomía, incorporen en los diseños curriculares y planes de estudios Prácticas Sociales Educativas y emite la Ordenanza 751/21 para potenciar el rol transformador de la Universidad (Ministerio de Educación de la Nación Argentina, 2018; UNR, 2021b). La metodología de trabajo se organiza a partir de estrategias de promoción de la salud y de la AF desde una perspectiva de extensión universitaria crítica. Este proyecto implicó adaptar herramientas a las problemáticas locales en relación al uso de los medicamentos en la comunidad, basándonos en la metodología ya implementada por la UOF cuyo insumo fundamental es una entrevista que permite un monitoreo sistemático de la farmacoterapia que recibe la persona para luego generar intervenciones farmacéuticas que buscan detectar, resolver o prevenir un resultado clínico negativo de la farmacoterapia (Cipolle, 2004).

Estrategia de intervención, actores involucrados y resultados: distinguimos distintas etapas en el trabajo en territorio. La primera etapa la denominamos *Inserción y sensibilización*: se realizaron 21 visitas al club, al CS y a la farmacia comunitaria. Se trabajó de manera sostenida con las responsables del club; en esta instancia fue fundamental el acompañamiento del Área de Extensión y Territorio de la UNR. A través de ellos también llegamos a la jefa del CS; con la farmacéutica del CS ya teníamos un vínculo por la asignatura PPI, al igual que con la responsable de la farmacia comunitaria. La segunda etapa la reconocemos como *Estrategias de AF*: durante los primeros meses se llevó adelante la PSEOFT en el marco del proyecto (curricularización de la extensión). Se sumaron a la propuesta 25 estudiantes. La asignatura electiva PSEOFT tuvo un aula virtual en Comunidades UNR: <https://comunidades.campusvirtualunr.edu.ar/>

course/view.php?id=5503, donde se alojó material teórico que incluyó nociones de Extensión Crítica con bibliografía específica.

Trabajamos con los estudiantes en grupos, tres veces por semana íbamos al club. Primero hicieron un reconocimiento del lugar, de su historia y contexto en el barrio. Luego se trabajó en la difusión del servicio UOF, distribuimos folletos, nos ofrecieron un lugar en la biblioteca del club para trabajar, conversamos con los vecinos y personas que asisten a los talleres en el club. Luego se realizaron 11 entrevistas individuales a aquellas personas que les interesó optimizar la utilización de sus medicamentos crónicos.

Además, con los estudiantes se realizó trabajo virtual de análisis de cada uno de esos tratamientos y se elaboraron informes individuales que se entregaron a las personas que se sumaron a las entrevistas. En algunos casos se entregaron organizadores de medicamentos (pastilleros); también colaboramos en la gestión de algunos insumos específicos como glucómetros. La PSEOFT es de acreditación directa cumplimentando los requisitos académicos establecidos y todos los estudiantes lograron alcanzar los objetivos. Algunos estudiantes participaron en actividades de la Semana de Extensión en 2022. Se realizó un cierre de la electiva en la Facultad, para la que invitamos a todos los actores que formaron parte del proceso. Luego trabajamos solo con los estudiantes del proyecto y se siguió asistiendo al club los días martes: intercambiamos con las personas que participan de los Talleres de Santa Fe +. También se continuó el trabajo con la farmacia comunitaria y en el CS. Surgieron temas específicos en la sala de espera del CS, por ejemplo, el uso del ibuprofeno en pediatría. A partir de esas inquietudes organizamos talleres sobre su utilización. Fue un año de trabajo intenso, generamos vínculos cercanos con los/as referentes del territorio. Consideramos que logramos alcanzar los objetivos propuestos, entre ellos, la integración de funciones.

Conclusiones: entendemos la extensión universitaria como un proceso educativo transformador donde no hay roles estereotipados de educador y educando, donde todos pueden aprender y enseñar. Coincidimos con Medina (2018) en que se trata de un proceso que contribuye a la producción de conocimiento nuevo, que vincula críticamente el saber académico con el saber popular y que tiende a promover formas asociativas que aportan a superar problemáticas significativas a nivel social. En la experiencia presentada, la curricularización de la extensión fue posible en la UNR en un contexto de jerarquización e institucionalización de la práctica extensionista, lo cual se refleja en la convocatoria de proyectos y en la presencia del Área de Extensión y Territorio en lugares priorizados. La Universidad está inmersa en la complejidad de los procesos que implicaron la recuperación de la democracia, donde las oleadas neoliberales han influenciado en sus políticas y la extensión, como función sustantiva, ha tenido altos y bajos que desestabilizan su posicionamiento. En este sentido es imprescindible el sostenimiento de proyectos a largo plazo con miradas críticas, transformadoras e insertas en la realidad social que retroalimenten el compromiso social de las nuevas generaciones que se suman a la vida universitaria.

Bibliografía

- Bianchi, M., Colautti, M., Pires, N., Dolza, M. L., Palchik, V., Catena, J. M., Traverso, M. L., ... Salamano, M. (2019). *La unidad de optimización de la farmacoterapia: estrategia extensionista que acerca el conocimiento a una sociedad medicamentada*. En D. Ríos y M. Caputo. (Ed.), *Extensión Universitaria en América Latina: conceptos, experiencias y expectativas*. (pp. 301-312). Salvador, Brasil: EDUFBA. <https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/33333/1/extensao-universitaria-na-america-latina-miolo-ri.pdf>
- Cannellotto, A., y Luchtenberg, E. (Coordinadores) (2008). *Medicalización y sociedad: lecturas críticas sobre la construcción social de enfermedades*. Buenos Aires, Argentina: USAM EDITA.

- Cipolle, R., Strand, L., y Morley, P. (2004). *Pharmaceutical Care Practice. The Clinician's Guid.* Nueva York, Estados Unidos: Ed. Mac Graw Hill.
- Colautti, M., Bianchi, M., Paciaroni, J., Sopranzetti, V., Palchik, V., Traverso, M. L., y Salamano, M. (2014). Génesis de una Unidad de Optimización de la Farmacoterapia en Argentina. *Revista Eletrônica Gestão & Saúde*, 5(1), 156-165. <https://periodicos.unb.br/index.php/rgs/article/view/419>
- Colautti, M., Bianchi, M., y Salamano, M. (2016). *La Unidad de Optimización de la Farmacoterapia (UOF) de Rosario desde la perspectiva del pensamiento complejo.* En J. J. García de Ceretto y C. E. Arcocha (Ed.), *Transitando en presente la universidad compleja (184-192)*. Rosario, Argentina: UNR Editora.
- Czeresnia, D., y Machado De Freitas, C. (2006). *Promoción de la Salud: Conceptos, Reflexiones y Tendencias /* Dina Czeresnia y Carlos Machado de Freitas 1a. ed. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.
- Intilangelo, A., Majic, S., Basurto, M., Paciaroni, J., y Palchik, V. (2021). *Adecuación del trabajo de la Unidad de Optimización de la Farmacoterapia - Rosario (Argentina) durante la pandemia por Covid-19.* *Revista UNAH SOCIEDAD*, 6, 100-105. <https://lamjol.info/index.php/UNAHSOCIEDAD/article/view/13079>
- Iriart, C. (2018). *Medicalización, biomedicalización y proceso salud-padecimiento-atención.* En S. Faraone y E. Bianchi. (Ed.), *Medicalización, salud mental e infancias: perspectivas y debates desde las ciencias sociales en Argentina y el sur de América Latina (93-110)*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Teseo.
- Medina, J. M., y Tommasino, H. (2018). *Extensión crítica. Construcción de una universidad en contexto.* Rosario, Argentina: UNR Editora.
- Ministerio de Educación de la Nación Argentina. (2018). Resolución 233/2018 – *Prácticas Sociales Educativas – Incorporación en los diseños curriculares.* Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación de la Nación Argentina. <https://www.argentina.gov.ar/normativa/nacional/resoluci%C3%B3n-233-2018-306735>

- Organización Mundial de la Salud /Federación Internacional Farmacéutica. (1993). *El papel del farmacéutico en el sistema del cuidado de la salud: Informe de un grupo consultor de la OMS, Reunión de la OMS, Tokio, Japón.*
- Tommasino, H., y Cano, A. (2016). *Avances y retrocesos de la extensión crítica en la Universidad de la República de Uruguay.* Revista Masquedós, 1 (1), 9-23. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina. <https://ojs.extension.unicen.edu.ar/index.php/masquedos/article/view/3>
- Universidad Nacional de Rosario. (2021a). Resolución 2779/2021 - 13° Convocatoria a Proyectos de Extensión Universitaria: *La Universidad y su compromiso con la sociedad.* Rosario, Argentina: Universidad Nacional de Rosario.
- Universidad Nacional de Rosario. (2021b). Ordenanza 751/2021- *Aprobación de la Inclusión de las Prácticas Sociales Educativas en pregrado y grado.* Rosario, Argentina: Universidad Nacional de Rosario. Recuperado de: <https://unr.edu.ar/practicassocialeseducativaspse/>
- Universidad Nacional de Rosario. (2022). Resolución 098/2022. *Aprobación del orden de mérito de la 13° Convocatoria a Proyectos de Extensión Universitaria: “La Universidad y su compromiso con la sociedad”.* Rosario, Argentina: Universidad Nacional de Rosario.

VÍNCULOS ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA: EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL A TRAVÉS DE PRÁCTICAS SOCIO-COMUNITARIAS



Eje Temático 1

Autoras:

Pastorino, Isabel* - ipastorino@exa.unrc.edu.ar

Astudillo, Carola* - castudillo@exa.unrc.edu.ar

Chesta, Rosana** - rchesta@hum.unrc.edu.ar

de la Barrera, María Laura** - mdelabarrera@hum.unrc.edu.ar

Filiación institucional:

*Facultad de Ciencias Exactas, Físico Químicas y Naturales

**Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto

Palabras claves:

Educación Sexual Integral, articulación docencia-extensión

Resumen ampliado:

Introducción

Desde 2018 los equipos docentes de dos profesados de la Universidad Nacional de Río Cuarto articulamos actividades de docencia en torno temáticas inherentes y comunes a la formación docente: Educación Sexual Integral (en adelante ESI) y Educación Alimentaria. En este sentido, compartimos clases sobre estas temáticas en el marco de las asignaturas cuatrimestrales “Educación para la Salud” (4° año del Profesorado en

Ciencias Biológicas de la Facultad de Ciencias Exactas, Físico Químicas y Naturales) y “Ciencias Naturales y su Didáctica” (3° año del Profesorado de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Humanas).

Producto de esta vinculación, también hemos avanzado en articular docencia y extensión, en un contexto institucional que promueve la curricularización de actividades de extensión a través las Prácticas Socio-comunitarias (en adelante PSC). Cabe destacar que desde 2009 la Universidad Nacional de Río Cuarto impulsa la incorporación de PSC en los planes de estudio de todas las carreras de grado -bajo la modalidad de módulos dentro de las asignaturas, seminarios, talleres o espacios de prácticas profesionales ya existentes en los currículos- que permitan a lxs estudiantes construir capacidades para actuar en contextos comunitarios reales, integrando y usando conocimientos y procedimientos de las disciplinas y actitudes o valores de solidaridad y compromiso social (Res. CS N° 322/99).

En esta comunicación relatamos la experiencia de PSC “Acompañar experiencias de Educación Sexual Integral en diferentes niveles educativos”, que desarrollamos durante 2019 y, pandemia de por medio, reeditamos el presente año.

La génesis de estas prácticas

La sanción de la Ley Nacional de Educación Sexual Integral (ESI) N° 26.150 en 2006 estableció el derecho de lxs estudiantes de todos los niveles y territorios del país de recibirla, siendo la escuela el espacio social que debe garantizarlo. El enfoque Integral representó un punto de ruptura respecto al abordaje reduccionista biomédico de la sexualidad, contemplando sus aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos. Asimismo, esta ley reconoce a niñxs y adolescentes como sujetos de derechos, con capacidad para ejercerlos en forma progresiva y en consonancia con sus posibilidades, posicionando a la comunidad educativa con un rol activo para la promoción y protección de derechos.

La sanción de la ley N° 26.150, al decir de Morgade (2021), inauguró un campo de posibilidades pedagógicas que también interpeló a la educación superior. Como docentes universitarixs de profesorado, a la vez que fuimos fortaleciendo nuestra propia formación e incorporando el enfoque Integral en nuestras clases, receptamos invitaciones y solicitudes de acompañamiento para iniciar o fortalecer experiencias de ESI en otros ámbitos. Fue así que, en conjunto con miembros de otras organizaciones locales, atendimos a estas demandas a través del proyecto de extensión “ESI: Ejerciendo nuestros derechos” (Pastorino y col., 2018).

En 2019, una nueva convocatoria institucional a presentar PSC nos interpeló a asumir un nuevo desafío: articular actividades que veníamos realizando en el marco del proyecto de extensión con la enseñanza del Módulo de ESI que desarrollamos conjuntamente para los Profesorados de Ciencias Biológicas y Educación Inicial.

La propuesta en 2019

Con los objetivos de brindar a futurxs profesorxs herramientas conceptuales y metodológicas para educar en sexualidad desde una perspectiva integral, y de acompañar a instituciones de nivel inicial y secundario a desarrollar experiencias de ESI, planteamos las PSC en dos momentos.

En una primera instancia las estudiantes de ambos profesorado compartieron tres encuentros con modalidad de taller. En el primero apuntamos a identificar mensajes sociales desde un enfoque de género y a clarificar conceptos básicos vinculados a la sexualidad. En el segundo encuentro, a partir de recuerdos de las estudiantes acerca de su propia educación sexual, reconocimos diferentes enfoques y presentamos el marco normativo de la ESI. El último taller se orientó a profundizar el conocimiento de los sistemas sexuales, en particular los genitales externos, a través de su modelado en masa de sal.

En una segunda etapa, las estudiantes del profesorado en Ciencias Biológicas (2) y de Educación Inicial (51) tomaron contacto,

respectivamente, con una escuela secundaria y un jardín de infantes para planificar actividades de ESI situadas en estos contextos. La planificación y posterior puesta en marcha de las propuestas contaron con el asesoramiento de los equipos docentes de la universidad y las profesoras de las instituciones participantes. En la escuela secundaria se desarrollaron cuatro talleres sucesivos con adolescentes de 3° año en los cuales, a partir de sus creencias y conocimientos, se trabajó sobre la estructura y función de los sistemas sexuales, el cuidado mutuo en las relaciones sexuales y las situaciones de violencia en el noviazgo. En el jardín de infantes se abordaron los ejes perspectiva de género y respeto por la diversidad, principalmente a través de la narración de cuentos, seguida de actividades como dibujar, vestir o modelar personajes, entre otras, con niños de las salas de 3, 4 y 5 años.

Evaluación y reedición de la propuesta

En esta primera edición de la PSC nos interesó evaluarlas desde la perspectiva de las estudiantes universitarias. Para ello analizamos las reflexiones plasmadas en los informes finales de los 17 sub-grupos que realizaron las PSC en el jardín de infantes y la comunicación de la experiencia que fue presentada por las dos estudiantes del profesorado en Ciencias Biológicas (conjuntamente con la docente de 3° año de la escuela secundaria) en una jornada local de educación sexual.

Considerando las categorías propuestas por Macchiarola, Pugliese Solivellas y Pizzolitto (2020) para identificar los efectos de las PSC sobre los aprendizajes de los estudiantes universitarios podemos decir que estas prácticas:

-Habilitan aprendizajes experienciales que motivan a las estudiantes:

Nos resultó un desafío pensar en actividades relacionadas a ESI. Poner en práctica estas mismas nos sirvieron como experiencia para nuestro futuro trabajo. Además, ver las respuestas de los niños sobre el género cumplieron con nuestras expectativas y aún más. (Grupo 7).

Fue un compromiso y una responsabilidad muy importante ya que debíamos elegir el cuento a trabajar y cómo desarrollarlo para ser lo más significativo y comprensible posible para los niños. Nos encontramos con un grupo de niños muy participativos y amorosos, lo cual nos permitió desarrollar cosas que no teníamos pensadas... (Grupo 10).

-Posibilitan conocer una realidad que amplía las miradas de las estudiantes y las enfrenta a un mundo complejo de incertidumbres, sin respuestas previsible:

Esta práctica también nos sirvió para darnos cuenta que muchas veces subestimamos a los niños en cuanto a sus conocimientos y su formas de ser y estar en el mundo. Podemos decir esto ya que, quedamos sorprendidas con muchas preguntas y respuestas... (Grupo 12).

Nosotras pudimos constatar que circulan, pese a que acceden a la información, creencias que obstaculizan el uso correcto de los métodos anticonceptivos [...] subsiste el tabú respecto al conocimiento de los genitales y es necesario seguir revisando las construcciones respecto al género. (Comunicación de estudiantes de Ciencias Biológicas).

-Favorecen el desarrollo de competencias profesionales como el trabajo en equipo, y la elección de estrategias didácticas adecuadas:

La docente nos felicitó sobre la manera en que decidimos llevar a cabo la actividad, nos dijo que se notó ensayo debido a cómo respetamos nuestros tiempos y cómo trabajamos en equipo a la hora de participar y hablar en grupo, se notó una clara diferenciación en el cambio de voces respecto de cada personaje... (Grupo 2).

La experiencia nos gustó, ya que previo a la visita al jardín pudimos organizarnos como grupo, dividimos las actividades y en la visita llevar a cabo los objetivos planteados anteriormente (Grupo 13).

-Están atravesadas de emociones, lo que potencia los aprendizajes:

Esta experiencia de PSC fue muy útil para nuestra formación, aparte de ser muy agradable, interesante y de disfrute, creemos que más allá

del nerviosismo, y el compromiso que cargamos pudimos disfrutar [...] nos sentimos muy acompañadas durante todo el proceso y nos llevamos muchas herramientas no solo vividas en la puesta en práctica en el jardín sino desde que presenciamos el Taller en ESI (Grupo 3).

Podemos decir que la práctica nos gustó mucho y nos fuimos con una experiencia súper linda si bien cuando llegamos al jardín teníamos mucho miedo por no saber cómo iban a reaccionar los niños frente a nuestra presencia en la sala todo se desarrolló de una manera súper espontánea, surgieron muchas preguntas, risas, comentarios y el miedo quedó de lado (Grupo 9).

A partir de las valoraciones positivas obtenidas de estas primeras PSC de ESI y la disposición de las instituciones asociadas, este año decidimos reeditarlas con algunas modificaciones. Una de ellas consistió en reducir la cantidad de estudiantes de Educación Inicial que desarrollan las prácticas en el jardín, dado que estas actividades requieren de un acompañamiento docente que es difícil sostener con la participación de muchos sub-grupos en simultáneo. También reconocemos la necesidad de incorporar en la evaluación las perspectivas de quienes interactúan con lxs estudiantes y docentes universitarixs en estas PSC. Por ello, este año estamos relevando las valoraciones de docentes y directivxs de las instituciones asociadas.

Bibliografía:

- Macchiarola, V; Pugliese Solivellas, V. y A. L Pizzolitto (2020). *Prácticas socio-comunitarias: cambios en las formas de aprender y enseñar*. Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam, 4(4),13-34. <https://doi.org/10.19137/cuadex-2020-04-01>
- Morgade, G. (comp). 2021. *ESI y formación docente. Mariposas Mirabal: Experiencias en foco*. Homo Sapiens Ediciones.
- Pastorino I., Pereyra A., Bustos D., Leiggener D., Cerdá E., Aluffi S., Ortiz L., Carrara V. y V. Delgado. (5, 6 y 7 de septiembre de 2018). *Educación Sexual Integral: ejerciendo nuestros derechos*. 8° Congreso de Extensión Universitaria. Universidad Nacional de Cuyo, San Juan, Argentina.

¿CURRICULARIZAR LA EXTENSIÓN? UN ANÁLISIS POSIBLE DEL PROGRAMA LA UNIVERSIDAD ESCUCHA LAS ESCUELAS COMO EXPERIENCIA DE CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN.



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Mayra Peña Barberón, mayra.p.barberon@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Profesora asistente de la Cátedra TEEI IV - Institucional, de la carrera de Licenciatura en Trabajo Social (Facultad de Ciencias Sociales - UNC)

Palabras claves:

Curricularización–Prácticas académicas/extensionistas-Escuelas.

Resumen ampliado:

Introducción

Las reflexiones que comparto a continuación surgen del análisis de la experiencia de trabajo extensionista desarrollado por la cátedra TEEI IV - Institucional, de la carrera de Licenciatura en Trabajo Social (Facultad de Ciencias Sociales - UNC). Más precisamente, sobre el Programa la Universidad Escucha a las Escuelas (en adelante, PUEE).

Creado en 2001, se constituye en una posibilidad concreta de relación entre la cátedra y organizaciones por fuera de la universidad,

principalmente escuelas públicas de Córdoba y ciudades cercanas a la capital. Las organizaciones que presentan demandas a la cátedra se constituyen en los escenarios en que les estudiantes desarrollan sus prácticas formativas.

Si bien el PUEE tiene más de 20 años, recién el último año, a raíz de la política impulsada por la Secretaría de Extensión Universitaria, desde la cátedra comenzamos a mirarlo como una experiencia de curricularización de la extensión.

Es por ello que en el presente trabajo me propongo mirar desde esa óptica la tarea llevada adelante por el equipo. Como profesora asistente de la cátedra, pondré el foco del análisis en las prácticas académicas-extensionistas.

Fundamentos

Para comenzar, como docente extensionista me posiciono desde la **extensión crítica y dialógica**, como un lugar desde el cual mirar-me en constante revisión y movimiento, más que como un lugar de partida y llegada. Tommasino H. Medina J. M. y Toni M. (2018) proponen pensar la extensión crítica orientada a la formación integral de profesionales críticos y en diálogo solidario con la sociedad, aportando a los procesos organizativos que de ella surgen. P. Freire aclara que la propuesta dialógica entre actores universitarios y no universitarios, no admite vínculos de manipulación, conquista, e invasión cultural (P. Freire. 1973). La cooperación de la universidad con los procesos organizativos de la sociedad antes mencionados deben partir de un profundo respeto y reconocimiento de la multiplicidad de saberes puestos en diálogo en este vínculo.

Adentrándonos en el PUEE, podemos decir que el programa se centra en la sinergia de las funciones de la Universidad: docencia, investigación y extensión. Desde este núcleo, se orientan objetivos en diversos sentidos: “Desarrollar **servicios académicos y extensionistas** desde procesos de intervención institucional (...); Desarrollar proyectos de

investigación (...); Facilitar procesos de reflexión y **transferencias de investigación (...)**; Producir **herramientas para el abordaje** de problemas sociales (...)" (Rotondi y otras, 2015). La intervención social institucional a partir de las prácticas académicas - extensionistas, se enfoca en la capacitación, intervención e implementación de políticas y redes (Rotondi, G. 2016.).

Durante largo tiempo, el anclaje teórico político de su formulación fue la *sinergia de funciones*. Con esta categoría se nombra la articulación de las funciones en pos de los objetivos del PUEE. Lo que posibilita la obtención resultados potenciados, retroalimentando cada función, y los procesos de formación de los estudiantes (Rotondi G. y Gaitan, P. 2013; Rotondi, G. *et al.* 2020).

Para pensar la experiencia del PUEE como curricularización recupero los aportes de S. Gezmet (2018), quien pone en juego dos categorías para reflexionar sobre la curricularización: en primer lugar la apuesta a la **formación integral** de estudiantes-futuros profesionales, que supere la formación técnica, aborde la dimensión política y la capacidad transformadora en pos de la democracia, los derechos humanos y la justicia social. En segundo lugar propone pensar la **integralidad de funciones**, y la curricularización de la extensión como articuladora de las temáticas, los sujetos y los modos de enseñanza aprendizaje e investigación.

La curricularización de la extensión, según esta propuesta, debe funcionar como dispositivo que efectivice la formación integral. Abogando incluso porque, en el mismo proceso de formación sea posible que la universidad incida en procesos de transformación social, a partir de la extensión.

¿Cómo pensar entonces la curricularización de la Extensión en torno al PUEE?

En primer lugar, me detendré a mirar cómo son pensadas las prácticas en la carrera en general y en la materia en particular.

En el Plan de Estudio de la Licenciatura en Trabajo Social-UNC “las prácticas académicas constituyen un espacio central de aprendizaje en la formación de los profesionales de Trabajo Social (...). En este sentido, estas forman parte de un proyecto institucional y deben estar pensadas en el marco de análisis de la demanda social” (Plan de Estudios 2004).

Esta centralidad en el proceso de formación se vincula con los aprendizajes que se espera adquieran los estudiantes: elaboraciones conceptuales y reflexivas sobre las problemáticas sociales y el desarrollo de herramientas para su transformación.

Particularmente la cátedra TEEI define sus prácticas obligatorias y anuales, previstas en el plan de estudios, como *prácticas académicas-extensionistas*. Comprendiendo el **aprendizaje** teórico-epistemológico y metodológico de la intervención institucional desde la disciplina del trabajo social, en simultaneidad con la elaboración de **respuestas a demandas** genuinas de organizaciones concretas.

El proceso es guiado por el “Plan de prácticas académicas” en diálogo con el “Programa de la materia”. Comienza con una convocatoria pública y abierta, que genera esa instancia de “escucha” de la demanda social. Continúa con el diálogo entre docentes y estudiantes de la cátedra con los sujetos que demandan desde las organizaciones, para la construcción de una demanda pertinente para la intervención institucional desde la disciplina.

Las organizaciones se constituyen en centros de prácticas en que los equipos de estudiantes (con supervisión docente) desarrollan análisis y propuestas de intervención fundada en la propuesta teórica de la cátedra, los conocimientos adquiridos en su trayectoria académica y los posicionamientos construidos.

Con estrategias orientadas al diagnóstico, la capacitación, formulación de proyectos, negociación, incidencia, etc., se apunta a la emergencia de instituyentes orientados a la democratización de las organizaciones y la ampliación de derecho; la instalación de dispositivos que se orienten

al diálogo y la emergencia de la diversidad de voces y saberes de los sujetos en las organizaciones.

Como última instancia del proceso, el cierre con la organización se realiza a partir de un dispositivo de devolución, instancia de reflexión y diálogo orientada a provocar transformaciones.

Este proceso, iniciado en la escucha de la demanda social desde una perspectiva crítica, articula las demás funciones y apunta a la transformación de problemáticas sociales que se expresan en las organizaciones. Plantea vínculos universidad - sociedad que cuestionen el extractivismo académico y la invasión cultural, tal como proponen Tommasino H. Medina J. M. y Toni M. (2018).

Posibles conclusiones, límites y desafíos.

La obligatoriedad de cursada de las prácticas académicas y la curricularización de la extensión en torno a las mismas implica que todos los estudiantes de la carrera vivencien esta experiencia formativa en su trayectoria.

Por otro lado, es necesario revisar ciertos **límites que impone el formato** de la experiencia presentada. Sin duda merece una profunda reflexión. Aquí sólo expondré algunas ideas que puedan ser insumos para nuevos debates.

a- Los tiempos académicos en ocasiones se imponen por sobre los tiempos de la extensión. El eje de las prácticas académicas sigue siendo la formación de profesionales, regida por el calendario académico. Lo que nos lleva a respetar en última instancia los tiempos preestablecidos en el plan de prácticas. Los contratos que se establezcan con los actores extrauniversitarios, se encuadran en ese plan.

b- No todas las tareas extensionistas llevadas adelante por la cátedra son curricularizables. La complejidad de lo social, sus tiempos y espacios no siempre son abarcables mediante currículas preestablecidas.

c- Las condiciones materiales limitan la posibilidad de realización de prácticas académicas extensionistas en organizaciones por fuera de la

ciudad de Córdoba, por los costos y los tiempos que implica el traslado para los estudiantes.

Por último, quisiera acercar una **reflexión acerca del modelo pedagógico** y los aprendizajes que buscamos con esta propuesta de prácticas académicas extensionistas. A partir del análisis de la experiencia uruguaya, Tommasino, H. y Stevenazzi, F. (2016) proponen pensar en un modelo pedagógico otro, focalizando en la relación educativa, y la posibilidad de habilitar enseñanzas y aprendizajes en múltiples direcciones.

En cuanto a la **relación educativa**, desde la cátedra, se busca propiciar el diálogo de saberes, reconociendo lugares diferenciados de los sujetos en las relaciones estudiantes-docentes, y sujetos universitarios-extra universitarios en las prácticas:

- Relación docentes-estudiantes: la instalación del dispositivo de supervisión apunta a generar una práctica reflexiva, analítica y autónoma sobre la tarea desarrollada. Rotondi, G. y Gaitán P (2013) expresan: “Un atravesamiento que consideramos clave en estas relaciones son las posibilidades de gestar mediante la acción docente procesos de autonomía estudiantil que deriven luego en formas de ejercicio autónomo también”. (p 6).

- Relación sujetos universitarios-extra universitarios: los equipos de estudiantes ocupan la posición de agentes externos, que posibilita un encuadre propicio para el análisis, a la vez que clarifica los alcances espaciotemporales de la intervención a la cual podemos comprometernos.

Por último, pensar en los **aprendizajes disparados** en múltiples sentidos es pensar también en la incomodidad que propone la extensión. La apertura real a la demanda social implica que las temáticas y problemáticas superan los planes preestablecidos, y nos interpelan tanto a docentes como a estudiantes a indagar y producir nuevos marcos conceptuales y de acción para dar respuestas.

Bibliografía:

- Freire, P., (1973). *¿Comunicación o extensión? La concientización en el medio rural*. Siglo XXI editores. Argentina
- Gezmet, S. (2018). *Curricularización de la extensión universitaria*. *E+E: Estudios De Extensión En Humanidades*, 5(5). <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/19782>
- Rotondi, G. (2016). *La Universidad escucha a las escuelas: balance de una acción sinérgica*. En Revista +E versión digital, (6), pp. 382-387. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL.
- Rotondi, G., Verón, D., Gregorio, L., Gaitán, P., Visintini, F., y Peña Barberon, M., (2020). *Haciendo historia en lo institucional, desde el trabajo social*. *Conciencia Social. Revista digital de Trabajo Social*. 3 (Nro. Especial 2). 102-121. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ConCienciaSocial/article/view/30280>
- Tommasino, H. y Stevenazzi, F. (2016). *Reflexiones en torno a las prácticas integrales en la Universidad de la República*. En Revista +E versión digital, (6), pp. 120-129. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL.
- Tommasino H., Medina, J. M. y Toni M., (2018). *Presentación en Extensión Crítica. Construcción de una Universidad en contexto*. UNR. https://accionsocial.ucr.ac.cr/sites/default/files/adjuntos/extension_critica_construccion_de_una_universidad_en_contexto.pdf
- Documentos internos de referencia:
- Plan de Estudios 2004. Carrera de Licenciatura de Trabajo Social. Facultad de Derechos y Ciencias Sociales - UNC
- Plan de Prácticas académicas. Cátedra Teoría, espacios y estrategias de intervención IV – Institucional. Licenciatura en Trabajo Social Facultad de Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Córdoba. Gabriela Rotondi, Lilian Gregorio, Paula Gaitán, Mayra Peña Barberon, Teresita Pereyra y Florencia Cocha
- Programa de la Materia Teoría, espacios y estrategias de intervención IV – Institucional. Licenciatura en Trabajo Social Facultad de Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Córdoba. Gabriela Rotondi y Lilian Gregorio
- Rotondi, G. y otras (2015) Texto del Programa La Universidad escucha las escuelas. Documento interno de la cátedra.

¿CÓMO NOS VINCULAMOS CON LAS COMUNIDADES? REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS DE LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA EN EL PROYECTO “CULTURAS ITINERANTES”



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Rubio, Maria Eugenia eugepsicologia87@gmail.com

Capuano, Carolina carolina.capuano@mi.unc.edu.ar

Pugliese Schott, Ivanna Noemi Ivanna.pugliese@mi.unc.edu.ar

Barrault, Omar omarrarrault@gmail.com

Filiación institucional:

Cátedra Estrategias de Intervención Comunitaria, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Psicología comunitaria- articulación - prácticas comunitarias

Resumen ampliado:

El presente escrito tiene por objetivo compartir reflexiones acerca del proceso de vinculación entre un equipo de cátedra de la UNC y las comunidades en el marco del proyecto *Culturas Itinerantes sigue circulando por los barrios*. Dicho proceso se inscribe dentro de

la propuesta de prácticas estudiantiles que la materia Estrategias de Intervención Comunitaria sostiene, apostando al cruce entre las misiones de la universidad, de docencia y extensión desde la mirada de la Psicología Comunitaria.

Sobre el proceso de vinculación

Cuando hablamos de proceso de vinculación, nos referimos a todas aquellas acciones, momentos y preparaciones que son llevados adelante con el fin de construir una relación con algún colectivo, grupo u organización de participación comunitaria, para planificar y crear en conjunto una jornada cultural en el territorio al que pertenecen. Acciones pensadas desde el campo de la intervención de la Psicología Comunitaria (Plaza 2019). Es importante rescatar la noción del cuidado en este momento inicial, dado que “particularmente el momento de entrada o ingreso a una comunidad y el modo en que lo hagamos es fundamental, y marcará la intervención y la relación comunitaria” (Muro, Plaza, Barrault, Diaz, Chena, 2018). Esto en el marco de una estrategia metodológica de trabajo que se sustenta en la Investigación Acción Participativa (Muro 2019), en donde el eje es la participación en conjunto con las comunidades en la definiciones de un hacer en común.

Como equipo (compuesto por un docente, ayudantes, estudiantes y adscriptes) asumimos todos los años la tarea de iniciar/retomar procesos de vinculación con las comunidades, ya que Culturas Itinerantes, como su nombre lo indica, tiene la característica de trabajar cada año con un territorio y colectivo social diferente. En este sentido, es un proceso que integra movimiento y transformaciones año a año. Esta experiencia sostenida desde 2010 nos ha permitido elaborar algunas ideas que presentaremos a continuación.

Como premisa central, para iniciar y sostener un proceso de vinculación es necesario tener en cuenta una serie de cuidados indispensables. Los mismos tienen que ver con una comunicación constante, minuciosa

y detallista, tanto al interior del equipo de cátedra, como con los estudiantes y con los territorios.

Cada año, durante los primeros meses, preguntamos a colegas, conocidos, compañeros del campo de la Psicología Comunitaria y allegades con qué colectivo podríamos articular. En otras palabras, recorreremos nuestras redes de relaciones para facilitar el conocimiento y la construcción de la confianza mutua, desde la base de una posición comunitaria (Plaza, 2019) -posicionamiento ético-político de cómo entendemos lo que hacemos, las comunidades, la universidad- compartida. Esto implica una revisión y actualización permanente de las formas de vinculación entre todos quienes participamos del proceso. De esta manera, partir de un reconocimiento previo, nos permite cuidar la confianza y los vínculos entre la universidad y los barrios, intentando relacionarnos con las comunidades de forma respetuosa, haciendo un aporte a las mismas e intentando correr nos de prácticas que reproduzcan el extractivismo en la universidad.

Este primer momento cobra especial relevancia al considerar la modalidad de la práctica, puesto que el contacto con la comunidad será acotado (algún encuentro para conocernos, tres “prejornadas”, una jornada cultural y un encuentro de evaluación del trabajo realizado).

Parte de este proceso implica una indagación y reconocimiento de los colectivos y organizaciones con los que nos vinculamos, preguntamos a otros colegas o conocidos, acerca del trabajo que realiza el grupo, cómo se organizan. Lo que nos interesa, como mencionamos anteriormente, es reconocer criterios comunes, de un trabajo en pos de la transformación de la realidad a partir de relaciones cuidadas, amorosas. Buscamos un primer contacto, donde presentamos la propuesta, indagamos un poco más sobre las actividades del colectivo, su historia, intereses, e intentamos acordar un primer encuentro presencial. Es indispensable tener encuentros cara a cara para explicitar acuerdos. Si bien hay alternativas posibles, apostamos a la presencialidad por la potencia de encontrarnos. A partir de esta primera reunión, ya intentamos que todos

los acuerdos sean resueltos en instancias de presencialidad, entre todos quienes participamos, promoviendo prácticas de democratización de la palabra, intercambio, discusiones y de reconocimiento mutuo.

Consideramos importante elegir el momento de incorporación de los estudiantes en este proceso. ¿Por qué no desde el principio del mismo? Por una parte, porque no queremos aumentar las condiciones ansiógenas que observamos que los estudiantes ya traen del proceso de incorporación a una práctica universitaria en territorios comunitarios (experiencia novedosa para muchos de ellos). La pandemia, el aislamiento, el individualismo en las cursadas, no son inocuas en las trayectorias estudiantiles, apareciendo en los relatos de los estudiantes afectos vinculados a la ansiedad, el estrés, el desinvolucramiento, no ajenos a un malestar general como el que persiste en las comunidades (Chena y otros, 2022). Entonces, es de nuestro interés contribuir a generar condiciones de posibilidad del tránsito por la práctica de la mejor forma posible para los estudiantes. En este sentido, es poder incorporarles cuando ya haya algunos acuerdos realizados y no exponer a tanta incertidumbre a los mismos.

Por otro lado, también creemos que es necesario para los estudiantes transitar por un proceso previo de preparación para ese encuentro con la comunidad. La Psicología Comunitaria es un área dentro de la carrera que se incorpora en una materia electiva a partir de cuarto año; es un campo complejo, que requiere una preparación previa para hacer algunas acciones, vinculada sobre todo a la incorporación de un posicionamiento ético-político en la práctica de encontrarse con otros y generar aportes. Lo que buscamos es potenciar al máximo los procesos de enseñanza - aprendizaje desde la complejidad y especificidad del campo de lo comunitario. Estos procesos incluyen lecturas y debates sobre lo que respecta a este campo y a lo específico de su quehacer en relación al arte, lo lúdico y la cultura. Además, atendiendo al proceso concreto de la intervención, entendemos que este tiempo de preparación contribuye a potenciar el aporte que como equipo podemos hacer.

Durante este año lectivo, incorporamos una actividad novedosa a esta construcción de condiciones para transitar la experiencia en la práctica: *talleres* internos en donde se pusieron en práctica dinámicas que materializan este cruce entre psicología - arte - comunidad. Estos talleres, coordinados por el equipo de cátedra de esta práctica en particular, posibilitaron la afectación de las corporalidades, la construcción de relaciones de confianza y apoyo grupal, el experimentar/jugar/crear como posibilitador de otros tipos de vivencias estudiantiles, el involucramiento sentido e integral con la práctica (compromiso, atención, registros, cuerpos, miradas, estados, preguntas, juegos), formas de aprendizaje alternativas a la lectoescritura, poner el cuerpo en pos de descubrirse a sí mismos desde otras potencias, posibilidades del hacer-sentir con otros.

Algunas reflexiones

En el proceso de la práctica, la posibilidad del uso de talleres con el equipo aporta en lo ético y lo político de la misma. El atravesamiento del arte en estos talleres tiene que ver con lo que hacemos, decimos, pensamos, de un modo producido, afectado, único, entre otros. Estos colaboran en la construcción de la dimensión colectiva de la experiencia entre el equipo, con la posibilidad de jugar, como un tránsito alternativo por la academia. De esta forma, revalorizamos el uso político del arte, lo lúdico, la cultura y proponemos una resignificación de la academia, la universidad como espacio público a ser habitado y de-construido entre todos.

Se requiere cuidar las condiciones de producción de la posibilidad del tránsito por la práctica de la mejor forma posible para los estudiantes; por otro lado para mejorar las condiciones de encuentro entre estudiantes y comunidades a partir de los posicionamientos. Esto de un modo acompañado y cuidado, ayudando a visibilizar el proceso de implicación progresivo, pensado desde el posicionamiento de la psicología comunitaria, y en relación a la cultura, el arte y lo lúdico. En un proceso de experimentación y acercamiento a la experiencia.

En el proceso de vinculación le damos importancia a pensar y atender a un modo de comunicarnos, al interior de equipo y con otros, que es a partir de tener en cuenta detalles mínimos y a los modos particulares con cada organización (características de las organizaciones, contextos particulares, medios de comunicación). Se apunta a que sean procesos que se construyan en pos de vínculos-cuidados entre universidad y territorios. A través de posicionamientos políticos que permiten reconocernos entre con otros desde un lenguaje en común, una mirada en común.

Estamos convencidos de que este recorrido mencionado es necesario e importante para generar encuentros y vínculos reales, cuidados, desde un posicionamiento como actores universitarios para sostener redes y entendiendo la práctica extensionista desde la tensión de cómo creemos y queremos que sean y se sostengan. Sostener la tensión entre tiempos académicos y de las comunidades en una producción conjunta de posibilidades de encuentro. Desde el posicionamiento constructivista, apostando a una universidad que no esté alejada de los barrios, una universidad que aporte en lo concreto y real durante la formación de grado.

Bibliografía:

- Chena, Plaza, Muro, Colman Mendoza, Martinez, Blesio, Ruiz, Gomez, Zamora Doffi, Barrault, (2022). *Contextos y entramados comunitarios: implicancias subjetivas y formas de hacer en común en territorios de pobreza*. Cuadernos de psicología comunitaria N°4. Cátedra Estrategias de Intervención Comunitaria. Facultad de Psicología. UNC
- Muro, J.,(2019). *Sobre la intersección Investigación-Acción-Participativa y Psicología Comunitaria: sus condiciones de posibilidad, y consideraciones en torno al quehacer*. En Tramas que insisten. Debates en Psicología Comunitaria. Córdoba.
- Muro, Plaza, Barrault, Diaz, Chena, (2018). *El proceso de Inserción en la Intervención Comunitaria: aspectos de su conformación y consideraciones*

en relación al rol. Presentado en el XI Congreso Iberoamericano de Psicología. Córdoba.

Plaza, S., (2019). *Apuntes sobre psicología comunitaria.* Tramas que insisten. Debates en Psicología comunitaria. Cátedra Estrategias de Intervención Comunitaria. Córdoba.

“VÍNCULO ENTRE UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD EN EL MARCO DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN TODOS SOMOS NECESARIOS”



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

QUINTANA Sandra- sandra.quintana@unc.edu.ar ,

MINA Silvia- silvia.mina@unc.edu.ar ,

CASTRO Mirta - mirta.castro@unc.edu.ar ,

DE MARINIS, Mariana mariana.de.marinis@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Odontología –Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Curricularizar la Extensión-Integralidad - Formas de aprendizaje

Resumen ampliado:

El proyecto de extensión *Todos Somos Necesarios* se realiza visibilizándose el derecho a la salud contemplando los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS3,5,10) de los habitantes de la comunidad de Tasma y los 17 parajes que acuden en busca de una construcción colectiva que dé respuesta a necesidades básicas no satisfechas. Desde la perspectiva de las actividades del Grupo Misionero Brocheriano (ONG) y docentes de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Córdoba

(UNC - Cátedras Odontopediatría “A”, Odontología Preventiva y Comunitaria II ,Operatoria II “B”, Clínica Estomatológica “A”, Introducción a la Física y Química Biológicas “A” , Cirugía I, Endodoncia “A”, Operatoria I “B”), estudiantes, no docentes, egresados de dicha institución, y voluntarios, docentes, profesionales egresados de otras disciplinas de la UNC: nutrición, fonoaudiología, psicología, médico generalista, medicina familiar, gineco-obstetricia, enfermería, medicina pediátrica, educación física, arquitecta, gestión y administración de empresas, en conjunto con las comunidades de Tasma, Pampa de Pocho y Pampa de Achala, Traslasierra, Provincia de Córdoba, conociendo su realidad social, cultural y epidemiológica y rediseñando intervenciones con un abordaje integral, interdisciplinario e intersectorial, identificando riesgos y necesidades objetivadas por el grupo de profesionales colaboradores y percibidas por la población (ODS17). El propósito principal fue en un principio *promover la salud y bienestar de las personas de las comunidades que asisten a Tasma, co-construyendo salud en el marco de los ODS, mediante la prevención y atención oportuna potenciando la participación de los actores involucrados, con conciencia social, humanística y sanitaria.* A medida que se desarrolló el proyecto adquirió relevancia entre los objetivos específicos el de contribuir a formar a los estudiantes universitarios en las competencias, no sólo del saber, sino saber cómo aplicar esos conocimientos (integralidad de funciones sustantivas de la universidad, y el espíritu de vinculación y/o responsabilidad social universitaria.

A partir de la recuperación democrática, las universidades dieron nuevo impulso a su quehacer de vinculación con el medio y la extensión universitaria. En un primer momento las actividades extensionistas respondieron sobre todo a esfuerzos aislados de equipos docentes y/o estudiantiles, con escasa apuesta institucional. Actualmente la institucionalización se realiza desde el formato del financiamiento de proyectos a través de llamados organizados y promovidos por secretarías universitarias dedicadas a la gestión de la extensión. Este proceso consolidó un

tipo de extensión que la mantiene, en sentido general, como actividad disociada del currículo, precariza el vínculo entre universidad y sociedad, limitándolo a los plazos, los recursos y la lógica de los proyectos, con planificaciones, modelos de formulación que tienen que ser completados sin lógica con lo que ocurre en la realidad de las intervenciones en territorio, con plazos imposibles de cumplir, condicionando la formulación, limitándola a tiempos que son estrictamente los académicos, disociados de los tiempos de las organizaciones contrapartes y o de las comunidades. Esto no es ajeno a nuestra unidad académica. Creemos que es necesario y urgente que se adopte una perspectiva teórica y programática que conciba a la extensión integrada al currículo y la enseñanza universitaria como medio para la formación integral de los estudiantes, que abra discusiones sobre modelos pedagógicos, cambio curricular, rol docente, evaluación estudiantil, entre otros temas. Formular una concepción de extensión que articule una propuesta pedagógica transformadora. Las experiencias formativas integrales catalizadas desde la extensión cuestionan el paradigma difusionista extensionista clásico que se ha consolidado mayoritariamente en nuestra universidad. Cuestionan su aislamiento y su apego exclusivo a lo que vaya surgiendo en relación a cada gestión e institución o unidad académica y la abre y somete a la fundamentación y al debate académico. Del mismo modo, esta perspectiva cuestiona y reconfigura la investigación y el proceso de enseñanza aprendizaje. Y la pregunta se repite en diversos intentos de cumplir las funciones sustantivas de la Universidad ¿Cómo se logra esa perspectiva integral? ¿Cuáles son las opciones metodológicas, o el momento adecuado? En una primera etapa las materias optativas asumieron el intento como formato transformador, pero en el largo plazo, para operar una transformación significativa (en la universidad en su conjunto, en la concepción de sus funciones sustantivas, en su organización curricular y pedagógica, en los vínculos que establece con la sociedad) las prácticas integrales deberán aspirar a generalizarse de modo estrecho en el conjunto del quehacer educativo universitario. No

puede seguir como la dilución de funciones, perdiéndose así además las especificidades y el impulso de habilidades y actitudes necesarias para el desarrollo de las mismas. Para ejercer la integralidad necesitamos estar en condiciones de investigar, de hacer extensión y de enseñar, lo que requiere una concepción clara de lo que es ser universitario en el más amplio sentido y contar con los tiempos y recursos para ello. Las unidades académicas deben bregar por la capacitación y formación de los docentes y dar el valor de la jerarquización a la extensión en la integralidad de la que tanto se habla y poco se hace a nivel de las gestiones y políticas universitarias.

Se parte de la concepción de que la función de extensión no puede ser entendida como algo aislado, encapsulada en un “gueto”, sino que debe interactuar en el acto educativo y formar parte de la cotidianidad del mismo (Tommasino y Cano, 2016b). De ahí la afirmación de que la curricularización de la extensión, o la acreditación curricular de la extensión, no puede suceder de un modo independiente y aislado, en un lugar específico de la formación de los estudiantes. Uno de los desafíos centrales es que la extensión conviva en el acto educativo de todas las prácticas de los estudiantes y docentes de la universidad. Dicho desafío requiere de un proceso de institucionalización de la extensión en relación con las otras funciones universitarias, que se contraponen a únicamente curricularizar ciertas experiencias particulares, y otorgarle créditos.

Como procesos de institucionalización de la extensión se entiende al desarrollo de prácticas de enseñanza que busquen instituir nuevas formas de aprendizaje, en estrecha relación con las problemáticas sociales y con quienes las viven directamente, con el cometido de transformarlas conjuntamente. Este desafío de institucionalización de la extensión se enlaza con uno de mayor envergadura que es el lograr las condiciones de posibilidad para que en todas las disciplinas la integralidad forme parte de la actividad docente y esto impacte en la transformación de los procesos de formación y de producción de conocimientos de los estudiantes. Ambos desafíos implican partir de una concepción de extensión

diferente, no aislada, generalizada en toda la universidad y en diálogo con las otras funciones universitarias.

Metodología: continuamos con las actividades propuestas desde 2017, rediseñando intervenciones y migrando a la virtualidad en contexto de pandemia. Acompañamos la propuesta del Grupo Misionero Brocheriano (GMB) de seguir conectados con la comunidad mediante WhatsApp, durante el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) dispuesto por el Poder Ejecutivo Nacional y retomando el vínculo con la comunidad post pandemia.

Resultados: la participación de los actores involucrados arrojó resultados favorables durante el ASPO, generando contenido multimedial con la creación de un canal de YouTube con 306 suscriptores y 182 producciones. Se certificaron 8.000 horas al Programa Compromiso Social Estudiantil (CSE). El retorno a la presencialidad afianzó los vínculos con la comunidad.

El 100% de los estudiantes expresa “la importancia de una articulación transversal de contenidos”, de la “integración y transferencia de los mismos” y de lo importante para ellos de “realizar un aprendizaje experiencial, en un contexto diferente al de la facultad”, que “los aproxima a la realidad en contacto directo con la personas”, “un aprendizaje colaborativo”, que pone en juego sus competencias y habilidades, su criterio y resolución de situaciones que surgen para dar respuesta a las necesidades que se les presentan con libertad, pero con el respaldo y guía de los docentes como de todo el equipo de trabajo (ODS 4,17).

Conclusiones: el abordaje pedagógico adaptado a los diferentes grupos de estudiantes, colaboradores voluntarios de la organización contraparte, los actores sociales y el equipo de trabajo en general, permitió poner en práctica conocimientos y cualidades humanísticas generando

procesos educativos-sociales eficaces en el que intentamos poner en valor las tres funciones sustantivas de la universidad, la integralidad de las mismas, con aprendizaje significativo. Que la integralidad forme parte de la actividad docente y esto impacte en la transformación de los procesos de formación y de producción de conocimientos de los estudiantes en diferentes contextos.

Bibliografía:

Tommasino H., Medina J. M., & Toni M., (2018) *Presentación (pp 15-48) en Extensión Crítica. Construcción de una Universidad en contexto.* uNR. https://accionesocial.ucr.ac.cr/sites/default/files/adjuntos/extension_critica_construccion_de_una_universidad_en_contexto.pdf

Tommasino, H., Cano, A., (2016). *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias.* Universidades, núm. 67, enero-marzo, 2016, pp. 7-24.

https://accionesocial.ucr.ac.cr/sites/default/files/adjuntos/tommasino_y_cano_udual_universidades.pdf

Agenda 2030 y los ODS: una oportunidad para América Latina y el Caribe
<https://www.argentina.gob.ar/politicassociales/ods>

ABORDAJE INTEGRAL DE LAS ADICCIONES EN CONTEXTOS CAMBIANTES: EXTENSIÓN, INVESTIGACIÓN Y ACCIÓN DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión

Autor/a, autores/as:

RICHARD, Gabriela M. Posgrado perspectiva multidimensional prevención y tratamiento de adicciones, Facultad de Psicología UNC. gabriela.richard@mi.unc.edu.ar

LUQUE, Leticia. Docente e investigadora Facultad de Psicología. UNC. leticia.elizabeth.luque@unc.edu.ar

RUEDA, María José. Área de Prevención e Inmunización, Hospital Nacional de Clínicas, Docente Medicina General y Familiar, PFO, Facultad de Ciencias Médicas, UNC. majorueda@unc.edu.ar

UEMA, Sonia A. N. Centro de Información de Medicamentos (CIME), Facultad de Ciencias Químicas UNC. sonia.uma@unc.edu.ar

Palabras clave:

ADICCIONES - FORMACIÓN - EXTENSIÓN

Resumen ampliado:

Objetivo

Vincular evidencias sobre situación actual de estudiantes de la UNC en relación al tema adicciones con recursos académicos que aporten a la

formación profesional integral y a la responsabilidad social universitaria extensionista, desde una perspectiva transdisciplinaria.

Fundamento teórico

Las adicciones son un fenómeno multidimensional contemporáneo de complejidad y expansión creciente, sea que se asocien a sustancias o a comportamientos varios.

La complejidad del fenómeno y sus repercusiones negativas en la salud individual, en la familia, en el rendimiento académico, en la productividad laboral, en la salud pública -incluidos los gastos del sector-, en la violencia y en la seguridad social, entre otros aspectos, ha despertado el interés de numerosos investigadores que -desde diversos campos- tratan de comprender las causas y posibles soluciones, así como incidir en las políticas públicas y en los programas que se diseñan para su prevención y tratamiento. Existen evidencias acerca de los beneficios que reporta el contar con diagnósticos que permitan conocer la naturaleza, las características específicas y la magnitud del problema de consumo de drogas en un contexto histórico y geográfico determinado, antes de realizar cualquier intervención cultural, social, económica y políticamente apropiada. Esta necesidad también aplica a la población universitaria, que es considerada como una población vulnerable por factores como la edad, el afrontamiento de nuevas condiciones de tensión y autonomía, y la convivencia concentrada con pares con los que requieren identificarse. Adicionalmente, se trata de una población relevante por el papel que jugará en la atención a los problemas nacionales y en la formación de nuevos recursos humanos, al concluir su formación profesional. En consecuencia, abordar este tema en el ámbito universitario no solo se expresa como atención a una necesidad, sino también como una oportunidad en cuanto a la adecuación contextual de la formación universitaria, así como al adecuado aprovechamiento de los recursos académicos disponibles para contribuir al discernimiento personal y colectivo.

Marco normativo

Los principios declarativos de la III Conferencia Regional de Educación Superior (CRES 2018) expresan el compromiso social que se espera desarrollen las universidades, basado en la Responsabilidad Social Universitaria (RSU), la Responsabilidad Social Territorial (RST) y la Responsabilidad Social Territorial Transformadora (RST2).

Entre ellos, se destacan los siguientes objetivos: OBJETIVO No 1 (lineamiento 1). Consolidar la educación superior de América Latina y el Caribe como un motor para la transformación social, política y cultural, atendiendo y adhiriendo a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda de Educación 2030, con compromiso profundo y consecuente para contribuir con la protección del planeta y todas las formas de vida. OBJETIVO No 13: fortalecer las bases de datos y estadísticas de educación superior nacionales y regionales y ponerlas a disposición de manera abierta y colaborativa para facilitar la articulación entre gobiernos, instituciones, asociaciones regionales y otros actores destacados. OBJETIVO No 2 (lineamiento 5) Promover en las IES un compromiso con la formación integral y ética de personas, ciudadanos y profesionales capaces de abordar la complejidad del mundo actual orientando su acción a la búsqueda del bien común como elemento fundamental para el fortalecimiento de la democracia, la justicia y el desarrollo sostenible. OBJETIVO No 2 (lineamiento 6) Generar conocimientos y democratizar su acceso, uso y aprovechamiento como recurso común y bien público. OBJETIVO No 3 Promover el desarrollo tecnológico, la investigación científica responsable y la construcción de redes de conocimiento interinstitucionales, con enfoques trans e interdisciplinarios, garantizando la calidad y el rigor teórico-metodológico.

Actores involucrados en el proceso

Considerando la problemática que se decide abordar y el marco conceptual que le otorga legitimidad, este proyecto se propone facilitar la integración de docencia, investigación y extensión de modo gradual,

incluyendo identificación y articulación de recursos disponibles en la Universidad Nacional de Córdoba con otros de la sociedad civil (Fundación ProSalud) y del ámbito académico internacional (Universidad Veracruzana). En este proceso, se destacan las siguientes etapas:

- 1) Adaptación del cuestionario provisto por la Red de Investigación en Adicciones de la Universidad Veracruzana (Mx) y validado por Fundación ProSalud al programa estadístico disponible. Coordinación técnica con área de estadísticas e indicadores institucionales de la Secretaría General de la UNC para implementación y procesamiento de la encuesta.
- 2) Coordinación con la Subsecretaría de Vinculación Institucional, y el área de comunicación del de la SEU para la producción de materiales de difusión junto al cuestionario inicial.
- 3) Encuesta respondida de modo anónimo y voluntario por 5.150 estudiantes de la UNC en 2022
- 4) Conformación de mesa de trabajo para análisis de datos y planificación de actividades de extensión adecuadas a la información relevada.
- 5) Realización de jornada extensionista basada en evidencias obtenidas con la encuesta; participación de equipo de coordinación de la Red de Investigación en adicciones de la universidad veracruzana y referentes académicos.
- 6) Articulación de Proyecto Mir@te con el área de salud de la Secretaría de Bienestar Universitario de la UNC, en el marco del Programa Entornos Saludables.
- 7) Sistematización de informe preliminar para publicación en repositorio de la UNC.
- 8) Presentación de proyecto en la Facultad de Psicología e invitación para publicar en la editorial la compilación de investigaciones realizadas en torno al tema adicciones para publicar como respuesta a los estudiantes, según necesidades identificadas en la encuesta Mirate. Producción y edición.

RESULTADOS LOGRADOS

Junto a la construcción de un espacio colaborativo para la inclusión estratégica del tema adicciones, se obtiene la siguiente aproximación diagnóstica:

El 64% de los estudiantes encuestados consumió alguna sustancia psicoactiva: alcohol, marihuana, cocaína, anfetaminas, metanfetaminas, ansiolíticos, opiáceos, crack, alucinógenos, solventes inhalables, tabaco, etc. y 6% lo hace en la universidad o cercanías. Un porcentaje de estos consumos comenzó en etapa universitaria. Solo el 8% del total dice haber participado en actividades preventivas en la universidad. El ranking de consumos está liderado por el alcohol (91%), seguido por marihuana (49%) y tabaco (45%). 70% de los consumidores de marihuana cree o duda sobre la influencia del mercado en sus prácticas y el 49% nunca pensó en dejar de consumir. El uso medicinal de cannabis, pese a su indicación solo para patologías específicas, ha generado una falsa percepción de inocuidad incluso sin fines médicos, lo que indica desinformación o manipulación de la información por grupos que promueven su consumo.

El 90% inicia en la adolescencia el consumo de sustancias psicoactivas socialmente aceptadas, como el tabaco y el alcohol., 82% de los estudiantes universitarios fuma diez cigarrillos por día. De aquellos estudiantes que han fumado en el último mes, 44% piensa erróneamente que es más peligroso que la marihuana, 87% ha pensado en dejar de fumar y 77% ha intentado dejarlo. En relación al alcohol vemos que el 91% ha consumido alcohol versus un 45% en relación al tabaco, pero a diferencia del tabaco 49% NUNCA pensó en dejar de consumir alcohol y 62% NUNCA lo intentó, es relevante que 33% manifestó no recordar algo que pasó por haber estado bebiendo.

El 67% cree que, a pesar de contar con información, las personas deciden iniciarse en el consumo y el 55% de quienes consumen cree que no tienen ningún problema. Sin embargo, el 31% dice haber hecho algo de lo que se arrepiente estando bajo el efecto de estos consumos y otros reportan problemas de convivencia (violencia, delitos, transgresión de normas viales) y del ámbito de la sexualidad asociados a este motivo. 8% de los estudiantes manifiesta tener problemas siempre o casi siempre vinculados a los consumos en sus propias familias. Están presentes

intentos por reducir el consumo en el 47% y por dejar de consumir en el 34% de los casos.

El 83% de los encuestados cree que los estudiantes universitarios, como futuros profesionales, están en una posición que les permite desarrollar liderazgo social para ayudar a mejorar la calidad de vida de la población general. El 37% tiene alta disposición para colaborar en actividades preventivas de extensión a la comunidad, principalmente destinadas a adolescentes, pares universitarios, niños/as y embarazadas (en orden decreciente).

Solo el 8% del total dice haber participado en actividad preventiva en la universidad.

Articulación entre formación universitaria y extensión

El trayecto universitario tiene implicancias en el desempeño de la Responsabilidad Social Universitaria hacia la comunidad y en el ejercicio profesional futuro. La problemática ligada a los consumos de sustancias psicoactivas y a adicciones a comportamientos varios es transversal a todas las unidades académicas, al igual que la actitud comprometida de participar en prevención. Para que dicha actitud que se expresa en actividades extensionistas no entre en conflicto respecto del fin social que persigue -colaborar a la prevención de las adicciones- parece ser necesario sumar a la formación académica los recursos disponibles espacios docentes y de investigación. La integración académica y extensionista a favor de acciones promotoras de salud con base en evidencia también aportaría beneficios en la formación integral de los profesionales. Es preciso facilitar el acceso a la información, así como entornos saludables que propicien expectativas, actitudes y prácticas en ese sentido.

Bibliografía

Universidad Nacional de Córdoba. [http://www.cres2018.unc.edu.ar > uploads > De...](http://www.cres2018.unc.edu.ar/uploads/De...)

Declaración - CRES (2018). III Conferencia **Regional de Educación Superior** en América Latina y el Caribe. Mujeres y hombres de América Latina y el Caribe.

Universidad Nacional de Córdoba Saludable: <https://www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/unc-saludable-0>

Estrategia de universidades saludables: <https://www.argentina.gob.ar/salud/entornos-saludables/universidades>

De San Jorge, Xochitl (2022): Reporte técnico Percíbete 3 Percepción, Riesgo y Consumo de Drogas en Estudiantes de la Universidad Veracruzana. Red veracruzana de Investigación en adicciones. <https://www.uv.mx/percibete3/files/2022/02/Protocolo-Percibete.pdf>

CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA DE TRABAJO EXTENSIONISTA EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN DE FUTUROS PEDAGOGUES



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

Marisa Muchiut – marisa.muchiut@unc.edu.ar

Gustavo Rinaudo – gustavo.rinaudo@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Ciencias de la Educación Facultad de Filosofía y Humanidades
– UNC

Palabras claves:

propuesta extensionista - construcción de problemáticas – articulación docencia y extensión

Resumen ampliado:

En el Seminario Procesos Comunitarios e Intervenciones Pedagógicas perteneciente a la Escuela de Ciencias de la Educación, FFyH-UNC, en 2022 nos planteamos la necesidad de orientar la propuesta de enseñanza considerando los desafíos de la realidad social actual. Para ello, nos propusimos una serie de pasos que mixturán las tareas de docencia y extensión. En un primer momento y con la necesidad de anclar el trabajo en un territorio en particular, nos acercamos a un jardín de infantes ubicado en

la zona oeste de la ciudad de Córdoba, inserto en un contexto de marcadas desigualdades sociales, y propusimos desarrollar un trabajo conjunto que nos permita reconocer las relaciones de la institución con la comunidad, es decir con otras instituciones y con las familias, y reflexionar sobre las experiencias de niñez en el territorio. Junto a lxs estudiantes que cursaron el seminario diseñamos una serie de herramientas para obtener información: entrevistas, reconocimiento barrial y una cartografía social, lo que nos permitió un primer acercamiento al territorio, reconocer las relaciones de la institución educativa con otras instituciones de la comunidad, identificar diferentes sectores en la conformación del territorio y relevar necesidades, problemáticas y preocupaciones en torno a la niñez.

La posibilidad de realizar el reconocimiento barrial, transitar y recorrer un territorio habilita nuevas miradas (Muro, 2015) y el encuentro con distintos sujetos que relatan la vida cotidiana de la comunidad y parte de su historia da cuenta de procesos comunitarios que debemos comprender y nos muestra algunas de las características “más objetivas” del lugar, tales como el tipo de viviendas, el acceso a servicios públicos, las características de la población, en otros. Se trata de un primer registro sobre el territorio, que necesita ser ampliado a partir de entrevistas y otras técnicas de obtención de información.

Parte de la preocupación del jardín estaba en las relaciones interinstitucionales que se habían resentido por el contexto de pandemia, un tiempo donde las medidas de prevención tuvieron como propósito ralentizar la curva de contagios (Siede, 2021) pero al mismo tiempo contribuyeron al aislamiento de los sujetos y a un retraimiento del trabajo en cada institución. Con el propósito de reconocer la presencia de instituciones en el territorio y las modalidades de relaciones, nos propusimos elaborar una cartografía social “como un modo de reconocer y acceder al territorio” (Carballeda, 2018). Esto nos sumerge en las experiencias subjetivas de los sujetos que viven y habitan ese territorio (Cendales y Mariño, 2001) y nos permite cotejar diferentes versiones y relatos sobre

un mismo lugar (Rysler y Ares, 2013). En la cartografía representamos las relaciones de la escuela con la comunidad, la presencia de las instituciones /organizaciones que trabajan con las niñas, niños y adolescentes en un territorio, la mirada que construyen estas instituciones/organizaciones sobre la niñez/adolescencia y las problemáticas que identifican en torno a estos sujetos.

La realización de la cartografía social tuvo varias implicancias. En primer lugar, que la institución educativa reconozca las instituciones presentes en la comunidad y advierta los diferentes tipos de relación entre las mismas; en segundo lugar, el acercamiento a algunas instituciones permitió conocer sus preocupaciones y motivó algunos acercamientos entre las mismas; en tercer lugar, para lxs estudiantes fue un modo novedoso de conocer un territorio, habilitando en los sujetos de las distintas instituciones un proceso de reflexión sobre las modalidades de relación con otras instituciones y enunciar las preocupaciones en torno a las experiencias de niñez, y por último, nos permitió una aproximación a la realidad de la institución y la comunidad, un proceso de conocimiento necesario para la inserción y que permite realizar un trabajo de extensión sostenido desde los intereses y saberes de los sujetos.

En 2023 reanudamos el trabajo con el jardín y surgieron algunas necesidades explicitadas el año anterior y otras nuevas. Las preocupaciones giraban en torno al desarrollo del lenguaje y acceso a espacios de juego y recreación en la comunidad. Esto nos llevó a realizar un trabajo de indagación que nos permitiera conocer con mayor detalle y precisión acerca de las necesidades planteadas. A partir de este proceso de diálogo sostenido con las docentes pudimos comenzar a elaborar de manera conjunta una propuesta de trabajo que incluyera a los/as niños/as y las familias, atentos a las particularidades del territorio que habíamos conocido con anterioridad.

La preocupación planteada desde la institución nos llevó a retomar una relación con el equipo del Propale -Programa en Promoción

y Animación a la Lectura y a la Escritura- que forma parte de la FFyH, UNC y de manera conjunta elaboramos una propuesta de trabajo que acercamos al jardín. Aquí es importante detenernos en la idea propuesta: allí se presentan algunas líneas de acción que surgen del trabajo de indagación realizado, de los diálogos sostenidos y de algunos acuerdos que se van construyendo y que como toda propuesta implica algo que está abierto y sujeta a transformaciones que puedan surgir en el diálogo con los actores que participan del trabajo extensionista.

Estos dos años de trabajo nos han permitido una serie de aspectos que consideramos relevantes para sostener un trabajo de extensión. Primero, la permanencia en un mismo territorio posibilita ir construyendo relaciones con los sujetos, que estos nos conozcan y nosotros como universitarios hacernos presentes y darnos a conocer en un territorio. Destacamos la apertura y disponibilidad de las docentes y de la institución al trabajo con otros como condición de posibilidad para trabajar juntos. En segundo lugar, conocer con mayor detalle las particularidades de un territorio, las necesidades y preocupaciones a partir de un diálogo sostenido, sin imponer nuestras visiones de la realidad; más bien nos dispusimos a escuchar de modo atento lo que tienen para decir y aprender de los saberes de otros. Y, en tercer lugar, las diferentes herramientas utilizadas para obtener información: entrevistas, reconocimiento barrial y cartografía social han servido también para que los sujetos reflexionen y objetiven la realidad en la que desarrollan su trabajo cotidiano. En su conjunto, estos aspectos nos permitieron aproximarnos e insertarnos en una realidad social y comunitaria, delimitar de manera conjunta las principales preocupaciones e ir trazando algunas líneas de acción construidas en base a un diálogo de saberes.

El desarrollo de esta propuesta es significativa por los aportes a la realidad institucional y comunitaria; nos ha permitido construir una propuesta de enseñanza que surge de una realidad en particular. En el caso de los estudiantes, los convoca a un quehacer diferente en torno a

sus procesos de aprendizaje; los ubica como sujetos que transitan una formación situada y comprometida con la realidad social actual, atentos a las necesidades y requerimientos de una realidad compleja.

Consideramos que una propuesta de extensión debe configurarse a partir de una participación activa de los sujetos involucrados y requiere de la elaboración de una propuesta de trabajo que se nutre del análisis de los procesos sociales y culturales en que se inserta, recupera y da voz a los actores, atentos a sus condiciones de existencia, deseos y demandas, promueve el intercambio de saberes y se sostiene en un ejercicio permanente de miradas críticas y reflexivas del quehacer cotidiano.

Entre los desafíos que transitamos en el desarrollo de la propuesta, uno se vincula a las disponibilidades de tiempo de los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación para las actividades extensionistas. La mayoría son estudiantes trabajadores que disponen escaso tiempo para actividades formativas que requieren presencia en instituciones educativas por fuera de las aulas universitarias. La otra, es la necesidad de contar con un Convenio con la Dirección General de Educación Inicial (DGEI) para trabajar con las instituciones educativas escolares, más aún si las actividades incluyen a los niños y niñas; tramitar la firma del convenio implica un tiempo significativo que se tensiona con la realización de la propuesta.

En torno a las potencialidades de la inclusión de una propuesta extensionista en la trayectoria formativa de las y los estudiantes de Ciencias de la Educación, significa transitar un trayecto formativo de Licenciatura, donde se adquieren saberes y experiencias para su futuro desempeño profesional. Al equipo docente que integra el Seminario, le significa también disponer de conocimientos relevantes no solo para la formación de los estudiantes sino para la institución con la que nos disponemos a trabajar. En este sentido, vincularnos con otros actores como el Programa Propale ha constituido un aporte que ha permitido abordar una temática que se presentó como preocupación de las

docentes del jardín de infantes, como la oralidad en la primera infancia, y frente a la cual nos propusimos trabajar de manera colaborativa en la propuesta extensionista.

- ¿Cómo entendemos la extensión en tanto experiencia de construcción de conocimientos?
- ¿Cómo abordamos metodológicamente intervenciones, actividades y programas extensionistas para sostener experiencias diversas y plurales?
- ¿Cómo logramos articular la extensión universitaria con las actividades de cursada, docencia e investigación?

Estas tres primeras preguntas se abordan en el resumen, intenté agregar algunos aportes sobre estas dos

- ¿Qué potencialidades y limitaciones advertimos a la hora de realizar trabajo extensionista? ¿Cuáles son las herramientas que nos permiten evaluarlas, resolverlas y problematizarlas?
- ¿De qué manera afectan el conocimiento y las vinculaciones producidas durante las experiencias de extensión a la institución universitaria

Bibliografía

- Cendales, L. y Mariño, G. (2001) *Los mapas mentales. Una estrategia para realizar investigación cualitativa*. Revista Aportes N°56. Dimensión Educativa
- Diez Tetamanti, J. (2018). *Cartografía social. Teoría y método. Estrategias para una eficaz transformación comunitaria*. Bs. As. Biblos
- Muro, J. y otros (2015) *Consideraciones sobre las implicancias de las experiencias de reconocimiento territorial*. Ficha de trabajo de la Cátedra Estrategias de Intervención Comunitaria. Facultad de Psicología, UNC

Risler, J. y Ares, P. (2013) *Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa*. Bs. As.: Tinta Limón.

Siede, I. (2021) *En busca del aula perdida. Familias y escuelas a partir de la pandemia*. Bs. As. Noveduc.

EXPERIENCIA PRÁCTICA Y APLICADA DE ESTUDIANTES DE GRADO EN EL MÓDULO OVINO DEL CAMPO ESCUELA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.



Eje temático:

curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

ROMERO, María Guadalupe¹ maria.guadalupe.romero@unc.edu.ar –
GANCHEGUI, Marina Alejandra¹ marganchegui@unc.edu.ar –
AGRASO, Lucía¹ lucia.agraso@miunc.edu.ar –
CODEIRO, Natalia Cristina¹ natalia.codeiro@unc.edu.ar

Filiación institucional

¹Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

rumiantes menores, aprendizaje, rol profesional.

Resumen ampliado:

Esta ponencia se propone presentar la experiencia de participación de estudiantes universitarios en un módulo experimental y demostrativo, desarrollado desde una cátedra de las carreras de Ingeniería Agronómica y Zootecnista. El objetivo general fue brindar a los/as estudiantes de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) una experiencia práctica y aplicada en el Módulo Ovino del Campo Escuela (CE), complementando su formación

teórica práctica en aulas, laboratorios y campo. Los objetivos específicos fueron desarrollar prácticas a campo, para que estudiantes de la facultad se inicien en la investigación, extensión y docencia; que puedan adquirir habilidades y conocimientos concretos relacionados con la producción ovina; promover la participación de otros estudiantes para crear un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor y, finalmente, fortalecer la vinculación con empresas, productores, otras universidades e instituciones de nivel medio.

Dentro del Módulo Ovino se fomenta el cuidado del ambiente, bienestar animal, el trabajo integrado y el respeto mutuo, llevando así buenas prácticas agropecuarias con énfasis en la formación de personas (Ganchequi et al, 2020). Para comenzar, es importante señalar que los/as estudiantes de la FCA deben acreditar el espacio curricular de Prácticas Profesionales Optativas para completar su formación de grado (FCA, 2004). Esto puede realizarse de diferentes maneras, ya sea cómo iniciación profesional o como prácticas a campo. Para ello, los/as estudiantes se integran a proyectos de investigación, experimentación, extensión o desarrollo en laboratorios de investigación o de servicios en los módulos del campo escuela y/o cátedras de la facultad, o participan de las actividades en docencia, producción y servicios. En ese marco, la cátedra de Rumiantes Menores (RM) del Departamento de Producción Animal (DPA) —de la que participó en calidad de docente desde 2016—, desarrolla actividades en el Módulo Ovino del CE en forma colaborativa con referencia e inspiración de los/as estudiantes en formación, empresas y productores involucrados. El propósito es fortalecer la actitud crítico creativa de estos actores, basada en el compromiso social, de tal manera que les permita ser generadores de cambios que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la comunidad y de las generaciones futuras (Ganchequi et al, 2020). Además, frente a la necesidad que posee nuestra institución de desarrollar servicio técnico, vinculación con empresas e investigación mediante sus centros de transferencias, y con el fin de fortalecer las

carreras de Ingeniería Agronómica y Zootecnista, desde el DPA se llevan a cabo ensayos productivos. Estos tienen como objetivo que sus resultados y la experiencia producida sirvan de ejemplo para replicar metodologías similares en otros sistemas ovinos. Para ello, la cátedra de RM y su Centro de Transferencia “Gestión y Manejo Integral de Sistemas Ovinos y Caprinos” cuenta con profesionales ampliamente formados en manejo y gestión de la actividad ovina y caprina, y con experticia en diferentes aristas de la producción, así como en el fortalecimiento de los sistemas sociales de las organizaciones (RD-226/2018 E-UNC-DEC#FCA).

Desde la creación del Módulo Ovino, en 2021, los/as estudiantes desarrollaron las siguientes actividades: asistieron al módulo de una o dos veces por semana, según la actividad; realizaron la preparación y suministro de suplementación; diseño y armado de parcelas para pastoreo; estimación de la disponibilidad forrajera; mantenimiento de corrales, alambrados, puertas, boyero, comederos y bebederos; manejo de pastoreo con boyero eléctrico; control de la dieta; trabajo a corral en manga ovina en la revisión general de los animales determinación de condición corporal; seguimiento sanitario y atención en momentos puntuales; vacunación/desparasitación; revisión pre servicio de machos y hembras, y en relación a esto último desarrollaron tareas asociadas como despezuzado, limpieza de ubre, vulva, dentición y revisión de ojos; además de identificación, atención de pariciones y control de peso (Ganchequi et al, 2020). Asimismo, durante estos años de experiencia, los/as estudiantes se desempeñaron con el rol de participantes y colaboradores en actividades diversas como la Jornada de Esquila (RD-2021/2022-523/811-E-UNC-DEC#FCA); Jornada de prácticas de manejo en ovinos; en prácticos de una diplomatura universitaria de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (RD-2021/561-E-UNC-DEC#FCA); en visitas y pasantías de estudiantes del nivel medio en el marco de Circuitos Agroeducativo organizados por la Secretaría de Asuntos Académicos y pasantías gestionadas por la Secretaría de Extensión, ambas de la FCA. Una de las actividades

puntuales en investigación mediante el centro de transferencia, durante 2022, fue evaluar el efecto de la adición de bloques nutricionales al pastoreo sobre la performance productiva y reproductiva de la majada del Módulo Ovino. Para ello, se trabajó con un diseño experimental de monitoreo en la respuesta animal y, mediante becas para la promoción de actividades de asistencia técnica y transferencia —gestionadas desde la Secretaría de Asuntos Estudiantiles-FCA—, estudiantes se encargaron de realizar el seguimiento del ensayo. En las diferentes instancias, hubo una amplia gama de involucrados: docentes universitarios, estudiantes de grado de la FCA-UNC, empleados de la Asociación Cooperadora del CE FCA UNC (ACCEFCA), estudiantes de nivel medio, del interior de Córdoba de los Departamentos Colón y Santa María (RD-2022-543-E-UNC-DEC#FCA, Res. Ministerial 1203 y 1204-2022 CBA#EDU), productores ovinos, integrantes de la Cámara de Productores Ovinos de Córdoba (CAPOC) y empresas privadas agropecuarias.

Durante estos dos años y seis meses de experiencia, contabilizamos los siguientes resultados de las actividades del proyecto: contamos con la participación de cuarenta estudiantes y tres pasantías o prácticas educativas de estudiantes de nivel medio; se realizaron diez Agro-circuitos, dos Jornadas de Esquila Tally Hi Acondicionamiento y Envasado de Lana, , tres Jornadas de Prácticas de Manejo (detección de preñez), cinco planificaciones de pastoreo bajo manejo holístico con la majada del Módulo Ovino, un viaje a campo de un establecimiento ovino de la CAPOC; participamos de dos prácticos de la Diplomatura Universitaria en Manejo y Gestión de los Sistemas de producción ovina de la región centro FCA-UNLZ, de las Jornadas del DPA FCA UNC 2022 donde presentamos resultados productivos; también realizamos una presentación de los resultados de diagnóstico cargados en la “APP RADAR OVINO” en el Congreso Ovino (Córdoba 2022). Además de ello logramos la acreditación por parte de ACCEFCA en el programa Buenas Prácticas Agropecuarias del Ministerio de Agricultura y Ganadería de Córdoba durante

2022, mediante certificación en la capacitación “Radar Ovino Indicadores de desempeño para la Producción Ovina”.

En suma, las actividades forjadas en el Módulo Ovino, tanto intrainstitucionales como extrainstitucionales, permitieron incluir en la currícula del estudiantado una trayectoria formativa en procesos de investigación, experimentación adaptativa, extensión, docencia y producción orientada a los sistemas de rumiantes menores. Esta trayectoria viene siendo acreditada como parte de su formación integral obligatoria y prácticas optativas. Las actividades desarrolladas en las diferentes instancias permitieron profundizar las relaciones entre estudiantes y docentes, mejorar la vinculación con productores ovinos, propiciar las relaciones con empresas y otras instituciones, así como ser nexos para futuros estudiantes de la FCA. La experiencia del Módulo Ovino desde su formulación ha permitido generar diálogos de saberes para fortalecer los sistemas sociales de las organizaciones y fomentar el trabajo colaborativo al interior de equipos para ser generadores de cambio. Para el equipo docente fue una oportunidad de ampliar la experiencia en investigación y extensión, perfeccionar los saberes específicos y contar con un espacio institucional dónde se planifican y ejecutan diferentes metodologías de enseñanza en la trayectoria académica del estudiante de la FCA UNC.

Bibliografía:

- RD-2022-543-E-UNC-DEC#FCA. Prácticas Educativas 2022. Convenios de Prácticas Educativas estudiantes con la “Escuela Asociación Educativa Agrotécnica y Orientada Pio León” de Jesús María Departamento Colón, Cba. <https://digesto.unc.edu.ar/handle/123456789/427599>
- R. Ministerial-2022-1203-CBA-EDU. Resolución del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba N° 1203. Convenios Anexos de Pasantías Educativas no rentadas 2022. IPEA 233 Agustín Tosco de “La Granja” Departamento Colón, Cba. <https://www.cba.>

gov.ar/wp-content/uploads/2020/05/23_Sobre-los-convenios-de-pasant%C3%ADas.pdf

- R. Ministerial-2022-1204-CBA-EDU. Resolución del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba N° 1204. Convenios Anexos de Pasantías Educativas no rentadas 2022. IPEA 227 Ingeniero Agrónomo Heberiberto Fisher de “Lozada” Departamento Santa María, Cba. https://www.cba.gov.ar/wp-content/uploads/2020/05/23_Sobre-los-convenios-de-pasant%C3%ADas.pdf
- Ganchegui, M., Mahy A., Romero, M. Guadalupe AGRASO, L. (2020). *Manual de Producción Ovina. Cátedra de Rumiantes Menores*. Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba.. <https://fca.aulavirtual.unc.edu.ar/course/view.php?id=233>
- Jornada de Esquila: “Tally Hi, Acondicionamiento y Envasado de Lana”, a realizarse el día 5 de noviembre de 2021, realizada en el Campo Escuela FCA UNC. RHCD N°: 523/2021. <https://digesto.unc.edu.ar/handle/123456789/216901>
- Jornada de Esquila: “Tally Hi, Acondicionamiento y Envasado de Lana”, a realizarse el día 5 de noviembre de 2022, realizada en el Campo Escuela FCA UNC. RHCD N°: 811/2022. <https://digesto.unc.edu.ar/handle/123456789/428275>
- Plan de Estudio 2004. Facultad de Ciencias Agropecuarias. Universidad Nacional de Córdoba. <http://www.agro.unc.edu.ar/~alumnos/wp-content/uploads/2021/05/PLAN-DE-ESTUDIOS-2004-TEXTO-correcto2008.pdf>
- RD-226/2018 E-UNC-DEC#FCA. Centro de Transferencia “Gestión y Manejo Integral de Sistemas Ovinos y Caprinos” Secretaría de Ciencia y Tecnología, Académica, Extensión y General. Facultad de Ciencias Agropecuarias. Universidad Nacional de Córdoba. <https://digesto.unc.edu.ar/handle/123456789/214129>
- RD-2021/561-E-UNC-DEC#FCA. Docencia en Diplomatura Manejo y Gestión de los Sistemas de Producción Ovina. <https://digesto.unc.edu.ar/handle/123456789/206492>

ACOMPAÑAMIENTO A EMPRENDEDORES Y EMPRENDEDORAS DE CÓRDOBA



Eje temático:

Eje en el que se inscribe: Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a o autoras/es:

Mariano Andrés Romero - mariano.romero@unc.edu.ar
Silvana Andrea Sattler -silvana.sattler@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Económicas-Universidad Nacional de Córdoba

Palabras clave:

consultoría, capacitación, emprendimientos

Resumen ampliado:

Los emprendimientos de la Economía Social y Solidaria (inclusivos, por necesidad, por oportunidad o por estilo de vida) implican un intento de creación de un nuevo negocio, incluyendo el autoempleo, el cual puede ser puesto en marcha por una o varias personas, de forma independiente.

En el ámbito universitario se requiere de dispositivos que permitan lograr la transferencia de los contenidos técnicos a la sociedad en su conjunto, acercando las propuestas pedagógicas a las distintas expectativas,

tanto de docentes como de estudiantes y graduados. A su vez, la sociedad en su conjunto necesita de la circulación de estos saberes, aplicados a la práctica de sus iniciativas, emprendimientos y organizaciones.

Al considerar la función social del profesional en el campo de gestión (Romero y Torres, 2019), quien en nuestro país vincula la necesidad de transmisión de conocimientos específicos a los estudiantes (docencia) y al resto de la comunidad académica (investigación), mientras intenta responder a las necesidades de organizaciones en general (ejercicio profesional), se necesitan herramientas vinculadas a una pedagogía crítica, pensando en la solución de problemas o retos aquí presentes (extensión). Desde lo formal, el diseño y ejecución de proyectos de extensión lleva una dedicación docente importante (Canale, Ambrosini y Bergese, 2019), pero se vuelven cada vez más necesarios para la sociedad en su conjunto.

La principal motivación de acompañar a todo tipo de emprendimientos, pero especialmente a los que responden a este tipo de economía, se debe al conocimiento de sus principales limitaciones (Cid, 2019):

- Falta de capital y acceso al crédito: la carencia de capital y de garantías patrimoniales para iniciar una actividad no les permite acceder al crédito mediante el sistema financiero formal, aunque pueden acceder a microcréditos.
- Baja capacitación: fundamentalmente en herramientas de gestión, tanto técnica, comercial y administrativa.
- La insuficiencia tecnológica: implica baja productividad del trabajo, ya que en general no puede invertir para mejorar o mantener herramientas o tecnología para su negocio.
- Dificultad de acceso a mercados y falta de demanda: la falta de espacios para la comercialización de sus productos, el agotamiento de la demanda dentro de los límites locales y los costos que implican moverse hacia otros mercados fuera de su localidad.

- La falta de reconocimiento social y legal de los emprendimientos: se profundiza la exclusión y la estigmatización del emprendedor precario, al no contar con inscripciones o habilitaciones necesarias.

Por estos motivos, se propone brindar herramientas que ayuden a la gestión de cualquier tipo de emprendimiento, pero especialmente a los que se encuentren en estas condiciones.

En consecuencia, por este conjunto de motivos, se enmarca este proyecto, el cual permite a los diversos emprendimientos sociales contar con un conjunto de instrumentos eficaces para tomar decisiones vinculadas con la gestión.

Por lo expuesto, se plantea como objetivo general del proyecto potenciar la profesionalización de emprendimientos, especialmente aquellos liderados por mujeres, a través de consultorías personalizadas y talleres de formación, para aplicar distintas herramientas de gestión, buscando el desarrollo de economías regionales, colaborando con el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible basados en el empoderamiento de las mujeres (ODS 5) y la promoción del crecimiento económico inclusivo y sostenible, el empleo y trabajo decente (ODS 8).

Para cumplir con el mismo, los objetivos específicos serán:

- Desarrollar espacios de práctica de acompañamiento a emprendimientos para estudiantes, buscando la construcción de conceptos y uso de herramientas en experiencias concretas, en equipos con graduados y docentes, incentivando la creatividad y la reflexión.
- Contribuir a la orientación de emprendimientos como proyectos plurales y participativos, a través de relaciones de cooperación, intercambio y consumo solidario, planteando la igualdad de condiciones de todas las formas de actividad.

La Propuesta consiste en un proceso de acompañamiento a cada emprendedor, a través de dos actividades específicas:

1. Talleres para Gestión de Emprendimientos: formación cuatrimestral o anual, con encuentros mensuales y diversidad temática.
2. Consultorios para emprendedores/as: espacio privilegiado del acompañamiento, donde dos miembros del equipo, uno/a graduado/a y otro/a estudiante, son asignados a un/a emprendedor/a para encuentros quincenales.

Todas las actividades, tanto los talleres como los consultorios, se realizan de forma remota, posibilitando la participación tanto de docentes, graduados y estudiantes como de emprendedores de distintos lugares del país, constituyendo una experiencia plenamente federal, democrática e impulsora de micro acciones de desarrollo regional.

Se contará con un/a coordinador/a de talleres y con un/a coordinador/a de consultorios.

El objetivo tanto de los talleres como de los consultorios es la formación de los emprendedores para crear y sostener emprendimientos, y la de los estudiantes y graduados recientes, para poder ser consultores en el campo de gestión.

Lo primero que se realiza tras establecerse el equipo es una capacitación inicial, trabajando elementos generales sobre gestión de proyectos y emprendimientos, además de algunos aspectos de encuadre sobre los consultorios. Este proceso formativo para el equipo se sostendrá durante la actividad, con encuentros a distancia quincenales para considerar aspectos teóricos y técnicos que favorezcan el trabajo con los emprendedores. Es continua, en tanto se alterna con los consultorios y se incluyen las instancias de supervisión de cada caso, favoreciendo el estudio técnico de lecturas propuestas o por él sugeridas.

Las instancias de supervisión se desarrollan en el marco de una evaluación de proceso, para realizar un seguimiento de la situación de los

emprendedores, definir estrategias de intervención y evaluar el desarrollo de las acciones.

En el último mes de aplicación del proyecto se realiza un encuentro con todos los emprendedores y todo el equipo a fin de realizar una devolución de los resultados observados. Consiguientemente, se confecciona una ficha de registro general para realizar una consideración final sobre: la cantidad de actividades llevadas a cabo y de emprendedores que asistieron; tipo de temáticas trabajadas e intervenciones realizadas; resultados obtenidos con respecto a las situaciones problemáticas visibilizadas, logros y propuestas de mejora continua que permitan concretar o sostener cada emprendimiento.

En el proyecto, pueden participar estudiantes de segundo año en adelante de cualquier carrera de la Facultad de Ciencias Económicas, mientras que las emprendedoras y los emprendedores sociales son aquellos situados en la ciudad de Córdoba, vinculados al Club de Emprendedores de Córdoba.

Dentro de las conclusiones o resultados logrados se puede mencionar que se logró potenciar la profesionalización de mujeres a través de consultorías personalizadas y talleres de formación, para impulsar la equidad de género en emprendimientos típicos de la Economía Social y Solidaria. Se realizaron talleres semanales, quincenales o mensuales, junto a consultorios para cada emprendimiento en forma semanal, quincenal o mensual, buscando la aplicación de distintas herramientas de gestión, junto a la guía y orientación de un equipo de estudiantes, graduadas/os y docentes del SEC, quienes realizaron el acompañamiento y asesoramiento.

Además de los emprendimientos, considerados beneficiarios directos, existen diversos beneficiarios indirectos:

- Diversos *stakeholders* con los que estas emprendedoras se vinculan: clientes, proveedores, empleados, otras emprendedoras,

Estado en sus diversas expresiones, comunidades y sociedad en general.

- Docentes, egresados y estudiantes de Universidad Siglo 21 en su práctica de consultoría, asesoramiento y acompañamiento.
- Centros comerciales, clubes de emprendedores y otras OSC que empoderen y promuevan el desarrollo a mujeres en la gestión de sus microemprendimientos, negocios o feriantes en actividad comercial, profesional y de servicios.

Por su parte, en acciones extensionistas previas realizadas por el SEC, las emprendedoras y comerciantes mujeres valoran positivamente el consultorio personalizado y los talleres, como espacios que les permiten aumentar la confianza en sus proyectos, ampliar y mejorar las redes vinculares, resolver situaciones conflictivas en la gestión de sus emprendimientos, incorporar diversas herramientas de gestión y ampliar la capacidad reflexiva.

Estas experiencias previas fueron coordinadas por un equipo de docentes, graduadas/os y estudiantes universitarios. Se brindaron consultas y orientaciones individuales, desde un enfoque clínico, atendiendo cada caso en forma particular.

En definitiva, se trabaja en el empoderamiento de emprendedoras, en un trabajo conjunto con diversos actores institucionales locales, generando lazos reflexivos críticos.

La interdependencia entre los aspectos académicos, de extensión, investigación, junto al ejercicio profesional de consultoría y la posibilidad de seguir reflexionando sobre los procesos sociales implicados en los proyectos nos llevan a seguir buscando formatos flexibles, creativos en su diseño e implementación, ajustados a las dinámicas de las nuevas generaciones de estudiantes y al desafiante entorno, que requiere respuestas urgentes.

Bibliografía:

- Canale, S.; Ambronisi, M.I. y Bergese, M.A. (2019). *La educación experiencial y las prácticas de extensión académica: aprendizajes en el ámbito de la Contabilidad de Gestión*. XVI Congreso Internacional del Instituto Internacional de Costos. Mendoza. <http://app.fce.uncu.edu.ar/congreso/ponencias-presentadas/>
- Cid, F. (2019) *La gestión de los microemprendimientos de trabajo*. XLI Congreso Argentino del IAPUCo (Instituto Argentino de Profesores Universitario de Costos). Pinamar. <https://iapuco.org.ar/xlii-congreso-2019-pinamar/>
- Romero, M.A. y Torres, M.A. (2019) *El reto en la enseñanza de Costos y Gestión*. XLI Congreso Argentino del IAPUCo (Instituto Argentino de Profesores Universitario de Costos). Pinamar. <https://iapuco.org.ar/xlii-congreso-2019-pinamar/>

LA SINERGIA EN LA CURRICULARIZACIÓN: PROGRAMA LA UNIVERSIDAD ESCUCHA A LAS ESCUELAS



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión

Autor/a, autores/as:

ROTONDI, Gabriela gabrielarotondi@unc.edu.ar

TITA, Diego diego.leonel.tita@mi.unc.edu.ar

GUERRERO, Gabriela guerrerogabrielaalejandra@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Diálogo de saberes, sinergia, escuelas públicas

Resumen ampliado:

Introducción

Los debates de la extensión universitaria en los últimos años han tenido diversas aristas, recorridos y desafíos. En particular, uno de los aspectos que cobra especial interés para el equipo de la cátedra de Teoría, Espacios y Estrategias Intervención IV - Institucional es el relativo a la mirada de la extensión universitaria con un carácter de integralidad que la vincule a las funciones de docencia e investigación. Particularmente,

esto atiende a los recorridos realizados por el equipo en torno a diversas experiencias extensionistas.

Con motivo de los nuevos debates de curricularización de la extensión y la convocatoria que realiza la Universidad Nacional de Córdoba hacia fines de 2022, que se vinculan a la creación del programa “Curricularización de la extensión universitaria” en el marco de la Secretaría de Extensión Universitaria con el objetivo de promover la inclusión curricular de la extensión universitaria en las carreras de grado de la Universidad Nacional de Córdoba (Referencia: EX-2022-00375545-UNC-ME#SEU), el equipo concreta una propuesta actualmente en desarrollo que se plantea desde un programa en curso: “La universidad escucha las escuelas” -PUEE- (2002-2023).

Este programa transcurre a partir de encargos institucionales que se realizan derivados de un procedimiento llamado “Convocatorias públicas”, donde el equipo define los centros de prácticas académicas obligatorias que instalan una acción directa extensionista en terreno, y que plantean la formación de estudiantes en torno a un tipo de intervención, la intervención institucional. Se consideran además demandas específicas de la política pública para la intervención.

La relación se materializa en convenios de trabajo, de colaboración entre la cátedra TEEI IV–Institucional de la Licenciatura de Trabajo Social, FCS y escuelas públicas, involucrando de manera formal el equipo completo de cátedra y los grupos de estudiantes de trabajo social asignados en cada caso con supervisoras específicas (las profesoras asistentes del equipo), quienes supervisan en terreno, sumando además adscritas/os y/o ayudantes.

Particularmente, el presente año y en el marco de la convocatoria de la UNC, se conforma un equipo específico para el seguimiento de las acciones de curricularización de la extensión universitaria, sumando una profesional que realizara años anteriores su adscripción a la extensión en el equipo y dos ayudantes. Este equipo lleva adelante tareas de

sistematización del proceso de curricularización de la extensión que se encara. Pretendemos entonces en el presente trabajo compartir el desarrollo que se plantea y algunos interrogantes y puntos de tensión a partir del trabajo en curso de curricularización de la extensión. Asumiendo la integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión en el marco de un equipo de cátedra de una materia troncal de la carrera Licenciatura en Trabajo Social.

Fundamentos

Recuperando los fundamentos del programa, una clave sobre la que venimos trabajando son los términos de mediación para el aprendizaje de las/os estudiantes que cursan la materia, los diversos contextos de aprendizaje atendiendo a sus demandas sociales, y aquellas demandas que realizan las políticas públicas desde el espacio escolar al equipo de cátedra (ejemplo, la implementación de la ley de ESI). A nivel de la propuesta, el programa intenta articular el programa de la cátedra (teórico/prácticos), el programa de “La universidad escucha las escuelas”, y su perspectiva extensionista que, desde su origen, nos acerca a experiencias no solo a estudiantes sino además a docentes del equipo.

El acercamiento y el involucramiento con los centros de práctica, que se llevan adelante a partir de una demanda, define centros de práctica para las/os estudiantes de la carrera (escuelas públicas) a fin de realizar una intervención social institucional y un entrenamiento estudiantil que articula intervención de docentes trabajadoras/es sociales de las áreas involucradas. Esta materia de carácter troncal, anual y con teoría y práctica supervisada define una de las materias que construye el conocimiento disciplinar de la licenciatura. Esto hace que se encuentre en buenas condiciones para la curricularización de la extensión.

Desde 2005, lo que surge en el espacio escolar es la necesidad de trabajar en torno a alimentación en la escuela, agremiación juvenil, educación sexual integral, violencia en el noviazgo y cuestiones

ambientales. El desafío consistió en generar conocimientos y deconstruir saberes y prácticas, asumiendo una perspectiva de derechos, aportando a mecanismos institucionales que, frente a la presencia de nuevas normativas, requerían ser repensados. El PUEE ha permitido enlaces en diversas direcciones, lo académico y lo extensionista, pero además las instancias de formación de docentes y estudiantes (articulando en ese desarrollo, tesis de grado y posgrado, investigaciones específicas, becas de extensión, producciones diversas) y los enlaces con la línea de investigación de la cátedra.

Por otro lado, los objetivos del PUEE han permitido apostar y consolidar acciones integrales. Los mismos son:

Objetivos del PUEE

1. Desarrollar servicios académicos y extensionistas desde procesos de intervención institucional en escuelas públicas de Córdoba (capital e interior), vinculados al abordaje de problemáticas sociales que se instalan en el espacio educativo y que son factibles de abordar desde el Trabajo Social.
2. Desarrollar proyectos de investigación vinculados a la realidad educativa y las problemáticas sociales presentes en la escuela.
3. Facilitar procesos de reflexión y transferencias de investigación en las escuelas públicas, involucrando los diversos actores institucionales a los fines de desarrollar estrategias de articulación escuela / universidad para resolver problemáticas concretas incidiendo conjuntamente en políticas públicas.
4. Producir herramientas para el abordaje de problemas sociales en las escuelas que faciliten los aportes universitarios y permitan la construcción conjunta de materiales entre los actores universitarios y los actores participantes de las escuelas. Programa *La universidad escucha las escuelas*, (Rotondi y otros, 2015, p. 3).

Estos objetivos confluyen con las **Estrategias del Programa de Curricularización**, que mencionamos:

1. Estrategias con foco en la capacitación de actores institucionales de la escuela pública (docentes, directivos, estudiantes y preceptores).
2. Intervención social en situaciones de malestar, conflicto y crisis institucionales relacionadas con la violencia institucional, y la construcción de los proyectos institucionales, a través de “demandas concretas de actores institucionales”.
3. Implementación, seguimiento y crítica de políticas públicas particulares vinculadas a las problemáticas abordadas.
4. Construcción de redes en los contextos comunitarios, buscando acuerdos y proyección a estrategias que aporten continuidad y sostenimiento de la tarea.
5. Producción, sistematización y devolución de conocimiento mediante materiales que se articulan a las investigaciones asociadas al proyecto incorporando la lectura y palabra de los/las diversos/ as actores sociales involucrados.

Desde la propuesta de curricularización que nos encontramos desarrollando debemos señalar que definimos **acciones concretas simultáneas al programa de la cátedra** que involucran: intervención social con servicios académico-extensionistas, comprendiendo las instituciones desde sus demandas, llevando adelante acciones específicas a los fines de la curricularización de la extensión durante 2023:

-Actualizar el banco de demandas trabajadas con insumos de 2022 y prácticos de 2023.

-Lectura de las instituciones – centros de práctica comprendiendo las instituciones con aportes de las investigaciones y experiencias de extensión.

-Mapeo de los escenarios institucionales y organizacionales en los cuales se interviene en 2023, identificando y dialogando con los sujetos de la intervención.

-Lectura de los atravesamientos institucionales en los escenarios y de los problemas sociales en los cuales se interviene.

-Relevamiento de los tipos de estrategias implementadas.

Las claves involucran: el diálogo entre la formación teórica/práctica y en particular entre las demandas de las instituciones escolares al Trabajo Social. Poniendo foco en lo disciplinar/interdisciplinar y desde espacios de encuentro como dispositivos.

Actores

Escuela pública (docentes, directivos, estudiantes, preceptores, entre otros), equipo cátedra (docentes, investigadoras/es, estudiantes, entre otros).

Conclusiones

Partiendo de una experiencia de intervención con márgenes académicos, una clave que definimos desde la mirada extensionista es el aporte que surge desde las diferentes voces de las/los sujetos de los espacios sociales involucrados. Contextualizar las experiencias aparece como otra clave, junto a la historización de las problemáticas abordadas que emergen en las experiencias extensionistas que se desarrollan “no necesariamente curricularizadas” Y, en tercer lugar, las proyecciones a realizar para prever el sostenimiento de estrategias que se sustenten a posteriori de la intervención.

Cuestiones que observamos claves a los fines del debate de curricularizar experiencias extensionistas: 1) La necesidad de identificar espacios académico/extensionistas posibles de ser curricularizados. 2) Los debates de la contradicción que plantea curricularizar desde experiencias disciplinares

con énfasis en la interdisciplina. 3) La necesidad de debatir colectivamente respecto del posicionamiento de quienes intervienen. 4) La importancia de sistematizar y releer las prácticas y estrategias aplicadas.

Bibliografía:

Rotondi, G.; Verón, D.; Gregorio, L.; Gaitán, P.; Visintini, F. y Peña Barbeiron, M. (2020). *Haciendo historia en lo institucional, desde el trabajo social*. Conciencia Social. Revista digital de Trabajo Social. 3 (Nro. Especial 2). 102-121. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ConCienciaSocial/article/view/30280>

Programa de Teoría, espacios y estrategias de intervención IV-Institucional 2023. Plan de Prácticas 2023. Y estrategia de articulación del Programa de Curricularización 2023.

Rotondi, G (2016). *La universidad escucha las escuelas: balance de una acción sinérgica*. Revista +E versión digital, (6), pp. 382-387. Santa Fe, Argentina: Ediciones Universidad Nacional del Litoral. ISSN 2346-9986, 2016.

Compartiendo quince años del Programa La universidad escucha las escuelas: perspectivas, debates y propuestas desde el trabajo social institucional (2017). Aportes desde la Cátedra Teoría, Espacios y Estrategias de Intervención IV- Institucional. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Córdoba. ISBN 978-950-33- 1312-1. Compiladora y Autora (detalle de la autoría en la obra en partes de libros). 2016 – 2017. (Libro digital)

Políticas Públicas Educativas: Intervenciones desde el Trabajo Social. (2021). Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online. ISBN 978-950-33-1660-3. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba. Diciembre 2021.

PRÁCTICAS EDUCATIVAS TERRITORIALES EN EL ÁMBITO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA VIDA Y LA SALUD – UADER



Autor/a, autores/as:

Esp. Bioing. Sattler Aníbal Javier -
Mg. Rougier Ana Delia -
Mg. Santa María Sergio -
Lic. Gómez Erwin

Filiación Institucional:

Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud – Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Correo electrónico:

decano.fcvs@uader.edu.ar -
rougier.ana@uader.edu.ar

Palabras clave:

Integralidad – Prácticas Educativas Territoriales –
urricularización de la extensión

Resumen ampliado:

La Universidad Autónoma de Entre Ríos desde 2019 ha asumido el compromiso de trabajar desde la extensión crítica, lo que responde a la necesidad de repensar y problematizar la manera en que la extensión se venía desarrollando hasta el momento. En este sentido, el rol de la extensión desde una concepción de educación integral, como se ha mencionado

anteriormente, tiende a propiciar la reconfiguración, integración y renovación de todos los componentes del acto educativo. Asimismo, las experiencias educativas en territorio posibilitan procesos que, a la vez, interpelan los conocimientos adquiridos en las aulas y posibilitan su mejor internalización, al vincular a los estudiantes con problemáticas sociales de su tiempo y ponerlos a trabajar junto a las comunidades que las viven, promueven procesos de transformación subjetiva y reflexión ético-crítica favorecedoras de la asunción de posicionamientos personales y colectivos críticos, responsables y solidarios (Tommasino y col., 2010).

Reflejada la responsabilidad por parte de la universidad, mediante la Resolución N° 086/13 del Consejo Superior de la UADER, la cual formaliza el Proyecto Institucional de la Universidad, se explicita que la institución asume el compromiso de sensibilizar a su propia comunidad acerca de la importancia de constituirse en actor del cambio social, creando y recreando espacios donde lo público y lo privado se encuentran, se entrelazan y se retroalimentan. La Universidad orienta su misión en función de la generación y difusión de conocimientos vinculados con las necesidades del medio y el desarrollo social del mismo, así como en la formación de profesionales críticos y reflexivos fuertemente vinculados con las necesidades del medio regional, nacional y el desarrollo social y se propone generar y socializar la ciencia, la tecnología y la cultura en sus funciones de docencia, investigación y extensión, proyectando la formación, pertinencia e idoneidad. Ahora bien, si nos detenemos en los procesos de curricularización de la extensión universitaria, su institucionalización e incorporación curricular en la enseñanza, señalamos un momento neurálgico, dado en 2019, cuando la Universidad Autónoma de Entre Ríos -a través de su Consejo Superior- aprobó la Ordenanza N°128, incorporando las Prácticas Educativas Territoriales (PET) en la formación de carreras de pregrado y grado de las unidades académicas que la conforman. En la presente ordenanza se vislumbran los principios fundamentales planteados en las II y III Conferencias Regionales

de la Educación Superior en América Latina y el Caribe (CRES, 2008 y 2018) que defienden a la educación superior como un derecho humano y un bien público social que los Estados deben garantizar, de manera real y efectiva, a todos los ciudadanos y ciudadanas. Estos principios se encuentran basados en la convicción de que el acceso, uso y democratización del conocimiento constituyen un bien social, colectivo y estratégico necesario para un mejor vivir de los pueblos, la construcción de una ciudadanía plena, la emancipación social y la integración regional.

De acuerdo a esta Ordenanza, se definen a las Prácticas Educativas Territoriales como “espacios de construcción de aprendizajes situados en contextos reales, mediante las cuales se desarrollan contenidos formativos en articulación con problemáticas y demandas sociales”. Esta apuesta político institucional sienta sus bases en el Plan Estratégico de la Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI), que expone en sus objetivos la necesidad de promover la curricularización de la extensión (crítica) en los procesos de enseñanza-aprendizaje para formar profesionales comprometidos socialmente con su territorio.

En consonancia a la política institucional, la Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud (FCVS), comienza a trabajar en adhesión a dicha ordenanza, normalizando las PET mediante la Resolución “CD” N°367/20. En el camino emprendido, la propuesta de implementación de las PET, pospandemia, comenzó en 2021, en donde nos propusimos generar propuestas en la comunidad interactuando con nuevos escenarios sociales, políticos y económicos desde la lógica académica y la democratización del saber. Particularidad dada básicamente por dos elementos: en primer lugar, por la voluntad de contribuir a una determinada transformación social y, en segundo lugar, por el hecho de que se conciben y desarrollan en torno a la idea de integralidad, en sus tres componentes: de funciones universitarias (articulación entre extensión, investigación y enseñanza), de disciplinas (interdisciplina) y de saberes (actores universitarios y actores no universitarios). El punto de partida,

mediante el proyecto “Abordaje Integral Socio-comunitario en el Barrio Los Hornos”, que marcó un primer antecedente como prueba piloto en torno a las Prácticas Educativas Territoriales en el ámbito de la Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud, a partir de la experiencia junto con la Unión Obrera Ladrillera de la República Argentina (UOLRA). En el diálogo se manifestó la necesidad de un relevamiento socio-comunitario en el Barrio los Hornos de la ciudad de Paraná, que implicó un trabajo en conjunto y la vinculación con distintos actores sociales de la comunidad ladrillera. Desde ese momento, se dio inicio a la planificación y organización de la propuesta, convocando en primer lugar a docentes de distintas asignaturas de las carreras Licenciatura en Enfermería, Podología Universitaria, Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental, Tecnicatura en Higiene y Salud Animal, Licenciatura en Higiene y Seguridad Laboral y Tecnicatura en Análisis Clínicos. Considerando la complejidad que la realidad social conlleva, se invitó a participar a la Facultad de Ciencias de la Gestión, a través de la carrera de Técnico en Gerenciamiento de Servicios Gastronómicos, como al resto de las unidades académicas que integran nuestra universidad: Facultad de Ciencias y Tecnología, Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Además, se estableció contacto con otros organismos como la Secretaría de Políticas Sociales, Inclusivas y Comunitarias de la Municipalidad de Paraná, la Dirección General Primer Nivel de Atención y la Dirección de Odontología del Ministerio de Salud de Entre Ríos y el Centro de Salud Jorge Newbery. En pos de abordar la salud bucodental como una de las problemáticas más recurrentes de toda comunidad y elaborar prótesis dentales a miembros del barrio, se coordinó con la carrera de Odontología de la Universidad Adventista del Plata, para lo cual fue necesario contar con las organizaciones gubernamentales, como lo fue la Vicegobernación de la Provincia de Entre Ríos, que subsidió la compra de los insumos necesarios.

En definitiva, la propuesta se llevó a cabo en una primera instancia mediante un relevamiento de las familias que residen en el barrio Los

Hornos, en donde se reconoció que el total de las personas que habitan el barrio era de 282, correspondientes a 60 familias. Sin detenernos en cada una de las problemáticas detectadas en conjunto con los referentes de la comunidad, podríamos mencionar algunas más relevantes, tales como: nivel de escolaridad y formación terciaria, en la que manifiestan desmotivación para completar los estudios, distancias geográficas con respecto a centros de formación, así como marcan la prioridad laboral y/o económica. Respecto a las actividades recreativas y deportivas relataron nuevamente la distancia de los centros culturales, infraestructuras barriales. Otro dato significativo fue el consumo de sustancias en la comunidad adulta joven y como consecuencia el deterioro de vínculos afectivos. Respecto a la salud y seguridad de los animales, se detectaron dificultades para la accesibilidad a centros de salud animal, falta de información sobre higiene y salud animal. En base a los datos relevados, se acordaron diferentes acciones con los actores sociales, siendo este acuerdo un punto neurálgico de la vinculación interinstitucional en lo que nos permitió acercarnos a un diagnóstico situacional de la comunidad.

Ahora bien, en un segundo momento, intentando dar respuesta algunas de las problemáticas socio comunitarias desde una mirada integral, se desarrollaron e implementaron propuestas tales como talleres en: higiene y seguridad laboral, primeros auxilios, normas de bioseguridad e higiene en comedores comunitarios, control de zoonosis y estimulación cognitiva para personas mayores. Así también, mediante la articulación con las unidades académicas que conforman la universidad, se desarrollaron actividades en conjunto con docentes, estudiantes y referentes del comedor comunitario en la elaboración y producción de una merienda, diferentes actividades del arte y literatura destinadas a los/as niños/as y juegos de ciencias.

El tercer momento crucial de este relevamiento territorial estuvo dado por la sistematización y análisis de los datos obtenidos por los estudiantes del relevamiento socio comunitario. Esto permitió motivar el

pensamiento crítico para el diseño y planificación de acciones concretas, con el propósito de que cada intervención lleve consigo el trabajo reflexivo sobre las experiencias, siendo diversas y valiosas, desde el trabajo colectivo con los diferentes actores participantes. Dada la experiencia de implementación de PET fue necesario repensar la modificación de la normativa vigente mediante Resolución “CD” N° 016/22. Estamos convencidos de que es preciso fortalecer la participación de los actores universitarios/sociales en cuanto a su rol protagónico e indispensable frente a las problemáticas reales de nuestra comunidad. Dicha norma nos permitió repensar los momentos de nuestras prácticas territoriales en términos del proceso gradual. Proceso que fue necesario en términos de planificación de acciones en conjunto, como lo fue el reconocimiento de la comunidad, instrumento de recolección de datos, los encuentros con los/as actores universitarios y sociales en permanente diálogo de saberes, permitiendo contextualizar nuestras prácticas. Cabe señalar que, en el ámbito de la Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud, las Prácticas Educativas Territoriales se están llevando a cabo en el Barrio Los Berros y Barrio Los Hornos Sede Paraná, Barrio San Carlos Sede Ramírez, Barrio Tiro Federal y Carretera de la Cruz Sede Concordia, Barrio 17 de octubre y Rocamora Sede Gualeguay y en el Barrio San Judas de la Sede Villaguay. En este sentido, la facultad reafirma una vez más la importancia de promover la formación de los/as futuros profesionales con capacidades para desenvolverse en un mundo complejo, como así también se plantea fortalecer la formación de ciudadanos críticos y socialmente comprometidos. En este sentido, acordamos con lo que sostiene Tommasino: “Las experiencias educativas en terreno posibilitan procesos que, a la vez, interpelan los conocimientos adquiridos en las aulas y posibilitan su mejor internalización, al vincular a los estudiantes con problemáticas sociales de su tiempo y ponerlos a trabajar junto a las comunidades que las viven, promueven procesos de transformación subjetiva y reflexión ético-crítica favorecedoras de la asunción de posicionamientos personales y colectivos críticos, responsables y solidarios” (2010).

Bibliografía:

- Gezmet, S. G. (2019). *La Extensión en la formación del profesional universitario*. Compromiso ético. Compendio Bibliográfico, 42.
- Loustaunau, G. y Rivero, A. (2016). *Desafíos de la curricularización de la extensión universitaria*. En Revista Masquedós. Nº 1, Año 1, pp. 37-45. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.
- Maya, A. (2003). *Conceptos básicos para una pedagogía de la ternura*. Bogotá: ECOE, en Nova Herrera, Adriana Judith (2017) Formación integral en la educación superior: análisis de contenido de discursos políticos Praxis & Saber. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477253330009>
- Nova Herrera, A. J. (2017). *Formación integral en la educación superior: análisis de contenido de discursos políticos Praxis & Saber*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477253330009>
- Sosa E. et al. (2018). *La formación, el fortalecimiento docente y la investigación pedagógica* (425-441). En Henríquez Guajardo, P. (coord.). “El papel estratégico de la educación superior en el desarrollo sostenible de América Latina y el Caribe” UNESCO – IESALC, Universidad Nacional de Córdoba.
- Tommasino, H. et.al (2010). *De la extensión a las prácticas integrales*. PDF. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/263125629_De_la_extension_a_las_practicas_integrales
- Tommasino, H., Cano, A., (2016). *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias*. Universidades. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe Distrito Federal, Organismo Internacional

Normativas Institucionales

- Ministerio de Educación (13 de diciembre de 2001). Estatuto Académico Provisorio de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Resolución Nº: 1181/2001. Buenos Aires, Argentina.

Ministerio de Educación (9 de febrero de 2018). Resolución N° 233-E/2018. Buenos Aires, Argentina.

Consejo Superior de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. (29 de octubre de 2019). Ordenanza N° 0128-19. Universidad Autónoma de Entre Ríos. Paraná.

Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud – UADER. Resolución 016/22. Paraná Entre Ríos.

SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS EN INTERVENCIONES COMUNITARIAS REALIZADAS POR ESTUDIANTES PARA LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN DE LA ASIGNATURA RELACIONES HUMANAS Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DE LA LICENCIATURA EN NUTRICIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA, AÑO 2022



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.
Reflexiones a partir de la sistematización de experiencias.

Autor/a, autores/as:

UBICI, Mariana Valentina- mariana.ubici@unc.edu.ar;
JUAREZ, Lucia- lucia.juarez@mi.unc.edu.ar;
PENKO, Susana Nair- nair.penko@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras clave:

Territorio, educación experiencial, comunidad.

Resumen ampliado:

Objetivo: Reconocer la importancia de la curricularización de la extensión en la UNC, a partir de los testimonios de las y los estudiantes de la Licenciatura en Nutrición sobre las experiencias extensionistas

realizadas en el cursado de la asignatura Relaciones Humanas y Desarrollo de la Comunidad.

Fundamento teórico: La asignatura se centra en la educación experiencial como dispositivo pedagógico que promueve la construcción de conocimientos estratégicos en situaciones reales (Camilloni, 2017). Es a través de las experiencias territoriales llevadas a cabo en diversas organizaciones y proyectos de extensión, que se espera que las/os estudiantes puedan establecer una relación dialéctica entre la teoría y práctica para así problematizar, reflexionar y resignificar la complejidad de los procesos comunitarios y territoriales. Se entiende a la comunidad y lo comunitario como una forma de establecer y organizar las relaciones sociales y de cooperación en los territorios, como entramados relacionales que tienden a generar equilibrios dinámicos con el fin de reproducir la vida social, en medio de los cuales una colectividad tiene y asume la capacidad autónoma, auto-determinada y autorregulada de decidir sobre los asuntos relativos a la producción material y simbólica necesaria para garantizar su vida biológica y social a través del tiempo (Gutierrez Aguilar, 2015). Es en el territorio una compleja imbricación, en que los símbolos de la cultura se entrelazan con la naturaleza; las palabras se entrelazan con las cosas, los saberes, las técnicas, sentidos, identidades e historias (Giraudó, 2018). Estas tramas relacionales no se encuentran exentas de tensiones y contradicciones, por lo que es necesario comprender críticamente los procesos sociales para pensar y diseñar acciones y políticas de intervención comunitaria. Centrándose en procesos de transformación y participación comunitaria es que diseñar acciones y políticas públicas es posible y necesario.

Desde la asignatura, se invita a la reflexividad como herramienta transversal al proceso para interpelar saberes, conceptos y experiencias previas. A partir de las vivencias en territorio es que se espera que las y los estudiantes reconozcan los diversos lenguajes y modos de producir conocimientos, como así también adquirir competencias para el desempeño

profesional que promuevan el desarrollo de la comunidad desde un abordaje integral, crítico, reflexivo y con compromiso ético y social. Es en la educación experiencial que se promueve la autonomía para la resolución de problemas y no meramente actuar, sino que las acciones sean contextualizadas a situaciones definidas luego de deliberar y reflexionar sobre lo que se ha de realizar. El carácter educativo de la experiencia proviene de su potencial de transformación de la lectura de la realidad y el replanteo de su significado lo cual llevaría a su vez, replantear la acción.

La curricularización de la extensión se enmarca como la misión social de la universidad, donde la vinculación y diálogo con la comunidad adquiere un papel formador que es reconocido por las instituciones que asignan valor académico a la participación de los estudiantes en las actividades extensionistas. Robert Ehrlich (1996) dice que el aprendizaje-servicio es una de varias tendencias pedagógicas que, al establecer la vinculación entre ambos elementos, marcan un cambio en la educación universitaria pasando de poner énfasis en la enseñanza a ponerlo en el aprendizaje. Estas experiencias tienen valor formativo para las/os estudiantes que participan, donde adquieren diversos aprendizajes diferentes a las actividades convencionales ya que, es carácter propio de la extensión ocurrir en situaciones auténticas de la vida real que los comprometen en una relación responsable con la comunidad formándose así desde lo académico, profesional, formación ética y en ciudadanía esperando que se vivan como significativas experiencias auténticas (Camilloni, 2020).

Si la universidad entiende que la calidad académica también deviene en la formación de estudiantes en factores vinculados a su integración a la sociedad y de su capacidad para interactuar creativa y solidariamente con ella, es que debe incluirse en la curricula su participación en actividades extensionistas con vistas a su formación personal, profesional y ciudadana.

Metodología: la herramienta de análisis fue la sistematización de reflexiones y escritos sobre las experiencias en territorio de las y los

estudiantes en el trabajo final integrador en 2022. El mismo es una construcción escrita de las y los estudiantes, donde analizan las actividades realizadas de inserción en territorio, el proceso de familiarización a la comunidad desde distintos aspectos como así también un mapeo de actores y reflexiones finales individuales.

Actores involucrados en el proceso: estudiantes, ayudantes alumnos/as, docentes, instituciones y actores sociales de la comunidad.

Resultados y conclusiones: participaron 63 estudiantes que cursaron la asignatura y elaboraron el informe final en 2022, donde la mayoría reconoció que la experiencia territorial les permitió conocer y estar en contacto con *“estilos de vida distintos a los acostumbrados”*, como así también brindar un panorama más amplio particularmente con respecto a la nutrición y alimentación. En sus reflexiones finales manifiestan que, tanto los abordajes teóricos como prácticos, les permitió tener otra perspectiva sobre la carrera y que como futuras/os profesionales en nutrición se replantearon el rol, ya que *“muchas veces es distante a la realidad y contexto de las personas y realiza sus intervenciones de un modo jerárquico con enfoque externo, ya sea si se trabaja con una comunidad o una persona en particular”*. Surgió la participación activa e involucramiento en causas colectivas y así, el reconocimiento de otra forma de vincularse como nutricionistas: *“Es un desafío poder transformar las miradas y los discursos que se les atribuyen a profesionales de nuestra área”*.

En sus informes, también repetidas veces las/os estudiantes reconocieron la importancia de herramientas de comunicación y puesta en práctica de las mismas para su formación profesional, esenciales en el proceso de vinculación comunitaria: *“La adquisición de habilidades para lograr una escucha eficaz fue uno de los ejes de la materia que más impactó en mi día a día”*. El desarrollo de herramientas comunicativas y valorar la importancia de las mismas como así también el momento de comunicación desde la empatía y respeto en el diálogo, la escucha activa y atención, *“la igualdad y respeto para la horizontalidad”*. También

surge, el cuestionar las formas actuales sobre la manera en que nos comunicamos, comenzar el proceso de detectar nuestros prejuicios y la motivación para adquirir competencias comunicacionales: *“Esta experiencia me mostró que la parte que mejor impacta es el proceso de funcionamiento y continuidad del trabajo en territorio, junto a la comunidad es la comunicación y escucha activa”*

Es en el trabajo en territorio que surge la empatía en los procesos comunitarios y que despierta el cuestionamiento de estudiantes en sus prácticas de comunicación, expresión y escucha, tanto en lo personal como su accionar profesional, para también así replantearse sus formas de ejercer y vincularse, en donde la teoría- práctica se articula, para el desarrollo en y con la comunidad. Desde esta experiencia, compartieron que pudieron ver derechos vulnerados, *“abrir los ojos”* y conocer las reales demandas sentidas por la comunidad. Es en las reflexiones que aparece la valoración por el ir más allá de un libro, escuchar vivencias distintas a las acostumbradas, en actividades que requirieron *“poner el cuerpo”* realmente, donde salirse de la zona de confort fue un sentir manifestado repetidamente. Toda la experiencia evidencia que invitó a *“sumar otras perspectivas para pensar la complejidad de los procesos sociales, la interrelación de problemas y determinaciones que entran en juego en un territorio particular, habitado por personas con historias y vivencias particulares que se construyen y son contruidos mutuamente”*.

Se evidencia, destaca y concluye la importancia de la curriculización de la extensión para la construcción de aprendizajes significativos de estudiantes en el territorio, siendo valorado por ellos/as para su formación tanto académica como ciudadana. Es desde la vivencia experiencial que la articulación de teoría y práctica es posible para construir herramientas y adquirir conocimientos, habilidades personales, como así también poder identificar problemáticas desde y con la comunidad para desarrollar estrategias y políticas que contribuyan a sus soluciones. Asimismo, resulta importante destacar y revalorizar tanto desde el rol

de tutoras/docentes como de estudiantes, la adquisición de herramientas comunicativas entendiéndolas esenciales y transversales en el proceso de inserción comunitaria.

Bibliografía:

Camilloni, A. (2020). *La integración de la participación de los estudiantes en proyectos de*

extensión como componente del currículo universitario. InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior 7(1) <https://ojs.intercambios.cse.udelar.edu.uy/index.php/ic/article/view/275/203>

Programa de la cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo Comunitario, 2023.

PRÁCTICA FORMATIVA EXTENSIONISTA EN HÁBITAT POPULAR



Eje temático:

Curricularización de la extensión e integralidad de las funciones de docencia, investigación y extensión.

Autor/a, autores/as:

VELEZ, Luis Angel – luis.angel.velez@unc.edu.ar

REBORD, Germán Gustavo – gustavo.rebord@unc.edu.ar

LIBORIO, Miriam Gladys – miriam.liborio@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Cátedra Práctica Profesional Asistida con orientación en Hábitat Popular
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (UNC)

Palabras claves:

Extensión universitaria - Práctica profesional - Hábitat popular

Resumen ampliado:

Para el presente trabajo se realizará el análisis con relación a la experiencia de trabajo de un espacio curricular de carácter extensionista, la asignatura Práctica Profesional Asistida con orientación en Hábitat Popular, que forma parte del plan de estudios de la carrera Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD-UNC).

Contexto de referencia

El espacio curricular de referencia es una modalidad de práctica pre profesional asistida (PPA) en el nivel V de la carrera de Arquitectura¹. Este paradigma formativo pretende implicar al estudiante en los procesos de gestión del hábitat, ampliando las fronteras de las incumbencias del profesional de la Arquitectura y profundizando el trabajo en campo a través de vínculos directos con instituciones receptoras.

El ejercicio profesional de la arquitectura hace necesario promover conocimientos y habilidades capaces de abordar problemáticas reales, complejas e inesperadas, tanto desde lo conceptual como desde lo instrumental. Una realidad urbana cambiante plantea continuos desafíos producidos por la interacción dinámica de los mercados, del Estado y de los sujetos sociales, convirtiendo a la ciudad en un escenario de disputas.

La formación universitaria limita su campo a la generación de capacidades para la atención de las demandas del mercado, bajo la forma del ejercicio liberal de la profesión, centrado en el diseño y en la búsqueda formal de soluciones. Al decir de Fernández Wagner (2008), *“el actual paradigma de la formación universitaria corresponde a prácticas profesionales que contribuyen a abondar aún más las diferencias sociales y los conflictos en el territorio”* (p.145). De esta manera, queda fuera del campo de interés académico la formación de técnicos o funcionarios con conocimiento para enfrentar las problemáticas de la gestión urbana, principalmente centrada en el ámbito popular.

Organización general de la propuesta

A partir del planteo precedente sobre las instituciones universitarias, Gezmet (2014) también postula que *“la extensión es una función sustantiva, que integrada con la docencia y la investigación*

¹ La propuesta surge en el año 2016 a partir de una experiencia previa desarrollada por un período de 25 años como fue la materia electiva Problemática de la Vivienda Popular.

forman parte de un modelo de universidad que caracteriza al sistema universitario nacional” (p.5).

En este sentido, la finalidad pedagógica de la materia busca generar en el estudiante la construcción de una mirada más plural a la hora de afrontar la problemática de los asentamientos humanos. La intención es que no agote el problema en su primera aproximación, sino que vaya más allá y vislumbre que se trata de un problema complejo con múltiples causas y en el cual la universidad pública, de la cual es protagonista, puede aportar soluciones a la situación de dichos asentamientos.

Aspectos principales.

El espacio curricular busca articular tres aspectos, que hacen a la búsqueda de la integralidad en el proceso de aprendizaje de los estudiantes que transitan el cursado. Los mismos son:

- La extensión universitaria.
- La instancia de práctica profesional.
- El hábitat popular.

La extensión universitaria

En el transcurso del dictado de la materia, este aspecto se constituye en una finalidad y en una herramienta de enseñanza del hábitat popular mediante procesos de intervención en comunidades con las características de una extensión vinculada a la construcción conjunta con el medio social.

Mediante un proceso constante de revisión de formas pedagógicas y contenidos, se evoluciona como cátedra hacia la visualización de los vínculos entre docencia y extensión.

La práctica profesional

En referencia a la noción de práctica, es necesario remarcar la unión indispensable que existe entre teoría y práctica, frente a la concepción que una práctica del campo de la arquitectura en la cual sólo debe abocarse al

ejercicio profesional de tipo liberal, entendiendo que los conocimientos teóricos ya fueron incorporados a lo largo de los años de cursado.

En el campo de la profesión existe una disputa permanente aludiendo a qué se considera arquitectura desde lo instalado, y a qué no, dándole a esto último peyorativamente, el nombre de intervención menor, tal como sucede con el hábitat popular. Esto se debe a que quien define el campo y los problemas a abordar, cuenta con una concepción previa sobre la sociedad, sus actores y temas a atender donde el campo popular queda exceptuado.

El Hábitat Popular

Definir hábitat es delimitar el campo disciplinar, organizado alrededor de un objeto polisémico y complejo. Por lo tanto, también es definir las relaciones de sus habitantes, de éstos en su interacción y las influencias sobre el territorio. Esto lleva a hablar no sólo del hábitat sino de su par fundamental, el habitar, como contenido y contenedor, con la misma magnitud cada uno.

Al interior de este aspecto, resulta de interés resaltar el vínculo que se constituye entre el estudiante en su práctica extensionista, con relación a los habitantes de los barrios populares donde se desarrolla el trabajo planificado conjuntamente con las instituciones receptoras.

A modo de conclusiones

En este enfoque, el rol de la universidad pública deviene como una cuestión en disputa hacia su propio interior, donde se ponen en juego interpretaciones y toma de decisiones sobre su accionar, que no siempre son consensuadas por los diferentes actores de los distintos claustros. Las posiciones de los mismos reflejan intereses propios que no siempre son en línea con propuestas transformadoras como la desarrollada aquí, sino que reflejan las distintas épocas y racionalidades aplicadas a lo que se interpreta como extensión universitaria.

A medida que se desarrolla la práctica, el estudiante gradualmente incorpora datos de la realidad que modifican su apreciación del contexto de desarrollo profesional. Esta realidad, escenario de intervención, es la que permitirá dimensionar los procesos necesarios para el cambio social, otorgándole el verdadero sentido a la materialidad dentro de un conjunto de procesos y dimensiones, donde la arquitectura es una parte necesaria pero no suficiente.

La práctica intenta introducir al estudiante en un nuevo contexto social aún inexplorado, pretendiendo ampliar la mirada sobre el campo profesional. Esto exige salir del rol tradicional del profesional de la arquitectura para acompañar procesos socio habitacionales, descentrándose del rol de diseñador, constructor, autor. Los esfuerzos en la enseñanza se vuelcan a descubrir los procesos del hábitat que trascienden al objeto arquitectónico, y que a su vez lo vinculan con lo social, lo ambiental, lo económico y otras transversalidades.

Bibliografía:

- Bompadre, J. y Equipo de Producción de Materiales en Línea. (2019). Clase 1: Módulo: Espacio, tiempo y sociedad. Pasado y presente de los pueblos originarios de Córdoba. Especialización Docente de Nivel Superior en la Enseñanza de Ciencias Sociales en la Educación Primaria. Córdoba: Instituto Superior de Estudios Pedagógicos. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Coraggio, L. (1996). *Renovación universitaria y pedagogía de la educación superior*. Seminario: "Las Nuevas Universidades a fines del Siglo XX". Universidad Nacional de General Sarmiento. <http://www.coraggioeconomia.org>
- Devalle de Rendo, A. (1996). *La práctica pedagógica asistida en la formación profesional docente: un proyecto para la residencia*. Editorial Aique, Buenos Aires
- Di Paula, J. (2016). *Habitar el Hábitat*. En: Mendez, A., Salgado, M., Vazquez, H. (Coords.). *Formación universitaria en hábitat: 20 años de experiencia de la Red Ulacav*. México - ISBN 978-607-9248-93-2

- Echeverría Ramírez, M. C. (2009). *¿Qué es el Hábitat? Las preguntas por el hábitat*. Escuela de Hábitat – CEHAP. Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia
- Fernández Wagner, R. (2008). *Problemática habitacional de los sectores populares de áreas urbanas latinoamericanas*. En: Mendez, A., Salgado, M., Vázquez, H. (Coords.). *Formación universitaria en hábitat: 20 años de experiencia de la Red Ulacav*. México - ISBN 978-607-9248-93-2
- García Salord, S. (1988). *Especificidad y rol en trabajo social*. Curriculum - Saber Formación. Editorial LUMEN ARGENTINA, 2003.
- Gezmet, S. (2014). *Debates actuales sobre extensión universitaria*. Compendio Bibliográfico. Asignatura Extensión Universitaria. SEU-UNC.
- González López, A. y otros (2011). *El concepto de zona de desarrollo próximo y su manifestación en la educación médica superior cubana*. Educación Médica Superior, vol. 25 - n° 4. Universidad Médica de la Habana, Cuba.
- Guilar, M. (2009). *Las ideas de Bruner: “de la revolución cognitiva” a la “revolución cultural”*. Educere, vol. 13, n° 44. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela
- Leff, E. (2002). *Saber ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. Editorial Siglo XXI, México.
- Pacheco, Marcela (2004). *Reflexiones en torno a la construcción del espacio de la extensión universitaria hoy*. En Revista Cuadernos de Educación. N°3: La universidad como espacio público. Diciembre de 2004. Córdoba. Recuperado de <https://acortar.link/L6xtnO>
- Pelli, V. (2002). *Soporte conceptual para una cátedra de vivienda en la carrera de arquitectura*. En: Méndez, A., Salgado, M., Vázquez, H. (Coords.). *Formación universitaria en hábitat: 20 años de experiencia de la Red ULACAV*. México.
- Reckman, P., van Roon, R. (1991). *Aprender es practicar: el método de enseñanza-aprendizaje, integración-teoría-práctica*. Escuela Superior de Trabajo Social de Horst. Buenos Aires. Humanitas.

REDES BARRIALES DE CUIDADO DE PERSONAS MAYORES EN BARRIO ITUZAINGÓ ANEXO, CÓRDOBA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Abraham, Maria Daniela - daniela.abraham@unc.edu.ar;
Gandini, Giuliana - giuliana.agostina.gardini@mi.unc.edu.ar;
Rodriguez, Amparo - amrodriguez@mi.unc.edu.ar,
Salazar Sartori, Pablo - pablo.salazar.sartori@mi.unc.edu.ar.

Filiación institucional:

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, UNC.

Palabras claves:

Redes de cuidado, personas mayores, territorio.

Resumen ampliado:

A lo largo de la historia, las sociedades han concebido el envejecimiento de manera diferente, asignando significados y connotaciones culturales particulares a cada etapa de la vida (Iacub, 2016). La organización y dinámica de las sociedades capitalistas actuales genera tensiones respecto de la posición social de las personas mayores (PM), principalmente en lo referido a su autonomía, su capacidad de agencia, sus condiciones de acceso y resolución de necesidades básicas, entre ellas la salud y la alimentación.

Hablar de la salud en la vejez invita a recuperar historias de vida, ya que la alimentación es una acción social cotidiana que permite a las personas satisfacer tanto necesidades fisiológicas como sentimientos, emociones, tradiciones y culturas transmitidas de generación en generación y en interacción con otros/as (Sedó Masís y De Mezerville, 2004). Esta perspectiva, contribuye a visibilizar cómo las dinámicas de relaciones interpersonales, que se llevan a cabo dentro de las comunidades, actúan como factores condicionantes de su desarrollo y, al mismo tiempo, favorece la construcción de redes sociales de intercambio y cuidado, propiciando la participación por parte de las personas como una especie de tejido vincular (Gracia Arnáiz, 2014). De este modo, mediante el desarrollo de una diversidad de roles, las PM construyen vínculos que movilizan a la comunidad creando bases sociales mediante la realización de actividades en pos de aumentar su calidad de vida y bienestar, las cuales se adaptan constantemente a su realidad (Rovere, 2006). Así, desde este enfoque, la participación juega un papel distinguido y fundamental, como mecanismo de socialización, generando dinámicas y actitudes individuales y colectivas que permite ir construyendo una cultura social de la participación (Tognoni, 1997). Es decir, la capacidad que tienen las PM de intervenir -tomar parte- en los asuntos que conciernen a su vida cotidiana para la toma de decisiones (De Sousa et al., 2012). Mientras tanto, se despliegan mecanismos de cuidado que desbordan lo micro (familiar e interpersonal) para pasar a lo local (el barrio) y finalmente traducido a nivel macro, en el reconocimiento de los contextos que configuran formas variadas de atender las necesidades, como organización social del cuidado (Tobío et al., 2010).

El objetivo de este trabajo es compartir una reflexión acerca de las experiencias de redes barriales de cuidado (individuales y sociales), que se activan desde o junto a las PM, en Barrio Ituzaingó Anexo de la ciudad de Córdoba. El barrio está situado al sureste de la ciudad, por fuera de la Av. de Circunvalación, entre la ruta nacional 9 y la autopista Córdoba-Pilar,

zona atravesada por problemáticas ambientales que marcaron una historia de lucha y organización barrial. Así, fruto de la presión vecinal y de las organizaciones barriales, en mayo de 2002 Ituzaingó Anexo es declarado “Zona de Emergencia Sanitaria” y se instala una Unidad Primaria de Atención a la Salud (UPAS), hoy Centro de Salud (CS) N°90.

Para ello, nos propusimos llevar a cabo una Investigación Acción Participativa, a partir de la articulación con actores de este barrio y la cátedra de Epidemiología General y Nutricional de la Escuela de Nutrición, FCM, UNC. Elegimos esta metodología por promover dos procesos de manera dialógica: el de conocer (investigar) y el de actuar (acción), implicando en ambos a la comunidad -personas mayores, vecinos/as de B° Ituzaingó, equipo de salud del Centro de Salud n°90, organizaciones barriales- cuya realidad se aborda participativamente, indagando, promoviendo y recreando redes de cuidado, que propician el sostenimiento de un diálogo permeable a diversos matices en la visión de mundo, y por ende de la salud-alimentación-cuidado-vejez, que deriven en posibilidades de elección, lo que implica interrogar a los territorios en lugar de responder por ellos (Tognoni, 2009).

El recorrido en el barrio a lo largo de los años, dialogar y compartir con PM en su territorio, permitió identificar acciones desplegadas en torno a redes de cuidado barriales. El Grupo de Mujeres Mayores “*de los lunes*” mantiene una lógica de encuentro en el CS vinculada a la historia de lucha del barrio, en donde se entremezclan sentires y necesidades de mujeres envejecientes en un contexto barrial que presenta temáticas emergentes todo el tiempo. Expresiones como “*tenemos que hacer algo por esa familia, viven en la calle*”; “*yo paso todo los días a ver cómo están y les llevo comida*”; “*no podemos dejar que nos silencien, nosotros somos la voz del barrio*”; “*necesitamos más médicos en el centro de salud*”; “*yo cuida desde mi casa el techo de mi vecino, y mi vecino desde su casa cuida mi techo..., porque yo no puedo ver lo que pasa en mi techo pero él sí*”; “*desde el día que entré a este grupo ustedes me han ayudado un montón, he enfrentado mis*

miedos y me siento mejor...”, dan cuenta de un entramado barrial que sostiene y reproduce la vida cotidiana de los/as vecinos/as y los alimentos como primeros articuladores/socializadores, generadores de lazos de confianza: *“Si te llevo un plato de comida sabés que te quiero ayudar”*.

El espacio de participación está acompañando y promoviendo la revalorización y fortalecimiento de las instituciones barriales, tales como las huertas comunitarias, el desarrollo de actividades deportivas, la gestión de recursos (profesionales, alimentarios, de cuidados); todas ellas sostienen y retroalimentan redes de apoyo entre vecinos/as, que responden a lógicas barriales internas que solo quienes habitan ese barrio/territorio¹ pueden gestionar en los haceres cotidianos. Parlamentos expresados por mujeres mayores como: *“Vengo los lunes a regar la huerta de todos”*; *“¿Mañana nos vemos todas en gimnasia en el playón del poli? Yo llevo a una vecina, bah amiga”*; *“me siento plena y querida, mi amistad con mi vecina y participar en las clases de gimnasia me ayudan a levantar el ánimo y pasar la soledad y los momentos amargos”*; *“...hacer esto hace bien, charlar un poco, moverse y salir un rato”*; *“es una manera de conectarme con la gente, con la realidad... es también no estar solo”*, son algunos de los ejemplos de manifestaciones cotidianas de redes. Las redes entramadas tienen una amplia participación de mujeres/madres/abuelas, que reflejan la feminización de estos roles de cuidado como prácticas de sostén de la vida. Mujeres mayores lo manifiestan de la siguiente manera: *“Las redes empiezan a tejerse desde los vecinos hacia las instituciones”*; *“Yo creo que es mi motor de todos los días, no sabría vivir de otra manera que no sea haciendo estas cosas, me gusta... es una manera de conectarme con la gente, con la realidad... es también no estar solo”*; *“Cuando queremos hacer algo en el barrio vamos casa por casa contando lo que queremos hacer, lo que implica hacer por ejemplo el asfalto y luego les preguntamos si*

1 Territorio: lugar de variada escala donde actores ponen en marcha procesos complejos de interacción, constituidos por un medio geográfico integrado por un proceso de organización territorial (Santos 1996).

se quieren sumar”. En cuanto a lo que implica ser parte de la red, surge la idea de fortaleza, no sentirse solo/a, aprender, expresado en: “*Hemos aprendido mucho. Venimos de una generación donde habían cosas que no podíamos decir, hacer o pensar, muy cerrado y esto nos sirvió para aprender otras cosas, para mirar la vida de otra manera, saber que tenés derechos y que las mujeres no nacieron solamente para cocinar, lavar y planchar*”.

La actualidad representa un momento de crisis, con escenarios que agudizan expresiones de desigualdad y ruptura de un orden. Así, la cooperación de referentes barriales, vecinos/as y organizaciones/instituciones, expresadas en redes de cuidado que intentan incorporar la complejidad de cada territorio, resulta clave para poder lograr soluciones, al menos emergentes/urgentes, pero precisas para la comunidad. Esta experiencia destaca, a su vez, como los propios vecinos/as son quienes intervienen sobre su contexto y sostienen la reproducción cotidiana de las instituciones y de la vida. A partir de esta lógica se pretende no sólo esclarecer situaciones de desigualdad, sino trascender el debate para proponer políticas integrales, que acompañen los colectivos sociales en la identificación de sus necesidades y problemas de salud, los describan, los expliquen y se organicen para abordarlos (Laurell, 1982). Es así que se considera que las redes barriales de cuidado facilitan el perpetuar de la vida de las PM en vinculación con otros/as (Dabove y Di Tullio Budassi, 2015), reforzando la pertenencia al contexto social -en esta oportunidad de Barrio Ituzaingó Anexo de la Ciudad de Córdoba- y fundamentalmente tomando parte, influyendo y decidiendo, con la construcción de nuevas significaciones de la realidad y del ciclo vital (Dornell, 2019).

Bibliografía:

Dabove, M.I. y Di Tullio Budassi, R.G. (2015). *Prestaciones alimentarias en la vejez multigeneracional: nuevas consideraciones del derecho Argentino*. Revista chilena de derecho, 42(1), 7-33. <https://doi.org/10.4067/s0718-34372015000100002>

- Dornell, T. (2019). *Representaciones sociales del trabajo social sobre la vejez y proceso de envejecimiento en el campo gerontológico en Uruguay. Primer momento*. Trabajo presentado en las XVIII Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales - UdelaR.
- De Sousa, I. & Cols. (2012). *La participación comunitaria en la gestión creativa*. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, Año 13, Nº 1.
- Gracia Arnáiz, M. (2014). *Alimentación y cultura. Perspectivas antropológicas*. Investigaciones Sociales, 11(19), 387-392. <https://doi.org/10.15381/is.v11i19.8073>
- Iacub, R. (2016). *Identidad y envejecimiento*. Editorial Paidós SAICF. 1a ed, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Laurell, A. C. (1982). *La salud-enfermedad como proceso social*. Revista latinoamericana de Salud, 2(1), 7-25.
- Rovere, M. (2006). *Redes en salud; Un nuevo paradigma para el abordaje de las organizaciones y la comunidad*. Rosario: Ed. Secretaría de Salud Pública/AMR, Instituto Lazarte (reimpresión).
- Santos, Milton (1996). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Ariel, Barcelona.
- Sedó Masís, P., De Mezerville, G. (2004). *Los significados del alimento: caso del adulto mayor*. Gerotranscendencia y alimentación: Propuesta de un modelo teórico denominado Gero- alimento terapia. Basado en las etapas de desarrollo psicosocial de Erick Erikson. Revista Ensayos Pedagógicos. 3(1), 49-74.
- Tobío, C.M., Silveria Agulló, T.M., Gomez y M.V., Palomo Martín, V. (2010). *El cuidado de las personas: un reto para el siglo XXI*. Fundación “la caixa”.
- Tognoni, G. (1997). *Manual de Epidemiología Comunitaria*. Esmeralda: CECOMET. 66p.

PREVENCIÓN Y ASPECTOS PSICOSOCIALES DE LA ODONTOLOGÍA APLICADA AL DEPORTE, PREVENCIÓN Y TRATAMIENTOS



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Martínez MC, Bazaez M, Aramayo L, Rugani M, Angaramo L (leonel.angaramo@unc.edu.ar), Duarte S, Ochonga G, Martinez LD.

Filiación institucional:

Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras clave:

protectores bucales, prevención, traumatismo

Resumen ampliado:

El propósito de este proyecto es promover el binomio Salud Bucal–Deporte mediante el trabajo interdisciplinario de agentes sanitarios y de educadores en el ámbito de formación escolar de adolescentes de la escuela secundaria IPEM N°42 Marcela Coudert con orientación en Educación Física. En este contexto, el ámbito escolar se convierte en un espacio apropiado para el desarrollo de programas de promoción de la salud oral con participación activa de toda la comunidad educativa, tendiente a concientizar y promover el tratamiento de las patologías orales

presentes, con la participación de los estudiantes del grado y el programa de Compromiso Social Estudiantil Universitario para propiciar también la atención odontológica de los alumnos de la escuela en las distintas cátedras de Facultad de Odontología de la UNC. Los resultados y el cumplimiento de los objetivos son monitoreados mediante encuestas de opinión, de conocimiento y de aplicación durante las diferentes etapas de desarrollo del proyecto.

Introducción

Los alumnos presentan salud bucal deficitaria, producto de una desigualdad socioeconómica y cultural que les dificulta e impide el ejercicio de sus derechos y acceso a la salud. Ante esta realidad, la comunidad universitaria, y en respuesta a las inquietudes de los directivos de dicha institución, su gabinete psicopedagógico y cuerpo docente, decide impulsar, generar y coordinar actividades de extensión intra y extramuros tendientes a promover la salud bucal de dicha población estudiantil, promocionando el mejoramiento de acciones individuales y colectivas saludables, y de esta manera contribuir a reconvertir los perfiles de riesgo de enfermedades bucales, orientando y acercando a los jóvenes al tratamiento de las mismas. Al mismo tiempo, promover la formación de los estudiantes de odontología en competencias específicas y contribuir al desarrollo de la sensibilidad y responsabilidad social de los mismos. En este contexto, el ámbito escolar se convierte en un espacio apropiado para el desarrollo de programas de promoción de la salud oral con participación activa de toda la comunidad educativa, tendiente a concientizar y promover el tratamiento de las patologías orales presentes, con la participación de los estudiantes del grado y el programa de Compromiso Social Estudiantil Universitario para propiciar también la atención odontológica de los alumnos de la escuela en las distintas cátedras de Facultad de Odontología de la UNC.

Los resultados y el cumplimiento de los objetivos son monitoreados mediante encuestas de opinión, de conocimiento y de aplicación durante

las diferentes etapas de desarrollo del proyecto. El objetivo general de este proyecto es el aporte de conocimientos y la creación de hábitos de autocuidado referidos a la prevención de traumatismos dentoalveolares, en la comunidad educativa IPEM Marcela M. Coudert con orientación en la Educación Física, con la finalidad de promocionar y brindar protección específica, ante las diferentes prácticas deportivas.

Como objetivos específicos se mencionan: a) Informar a la comunidad educativa sobre prevención de traumatismos dentoalveolares; b) Capacitar a los alumnos y docentes como actuar frente a los traumatismo dentoalveolar; c) Lograr que la población reconozca la importancia del uso de los protectores bucales y adquiera conocimiento y destreza en la utilización de los mismos ante las diferentes prácticas deportivas.

Métodos

- Cuestionarios anónimos sobre antecedentes de traumatismos bucales.
- Promoción y prevención de traumatismos dentoalveolares.
- Visitas a los establecimientos con material educativo de información y prevención.
- Confección de protectores bucales.

Resultados esperados:

Los resultados que se analizarán serán los cambios de hábitos en relación con la salud bucal. Por lo tanto, se espera generar conciencia de la salud bucal, favorecer conductas preventivas ante la accidentología oral en el deporte. A su vez, se espera cubrir la mayor demanda posible de las necesidades de atención de tratamientos que surjan de la evaluación diagnóstica y posicionar a la FO UNC como centro de referencia para el tratamiento odontológico en esta comunidad estudiantil. Con el propósito de reducir el impacto de patologías bucales, desde dos perspectivas sanitaria y social, orientadas a una odontología socialmente inclusiva.

Objetivos y actividades

Objetivo general:

Desarrollar acciones para la prevención del trauma en el deporte y tratamiento del mismo para mejorar la salud bucal en la comunidad educativa con la finalidad de proporcionar tratamiento específico en la FO UNC.

Objetivos específicos:

- Elaborar un diagnóstico participativo para conocer la realidad de la comunidad que conforma el IPEM N°42, con estrategias dirigidas a la promoción, prevención y tratamiento de los traumatismos dentarios y de la salud bucal.
- Informar a la comunidad sobre prevención de traumatismos dentoalveolares, sobre las conductas de riesgo durante las prácticas deportivas y las diversas modalidades de prevención de la salud bucal en las mismas.
- Fomentar y generar acceso al tratamiento odontológico de la población estudiantil del IPEM N°42.
- Instaurar a la FO como centro de referencia para el tratamiento de las patologías bucales de la población estudiantil del IPEM N°42.

Metas:

Lograr que los alumnos del ciclo de especialización en deporte del IPEM N°42 se interioricen sobre los medios de promoción, prevención de salud bucal y accedan al tratamiento, durante las actividades que se realicen en el transcurso del proyecto.

Actividades:

- Explicitar las **tareas** que se llevarán adelante en el territorio (título y breve descripción), a fin de lograr el cumplimiento de los

objetivos y las metas planteadas. Cada actividad deberá estar relacionada con una meta. Deberá mencionar el período en el cual se realizarán.

Objetivos	Implementación	Nombre	Descripción
Presentación de proyecto	Abril	Taller informativo	Taller informativo para docentes de FO e IPEM N° 42 y alumnos del C S E
Elaborar y aplicar un cuestionario dirigido a los alumnos sobre salud bucal, accidentología oral en el deporte y tratamiento	Mayo	Presentación del Equipo Aplicación de la encuesta diagnóstica	Promocionar la interacción entre los profesionales odontólogos, alumnos de C S E y la comunidad escolar- Encuesta diagnóstica
Procesamiento de datos	Junio	conformación de patrullas de tratamiento	radiología operatoria endodoncia
Información y formación a la comunidad educativa	Agosto	taller educativo	salud bucal y tratamiento
Diagnóstico	Septiembre	Revisión de boca	Generar agenda de pacientes
tratamiento	Octubre	Generación de turno	Práctica odontológica en FO
tratamiento	Noviembre	generación de turno	Práctica odontológica en FO
Realizar la evaluación de los resultados del proyecto	Diciembre	Recopilación y análisis de datos	Evaluación general del proyecto

- Encuesta diagnóstica o inicial de los conocimientos en salud bucal, traumatismos dentales y necesidad e intención de tratamiento de los

mismos, a través de la aplicación de un cuestionario simple a los alumnos del ciclo de especialización en educación física.

- Talleres educativos sobre promoción y prevención en salud bucal, y accidentología oral en el deporte y posibilidades de tratamiento.

- Relevamiento bucal a cargo de tutores docentes acompañados con los alumnos del PCSE de la FO, con el propósito de conocer la salud bucal de los alumnos del ciclo de especialización del IPEM 42.

- Promoción en salud, con la conformación de patrullas de atención odontológica. Esto permitirá que los alumnos sean derivados según su necesidad a las diferentes cátedras de la Facultad de Odontología, apadrinados por un estudiante de odontología, quien realizará la práctica odontológica en horario de su trabajo práctico.

- Visita a Facultad de Odontología, recorrido por la institución y presentación de las cátedras patrullas.

- Generación de agenda de turno con designación de binomios de tratamiento; operador/paciente, cátedra de tratamiento, día y hora.

- Diseñar y elaborar material impreso sobre traumatismos dentarios y salud oral para promover la cultura de la prevención en la comunidad del IPEM N°42 y los servicios que ofrece la Facultad de Odontología para posicionarla como su centro de referencia en salud bucal.

Indicadores:

- Lograr que la comunidad conozca los medios de promoción y prevención en salud bucal.
- Propiciar que parte de la comunidad reciba tratamiento odontológico.
- Disminuir el promedio de dientes dañados por accidentes durante las prácticas deportivas.

Equipo de trabajo

Colaboradores

Director: Dra. Cecilia Martínez, Prof. Titular Odontopediatria B

Codirector: Dra. Monica Bazaes

Tutores docentes:

Dra Lidia Dora Martrinez

Dr. Leonel Angaramo

Od. Liliana Aramayo

Od. Silvana Duarte

Dra. Mariana Gutierrez

Dra. Graciela Ochonga

Od. José Maria Martínez

Dra. Marta Rugani

Dra. Mónica Vera

Dra Lidia Dora Martinez

DIÁLOGOS DE SABERES, ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL Y DESARROLLO TERRITORIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CÁTEDRA LIBRE DE AGROECOLOGÍA Y SOBERANÍA ALIMENTARIA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

ARBORNO¹, Vilda Miryam – vilda.m.arborno@unc.edu.ar;

SUEZ², Luciana - lusuez@unc.edu.ar;

COSEANO³, Maribel – maribel.coseano@unc.edu.ar;

GAMBOA⁴, Mariana – mgamboa@unc.edu.ar

Filiación institucional:

1 - Realidad Agrícola Ganadera Facultad de Ciencias Agropecuarias UNC.

2 - Ecología Agrícola Facultad de Ciencias Agropecuarias de la UNC.

3 - Cátedra Introducción a la Salud Pública Escuela de Nutrición de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNC.

4 - Teoría Espacio Estrategias de Intervención II. Seminario de Intervención Preprofesional Facultad de Ciencias Sociales UNC.

Palabras claves:

Diálogo de saberes, producciones agroecológicas, articulación social.

Resumen ampliado:

La CLAySA (Cátedra Libre de Agroecología y Soberanía Alimentaria) logró su institucionalización en octubre de 2015 bajo la órbita de la Secretaría de Extensión

Universitaria de la UNC (Res. Rectoral N°1813/2015). Sin embargo, sus actividades comenzaron en 2013, a través de un proceso de construcción colectiva y perspectiva crítica al modelo hegemónico de producción de alimentos de la Agricultura Industrial, en el que diversos actores confluyen a fundar esta Cátedra Libre.

Esta propuesta académica cuenta con docentes-investigadores integrantes de diversas cátedras de la Universidad Nacional de Córdoba de las facultades de Ciencias

Agropecuarias, Ciencias Económicas, Arquitectura, Urbanismo y Diseño, la Escuela de Nutrición y Ciencias Sociales; organizaciones sociales: Movimiento Campesino de

Córdoba, Movimiento de Agricultores Urbanos, representantes del INTA-PROHUERTA, Feria Agroecológica de Córdoba, de la Secretaría de Agricultura Familiar y de agrupaciones estudiantiles.

En esta trayectoria de diez años se realizaron diferentes acciones para promover un modelo de producción de alimentos que garantice la Soberanía Alimentaria, que respete el cuidado del ambiente, con inclusión social a través del fortalecimiento de las organizaciones de productores en sus territorios y acciones para la visibilización de producciones agroecológicas. Es pertinente señalar la creación de la Feria Agroecológica en el espacio de la Ciudad Universitaria, que permitió a la sociedad cordobesa establecer un diálogo de saberes con los productores, la valoración de productos que cuidan del ambiente y la difusión de la agroecología con actividades culturales.

Por otra parte, los diferentes proyectos de investigación llevados a cabo por los integrantes de la CLAYSA, referidos al manejo agroecológico de los sistemas productivos, generaron conocimientos que fueron construidos colaborativamente con agricultores familiares, tanto en sistemas de producción extensivos como en sistemas intensivos de la Provincia de Córdoba, basados en los principios agroecológicos (DNA, 2022). Lo cual incentivó la necesidad de comunicación de los mismos,

y para ello se diseñaron talleres como innovaciones pedagógicas, basadas en el aprender haciendo en el espacio físico Parque Agroecológico en la Facultad de Ciencias Agropecuarias, destinado al público en general, estudiantes y graduados. Las temáticas abordadas están en consonancia con los pilares del paradigma agroecológico y se refieren especialmente al manejo del suelo como organismo vivo, manejo eficiente del agua, aumento de la diversidad vegetal incorporando aromáticas y fortaleciendo la regulación biótica de plagas, producción de bio-insumos, entre otros. La metodología de los talleres parte de las propias experiencias y saberes de los participantes, visualizando la relación de los mismos con la temática propuesta y su perspectiva agroecológica. En ese marco, se desarrollan bases conceptuales de forma breve, para luego trabajar en forma práctica diferentes técnicas y realizar observaciones, intercambiando inquietudes y experiencias, y debatiendo conclusiones. Finalmente se realiza un cierre, en el cual se coordinan acciones posteriores en caso de ser necesario, como mantenimiento, seguimiento de procesos y observación de resultados. Este ciclo de capacitación tiene acreditación a través de certificación de asistencia otorgada por la Secretaría de Extensión de la FCA; además en algunas oportunidades se articulan con el INTA Pro Huerta los distintos cursos/talleres que se dictan desde ese programa (Huerta Agroecológica, Aromáticas en la huerta agroecológica, etc.), en los que se realizan prácticas en el parque Agroecológico de la CLAySA. De esta forma, se profundiza el diálogo de saberes y se establece una sinergia interinstitucional que amplía la convocatoria a otros sectores de la población que generalmente no tienen vinculación con la Universidad.

Es importante señalar que desde sus comienzos la CLAySA, se incorporó a la Red CALISAS, que nuclea las cátedras libres de Soberanía Alimentaria de todo el territorio nacional. En ese marco, se han realizado actividades y encuentros de debate sobre el modelo de producción de alimentos, sus causas y consecuencias. En 2018 se realizó en Córdoba el encuentro nacional de Red Calisas. En ese marco, como cierre del evento

se desarrolló una conferencia de la licenciada Miryam Gorban, creadora y coordinadora de la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UBA, con dos doctorados Honoris Causa que reconocen su compromiso con la humanidad. Se convirtió en una indiscutible referente de la soberanía alimentaria en el país.

Además, desde la Red se ha gestionado en forma conjunta un proyecto financiado por la Fundación Heinrich Böll, para realizar el Informe Anual Argentino de la Situación de la Soberanía Alimentaria (IAASSA), logrando la primera edición en 2022, en la que contribuyeron diversos actores para diagnosticar y actualizar la situación respecto al derecho de la alimentación en la Argentina y para el cual se realizaron foros regionales (Red CaliSAs, 2022).

Otras actividades organizadas en este tiempo fueron conferencias y una mesa debate titulada “Soberanía alimentaria: fuerzas y resistencias frente al modelo de agricultura industrial”, con las especialistas internacionales Marie Monique Robin (periodista, investigadora y documentalista) y Vandana Shiva (escritora, filósofa y ecofeminista) e integrantes de organizaciones sociales del territorio, Madres de Barrio Ituzaingó y de Malvinas Argentina “Fuera Monsanto”, realizado el 9 de junio de 2016, que expuso la problemática del modelo de la agricultura industrial y sus consecuencias sobre derecho a la alimentación de los diversos pueblos y naciones en el mundo y en particular en la Argentina. Además, se organizó el cine-debate y la presentación del documental “Cosechas del Futuro”, presentado por la realizadora antes mencionada Marie Monique Robin.

La agroecología como paradigma propone formas sostenibles de gestión de los bienes naturales, un desarrollo rural sostenible basado en el conocimiento tradicional, el fortalecimiento de las redes sociales y económicas locales y solidarias. Desarrolla técnicas de manejo integrando la naturaleza y plantea el diseño de campos de producción con la mayor diversidad posible, para una agricultura ecológica entrelazando los aspectos

sociales como formas de comercialización justas para consumidores y productores y la construcción de nuevos valores y modos relacionamiento, a través del rescate de la diversidad cultural (CaliSA, 2018). Las distintas interacciones con los y las productores agroecológicos plantean la necesidad de promover la formación integral con capacidades para el diseño de agroecosistemas sustentables y criterios para implementar procesos de producción y comercialización, que contribuyan a la soberanía alimentaria y la recuperación de los servicios ecosistémicos. Esto lleva a la creación de la Diplomatura en Agroecología y Soberanía Alimentaria, a los fines de ofrecer un proceso sistemático que les otorgue una acreditación que fortalezca sus experiencias. Esta propuesta es presentada y aprobada por un convenio entre las Facultades de Ciencias Sociales y Ciencias Agropecuarias para su dictado, que comenzó en 2022 con 124 preinscriptos, de los cuales 50 fueron seleccionados y concluyeron 41, que obtuvieron el título de diplomados en Agroecología y Soberanía Alimentaria. En 2023 se dictó la segunda cohorte con participación similar, encontrándose actualmente en el período de presentación y defensa de trabajos finales. De esta manera, la CaliSA ha ampliado su propuesta de intercambio de saberes y de intervención en los territorios.

A modo de conclusión, esta Cátedra Libre es un espacio de construcción colectiva que mantiene un diálogo abierto entre diversos actores sociales comprometidos con la conservación de los bienes comunes, la salud, la producción de alimentos sanos y seguros, y la construcción de mercados locales de proximidad, y difunde y promueve el paradigma agroecológico para la Soberanía Alimentaria de Córdoba.

Bibliografía:

CaLiSA 2018. RED CALISAS Tejiendo Redes para la Soberanía Alimentaria. Editado y publicado por: CaLiSA-Nutrición + mónadanomada ediciones. Buenos Aires Argentina junio 2018.

DNA. 2022. Marco conceptual de la Agroecología. Editado y publicado por la Dirección Nacional de Agroecología. Ministerio de Agricultura y Pesca de la Nación Argentina. Buenos Aires 2022.

Red CALISAS. Informe Anual de la Situación de la Soberanía Alimentaria en Argentina (IASSAA 2022) realizado por la Red de Cátedras Libres de Soberanía Alimentaria y colectivos afines (Red CALISAS). Editorial Agencia Tierra Viva. Publicación realizada con la cooperación de la Fundación Heinrich Böll - Cono Sur. Buenos Aires.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN DEL EQUIPO DE PERIURBANOS Y AGROECOLOGÍA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRODUCCION Y COMERCIALIZACION DE BIOPREPARADOS



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as

ARGÜELLO CARO^{1,2}, Evangelina Beatriz – earguellocaro@agro.unc.edu.ar;
NARMONA², Luis Antonio - luisnarmona1@gmail.com ;
BISIO, Lidia Catalina - lidia.catalina.bisio@unc.edu.ar;
VARELA³, Fátima Claudia - varelainta2011@gmail.com

Filiación institucional:

FCA-UNC¹, INTA-CIAP², INTA AER³ Córdoba.

Palabras claves:

extractos vegetales; investigación acción participativa; transición agroecológica;

Resumen ampliado:

Este artículo presenta la experiencia desarrollada, desde 2017, por el Equipo de Periurbanos y Agroecología - EPA y el Grupo Asociativo “Malvinas Agroecológica” - GMA, como respuesta a la necesidad de disponer de biopreparados a base de extractos vegetales para el manejo de insectos (EV), en calidad y cantidad, en el marco del proceso de

escalamiento y formalización de biopreparados para la transición agroecológica de sistemas productivos hortícolas.

El EPA se conforma en 2015 con el objetivo de acompañar procesos de transición agroecológica en sistemas hortícolas comerciales de la Región Agroalimentaria de Córdoba. Está conformado por investigadores/es y extensionistas de instituciones nacionales y provinciales como el INTA (CIAP y AER Córdoba), la Facultad de Ciencias Agropecuarias y la Facultad de Ciencias Químicas (UNC), el Instituto de Multidisciplinario de Biología Vegetal (CONICET-UNC), la Subsecretaría de Agricultura Familiar de la Provincia de Córdoba y la Dirección Nacional de Agroecología (DNAe). Con un enfoque inter y transdisciplinario, uno de sus principales objetivos es acompañar la validación técnico-científica de bioinsumos/ biopreparados para abordar problemáticas de plagas y fertilidad de suelos.

El GMA surge en 2012 en la localidad de Malvinas Argentinas como resultado de la lucha local para evitar la instalación de una planta de Monsanto. Organiza una quinta urbana colectiva agroecológica de hortalizas como fuente de inserción laboral y de abastecimiento de alimentos sanos en un contexto territorial donde se comenzaban a desarrollar procesos de transición y de sustitución de insumos en otras unidades de producción, lo que llevó a la creación de una biofábrica que abasteciese los biopreparados necesarios en cantidad y calidad. A partir de 2022, el GMA forma parte de “Federación Rural para la Producción y el Arraigo”, por lo que sus aprendizajes se multiplican en el resto de las biofábricas de la organización a nivel nacional.

Se identifican tres etapas secuenciales en el camino recorrido por el EPA y el GMA desde 2017 hacia el desarrollo y aplicación de los conocimientos apropiados para dar respuesta a la necesidad de disponer de biopreparados a base de extractos vegetales para el manejo de insectos (EV), en calidad y cantidad, en el marco del proceso de escalamiento y formalización de biopreparados para la transición agroecológica de

sistemas productivos hortícolas: i) Vinculación del EPA con el GMA desde lo productivo; ii) Fortalecimiento de la Biofábrica; iii) Proyecto de normativa de SENASA

ETAPA 1 Vinculación del EPA con el GMA desde lo productivo, con el propósito de la resolución de problemas sanitarios mediante la adaptación de los biopreparados a las prácticas productivas habituales. Se llevaron a cabo 2 ciclos de IAP que devinieron en un proceso de formación de los integrantes del GMA para la identificación de artrópodos, trabajando en jornadas de campo de identificación de especies presentes en la quinta. A partir de esto, y luego de identificar artrópodos benéficos, el GMA plantea la necesidad de abordar el rediseño del sistema incorporando biodiversidad al predio como complemento del uso de EV. Para promover aprendizajes sobre la identificación de artrópodos fitófagos y benéficos, el EPA diseña y aplica una herramienta lúdica.

ETAPA 2: Fortalecimiento de la Biofábrica: desde el EPA y en conjunto con el GMA se identifican dimensiones a fortalecer: estandarización de procesos de elaboración, necesidad de comercialización de los biopreparados elaborados, para lo cual es condición estar registrados. Se decide realizar una experiencia piloto sobre registro según requisitos SENASA (Res. 350/1999). Este proceso se inicia proponiendo el abordaje de este desafío articulando capacidades científicas y de extensión del propio EPA, del INTA CIAP y de la Facultad de Ciencias Químicas, diseñando estrategias diversas, usando instrumentos de la UNC y de INTA para lograr configurar equipos específicos que puedan ir generando la información necesaria para sostener los requerimientos del proceso de registración de fitosanitarios que exige la normativa vigente.

ETAPA 3: Proyecto de normativa de SENASA: en 2023 confluyen el proceso del EPA - GMA con el trabajo de SENASA que propone

la nueva normativa para la registraci3n de biopreparados artesanales. El EPA aporta al proyecto de normativa aportando los conocimientos adquiridos hasta ahora sobre los EV y genera articulaciones estrat3gicas con distintos actores territoriales para generar una red de ensayos que permita obtener datos sobre el desempe1o agron3mico de los mismos y fortalecer la investigaci3n sobre el tema para seguir aportando en la construcci3n de protocolos.

A partir de la concepci3n de la extensi3n universitaria como un espacio de co-construcci3n comprometida entre universidad y sociedad, y con el prop3sito de que los productos de los procesos de investigaci3n sean m1s relevantes en relaci3n con las necesidades de la organizaci3n, se trabaj3 con la metodolog1a de Investigaci3n Acci3n Participativa (IAP) adaptada por Catullo et al., (2020). Se completaron ciclos de IAP a trav3s de los cuales se fueron resolviendo aspectos t3cnico-productivos (uso de EV para el manejo de insectos plaga), como as1 tambi3n de adecuaci3n a marcos normativos de regulaci3n de producci3n y uso de insumos para la producci3n agr1cola (SENASA).

En relaci3n al contexto regional y nacional, en el per1odo considerado, se fueron concretando resultados de procesos similares como es el caso de la resoluci3n 180/2019 de la Provincia de Santa Fe que establece el concepto de “preparado biol3gico” y la habilitaci3n de biof1bricas estatales. Se destaca, asimismo, el acompa1amiento de SENASA a otra organizaci3n de productores agroecol3gicos, la “Uni3n de Trabajadores de la Tierra” – UTT, en una prueba piloto de registro de biopreparados para manejo de suelo, lo que junto a otros avances e impulsores de contexto, result3 en 2022 en una nueva normativa para la inscripci3n de biopreparados para formalizar su comercializaci3n (Presentacion_SENASA_biopreparados), la cual se encuentra actualmente en etapa de consulta p1blica (SENASA-Consulta_publica_460).

Actualmente, el EPA y el GMA est1n trabajando en la generaci3n de informaci3n para los protocolos de elaboraci3n y uso seguro de

biopreparados a base de EV para el inventario de SENASA, según la nueva normativa. Particularmente, están elaborando propuestas de protocolos para inscripción de “Apichi” y “Ajo-Ají”. Al mismo tiempo se avanza en la articulación con otros actores de CyT de diferentes territorios nacionales para la formación de una “Red de Ensayos y Laboratorios para Biopreparados” (Tabla 1), con base en el proyecto de nodos territoriales de la Dirección Nacional de Agroecología -DNAE ([DNAE-Proyecto Nodos](#)). Con la formación de dicha red, se vislumbra la potencialidad que sea palanca, en el sentido de dar fuerza y movimiento, para otros procesos de desarrollo y aplicación de conocimiento necesarios para viabilizar el escalonamiento de la producción agroecológica, siempre que actúen vinculados de manera complementaria, articulada y flexible con productores y sus organizaciones a través de prácticas genuinamente extensionistas, diferenciadas de las originadas a partir de un enfoque asistencialista, o con fines experimentalista/utilitarista o mercantilista.

Asimismo, es condición fundante para este escalonamiento la priorización de la investigación en agroecología en las agendas de las instituciones de CyT con la cabal asignación de recursos y presupuesto, no siendo menos importante la formación y capacitación de técnicos territoriales encargados de los servicios de extensión como ingredientes de políticas públicas orientadas al fortalecimiento de la producción agroecológica y a los procesos de transición.

La universidad pública es un actor principal en el desafío de la masificación de modos alternativos de producción agropecuaria frente a las alarmantes consecuencias del modelo productivista. Son tareas indelegables promover la integralidad de las prácticas educativas desde una articulación entre los procesos de aprendizaje y enseñanza, investigación y extensión “que incluye un abordaje interdisciplinario y multiprofesional, supone una relación dialógica y crítica entre actores vinculados, poniendo en juego una relación dialéctica de saberes académicos y populares”, Tomassino (2009).

Entre los aprendizajes de esta experiencia de vinculación estratégica entre instituciones de CyT y OSC sobresale la importancia de estar preparados y en estado de alerta para responder a las adaptaciones en el accionar que van surgiendo de la evolución de los procesos en marcha. Sumar nuevos actores a la articulación y ampliar el alcance de las acciones de lo local a lo regional y nacional conforme se pasó del trabajo centrado en problemas productivos a escala predial al abordaje de cuestiones referentes al registro formal y comercialización de biopreparados y de ahí a la construcción de protocolos para aportar al diseño de normativas estratégicas adecuadas a las necesidades de los productores.



Bibliografía:

- Argüello Caro, E.B., Gaona Flores, M.A., Narmona, et. Al, (2023). *Los biopreparados en la transición agroecológica. Del predio a su inscripción.*
- Catullo, J.C., Argüello Caro, E.B., Narmona, et. al., (2020). *Knowledge construction in innovative networks for the use of biological inputs in periurban horticultural systems.* *Agrociencia* 24 (1 NE): e342. <https://doi.org/10.31285/AGRO.24.342>

- Ferrer, G., Gaona Flores, M.A., Barrientos, M. (2023). *Los extractos vegetales como artefacto tecnológico para la transición agroecológica: experiencias de prueba en Córdoba, Argentina*. Revista FAVE Sección Ciencias Agrarias 22: e0008. <https://doi.org/10.14409/fa.2023.22.e0008>
- Tommasino, H. (2009). *Las prácticas integrales en la Universidad*, en Anales del Tercer Congreso Nacional de Extensión Universitaria, UNL, Santa Fe.

PRÁCTICAS EDUCATIVAS DESTINADAS A LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL-OCUPACIONAL DE ESTUDIANTES DE ESCUELAS SECUNDARIAS.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas (la universidad en articulación con organismos e instituciones).

Autoras:

ARIAS, María Carolina- <mailto:maria.arias@unc.edu.ar>

LAS PEÑAS, María Laura- <mailto:lauralaspnas@unc.edu.ar>

RIVAROLA, María Angélica- <mailto:arivarola@unc.edu.ar>

PARAJE, María Gabriela- <mailto:gparaje@unc.edu.ar>

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Córdoba, Argentina.

Palabras claves (tres):

Escuela de Biología -Prácticas educativas -Articulación nivel medio

Resumen ampliado:

La continuidad de los estudios superiores en universidades u otros ámbitos de formación terciaria es, junto a la formación en y para el trabajo, un derecho formulado en la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Sin embargo, históricamente los vínculos entre escuela y universidad se han visto como niveles independientes y en muchos casos, desarticulados (SPU-CPRES, 2012).

Las actividades de articulación entre la educación secundaria y superior constituyen intervenciones por las cuales se generan acciones de especial interés entre comunidades universitarias y organizaciones e instituciones, de acuerdo temáticas y metodología definidas (Araujo, 2009). Estas actividades deben ser un diálogo entre partes, beneficioso para ambas, enfocado en las prácticas de enseñanza de ambos niveles a partir de la situación de transición que atraviesa el estudiante, enfatizando la calidad de enseñanza, teniendo en cuenta las trayectorias de los estudiantes, y promoviendo el acceso al nivel superior (Otero, 2013).

En este marco, tres cátedras pertenecientes al Departamento de Fisiología de la Escuela de Biología de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales participan desde 2019 en un proyecto que vincula a las mismas con diferentes instituciones educativas. Dicho proyecto involucra a las prácticas educativas que forman parte del proceso de orientación vocacional-ocupacional de los/as estudiantes que cursan los últimos años del nivel educativo secundario.

Las prácticas educativas promueven que los/as estudiantes sean protagonistas de sus propios aprendizajes a través de experiencias pedagógicamente significativas, relacionadas con la orientación que hayan elegido para su trayecto secundario. Además, brindan una gran ayuda a los/as adolescentes frente a una situación de elección vocacional, dado a que generalmente abordan dicha elección con un bagaje de información sobre diferentes profesiones que el medio les propicia.

Consecuencia de lo mencionado, los/as docentes de la Escuela de Biología de la FCEfyN que participamos como tutores/as de las prácticas educativas, consideramos que es sumamente importante que nuestra facultad no sólo abra sus puertas a las escuelas secundarias para visitas de sus instalaciones, sino que también debe hacer partícipes activos/as a los/as estudiantes de los últimos años de las actividades de investigación y desarrollo que se llevan a cabo en los tres laboratorios del Departamento de Fisiología que forman parte de esta experiencia.

Los objetivos de este trabajo de articulación de prácticas educativas entre el nivel medio y nuestra institución fueron:

- Favorecer el acercamiento de los/as estudiantes del nivel medio al inicio de la vida universitaria desde las Ciencias Naturales.
- Facilitar el reconocimiento de intereses, logros y potencialidades de los/as estudiantes de los últimos años de la escuela secundaria en el área de la Biología, abordando distintos aspectos de la Fisiología, la Microbiología y la Genética.
- Fortalecer las estrategias de la orientación vocacional y promover el desarrollo de vocaciones científicas tempranas en el área de las Ciencias Biológicas.
- Promover cambios de actitud frente a la realidad ocupacional a partir de la mejora de los vínculos entre escuela y universidad.
- Promover la participación de nuevos integrantes de la comunidad universitaria en prácticas extensionistas.

Con este trabajo de transversalidad horizontal y vertical entre las cátedras se propone brindar y democratizar la información, facilitar las vías de acceso a la continuidad de estudios, y promover el trabajo desde las prácticas de enseñanza que faciliten y acompañen el aprendizaje de los/as estudiantes y les permitan apropiarse de saberes y experiencias científicas del área de la biología a fin de realizar una elección vocacional satisfactoria y lograr una preparación académica que otorgue mayores oportunidades de permanencia en los estudios superiores.

La metodología utilizada para las prácticas educativas incluyeron una serie de actividades específicas orientadas a brindar a los/las estudiantes una aproximación al trabajo diario relacionado con el perfil profesional de los biólogos y las biólogas. Las prácticas educativas se llevaron a cabo en un período que abarcó de tres a cuatro visitas (una por semana) con una duración promedio de dos horas cada una. Los grupos de estudiantes (con tres a seis integrantes) que participaron por cuatrimestre

fueron organizados por la docente coordinadora de las prácticas educativas María Carolina Arias, mientras que la duración y fechas de las visitas fueron coordinadas entre la docente coordinadora y las docentes titulares de cada cátedra. Previo al inicio de las prácticas educativas, los/as docentes tutores/as facilitaron a los/as estudiantes las guías de trabajos teórico-prácticos, elaboradas para tal fin y necesarias para el desarrollo de las mismas.

A continuación, describimos resumidamente las actividades teórico-prácticas impartidas por las tres cátedras durante la ejecución de las prácticas educativas:

- Cátedra de Fisiología Animal: exposiciones sobre las líneas de investigación del laboratorio, entrenamiento en el cuidado y uso de animales de experimentación, análisis de test comportamentales, introducción a técnicas de inmunohistoquímica, normas de bioseguridad y bioética.
- Cátedra de Microbiología: microorganismos con célula procarionota y eucarionota, normas de bioseguridad y seguridad en el laboratorio, equipamiento específico, preparación, esterilización y plaqueo de medios de cultivo, siembra de microorganismos y observación de microorganismos en fresco y con coloraciones por microscopía óptica.
- Cátedra de Genética: exposiciones explicativas sobre la estructura del ADN, métodos de extracción de ADN, electroforesis, mitosis, algunos conceptos de Citogenética, sistema ABO de grupos sanguíneos, factor Rh y mendelismo simple. En lo que respecta a las actividades prácticas, se realizó la extracción de ADN de banana, se hizo una demostración de una corrida electroforética, se elaboraron preparados cromosómicos de cebolla, se confeccionaron cariotipos con cromosomas de humanos, se aplicaron pruebas de determinación de grupos sanguíneos y se

resolvieron actividades vinculadas a la demostración de las Leyes de Mendel.

Al concluir las prácticas educativas, se solicitó a cada grupo de estudiantes la presentación de partes diarios o informes en los cuales debían registrar las actividades llevadas a cabo en cada visita, logros, dificultades, observaciones (si las hubiera) y anexar fotografías. La corrección y devolución de dichos partes o informes fue realizada de manera conjunta entre los/as docentes tutores/as de cada cátedra y se les asignó una calificación numérica en los casos requeridos por la/s docente/s a cargo de la coordinación de las prácticas en los colegios secundarios.

Resultados obtenidos

En general, hemos notado una buena predisposición y compromiso por parte de los/as estudiantes de los diferentes colegios durante el desarrollo de las prácticas educativas. No hemos observado grandes dificultades en lo que respecta al desempeño de los/as estudiantes en las experiencias de laboratorio, pero sí diferencias en el nivel de conocimientos previos vinculados a las Ciencias Naturales que poseían los grupos pertenecientes a distintos colegios secundarios. Consideramos que tales diferencias podrían deberse a la especialidad correspondiente al ciclo orientado en el cual se encontraban cursando los/as estudiantes. Un inconveniente que se presentó en la mayoría de los grupos fue en la elaboración de los partes diarios o informes, tanto en la organización de la información como en la redacción.

En lo que respecta al proceso de elección vocacional que se encuentran/encontraban transitando los/as estudiantes, según sus devoluciones luego de concluir con las prácticas, indican que las experiencias desarrolladas fueron valiosas para confirmar o modificar sus elecciones de las carreras universitarias a estudiar luego de egresar. Además, los/as estudiantes manifestaron que el vincularse con el ámbito universitario durante

el período en el que asistieron a la facultad les sirvió para eliminar ideas erróneas o miedos que poseían sobre a lo que se enfrentarían al cambiar de nivel educativo.

Participaron en este trabajo los/as:

- Docentes del Departamento de Fisiología Ivana Delia Galera, Karina Andrea Crespo, Franco R. Mir y Noelia Soledad Vera.
- Ayudantes estudiantes Ana Paula Toselli, Franco Baretta, Manuela Maldonado Torales e Iván Jeremías Manrique Hughes.

Bibliografía:

Araujo, J., (2009). *Articulación universidad-escuela secundaria como política pública: un análisis de los programas implementados por la Secretaría de Políticas Universitarias* || en Gestión Universitaria vol. 2 N°1. Buenos Aires.

Otero, F., (2013). *Proyectos de articulación escuela secundaria y estudios superiores: ¿otra gramática escolar para el Nivel Medio?* Tesis de Doctorado. Universidad de San Andrés. Buenos Aires. <https://repositorio.udes.edu.ar/jspui/bitstream/10908/2725/1/%5bP%5d%5bW%5d%20D.%20Edu.%20Otero%2c%20Fabi%3a1n%20Roberto.pdf>

SPU-CPRES (2006). Documento Articulación Universidad-Escuela Media. Política para la definición de competencias para el acceso a la educación superior. Buenos Aires.

SPU (2012). Proyecto de Mejora de la Formación en Ciencias Exactas y Naturales en la Escuela Secundaria. Plan Plurianual 2013-2016. Bases de la convocatoria. Buenos Aires.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN. UNA EXPERIENCIA DESDE EL SERVICIO DE EXTENSIÓN



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas. La universidad en articulación con organismos e instituciones.

Autor/a, autores/as:

Barrionuevo, Maria Eugenia - ebarrionuevo@una.edu.ar - Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Nuccelli, Valentina - valenuccelli@unc.edu.ar - Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Jara Roldán, Viviana - vivijara@unc.edu.ar - Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Ramírez, Mirna Milagros - mirna.ramirez@mi.unc.edu.ar - Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves

ORGANIZACIÓN - CALIDAD DE VIDA - INTERVENCIÓN

Resumen ampliado:

Introducción

En esta ocasión proponemos compartir una intervención que fue solicitada en 2021 al Servicio de Extensión: innovación, sustentabilidad y calidad de vida en las organizaciones, perteneciente a la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba, por parte de una organización pública de la ciudad de Córdoba.

La constitución de este espacio de carácter extensionista surge como un proceso espontáneo a partir del acercamiento por parte de diversas organizaciones de la sociedad, con el fin de realizar consultas, conversar sobre sus problemáticas emergentes y por la necesidad de intervención profesional que manifiestan. El aporte de este servicio se encuentra directamente asociado a la realidad que atraviesan las organizaciones en la actualidad, con demandas y carencias de acompañamiento técnico en diferentes procesos.

A través del desarrollo de un caso se buscará, como **objetivo**, reflexionar sobre: ¿Cómo se transfiere conocimiento académico para que resulte útil y pertinente a la comunidad? ¿El conocimiento generado a través de los resultados de las diversas investigaciones es significativo a la hora de resolver problemas concretos? ¿Cuáles son los desafíos actuales para el servicio?

En cuanto a los **actores involucrados** en la intervención, la demanda proviene de una organización estatal de gran tamaño en la cual, durante el transcurso de aquel año, de forma paulatina se retorna a los espacios de trabajo luego del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) dispuesto para paliar los efectos de la pandemia.

El área en cuestión se encontraba transitando un proceso de reestructuración y ordenamiento de sus niveles jerárquicos que para la Dirección resultaba necesario en pos de afrontar nuevos desafíos organizacionales, con la idea de conseguir el crecimiento y las mejoras que se identificaron como necesarias (Schlemenson, 2013) y resolver los desvíos que impedían la consecución de tales estrategias. Es allí donde surgió un conflicto sin precedentes, en torno a las relaciones laborales con impacto en el clima organizacional.

Como evidencia de esto, en primer lugar se señala una nota presentada por algunos de los trabajadores ante el Ministerio de Trabajo, aludiendo a situaciones de maltrato por parte de los jefes. En segundo lugar, se menciona una discusión violenta ante la presentación, por parte

de la autoridad máxima del área, de la nueva estructura que incorpora personal externo para cubrir vacantes.

Por estas razones, la gerencia de RRHH y la Dirección deciden convocar al equipo técnico que llevó adelante la propuesta, acordando apuntar a la mejora de procesos y al restablecimiento de vínculos en la búsqueda de otorgar un viso de salud a cotidianidad en el área.

El otro actor es el equipo de la universidad, conformado por tres docentes investigadoras -dos de la cátedra de Psicología organizacional y una de la cátedra de Psicología laboral- más un profesional en formación y una alumna próxima a recibirse como practicante.

En relación al **enfoque teórico metodológico del abordaje**, el equipo técnico se enfrentaba al desafío de encontrar lo que Ojeda (2013) denomina la *zona de resolución de conflictos ideológicos* (p. 20). Para lograrlo, fue necesario implementar herramientas de trabajo desde la escucha, que permitiesen el esclarecimiento de la situación concreta y la apertura de la palabra para hacer circular el sufrimiento de los trabajadores, fomentando acciones reflexivas; no sólo con el fin de resolver una problemática concreta, sino evitando el surgimiento de situaciones similares (Altschul, 2002).

El área se conforma por 21 personas, una a cargo, dos jefes de primer nivel y cinco jefes de segundo nivel, cada uno con trabajadores a su cargo. En semejante proceso de reestructuración nos encontramos con personal que poseía varios años de antigüedad en la organización y en el área, por un lado, y algunos miembros recientemente ingresados en proceso de adaptación al puesto y a la empresa en sí, por el otro; aunque se había trabajado investigativamente con organizaciones que tenían personal de amplio rango de experiencia, tal contraste representaba un desafío.

A lo largo de las diferentes fases se propuso trabajar de manera individual o grupal para lograr los objetivos propuestos. En la fase uno se trabajó con todo el personal del área con el fin de realizar un diagnóstico participativo de la situación, en la fase dos se trabajó sólo con el personal

de conducción, ya que era necesario fortalecer la misma, y la fase tres funcionó como instancia de devolución.

A través de las diversas fases del trabajo conjunto, el equipo técnico ejerció su rol, como menciona Altschul (2002) retomando a Lewin, operando desde la investigación, la enseñanza y la resolución. Retomando los conocimientos provistos por las diferentes investigaciones en el campo de las organizaciones a lo largo de los últimos veinte años¹.

El proceso de trabajo diseñado para esta organización se basa en los conceptos de Investigación Acción, ya que, si bien presenta fases definidas de relevamiento, reflexión, implementación y evaluación, no pretende que se siga una secuencia lineal entre cada una de ellas, sino que la relevancia y pertinencia va siendo otorgada de manera dinámica por su carácter contextual.

Resultados/Conclusión:

Los resultados obtenidos evidencian aspectos culturales fuertemente arraigados que se presentaban como obstaculizadores para el desarrollo de los procesos de trabajo, como una escasa claridad en los objetivos a lograr, toma de decisiones no participativas, entre otros. A pesar de ello, había un fuerte sentido de pertenencia al área concreta por su relevancia dentro de la organización. Poder poner en palabras aquello que era identificado como obstáculo para una mejor calidad de vida permitió tener una mirada más propositiva al momento de la intervención, evitando que los momentos de encuentro se convirtieran en instancias de queja y catarsis grupal.

Si bien la demanda se vinculó a situaciones puntuales ocurridas en un área de la organización, se pudo identificar, reflexionar y abordar diversas

1 Prácticas organizacionales para la innovación y para el afrontamiento de crisis en Organizaciones Pequeñas y Medianas de Córdoba” 2016 – 2017. SECyT Res. N° 30720150101722CB Res. SECyT de aprobación 202/16 – 313/2016. - Buenas prácticas en el abordaje de crisis organizacionales en Pymes de Córdoba 2015-2016 - Gestión de conocimientos y crisis Beca de extensión 2016

temáticas relacionadas directa o indirectamente al motivo que impulsó la intervención. En este sentido, el abordaje amplió los márgenes del problema inicial, para favorecer un pensar y repensar sobre las causas, las prácticas cotidianas, los malestares y las diferentes problemáticas relacionadas.

Consideramos que la intervención realizada generó un punto de partida para un equipo en proceso de conformación, favoreciendo la continuidad de un trabajo organizacional que inicialmente se generó desde el equipo de extensión.

Finalmente, las experiencias de extensión en ámbitos organizacionales no solo posibilitan el acercamiento a la realidad de los espacios de trabajo, con sus problemas e inquietudes actuales, sino que favorecen la tracción con otros roles, como el de docencia e investigación, donde los conocimientos surgidos en uno aportan a los demás, permitiendo la actualización profesional como también la difusión de los mismos en eventos académicos dialogando con múltiples disciplinas o teorías.

Tal experiencia, análisis de la demanda, diseño y negociación de la intervención, aplicación e implementación de los ajustes necesarios del proyecto redundan en una formación activa para los participantes del proceso y en una actualización secundaria de los alumnos que cursan la carrera de Psicología.

Bibliografía:

- Altschul, C. (2002). *Estar de paso. Roles y competencias del consultor*. Buenos Aires. Ed. Garnica S.A
- Ojeda, H. (2013). *Vigilar y Diferenciar: La planificación del talento en las burocracias corporativas o de cómo se constituyen las élites en el mundo del trabajo*. Letra Viva.
- Schlemenson (2013) *Análisis Organizacional en PYMES y Empresas de Familia*. Buenos Aires. Garnica.

OLIMPIADAS ESTUDIANTILES DE CIENCIAS ECONÓMICAS FCE – SEU – CSE (2022)



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas:

- La universidad en articulación con organismos e instituciones
- Proyectos socio-comunitarios

Autor/a, autores/as:

Díaz, Cecilia. ceciliadelv.diaz@unc.edu.ar

García, Susana. susana.garcia@unc.edu.ar

Berrino, Liliana. Liliana.berrino@unc.edu.ar

Attinello, María Rosa. mattinello@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Económicas. UNC

Palabras claves:

Intervención. Olimpíadas. Nivel Medio

Resumen ampliado

Objetivo general y específicos

Generar un ámbito de competencia lúdica para equipos de estudiantes de instituciones educativas de Nivel Medio con orientación en Economía y Administración, en el que puedan poner en práctica los

conocimientos adquiridos, haciendo hincapié en aquellos que se dictan en el Ciclo de Nivelación.

De manera específica se pretendió:

- Que los estudiantes de 6to año del Nivel Medio formen equipos de participación, en un espacio lúdico a fin de lograr medir sus competencias en el marco de una retroalimentación.
- Que los estudiantes del Ciclo Básico de la FCE - UNC puedan participar de un proyecto de CSE acompañando a estudiantes del Nivel Medio, adquiriendo competencias en relación al desarrollo de contenidos y las relaciones interpersonales.
- Que el equipo docente del Ciclo de Nivelación reciba información relevante acerca de las competencias presentadas por una muestra de estudiantes de nivel secundario.

Fundamentos, antecedentes y problemática observada

El presente proyecto se nutre y toma como antecedente las Olimpiadas en Economía y Administración realizadas por el Instituto Santísima Trinidad, Hernando, Departamento Tercero Arriba de la Provincia de Córdoba, que se desarrollaron en forma ininterrumpida hasta 2019, convocando a diferentes colegios secundarios de la zona. La FCE-UNC participó como jurado en el último año de edición, firmando un convenio de colaboración y difusión. Estas jornadas fueron declaradas de interés educativo provincial y municipal; se incorporaron a las planificaciones anuales de la institución y lograron la participación de más de 2.000 estudiantes y 450 docentes, representando a más de 30 instituciones educativas públicas y privadas del centro-sur de la Provincia de Córdoba.

Cabe destacar que las instituciones educativas de Nivel Medio, en el contexto de post-pandemia, se encontraron frente al desafío de recuperar contenidos y hábitos de estudio. Desde 2020 tuvieron que adaptarse a las disposiciones ministeriales y dejar en pausa parte de los contenidos

propuestos, seleccionando solo aquellos que se consideraron “prioritarios”. Trabajar en un proyecto escolar e interinstitucional facilita la integración de contenidos de diferentes disciplinas, en este caso Administración, Economía y Contabilidad, haciendo posible de este modo el proceso de restablecer aprendizajes, tendiendo puentes con la Universidad

Según el anuario 2018, la provincia cuenta con 855 unidades educativas. A esta información se puede adicionar que, de un total de 329.729 alumnos, 128.935 pertenecen al Departamento Capital. Si se compara esta información con la correspondiente a 2017, el número de unidades educativas aumentó en 14 establecimientos, pasando de 841 a 855 instituciones (Anuario 2018, p.79).

Analizando la cantidad de alumnos se observa que el ciclo lectivo 2018 contaba con un total de 128.935 alumnos matriculados en el Departamento Capital y, haciendo una lectura de cohorte, se puede ver que de 25.754 alumnos matriculados en 1° Año (en el Departamento Capital) hay tan solo 16.029 alumnos en 6° Año (lo cual equivale a un decrecimiento de 37,76% de la matrícula, es decir, 9.725 estudiantes menos), dando cuenta de procesos de retraso en el cursado y/o abandono del nivel (Anuario 2018, p. 88). Los proyectos escolares facilitan el aprendizaje, permitiendo a los estudiantes llevar a la práctica los conocimientos adquiridos.

Según una encuesta realizada a los ingresantes del Ciclo de Nivelación 2021, de 811 ingresantes el 54% corresponde a egresados de escuelas con orientación de Economía y Administración. Sin embargo, se observa de la experiencia de los ciclos de ingresos anteriores una gran disparidad en cuanto al nivel de conocimientos. Considerando que en el Ciclo de Nivelación 2022 solo el 22% de los estudiantes preinscritos logró su ingreso efectivo, el presente proyecto busca contribuir al conocimiento de los temas abordados en las materias del ingreso y, además, dejar planteada una señal de alerta acerca del nivel esperado o requerido para el desempeño exitoso en el ingreso.

Resultados esperados

Con el presente proyecto se esperaba lograr:

- Una instancia de autoevaluación para 30 (treinta) grupos de estudiantes de colegios secundarios, así como un espacio de enriquecimiento mutuo e integración entre estos y los tutores estudiantes de la FCE.
- La participación efectiva de al menos 20 escuelas de Córdoba, con al menos un equipo de estudiantes que represente cada centro educativo.
- Evaluar el desempeño alcanzado a través de una encuesta que se realizó a los grupos de estudiantes que participaron de las olimpiadas.
- Obtener una fuente de información que aporte a la hora de revisar los contenidos, materiales y evaluaciones del Ciclo de Nivelación

Metodología

1. **Conformación del equipo docente y no docente:** coordinadores/as de las áreas de Contabilidad y Economía, docentes de la FCE y no docentes
2. **Análisis del perfil y conformación del equipo de estudiantes/tutores** que cursan el ciclo básico teniendo aprobadas las materias Contabilidad I, Principios de Administración, Estructura de la Economía Argentina y Microeconomía, con desempeño destacado en la materia relacionada a la rama de las olimpiadas en la que opten por participar.
3. **Rol de la contraparte:** estas fueron el principal nexo de la FCE - UNC con los colegios secundarios debido al acceso a información relevante que se necesitó para el diseño de la actividad, facilitando además la comunicación con las escuelas y estudiantes al momento de la difusión de la convocatoria, Estas

fueron: Consejo Profesional de Ciencias Económicas (Área de Capacitación), Junior Achievement y Bancor S.A.

Estrategias de intervención

Formación y capacitación: los estudiantes de la FCE (tutores/as) recibieron capacitación vinculada a la tarea a desempeñar: talleres para la selección de contenidos temáticos de las olimpiadas, adaptación de materiales y desarrollo de cuestionarios. **Adaptación de material didáctico:** los docentes guiaron a los estudiantes de la FCE tutores/as para que logren adaptar los materiales propuestos enfocadas para destinatarios de Nivel Medio. **Desarrollo de herramientas de ejercitación y evaluación estructuradas:** múltiples opciones, “verdaderos-falsos”, ensayos, entre otras. Además se apeló a herramientas lúdicas para los prácticos y repasos como juegos on line, etc (Kahoot). **Presentación de las propuestas en los colegios:** docentes y tutores visitaron los colegios logrando una conexión con directivos, docentes, no docentes y estudiantes. **Consultas previas:** se realizaron tres consultas previas al momento de la Olimpiada. Las mismas fueron realizadas de manera remota y sincrónica. **Simulacro:** se envió a cada escuela un cuestionario armado por tutores y revisado por docentes a los fines de que los estudiantes practiquen previo a la competencia. A partir de los resultados del mismo, los colegios eligieron a los grupos que participaron. **Competencia:** se llevó a cabo en la FCE-UNC de manera presencial. Los equipos de tres integrantes (un equipo por colegio) rindieron un examen compuesto por preguntas de las tres materias. El mismo consistió en un cuestionario realizado en el gabinete dentro del Aula Virtual a tales efectos.

Actores involucrados

- Docentes de la FCE
- No docentes FCE
- Estudiantes tutores

- Directivos y docentes de escuelas medias
- Estudiantes de las escuelas medias
- Actores de contraparte

Conclusiones y resultados logrados

Las Olimpiadas de Ciencias Económicas lograron la participación activa de los siguientes colegios secundarios: Adoratrices, Esc. Manuel Belgrano, Instituto Abraham Molina, Instituto Carlos Saavedra Lamas, Instituto Espíritu Santo, Instituto Integral Argentino Mariano Moreno, Instituto Jesuita Sagrada Familia, Instituto Obispo Caixal, Instituto Parroquial Santo Cristo, Ipem 138, Ipem 192, Ipem 196, Juan Zorrilla de San Martín, San Buenaventura, San José (San Agustín).

Los estudiantes de Ciencias Económicas, organizados en grupos y coordinados por un docente tutor, se contactaron con cada una de estas 15 escuelas para acompañar a los estudiantes de 6to año en su preparación para las Olimpiadas. En la jornada del miércoles 12 de octubre de 2022, cada escuela envió a la facultad a sus grupos representantes. Se contó con la participación de más de **150 estudiantes**. En equipos, los/as alumnos/as del secundario resolvieron ejercicios prácticos y consignas vinculadas a conocimientos adquiridos durante los últimos tres años del Ciclo Orientado en las áreas de economía, administración y contabilidad. Las evaluaciones se desarrollaron mediante un cuestionario virtual en la plataforma de Moodle. En tanto, el cuerpo de docentes y directivos que realizó el acompañamiento de cada escuela secundaria participó de un conversatorio sobre las capacidades centrales e intercambio de experiencias sobre vinculación con la Universidad.

Dentro de los aspectos positivos más relevantes se pueden mencionar:

- Generación de un espacio de intercambio con el Nivel Medio que permite tender un puente entre los conocimientos

desarrollados en las escuelas secundarias y los conocimientos requeridos en el Ciclo de Nivelación de nuestra Universidad.

- Los estudiantes del secundario se vinculan con la Universidad, conociendo la misma y sus actores.
- Los docentes del secundario, muchos de los cuales son egresados de nuestra Universidad, regresan a la casa de estudio y son escuchados en relación a las dificultades que tienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Oportunidades y desafíos para próximas ediciones

Algunas de las escuelas secundarias que se inscribieron en el proyecto no lograron participar por tener otros compromisos asumidos para esa fecha. En octubre se desarrollaron las pruebas “Aprender” en los colegios secundarios, así como otras competencias de Ciencia y Tecnología, sin dejar de lado las actividades realizadas en torno a la fiesta y viaje de egresados.

Analizando que los colegios secundarios planifican sus actividades en marzo, se evaluó comenzar el contacto con las escuelas de manera previa. De esta manera, el material de estudio debería ser entregado con mayor anticipación, a fin de que los docentes involucrados puedan en sus clases desarrollar y/o repasar dichos temas. Algunos colegios plantearon el pedido de incluir en las olimpiadas a estudiantes de 5to año.

Bibliografía

- Cassutti, M. y Sánchez, J (2012).** *Fundamentos básicos de la Ciencia Administrativa.* En Cassutti, M. y Sánchez (Ed.), Introducción a la Administración, Notas de Cátedra. Capítulo 1, 2, 3, y 4. Córdoba: Asociación Cooperadora, Facultad de Ciencias Económicas. UNC.
- García, G. S., Quadro, M. E., (2022).** *Introducción a la contabilidad.* Editado por Editorial Facultad de Ciencias Económicas - UNC. Capítulo 1.
- Taborda (et. al) 2021.** *Introducción a los estudios universitarios y a la economía.* Editorial Facultad de Ciencias Económicas. UNC.

Toselli, V.N. 2022. Notas de cátedra. Economía. Colegio Universitario de Periodismo.

<https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/formaci%C3%B3n-y-curricularizaci%C3%B3n-de-la-extensi%C3%B3n>

<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/DiseniosCurricSec-v2.php>

https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/res_367_anexo_i_if-2020-57799111-apn-sgcfeme.pdf

<https://datosestadistica.cba.gov.ar/dataset/indicadores-del-ra-de-educacion/resource/61ac05bf-8f47-49d7-aab3-6ffcd36615cf>

<http://multimedia.cba.gov.ar/web/Anuario%202018.pdf>

MESAS AGROCLIMÁTICAS Y AMBIENTALES EN LA REGIÓN ALIMENTARIA DE CÓRDOBA: REFLEXIONES EN TORNO A UNA EXPERIENCIA EN CURSO.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

BUTINOF, Mariana - mariana.butinof@unc.edu.ar¹

ROMERO ASÍS, Melisa Florencia - melisa.romero.asis@mi.unc.edu.ar¹

EANDI, Mariana - mariana.eandi@unc.edu.ar¹

ARGÜELLO, Evangelina - earguellocaro@agro.unc.edu.ar²

Filiación institucional:

1 Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, UNC.

2 Facultad de Ciencias Agropecuarias-Cátedra de zoología agrícola-
Instituto de Patología Vegetal (IPAVE-CIAP-INTA)

Palabras claves

Sustentabilidad alimentaria y ambiental; horticultura; cuidados de la salud.

Resumen ampliado:

Introducción

El objetivo de esta comunicación es compartir la experiencia en curso de las Mesas Agroclimáticas, Ambientales y de Salud (MACAS) y reflexionar acerca de su rol como espacio de trabajo intersectorial en la

Región Alimentaria de Córdoba (RAC), para el abordaje de problemáticas del sector y la promoción de políticas orientadas a conservar cinturones periurbanos de producción de alimentos frescos y saludables.

De acuerdo a la definición de la FAO, las Mesas Técnicas Agroclimáticas son una innovadora iniciativa que busca integrar actores del sector agropecuario a nivel local para compartir, especialmente con pequeños productores, sobre los cambios esperados en el clima de su región; cómo estos pueden afectar sus cultivos y qué pueden hacer para reducir los impactos negativos (Martínez-Barón et al., 2015). En Córdoba hemos propuesto como dispositivo de trabajo las Mesas Agroclimáticas, Ambientales y de Salud (MACAS), espacio de encuentro entre actores pertenecientes a diversos ámbitos del Estado, organizaciones sociales y horticultoras/es con el fin de definir, priorizar y ejecutar estrategias de abordaje de situaciones de riesgo por eventos climáticos extremos (en el marco del cambio climático) y problemáticas ambientales en busca de la reducción de la vulnerabilidad de las quintas hortícolas, tanto para fortalecer el sistema productivo como para el abordaje de los procesos de salud-enfermedad-cuidado de las familias horticultoras.

La RAC, ámbito de despliegue de las MACAS, constituye un área de especial relevancia para el sistema alimentario local, ya que provee de alimentos frescos (frutas y hortalizas) variados y de cercanía a la ciudad de Córdoba y localidades próximas (Giobellina et al., 2018). Esta región se extiende desde el área periurbana de la ciudad de Córdoba a las localidades de Pilar, Río Segundo, Río Primero, Colonia Tirolesa y Colonia Caroya. En la RAC predomina el trabajo familiar y la residencia en las quintas hortícolas (Giobellina et al., 2022). Las familias hortícolas se enfrentan a diversas problemáticas que generan vulnerabilidad: la exposición continua a plaguicidas, resultado de las prácticas agrícolas imperantes, y la deriva proveniente de cultivos colindantes (Eandi et al., 2021) generan riesgos para la salud de tipo agudo y crónico (Zúñiga-Venegas et al., 2022) e impactan en la calidad de los alimentos y el ambiente

(Giobellina et al., 2022); las condiciones laborales son precarias y el acceso a la tierra es escaso (Machado et al., 2014). Además, la producción hortícola es particularmente susceptible a eventos climáticos extremos cada vez más frecuentes (sequías, inundaciones, tornados, etc.), asociados al cambio climático, que pueden ocasionar grandes perjuicios económicos debido a la pérdida de cosechas (IFPRI, 2019).

Ante estas problemáticas, la agroecología se propone como una alternativa sustentable (Gutierrez-Cedillo et al., 2008). Se define como la ciencia interdisciplinaria que estudia los sistemas agrícolas desde una perspectiva ecológica, social y económica, para el desarrollo de prácticas agrícolas sostenibles y justas que promuevan la biodiversidad, la salud del suelo, la seguridad alimentaria y la equidad social (Wezel et al., 2019). Resulta una herramienta clave para lograr la soberanía alimentaria y mejorar la seguridad alimentaria por enfocarse en la autonomía, los mercados locales y la acción comunitaria para asegurar el acceso y control de la tierra, el agua, la biodiversidad agrícola, etc. (Altieri y Nicholls, 2012).

Las MACAS en acción en la Región Alimentaria de Córdoba...

Las MACAS tienen un enfoque metodológico de investigación-acción participativa (Baum et al., 2006). La planificación y puesta en marcha de esta iniciativa surgió en 2020 a partir del proyecto “Sistema de Alerta Temprana y Red de Centinelas Ambientales (SAT y RedCA) de la RAC”, en el que participa el Observatorio de Agricultura Urbana, Periurbana y Agroecológica de Córdoba (O-AUPA)-Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA)-, el Grupo de Epidemiología Ambiental del Cáncer (GEACC) de la Facultad de Ciencias Médicas -Universidad Nacional de Córdoba- y la Asociación de Productores Hortícolas de la Provincia de Córdoba (APRODUCO), entre otras instituciones y organizaciones¹.

1 Facultad de Matemáticas y Física (FAMAF), Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) y Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño (FAUD), de la provincia de Córdoba (SSAF-Sub

Hace varios años estos equipos comparten espacios de trabajo y proyectos en el territorio de la RAC, desde ámbitos académicos y extensionistas. Además, en las MACAS participan múltiples actores del sector productivo hortícola, incluyendo horticultores/as y organizaciones sociales como Federación Rural para la Producción y el Arraigo, Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) Rural y el Ministerio de Agricultura (Subsecretaría de Agricultura Familiar) de la Provincia de Córdoba. Las MACAS comenzaron de manera virtual (en el marco de la pandemia causada por COVID-19) a fines de 2020; a inicios del 2021 se concretó el primer encuentro presencial en la localidad de Pilar. Las jornadas de las MACAS se desarrollan los sábados con frecuencia mensual.

Se definieron tres ejes de trabajo: a) cambio climático y vulnerabilidad de las quintas hortícolas ante eventos meteorológicos extremos; b) cuidado de la salud de los/as horticultores/as y sus familias, destacando particularmente la problemática de la exposición a plaguicidas y sus implicaciones; c) prácticas agronómicas sostenibles desde la promoción de la agroecología en la producción hortícola. Para fomentar la participación en las MACAS, se despliegan metodologías como talleres de debate y diálogo y experimentaciones a campo, donde se posibilita el intercambio de experiencias, saberes, opiniones, percepciones, propuestas, etc. Desde el comienzo del trabajo -transdisciplinario e intersectorial- se han llevado a cabo diversas acciones en torno a los tres ejes planteados.

A modo de ejemplo, se mencionan: a) para el abordaje y reducción de la vulnerabilidad ocasionada por los eventos meteorológicos extremos se diseñó una herramienta tecnológica de notificación inmediata, la App Cosecheros², que permite geolocalizar los eventos y visualizarlos en línea.

Secretaría de Agricultura Familiar y OHM-Observatorio Hidro-meteorológico de Córdoba), de la Nación (DNA-Dirección Nacional de Agroecología y el IG-CONAE Instituto Gulich). 2 APP Cosecheros, desarrollada con la participación activa de integrantes de FAMAFA y el IG-CONAE Instituto Gulich. En el siguiente link describe y muestra en formato audiovisual cómo descargar la aplicación de manera gratuita y disponible para sistema Android: (<https://www.youtube.com/watch?v=ywI0IzrUvc>)

Además, se gestionaron canales de comunicación directos con actores clave, entre ellos, un grupo de Whatsapp en el que se incluyen quienes participan (productores, referentes institucionales, etc.), que además de funcionar como espacio de difusión de las actividades canaliza demandas tanto de recursos económicos ante pérdidas en las cosechas como avisos o alertas tempranas climáticas en el territorio de la RAC; b) en relación al eje de cuidado de la salud, se llevan a cabo diversas actividades participativas orientadas a identificar situaciones de riesgo, por ej., mediante la identificación de tareas y situaciones que generan exposición a plaguicidas; el reconocimiento de signos y síntomas potencialmente asociados al trabajo con tóxicos cuya inespecificidad y naturalización dificulta tanto su identificación oportuna como el accionar en torno a ello por parte de las/os trabajadoras; y la recreación de oportunidades de cuidado y reducción de riesgos en el marco de las actividades cotidianas, considerando la participación de diferentes integrantes de la familia en una diversidad de trabajos vinculados con el proceso de producción, comercialización y consumo de sus cultivos. Uno de los resultados de estos encuentros ha sido la jerarquización colectiva del problema de la deriva³ de campos vecinos por su afectación a los cultivos y la salud familiar, tema que ha ingresado en las agendas de los municipios que participan de las MACAS. Asimismo, se hicieron esfuerzos para visibilizar la problemática ambiental y de salud entre referentes de servicios de salud locales (directivos de salud, equipos de atención primaria de la salud y hospitales de la región), con el fin de sensibilizar acerca de los efectos agudos y crónicos de la exposición a plaguicidas y favorecer respuestas adecuadas ante consultas de integrantes de familias hortícolas; esta tarea continúa. Finalmente, c) en

3 La deriva se refiere a la dispersión de plaguicidas fuera del área de aplicación prevista, lo que puede resultar en la exposición de personas, animales y plantas no objetivo. Puede ocurrir debido a factores como el viento, la temperatura, la humedad y la presión del equipo de aplicación. La exposición a la deriva de plaguicidas puede tener efectos adversos en la salud humana y el medio ambiente (Suratman et al., 2015)

el eje de prácticas agronómicas sostenibles desde la promoción de la agroecología en la producción hortícola se articulan acciones con el Equipo de Periurbanos y Agroecología (EPA) (Argüello Caro et al., 2021). El objetivo es acompañar el desarrollo compartido de innovaciones para la transición desde los sistemas productivos actuales (con manejo basados principalmente en tecnologías de insumos químicos sintéticos), hacia sistemas agroecológicos (basado en tecnologías de procesos). Mediante la aplicación de ciclos iterativos de Investigación Acción Participativa (IAP) (Catullo et al., 2020), se construyen y aportan soluciones con foco en tres ejes principales: la sustitución de insumos químicos, el manejo de la biodiversidad y la economía circular dentro de los predios y a nivel regional. Estas prácticas fomentan la autonomía productiva y el aprovechamiento de los recursos económicos.

Reflexiones finales...

La experiencia de las MACAS invita a una profunda reflexión sobre el valor del trabajo transdisciplinario que reúne a actores locales, institucionales y académicos. Esta construcción conjunta no solo posibilita la ejecución de acciones más efectivas en el terreno, sino que también asegura un enfoque específico en el contexto local y un abordaje integral de las problemáticas. Tanto las medidas destinadas a fomentar y respaldar las transiciones productivas hacia la agroecología como aquellas que buscan reducir las vulnerabilidades derivadas del cambio climático y promover la salud, convierten a las MACAS en un espacio intersectorial sumamente valioso.

La sistematización de la experiencia y los aprendizajes que van surgiendo permiten imaginar la multiplicación de estas metodologías de trabajo en otras regiones productivas del país. Las MACAS pueden ser una alternativa eficaz de abordaje de las problemáticas para búsqueda en conjunto de soluciones que sean adaptadas a los contextos productivos y de vida de las/os horticultoras/es.

Bibliografía:

- Altieri, M. Ángel, & Nicholls, C. I. (2012). *Agroecología: Única esperanza para la soberanía alimentaria y la resiliencia socioecológica*. *Agroecología*, 7(2), 65–83. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/agroecologia/article/view/182861>
- Baum, F., MacDougall, C., y Smith, D. (2006). *Participatory action research*. *J Epidemiol Community Health*, (60), 854–857. doi: 10.1136/jech.2004.028662
- Butinof, M., Fernandez, R., Lantieri, M.J., Stimolo, M.I., Blanco, M., Machado, A.L., Franchini, G., Gieco, M., Portilla, M., Eandi, M., Sastre, A., y Díaz MP. (2014). *Pesticides and Agricultural Work environments in Argentina*. Licensee InTech. Cap. 5, 105-134. <http://dx.doi.org/10.5772/57178>
- Catullo, J.C., Argüello Caro, E.B., Narmona, et. al., (2020) *Knowledge construction in innovative networks for the use of biological inputs in periurban horticultural systems*. *Agrociencia* 24 (1 NE): e342. <https://doi.org/10.31285/AGRO.24.342>
- Eandi, M.A., Dezzotti, L., y Butinof, M. *Exposición a plaguicidas y cuidados de la salud en la horticultura periurbana: el caso del Cinturón Verde de la Ciudad de Córdoba, Argentina*. *Ciência & Saúde Coletiva*, 26(4), 1575-1584. <https://doi.org/10.1590/1413-81232021264.27922018>
- Argüello Caro E.B., Gaona Flores M.A., Viale M.V., Silbert V., Narmona, L., Francavilla, G., Pietrarelli L., Bisio C., Varela F., Videla M. (2021) *Fortaleciendo procesos de transición agroecológica a través de la articulación interinstitucional y transdisciplinar en la Región Agroalimentaria de Córdoba Centro (RACC)*. Jornadas Vincular Córdoba 2021. Del 13 al 15 y 18 de octubre de 2021. Córdoba, Argentina
- Giobellina, B., Marinelli, M.V., Lobos, D., Eandi, M., Bisio, C., Butinof, M., Narmona, L. y Romero Asís, M. (2022). *Producción frutihortícola en la Región Alimentaria de Córdoba: Caracterización y mapeo 2018-2020*. 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ediciones INTA. ISBN 978-987-679-320-9.

- Gutiérrez Cedillo, J.G., Aguilera Gómez, L.I., & González Esquivel, C.E. (2008). *Agroecología y sustentabilidad*. *Convergencia*, 15(46), 51-87. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352008000100004&lng=es&tlng=.
- IFPRI. (2019). *Global food policy report. 2019*. Washington, DC: International Food Policy Research Institute (IFPRI). <https://doi.org/10.2499/9780896293502>
- Machado, A.L., Butinof, M., Portillas, M., Eandi, M., Sastre, A. y Blanco, M. (2014). *Los trabajadores hortícolas del cinturón verde de Córdoba: ¿Población oculta?* *Revista Electrónica de Psicología Política*. Facultad de Psicología. Universidad Nacional de San Luis, 32. ISSN 1669-3582. <http://www.psicopol.unsl.edu.ar/pdf/1.pdf>
- Martínez Barón, D., Ramírez Villegas, J., Navarro Racines, C., y Giraldo Mendez, D. (2015). Mesas Técnicas Agroclimáticas (MTA): *Manual de Implementación*. *CGLAR Research Program on Climate Change, Agriculture and Food Security (CCAFS)*. 5. https://ccafs.cgiar.org/es/mesas-tecnicas-agroclimaticas-mta#.VmrN_0orK1s
- Suratman, S., Edwards, J. W., & Babina, K. (2015). *Organophosphate pesticides exposure among farmworkers: pathways and risk of adverse health effects*. *Reviews on environmental health*, 30(1), 65–79. <https://doi.org/10.1515/reveh-2014-0072>
- Wezel, A., Herren, B.G., Kerr, R.B. et al. *Agroecological principles and elements and their implications for transitioning to sustainable food systems*. A review. *Agron. Sustain. Dev.* 40, 40 (2020). <https://doi.org/10.1007/s13593-020-00646-z>
- Zúñiga-Venegas, L. A., Hyland, C., Muñoz-Quezada, M. T., Quirós-Alcalá, L., Butinof, M., Buralli, R., Cardenas, A., Fernandez, R. A., Foerster, C., Gouveia, N., Gutiérrez Jara, J. P., Lucero, B. A., Muñoz, M. P., Ramírez-Santana, M., Smith, A. R., Tirado, N., van Wendel de Joode, B., Calaf, G. M., Handal, A. J., Soares da Silva, A., ... Mora, A. M. (2022). *Health Effects of Pesticide Exposure in Latin American and the Caribbean Populations: A Scoping Review*. *Environmental health perspectives*, 130(9), 96002. <https://doi.org/10.1289/EHP9934>

“ARTE CON -CIENCIA EN LA ADOLESCENCIA” - 2023



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujeto, territorios, y políticas públicas. La Universidad en articulación con organismos e Instituciones.

Autor/a, autores/as:

CARRETERO, Laura Analia - laau.carretero@gmail.com

CUMMINS, Mariana - mariana.cummins@unc.edu.ar

PRIETO, Federico - federicoprieto@fcm.unc.edu.ar

RAFAEL, Flor Marita - flor.avalos@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba. Articulación con Escuelas públicas y privadas (Escuela General Jose de San Martin, Villa Allende; Colegio General Paz, Córdoba)

Palabras claves:

Arte - Ciencia - Adolescencia

Resumen ampliado:

Objetivo general:

- Aportar en la salud integral de los adolescentes a través de estrategias artísticas y científicas, fortaleciendo hábitos saludables y generando escenarios basados en la igualdad de oportunidades en cada contexto particular donde se encuentren. Periodo: mayo - noviembre 2023

Objetivos específicos:

- Identificar las necesidades de los adolescentes en relación a la búsqueda de identidad, recreación, autoestima, alimentación y deporte.
- Posibilitar la expresión artística y científica en relación a su autoestima/autopercepción, hábitos alimentarios y deporte.
- Buscar diversas estrategias de información y sensibilización, para la promoción de estilos de vida saludables que favorezcan el desarrollo pleno e integral de las y los adolescentes.
- Propiciar la reflexión e intercambio de saberes entre los diferentes actores sociales.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

“En Argentina hay más de 5 millones y medio de adolescentes entre 10 a 18 años, que experimentan brechas entre el derecho formal y su ejercicio efectivo según el lugar donde nacen y las características socio laborales de sus hogares” (UNICEF 2017). Los adolescentes tienen derecho a un sistema de protección social de calidad que llegue a todos, y derecho a recibir igualdad de oportunidades en relación a la información, recreación, deporte, alimentación y aprendizaje entre otros aspectos.

Fomentar entornos protectores desde “la ciencia y el arte” para adolescentes debe ser la estrategia central de las políticas públicas, universitarias y sociedad en general. El pleno desarrollo de un adolescente no debería depender del hogar donde nace. “Es necesario promover acciones desde las escuelas, generando actividades artísticas que se articulen desde la base científica ensambladas de manera integral a través de actividades de construcción territoriales que impliquen el compromiso de la universidad, secretaría de deporte, cultura y recreación” (Ávila 2007).

Por otro lado, la modernidad alimentaria ha traído consigo nuevas situaciones de consumo y nuevos significados atribuidos a los alimentos que está tomando gran importancia en la vida social y se le han atribuido

nuevos valores y significados, algunos de ellos asociados a la salud y la belleza física, así como a nuevas normas estéticas sobre la imagen corporal (Masís 2002). Estos aspectos afectan a la población adolescente e influyen en la adopción de comportamientos alimentarios de riesgo. Es por ello que se busca también, a través del arte y la ciencia, construir conjuntamente nuevas respuestas a estos desafíos.

“Arte con-ciencia en la adolescencia” es un proyecto que surge de la Secretaría de Extensión y Vinculación de la Escuela de Enfermería, FCM-UNC, junto con dos secundarios, por una iniciativa de la Subsecretaría de Cultura de Extensión en coordinación con el Programa Promoviendo Educación, Salud y Derechos.

En este escenario, entre docentes y estudiantes de las escuelas y de la Universidad se manifiesta, como terreno en construcción, la preocupación en relación a los hábitos de vida y creencias, percepciones que los jóvenes tienen de la salud y de la enfermedad, determinados a su vez por la búsqueda de su identidad, los cambios físicos y psicológicos, y su intento por adaptarse a un contexto social donde muchas veces las herramientas con las que cuentan no dan respuestas a sus procesos internos, que se manifiestan en actos de violencia, rebeldía o autodesprecio.

Es aquí donde la ciencia y el arte asumen un protagonismo extraordinario como estrategias que nacen de un mismo estímulo: “La curiosidad y el asombro del adolescente”, cuestionando la realidad a través del descontento, la reacción o la simple pasividad. La ciencia y el arte se ofrecen como nobles colaboradores en esta etapa de discernimiento y búsqueda de la identidad. La ciencia intenta comprender y el arte expresa las preguntas sin respuestas, multiplicando el asombro y generando nuevos problemas, pero en esa conexión el proceso ya no es tan rígido y desolador; la ciencia y el arte, como prácticas humanas, despliegan la imaginación, la invención, la creatividad. (Avila 2017).

El equipo de trabajo está constituido con parte de los integrantes de un proyecto “Madre” denominado “Contagiando Sonrisas” en

ámbitos hospitalarios y comunitarios de la Ciudad de Córdoba, que se sostiene hace 13 años, y a raíz de la demanda manifestada por las Escuelas, se decide crear el presente proyecto.

En 2022 se hicieron dos propuestas, pero se reflejó la urgente necesidad de poder respaldar la propuesta con apoyo de SEU para financiar la fruta, material didáctico y traslado de los integrantes, como así también la remuneración en algunos casos de profesionales (diseñador gráfico y de educación física), actores sociales que potencian el intercambio de saberes y justificando las experiencias en construcción.

METODOLOGÍA/ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

La metodología consistió en seminarios/talleres participativos entre adolescentes, docentes de la UNC, estudiantes universitarios que forman parte del proyecto y agentes comunitarios.

Una de las dinámicas implementadas fue la distribución de máscaras de papel en blanco, con la propuesta de dibujarse en relación a “cómo se ven” e intercambiar con los compañeros, reflejando con ello el significado de los roles que se asumen en la vida y la verdadera esencia de la persona. Este ejercicio permitió trabajar en relación a la autoestima y las barreras que presentamos al mundo externo, potenciando las habilidades y aceptando el aspecto más vulnerable, en un escenario ameno y de contención profesional.

A continuación se compartió una mesa con agua y frutas; en una dinámica participativa, poniendo en común los hábitos cotidianos, desde que se levantan hasta que termina el día; en la cual los/as jóvenes que desearon compartieron sus experiencias y opiniones.

Posteriormente se realizó una dinámica denominada “La caja del tesoro oculto... que siento con lo que veo”. La cual consiste en abrir la misma en silencio, uno a uno, sin que lo vea la persona que está al lado y sin decir nada a nadie, cerrarla y pasarla al compañero. Dentro de la caja había un espejo, buscando que los adolescentes descubrieran lo único y especiales que son al verse reflejados.

Para concluir, se comparte un video reflexivo, con un final sorpresa... Imágenes de ellos construyendo las actividades propuestas. Las máscaras fueron un claro recuerdo del trabajo en uno mismo y con el otro en pos de la construcción de una sociedad más democrática en continuo equilibrio entre “el arte, la ciencia y los actores sociales en movimiento”

Los encuentros fueron y serán de una vez al mes, de mayo a noviembre, en cada escuela, por los distintos años de la secundaria

Las evaluaciones se realizan luego de cada “impacto en escena” a través de una encuesta con preguntas cerradas y abiertas a cada uno de los actores protagonistas de las actividades.

ACTORES INVOLUCRADOS EN EL PROCESO

Los sujetos participantes-destinatarios a los cuales impactará el proyecto de manera directa serán todos los/las adolescentes estudiantes de las escuelas secundarias: Escuela General Jose de San Martin, Av Goycoechea 150, Villa Allende; y colegio General Paz ubicado en Av. Vélez Sársfield 1285, en la ciudad de Córdoba (aproximadamente 300 estudiantes). De manera indirecta, sus familias y docentes de las escuelas; estudiantes, graduados, participantes extramuros, docentes y no docentes de la Universidad. Las organizaciones implicadas serán las escuelas secundarias, Ministerio de Cultura y Educación, Secretaría de deporte, Secretaria de Extensión y Vinculación de la UNC, Escuela de Enfermería FCM.

CONCLUSIONES/RESULTADOS LOGRADOS

El proyecto se desarrolló en dos escuelas, utilizando los recursos disponibles, orientados por la secuencia organizada previamente.

Se construyeron adecuaciones en interacción horizontal según los desafíos de cada escuela (mayor cantidad de elementos didácticos y dinámicas con los estudiantes, y menor en la proporción de elementos como fruta y agua, entre otras).

Lo fundamental fue el impacto del proyecto, según encuestas de satisfacción realizadas, en beneficio de los hábitos alimentarios, deporte, vinculaciones saludables, autoestima e introspección, con especial aceptación de la dinámica del espejo y el arte plasmado en la elaboración de las máscaras.

Los docentes de la UNC participaron desde un rol activo, a través de la observación, aportes y la inclusión dentro de cada dinámica participativa que se generó. Su actuación fue definida en relación a los objetivos y metas de manera flexible, con adecuación a cada contexto y realidad. Los estudiantes extensionistas estuvieron involucrados en las actividades, poniendo en común lo que fueron construyendo y vinculando sus experiencias de enseñanza-aprendizaje con la interacción del contexto.

Bibliografía:

- Avila, O. S. (2007). *Reinvenciones de lo escolar: tensiones, límites y posibilidades*. En Baquero R. Diker G. Y Frigerio G. (Comp): Las formas de lo escolar. Del Estante Editorial. Bs As.
- Contreras (2016). *La salud, desde una perspectiva integral*. Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte; Universidad Católica Silva Henríquez, Chile. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6070681>
- Masis, P (2002). El mercado de los alimentos funcionales y los nuevos retos para la educación alimentaria - nutricional. Rev. costarric. salud pública vol.11 n.20 San José. <https://www.binasss.sa.cr/opac-ms/media/digitales/El%20mercado%20de%20los%20alimentos%20funcionales%20y%20los%20nuevos%20retos%20para%20la%20educaci%C3%B3n%20alimentaria%20nutricional.pdf>
- Piaget, J. (1972). *Psicología y pedagogía*. Barcelona, Ariel. 1980. Psicología de la inteligencia. Buenos Aires, Edit. Psique.
- Secretaría de salud (2015). Blog, Gobierno de México. <https://www.gob.mx/salud/articulos/que-es-la-adolescencia#:~:text=La%20>

Organizaci%C3%B3n%20Mundial%20de%20la,de%2015%20a%2019%20a%C3%B1os.

- Silva (2011). *Adolescentes y percepción del sí mismo: la construcción de una imagen realista de la adolescencia desde la familia y la escuela*. Universidad de Granada (España). <https://www.ugr.es/~sevimeco/revistae-ticanet/numero11/Articulos/Formato/articulo11.pdf>
- Sorbello L, Neri L, Di Blasi L. *La función de la extensión universitaria, como herramienta de la universidad pública, ante las consecuencias de la implementación del modelo neoliberal*. [Internet].
- Torres, J. De la Fuente, G. y Jaramillo, H. (2012). *Comportamiento alimentario durante la adolescencia. ¿Nueva relación con la alimentación y el cuerpo?*. Revista mexicana de investigación en psicología. Vol. 4, número monográfico. <http://revistamexicanadeinvestigacionenpsicologia.com/index.php/RMIP/article/view/241/151>
- UNICEF (2016). *Para cada niño el mejor comienzo*. Documento de posicionamiento; Argentina. <https://www.unicef.org/argentina/media/626/file/Primera%20infancia%202010-2016.pdf>
- UNICEF (2017). *Para cada adolescente una oportunidad*. Argentina. <https://www.unicef.org/argentina/media/1396/file/Posicionamiento%20adolescentes.pdf>

“GRANJAS UNIDAS Y RADIO EL GRITO”



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y política

Autor/a, autores/as:

CARRIZO Marina, marina.carrizo@mi.unc.edu.ar

CESANO Giovanna, giovanna.cesano@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras clave:

organización - extensión - político

Resumen ampliado:

Este proyecto forma parte de la propuesta de curricularización de la extensión universitaria que está siendo desarrollada por las cátedras Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación (Ciclo Orientado en Investigación) y Producción Radiofónica (Ciclo Orientado en Radio), ambas de la Lic. en Comunicación Social. El propósito de las cátedras es articular problemáticas comunicacionales de organizaciones sociales no lucrativas con emisoras de radio comunitarias para que los estudiantes, junto a los miembros de aquellas, realicen autodiagnósticos

colectivos y elaboren planes participativos de comunicación interna y externa. En este escrito se abordará el eje “Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y política”, para explicitar las experiencias generadas por la vinculación entre las cátedras, la organización *Nuestras Granjas Unidas* y *Radio El Grito*, organizaciones socio-comunitarias del Valle de Traslasierra que orientan sus prácticas a la militancia de un estilo de vida cooperativo, solidario y sostenible.

Nuestras Granjas Unidas es una organización formada por doce familias que trabajan de forma conjunta, autoconvocada y organizada desde 2011. Practican la economía popular y forman parte de la denominada Agricultura Familiar y Campesina. Su trabajo y subsistencia gira en torno a la productividad que genera el campo. Sus objetivos son generar condiciones de vida digna y solucionar distintas problemáticas, a partir del trabajo y la ayuda colectiva.

Radio El Grito, por su parte, es una radio comunitaria que transmite en el 88.5 mhz del dial y busca generar lazos para reafirmarse en su territorio. Surge en 2006, con la necesidad de vincularse con su comunidad aportando una voz que dé cuenta de la realidad desde una visión con conciencia social.

Los objetivos de este equipo extensionista se orientan a generar puentes entre las organizaciones y las cátedras de comunicación para impulsar un conocimiento horizontal en el que todos aporten en la creación de planes tendientes a la solución de las problemáticas comunicacionales. Esto implica para las organizaciones y los estudiantes, explorar y revisar el funcionamiento de las relaciones comunicacionales internas y externas.

Hacia ello, nos reunimos entre estudiantes y organizaciones -inicialmente por videollamada- para poner en común las ideas y objetivos de cada grupo. Luego, accedimos a distintas fuentes informativas para conocer sus proyectos y sus historias, y confeccionar nuestras primeras bitácoras académicas. En este punto, cabe destacar el aporte de una de las

integrantes de la organización, quien en su formación de grado y posgrado tuvo como objeto de estudio a Nuestras Granjas Unidas.

Posteriormente, abordamos materiales teóricos que nos permitieran comprender la dimensión política de las organizaciones. Este abordaje incluyó explicitar la noción de extensión desde la que desarrollaríamos el trabajo. En este sentido, asumimos un concepto de extensión como, “el conjunto de actividades de colaboración de actores universitarios con otros actores que, en procesos interactivos donde cada actor aporta sus saberes y todos aprenden, contribuyen a la creación cultural y al uso socialmente valioso del conocimiento, con prioridad a los sectores más postergados” (Tomassino, 2014).

Las organizaciones se identifican con formas de trabajo cooperativo y solidario, afín a este sentido extensionista, que impulsan la construcción del conocimiento de forma participativa y horizontal. Cada parte aporta las experiencias, estilos de vida y militancias que las configuran como actores políticos para urdir una trama tejida conjuntamente.

En nuestra primera reunión en territorio, desarrollamos la técnica del plenario. Sentados en ronda, conversamos sobre la situación en la que se encontraban, los objetivos de cada parte y bosquejaron sus malestares y los posibles proyectos que se podrían gestionar. En territorio, a través de la observación pudimos conocer hitos de Nuestras Granjas Unidas a través de los relatos de Eli -anfitriona- quien describió los trabajos que realiza y su participación en la organización. Otra técnica utilizada fue la entrevista no estructurada mientras las personas realizaban su rutina de trabajo. Charlamos en torno a la historia de la organización: cuándo se habían incorporado, qué resaltaban de ella, cómo se sentían y cómo era el presente del grupo.

En el segundo encuentro en territorio participamos en las jornadas de trabajo, una actividad en la las familias se reúnen y colaborativamente resuelven una necesidad. En esta oportunidad, fue el armado de un invernadero. Mientras participamos, hicimos entrevistas no estructuradas

para conocer a los participantes que no habían asistido a la primera reunión. Luego compartimos un almuerzo en el comedor de Eli. En la sobremesa desarrollamos una actividad planificada denominada “línea de tiempo colaborativa”, con el objetivo de identificar y recuperar los hitos de la historia de NGU.

El período invernal hizo escasear los encuentros de la organización, por lo cual desarrollamos encuentros vía WhatsApp, hablando con la mayor cantidad de integrantes posible, poniendo en común los malestares que los sujetos sentían actualmente como integrantes de Nuestras Granjas Unidas. Así arribamos a la etapa de diagnóstico participativo, en la que aplicamos la técnica del “árbol de problemas” para reconocer conjuntamente los problemas comunicacionales para luego avanzar a la etapa de planteamiento de objetivos.

Entre las problemáticas, se identifican distintos niveles de profundidad de los malestares que los atraviesan. Por un lado, problemas concernientes a la coyuntura económica del país que imposibilita y ralentiza las actividades que fueron parte de la identidad central de Nuestras Granjas Unidas. Las jornadas de trabajo, actividades centrales y fundantes, se ven “pinchadas” (en palabras de los participantes) porque no hay capital suficiente para impulsarlas. El escaso dinero del Estado dedicado al sector y la crisis obliga a los participantes a subsistir a través de “changas”, dejando en segundo plano la actividad del grupo. Por otro lado, en consecuencia de la pandemia, los participantes se ven desarticulados en cuanto a su organización. Las jornadas de trabajo disminuyeron, las relaciones externas con otras comunas u organizaciones también, su identidad política y su militancia ha dejado de ser prioridad.

Por su parte, los integrantes de Radio El Grito, una cooperativa que desde sus inicios transita el gran desafío de encarar un proyecto comunicacional sin contar con un espacio físico propio, expresan que esta situación no les ha permitido generar acciones a largo plazo, ya que debieron trasladarse en varias oportunidades. Además, han tenido que afrontar

los desafíos burocráticos que conlleva la formación de una cooperativa que les permita solicitar facilidades, subsidios para sostener el medio en cuanto a su infraestructura y recursos humanos.

A partir de una postura política en cuanto al proceso de aprendizaje, las prácticas extensionistas nos permiten un mutuo enriquecimiento. Las organizaciones participan y nos orientan en cuanto a la producción de contenidos, y nos enseñan a partir de sus modos de hacer. Nosotros, como alumnos, a través de los lazos generados, podemos encontrar metodologías y estrategias que permitan brindar una cooperación productiva para lograr los objetivos planteados en el proyecto. Para generar aportes en este marco extensionista, vamos trabajando sobre líneas de acción internas y externas. Internas, que permiten visibilizar la historia e identidad de Granjas Unidas y comunicarla a las siguientes generaciones de integrantes. Y externas, a partir de la propuesta de producción de un documental sonoro junto a Radio El Grito, que se encargará de la emisión y difusión. En este proceso, la radio participará, por lo cual podremos contribuir a la red de vínculos que El Grito busca consolidar en la zona.

Para concluir, nos parece importante resaltar la labor conjunta que se realiza entre las organizaciones y la Facultad de Comunicación, ya que da cuenta de una estrecha relación entre sujetos, territorios y política. Por un lado, Nuestras Granjas Unidas y Radio El Grito, construyen su identidad en modos de militancia cooperativas y asociativas, donde los lazos de trabajo y solidaridad constituyen una manera de hacer política frente a coyunturas económicas y sociales que los excluyen. A su vez, estos lazos van ampliándose hacia relaciones con otros actores, como comunas y radios comunitarias, que permiten reforzar aquellos vínculos comunitarios donde el mapeo se achica a medida que las conexiones se acercan.

Por otra parte, situarnos desde la Universidad pública, habilita políticas educativas que abordan la práctica extensionista como un canal que nos vincula con la realidad social. Desde esta perspectiva, es fundamental posicionarse con responsabilidad en cuanto a la planificación,

delimitación de objetivos y líneas de acción. El desafío de permanecer atentos a las necesidades que surgen desde las organizaciones y poder construir herramientas participativas que generen soluciones concretas está presente en todo el proceso de extensión. Como expone Paul Cliché, la mirada del estudiante se orienta a la de un “animador popular”, el cual “apoya a través de acciones concretas y significativas a un proceso que responda a las necesidades e intereses de las clases populares”. De esta misma manera, retomamos a Daniel Cohen para situarnos en la práctica extensionista: “*Se requiere la participación activa del sujeto pero que no sólo participe sino también que se involucre, investigue, se haga preguntas y busque respuestas, problematice y se problematice, así se llegará realmente al conocimiento*”.

Bibliografía:

Cliche, P. (1992). *El animador popular y su función educativa*.

Cohen, D. (2014). *Extensión universitaria: posición ideológica y decisión política, al servicio de la comunidad*.

Tommasino, H. (2014) *Extensión e integralidad: potencialidades y desafíos para las universidades públicas*. Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio. Universidad de la República-Uruguay.

PRODUCTORES DE LAVANDA Y RADIO EL BROTE: PROBLEMÁTICAS DE COMUNICACIÓN INTERNA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autores/as

CASINI, Mora Malen;

DIAZ MUÑOZ, Guadalupe;

GONZALEZ, Juan Sebastian; LEAL, Milagros Celeste

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Palabras claves:

comunicación, extensión, participación

Resumen ampliado:

Este proyecto de curricularización de la extensión propone el trabajo interdisciplinario entre las cátedras de “Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social” y “Producción Radiofónica” dentro de la Licenciatura en Comunicación Social, FCC-UNC. Planteando este puente interdisciplinario, se busca trabajar con organizaciones comunitarias distribuidas dentro de la Provincia de Córdoba.

Como estudiantes de estas cátedras conformamos un equipo de trabajo integrado por tres estudiantes de Planificación y cuatro de

Producción Radiofónica. Desde este equipo, trabajamos en conjunto con dos organizaciones, una de ellas conglomerada a 11 familias productoras distribuidas dentro del Valle de Calamuchita que se dedican, en diferentes escalas, a producir, promover y comercializar lavanda. A partir de ello, realizan actividades secundarias orientadas al turismo, cosmetología y aromaterapia. La organización se agrupa desde 2020 dentro del programa “Cambio Rural” del INTA, el cual provee asesoramiento para llevar adelante actividades productivas y de organización colectiva a productores agrícolas dispuestos a abrir sus campos al turismo regional. El mismo tiene una duración de tres años, por lo que la organización se encuentra transitando los últimos meses dentro del programa.

Además, trabajamos junto a El Brote, radio comunitaria que se organiza como cooperativa y surge desde la organización social Semilla del Sur. Transmite desde Villa Ciudad Parque y su línea editorial está enfocada en el cuidado del ambiente, la soberanía alimentaria, la economía popular, la comunicación comunitaria y el trabajo de artesanos de la región. Su objetivo principal es darle voz a la comunidad, por lo que tienen una grilla de 20 programas conformados por vecinos y una organización colectiva para distribuir los saberes sobre producción de contenidos.

Nuestro objetivo como estudiantes extensionistas es aprender en la praxis los contenidos curriculares vinculados a la planificación comunicacional y a la producción radiofónica. Desde el programa de curricularización, nos proponemos trabajar con ambas organizaciones partiendo de un esquema participativo. De esta manera, apuntamos a que el trabajo de una y otra se potencie a través de la creación de un ámbito común donde los productores puedan visibilizarse individual y colectivamente; mientras que El Brote incorpore a su agenda de programas temáticas de la región, con las cuales compartan intereses de mejoras en la calidad de vida. Nuestro trabajo busca encontrar problemáticas comunicacionales conjuntamente con los sujetos de ambos espacios, para luego proponer soluciones viables, en plazos razonables y de manera participativa.

Desarrollo

El trabajo con las organizaciones inició a comienzos del ciclo lectivo 2023. Como primer acercamiento mutuo, a través del contacto establecido por el equipo de cátedra con los productores de lavanda se propuso una reunión entre los integrantes del equipo extensionista y la asesora de Cambio Rural. En esta instancia reconstruimos una mirada inicial hacia la historia y estructura de la organización y sentamos las bases para el trabajo conjunto desde el proyecto de extensión. Luego de este encuentro, habilitamos un espacio para que tanto los productores de lavanda como radio El Brote se presentaran y se estableciera un puente de diálogo para el trabajo en equipo, introduciendo el proyecto a través de una plataforma virtual.

La siguiente instancia consistió en un encuentro presencial entre integrantes de la radio, los productores y el equipo extensionista, llevado a cabo en el mes de Mayo en Villa Yacanto. La reunión tuvo lugar en el campo de uno de los productores, donde ellxs se encontraban reunidos luego del encuentro mensual establecido por el INTA como parte de su seguimiento. A través de la técnica de observación participante formamos parte de una ronda de presentación, donde el grupo extensionista y las organizaciones expusieron sus intereses en cuanto a la participación en el espacio del proyecto. Los productores ahondaron en las dificultades que se presentan en torno a la finalización del programa Cambio Rural, al igual que en las fortalezas fomentadas a lo largo de los años de trabajo dentro del programa, dando relevancia a los valores compartidos en cuanto al trabajo en equipo, el cuidado y fomento de la planta, y la importancia de permanecer dentro de una estructura organizacional. A través de esta instancia, también se comenzaron a establecer posibles puentes de trabajo entre la radio y los productores a través de la visita presencial al espacio de transmisión de la misma.

El segundo encuentro se llevó a cabo durante el mes de junio en el campo de un productor ubicado en Villa Ciudad Parque; en esta ocasión

lxs integrantes de El Brote no lograron asistir. Tomando en consideración lo experimentado en el primer encuentro, donde las voces se concentraron en pocxs vocerxs y no pudimos conocer la opinión respecto a los temas hablados de todxs lxs presentes, se propuso la dinámica de grupo nominal. Este método posibilita la participación de diversos sujetos, integrando sus experiencias para *identificar los problemas y las necesidades y clasificarlas por orden de importancia*. De esta manera, estableciendo una serie de preguntas, las cuales fueron enviadas a los productores un día antes del encuentro, se buscó ahondar en los valores e intereses que los convocan a ser parte del equipo de trabajo de Cambio Rural. Las respuestas se compartieron a través de una dinámica de ronda, donde se logró la participación de todxs lxs presentes, y fueron sistematizadas en tarjetas para luego agruparlas por categorías. Finalmente, los productores ubicaron las tarjetas dentro de un *árbol de problemas/soluciones*, para plasmar de forma visual lo construido en la reunión, lo cual propició el diálogo grupal sobre las problemáticas que se presentan dentro de la organización en cuanto a cuestiones comunicacionales. (Pineault y Daveluy, 1987, pp. 191-195)

De esta manera, a través del trabajo extensionista en conjunción con los conocimientos curriculares adquiridos, identificamos problemáticas en torno a la comunicación interna dentro de la organización de productores de lavanda. El problema troncal, refiere a la presencia de puentes comunicacionales débiles, los cuales dificultan la expresión equitativa de los miembros del grupo. A su vez, esto conlleva a diferentes ramificaciones, como por ejemplo, la inconsistencia en torno a la forma de organización que cada uno proyecta luego de la finalización del programa de Cambio Rural.

Por consiguiente, el trabajo propuesto de aquí en adelante apuntará a cumplir el objetivo de facilitar y fortalecer instancias de diálogo e intercambio entre los integrantes del grupo, habilitando de esta manera la equitativa expresión de los mismos y reforzando las relaciones

interpersonales que posibiliten contemplar y reconocer diferencias para, en un futuro, poder evaluar las diversas motivaciones e intereses que los movilizan a ser parte de un potencial grupo por fuera de Cambio Rural.

En este sentido, se han propuesto diferentes estrategias para seguir trabajando en pos de los objetivos propuestos. Pensando en clave de producciones radiofónicas, se propuso la construcción de una serie de audioguías, las cuales son un documento de audio portátil para realizar un recorrido autoguiado sobre puntos de interés específicos. De esta manera se busca plasmar las diversas perspectivas de los productores a través de narraciones y paisajes sonoros a modo de acompañamiento acústico para los turistas que visiten sus diferentes emprendimientos. (López Molina, 2015)

En cuanto a la planificación y comunicación interna, como próxima instancia se han propuesto preguntas para profundizar en la historia de cada integrante, las razones por las cuales comenzaron a producir lavanda, sus motivaciones para integrar el actual grupo de Cambio Rural, y de esta manera comenzar a generar espacios que visibilicen diferencias para evaluar de qué manera se pueden fortalecer los puentes comunicacionales que permitan en un futuro decidir la forma organizacional que mejor los representa.

Asimismo, el trabajo en conjunto con radio El Brote presenta la posibilidad de generar un espacio donde los productores de manera colaborativa y equitativa elaboren producciones radiofónicas que representen temáticas que les resulten representativas y relevantes a ellas como organización. A través del trabajo en torno a este posible producto, puede generarse la oportunidad de construir y fortalecer espacios de diálogo para expresarse en igualdad de posiciones, para luego trasladar esas dinámicas al trabajo dentro de la organización. En este sentido, y retomando a Paul Cliché (1992), nuestro horizonte se encuentra en la búsqueda de un “*desarrollo democratizado*” de la organización, donde esta pueda de manera autónoma controlar sus procesos de desarrollo. (p.14)

Conclusiones

El espacio brindado por la FCC-UNC nos brinda la posibilidad de aprender en el territorio la teoría propuesta por la cátedra, formando parte de una producción de conocimiento colectiva, enriquecida por el paradigma participativo planteado desde el proyecto de *Curricularización de la Extensión*. Destacamos la importancia de expandir el ámbito académico por fuera de las paredes de la universidad, entendiéndonos como parte de un entramado social que así lo exige.

Asimismo, consideramos que el ejercicio de reflexividad e intercambio intersubjetivo que permite este enfoque construye una praxis científica y un vínculo con los actores sociales involucrados, que logra enriquecer el proceso de problematización y construcción de herramientas de abordaje para el trabajo en conjunto en torno a la comunicación interna, que a su vez retroalimenta al grupo en términos de fortalecimiento de los canales que posibilitan el intercambio.

Bibliografía:

- Cliche, P. (1992). *El animador popular y su función educativa*. CIESPAL. Ecuador.
- Kaplún, M. (1985). *El comunicador popular*. CIESPAL. Ecuador.
- López Molina, A. (2015), *Cómo escribir audioguías*. Ediciones Trea, S.L. España.
- Pineault, R. y Daveluy, C. (1987), *La planificación sanitaria. Conceptos, métodos, estrategias*. Masson, S.A. y Salud y Gestión. Barcelona.

ESCUELAS SECUNDARIAS Y LA UNLU: ARTICULACIÓN PARA LA CONTINUIDAD EDUCATIVA



Eje temático:

Eje 2- Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

CENDALI, Florencia – florcendali@hotmail.com

GHIGNONE, María José – mghignone@gmail.com

TORRES, Matías – mtorres@unlu.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Luján

Palabras claves:

Escuelas Secundarias – Continuidad educativa - Acceso universitario

Resumen ampliado:

Este trabajo tendrá como objetivo sistematizar el proyecto de articulación entre las escuelas secundarias y la Universidad Nacional de Luján (UNLu), el cual tiene como finalidad el trabajar experiencias de acceso al sistema universitario, permitiendo la continuidad pedagógica de los jóvenes de las zonas de influencia de la UNLu.

Las diferentes acciones que se expondrán en esta presentación son coordinadas desde la Dirección de Difusión e Información Institucional

(DDII), dependiente de la Dirección General de Extensión (DGE) y la Secretaría de Extensión e Integración con la Comunidad (SeeIC) de la UNLu.

Estas áreas trabajan con el sentido de visibilizar y dar a conocer la UNLu a la comunidad y de garantizar el acceso a la información institucional para todes. Este sector se encarga de administrar los medios de comunicación oficiales de la UNLu, las redes sociales y distintas plataformas digitales de contacto, para encontrarnos allí todos los días, responder consultas, ayudar a nuestros futuros estudiantes y mantener informada a toda la comunidad sobre la institución. Así cómo también de coordinar este tipo de acciones con las institución de educación media, buscando articular con las zonas de influencia y los establecimientos de toda la Provincia de Buenos Aires.

Como antecedente de este proyecto, se debe mencionar que desde 2017 la Universidad Nacional de Luján y las Regiones Educativas 9, 10, 11 y 15 mancomunadamente han desarrollado una serie de actividades para fortalecer esa continuidad educativa entre los niveles secundario y universitario.

Durante 2022, más de 19 mil estudiantes de más 400 escuelas secundarias de 56 municipios participaron de charlas universitarias, talleres de orientación vocacional y distintas exposiciones educativas.

Por ello se ha propuesto para 2023 a las Jefaturas Regionales ya mencionadas, tanto de gestión estatal como privada, articular tres acciones tendientes a brindar herramientas para la búsqueda de carreras con espacios de reflexión sobre las vocaciones y la salida laboral.

En ese sentido, se ofrecen una serie de actividades como estrategia para facilitar el acceso, la elección y la permanencia de los estudiantes del nivel secundario en el nivel superior. Entre otras, vale la pena mencionar:

1. Charlas UNLu: la UNLu llega a las escuelas secundarias para interactuar con los estudiantes del último año y abordar de manera integral la temática “ser universitario”, analizando junto a ellos los elementos a tener en cuenta a la hora de elegir una carrera y una universidad.

A su vez, brinda a los alumnos información sobre sus 28 carreras de grado y pregrado, de las becas y demás servicios que ofrece para quienes deseen estudiar en la institución.

En estas charlas participan estudiantes del último año del nivel secundario, teniendo un mínimo de 15 estudiantes por cada encuentro. Si bien se prefiere la modalidad presencial, a partir de la pandemia, también se ha recurrido a la modalidad virtual-sincrónica; todas las actividades poseen una duración de al menos 60 minutos.

2. Orientación vocacional: la Universidad pone a disposición de los establecimientos de escuelas secundarias modalidades de intervención tendientes a favorecer el proceso de focalización de intereses, motivaciones e influencias respecto a inquietudes vocacionales/ocupacionales.

El equipo especializado en orientación vocacional tiene el sentido de acompañar el proceso de elección de una carrera u ocupación a aquellas personas deseen proyectar su futuro ya sea en el ámbito académico o laboral, entre ellos a los estudiantes del nivel medio del último año. Cabe aclarar que el Servicio de Orientación Vocacional (SOV), depende de la Dirección de Servicios Universitarios, Sociales y Estudiantiles - Dirección General de Bienestar Universitario pero trabaja con el equipo de Extensión Universitaria.

3. Expos UNLu: la Universidad recibe en sus sedes y centros regionales a los estudiantes del nivel secundario en un marco especialmente preparado para que puedan interactuar con docentes y profesionales.

Asimismo tiene la intención de realizar actividades que permitan experimentar y conocer desde la práctica los contenidos de cada una de las 28 carreras que la Universidad ofrece.

En cada una de estas jornadas también se brinda a los alumnos información sobre las becas de ayuda económica, de apuntes; los servicios de orientación vocacional y de empleos y pasantías rentadas; los talleres culturales; y las actividades deportivas, entre otras particularidades de esta institución pública y gratuita. Los estudiantes participan en los dos últimos

años del nivel secundario en cuatro jornadas presenciales en Luján y en tres Centros Regionales de la UNLu: Campana, Chivilcoy, San Miguel.

En resumen, este es un marco especialmente preparado para que los estudiantes de las escuelas secundarias de la región y todos aquellos interesados en comenzar o continuar sus estudios universitarios puedan comprender el ejercicio de las profesiones de aquellas carreras que se dan en la UNLu realizando actividades bajo la consigna “ser profesional por un día”, llevarse información y agotar inquietudes sobre el sistema de becas, pasantías, orientación vocacional y demás servicios que brindamos para quienes deseen estudiar en ella.

Algunos ejemplos y datos de este programa de articulación pueden sintetizarse en los casos trabajados en los Centros Regionales de la UNLu:

En la zona de San Miguel, Malvinas Argentinas, José C. Paz y Moreno se trabajó con 131 escuelas con las que se coordinaron:

- 35 charlas de difusión para más de 6000 estudiantes del último año
- Orientación vocacional para más de 5000 estudiantes.
- Más de 3000 personas interesadas en continuar los estudios y participar de la ExpoUNLu.

Se realizó un encuesta a 609 estudiantes del último año del nivel secundario de 44 escuelas que -entre otros resultados- arrojó que el 91,1% de los estudiantes quisiera seguir estudiando al terminar la secundaria y, entre ellos, el 28,9% no tenía definido qué estudiar ni dónde hacerlo

En la zona de Chivilcoy se realizaron acciones complementarias en Chivilcoy, Alberti, Bragado, 9 de Julio, Carlos Casares, Pehuajó e Hipólito Irigoyen, con 31 escuelas con las que se coordinaron:

- 20 escuelas del municipio de Chivilcoy, abarcando en su totalidad los colegios secundarios del distrito.
- Se efectuaron charlas de difusión para 1204 estudiantes del último año, donde 4 charlas fueron dadas de manera virtual y 16 fueron presenciales.
- Orientación vocacional para 814 estudiantes.

- Hubieron más de 730 personas interesadas en continuar sus estudios en la UNLu.

En esta oportunidad se realizó la encuesta a 208 estudiantes del último año del nivel secundario de 17 escuelas a localidades de Región 15, que arrojó que el 88% de los estudiantes quisiera seguir estudiando al terminar la secundaria, y entre ellos el 46,7% no tenía definido qué estudiar ni dónde.

En la zona de Campana se inscribieron 3225 estudiantes de los últimos años del secundario de 92 escuelas de 9 municipios: Campana, Zárate, Escobar, Pilar, Exaltación de la Cruz, Hurlingham, San Pedro, Ingeniero Maschwitz e Hipólito Yrigoyen.

Los estudiantes de las escuelas de zonas alejadas al casco urbano de Campana contaron con movilidad para asistir a la jornada, que fue gestionada por la UNLu ante los municipios.

En el marco de este programa se trabajó en acciones complementarias en Campana, Zárate, Escobar, Pilar, Exaltación de la Cruz, con 97 escuelas con las que se coordinaron:

- En las charlas de difusión participaron 3136 estudiantes del último año

- La orientación vocacional fue para 5839 estudiantes.

- Hubieron más de 3200 personas interesadas en continuar sus estudios en la ExpoUNLu.

Se realizó la encuesta a 293 estudiantes del último año del nivel secundario de 23 escuelas pertenecientes a localidades de Región 11, que arrojó que el 91,8% de los estudiantes quisiera seguir estudiando al terminar la secundaria, y entre ellos el 44% no tenía definido qué estudiar y dónde hacerlo.

Para concluir, este programa siempre ha buscado articular con los diferentes municipios de las zonas de influencia, tal como puede verse en las diferentes declaraciones de interés municipal que poseen las actividades pertenecientes a este proyecto, tal como sucedió en Campana, Luján,

San Miguel, Suipacha, entre otros espacios que reconocieron a nuestra Universidad por su importancia para incentivar la continuidad educativa de los jóvenes y el acceso al nivel superior de formación.

Bibliografía:

- Bernal Cerquera, A. (2018) *Expedición Pedagógica Nacional. Preparando el equipaje*. Universidad Pedagógica Nacional: Bogotá.
- Cendali, F. y Cohen, G. (2015). *Educación Popular en los territorios: La docencia, el aula y las estigmatizaciones universitarias sobre el Plan FinEs*. En: VI Encuentro Internacional de Trabajo Social. VIII Jornadas de la Carrera de Trabajo Social. Trabajo Social, UBA: Buenos Aires.
- Ezcurra, D.; Saegh, A.; Comparato, F. (2010). *Educación Superior. Tensiones y debates en torno a una transformación necesaria*. EDUVIM: Villa María.
- Holliday, O. (2020). *La Educación Popular Latinoamericana. Historia y claves éticas, políticas y pedagógicas*. EdUNLu y Editorial El Colectivo: Buenos Aires.
- Margulis, M, y Urresti, M. (2008). *La juventud es más que una palabra*. Editorial BIBLOS: Buenos Aires.
- Rinesi, E. (2015). *La Universidad en el territorio*. En: *Filosofía (y) política de la Universidad*. Ediciones UNGS: Buenos Aires.

DISEÑO CONTEMPORÁNEO PARA TÉCNICAS ANCESTRALES: PROMOCIÓN DE LAS IDENTIDADES ARTESANAS DE LA COMUNIDAD QOM DEL BARRIO TOBA ZONA OESTE, ROSARIO



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

CHAMORRO, Soledad - arq.soledadchamorro@gmail.com,
HEISTERBORG, Vanesa - v.heisterborg@gmail.com,
BARONTINI, Maria Emilia - emilia.barontini@proyectoalwa.org,
LOMORO, Matias - matias.lomoro@proyectoalwa.org

Filiación institucional:

Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario (FAPyD-UNR) y Fundación Alwa.

Palabras claves:

diseño contemporáneo - técnicas ancestrales - identidades artesanas

Resumen ampliado:

Las comunidades originarias constituyen uno de los grupos más vulnerados en el escenario social, cultural, productivo y económico de Rosario y su región. Sin embargo, en las periferias a las que han sido desplazados subsiste una cultura en relación a las labores artesanales ancestrales que se han heredado y preservado en la oralidad y en la transmisión desde el hacer. Estas artesanías, testigos transgeneracionales de la cultura,

exigen la reivindicación y el reconocimiento a los maestros y maestras artesanas que han sabido atesorar y transmitir esos saberes.

Desde el inicio de los tiempos, la colonización sumergió a los pueblos indígenas en la domesticación de los saberes. Sobre todo el pueblo Qom, que porta sus tradiciones en la oralidad, va generando paulatinamente un eurocentrismo en las formas de pensar, de educarse y en la vida cotidiana en general, considerando lo extranjero como “moderno e interesante”, devaluando el interés por los saberes populares originarios. Los mecanismos contemporáneos de suplantación de las identidades culturales por la extranjerización que refleja lo “innovador y espectacular” no contribuye en la conservación de los saberes ancestrales que estas comunidades intentan preservar desde la oralidad y la tradición artesanal.

Por otro lado, la situación socio económica que atraviesa las realidades postergadas de estas comunidades refuerza el alejamiento de los canales formales de aproximación al mercado, potenciando la marginación. Sumado a esto, los debates actuales que han puesto la problemática ambiental en agenda de todas las disciplinas obligan a repensar los comportamientos contemporáneos de producción y consumo.

En este contexto, este trabajo expone una experiencia concreta que vincula universidad pública, gobierno local, organización de la sociedad civil y comunidad artesana local. La misma se enmarca en la firma de un convenio marco entre la FAPyD-UNR y Fundación Alwa, con el fin de establecer un vínculo cooperativo para la promoción de la producción artesanal de las comunidades artesanas locales. Ambas instituciones, junto al Centro Cultural Municipal El Obrador y el Grupo de Maestros y Maestras Artesanas de la comunidad Qom del Barrio Toba Zona Oeste, se encuentran ejecutando el proyecto “Diseño para la promoción y difusión de las identidades artesanas de comunidades originarias de la región”, aprobado y financiado por la UNR.

El objetivo general es contribuir a la difusión de prácticas artesanales ancestrales de la comunidad Qom a través de estrategias de diseño

de productos con perspectivas de revalorización, identificación y reinterpretación de los saberes de la comunidad originaria, adaptando sus técnicas a objetos y mobiliario de consumo contemporáneo en prácticas de vinculación universidad-comunidad en el territorio. Esto permite establecer una dinámica de los procesos de investigación aplicada dentro del ámbito académico para la solución de demandas sociales y económicas concretas de esta comunidad territorial y el desarrollo de conocimiento que acompañe los procesos de actualización del sector socio-productivo local. Con este proyecto se busca el empoderamiento de la comunidad originaria Qom, en tanto grupo de la economía popular, “en términos de un conjunto de derechos económicos, que son claves para superar la exclusión, marginalidad e inequidades a que son sometidas las poblaciones indígenas” (Brenes, 2007).

Metodológicamente, este trabajo es abordado desde tres ejes: sostenibilidad social, sostenibilidad ambiental y sostenibilidad económica. Para cada eje se enuncia la temática, se plantea la problemática específica abordada y se establece el objetivo particular.

Eje 1: Sostenibilidad social. Las técnicas ancestrales y los productos artesanales realizados por la comunidad artesana son entendidos como práctica creadora de identidad y sentido, que visibiliza, pone en valor y sostiene las tradiciones culturales del pueblo originario Qom. Sin embargo, la población joven de esta comunidad encuentra cada vez más distante su vínculo con la cosmovisión indígena como algo relevante en sus vidas, debido a la pérdida sistemática del reconocimiento y del valor de los saberes ancestrales en los sistemas educativos tradicionales y en la sociedad contemporánea. Si esto no se revierte, el olvido y suplantación de esos linajes generarán la pérdida permanente de relatos, identidades, técnicas y cosmovisiones que podrían ser considerados en el mundo actual como punto de partida al descubrimiento de nuevas formas de pensar la contemporaneidad de nuestras vidas, los modos de consumo y la innovación. Resulta fundamental la autodeterminación del pueblo Qom, que

preserva sus tradiciones en la oralidad y en sus modos de hacer, que encuentran en los objetos artesanales una propuesta para preservar las cosmovisiones en la posteridad: objetos cargados de saberes que condensan su identidad cultural. En este sentido, el objetivo es resignificar las prácticas ancestrales desde una perspectiva contemporánea que incorpore a las nuevas generaciones y garantice la inclusión social, el reconocimiento y el resguardo del patrimonio cultural.

Eje 2: Sostenibilidad ambiental. Las artesanías en barro y hoja de palma, materias primas arraigadas en la cultura del pueblo Qom, revelan y sostienen una forma de vincular el cuidado de la materia prima y los recursos naturales en su hacer constante. Este cuidado, opuesto a las lógicas extractivistas¹ de materias primas, promueven el cuidado de nuestros territorios, en tanto patrimonio natural, ya que las técnicas de extracción ancestrales -fuertemente vinculadas al periodo estacional, al ciclo lunar y a la técnica manual- no dañan los ecosistemas y garantizan su regeneración luego de la extracción. El objetivo es investigar estas materialidades y técnicas de extracción sostenibles para replicarlas a otras materias primas disponibles en nuestra región.

Eje 3: Sostenibilidad económica. Para la comunidad artesana Qom, “la producción y venta de sus artesanías es parte de las estrategias económicas dentro del contexto local, a la vez que motivo de reivindicación identitaria en el conjunto de toda una serie de luchas que incluyen aspectos políticos, sociales y culturales” (Cardini, 2012). Sin embargo, la comunidad artesana ve disminuido el alcance comercial de sus productos por no poder adaptar las técnicas y materiales que utilizan en sus artesanías a productos de consumo contemporáneo. Así, la producción artesanal se ve afectada por una creciente distancia entre la factura y la llegada al mercado por los canales actuales de circulación y consumo,

1 En tanto “modelo de crecimiento económico que fomenta la extracción, por empresas mayoritariamente extranjeras sin compromiso con el país, de materias primas que se exportan sin control, con nula o escasa elaboración”.

especialmente durante y luego de la pandemia. El objetivo es vitalizar la capacidad productiva de la comunidad, a partir de la adaptación de la producción artesanal al diseño contemporáneo para promover la inclusión socio-laboral y el alcance comercial de sus productos, y producir prototipos que permitan seriar cierta parte de la producción para favorecer los canales de oferta.

El abordaje de estos tres ejes se realizó a partir del vínculo entre FAPyD y Fundación Alwa junto con Maestros y Maestras Artesanas de la Comunidad Qom del barrio Toba Zona Oeste de la ciudad de Rosario, en un auténtico entrecruzamiento de saberes y producciones: del territorio a la academia y en sentido contrario, en tanto recurso para la vinculación disciplinar y modos de hacer que, abordadas desde realidades y contextos diferentes, establecen el diálogo para generar nuevas estrategias de promoción de identidad y de producción artesanal.

Las acciones concretas llevadas adelante se plantearon en modalidad Workshop Proyectual, denominado “Diseño contemporáneo para técnicas ancestrales. Identidad y producto”, trabajo conjunto en tanto práctica situada que involucra estudiantes y docentes de Arquitectura y Diseño Industrial de la FAPyD-UNR, miembros de Fundación Alwa y del Centro Cultural Municipal El Obrador, y la Comunidad Artesana del Barrio Qom Zona. Este Workshop exploró la incorporación del diseño contemporáneo como factor estratégico de innovación, protegiendo los conocimientos ancestrales, técnicas y saberes de la comunidad en tanto bienes culturales, a la vez que propuso una revisión de sus diseños y técnicas para que admitan un grado de estandarización para escalar la producción. El mismo incluyó seminarios y conversatorios con profesionales nacionales e internacionales, jornadas de trabajo en taller conjuntas entre la comunidad artesana y la comunidad académica, y una muestra conclusiva con invitadas e invitados de distintas disciplinas e instituciones. El Workshop fue declarado de interés académico e institucional por la FAPyD-UNR y contó con el apoyo institucional de la Embajada de Portugal en Buenos Aires.

Trascendencia de Resultados

Este Workshop Proyectual resultó en una experiencia de codiseño y coproducción entre el ámbito académico y la comunidad artesana Qom a partir de la revisión conjunta de los diseños y procesos artesanales para generar objetos de consumo contemporáneo, a la vez que preserva, protege y pone en valor los conocimientos, técnicas y saberes ancestrales. La comunidad artesana del territorio acercó así sus saberes y técnicas a la Universidad, donde conjuntamente se abordaron los procesos de diseño y construcción que posibilitaron la adaptación de los objetos al uso cotidiano contemporáneo.

Como resultado de estas prácticas se comenzó a visibilizar el acervo cultural del pueblo Qom dentro del ámbito académico, y se están programando nuevas instancias que avancen en el detalle de los diseños y prototipos de los objetos desarrollados en esta experiencia.

Desde sede académica se reconoce el valor del vínculo con las comunidades del territorio como un componente fundamental para la construcción sostenible y justa de saberes transdisciplinarios, abordados desde la disciplina.

Bibliografía:

- Bendahan, O. N., Carlucci de Bertollo, M., Doro, R., Sarmenti, L. (1977). *Manual sobre artesanías regionales argentinas*. Consejo Federal Inversiones.
- Cardini, L. A. (2017). *El trabajo de los Qom. Artesanías, cultura y construcción política en Rosario*. Prohistoria Ediciones.
- De la Barrera Medina, M. S. (2019). *El diseño como objeto artesanal de consumo e identidad. Investigar en Diseño: del complejo y multívoco diálogo entre el Diseño y las artesanías*, Cuaderno Vol.90, 91-106. <https://doi.org/10.18682/cdc.vi90>

“PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL: INCLUSIÓN E INNOVACIÓN



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Gustavo Federico Chavero¹- gfchavero17@gmail.com
Sandra Antonia Garro²- sgarrouns1@gmail.com

Filiación institucional:

Universidad Nacional de San Luis

Palabras claves:

Extensión, Proyecto Educativo institucional, Planeamiento.

Resumen ampliado:

Problemática que se abordará en el territorio:

En el territorio se abordará la “Ausencia de un Proyecto Educativo Institucional (PEI)”. Esta es una problemática que obstaculiza las

1 Gustavo Federico Chavero, Profesor Adjunto de la Asignatura Planeamiento Educativo de la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas-Universidad Nacional de San Luis.

2 Sandra Antonia Garro, Auxiliar de Prácticos de la Asignatura Planeamiento Educativo de la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas-Universidad Nacional de San Luis.

prácticas cotidianas al no disponerse de un proyecto colectivo y democrático con objetivos generales y específicos que orienten las prácticas individuales como grupales. No poseer un PEI que identifique y diferencie a esta institución de las demás, propicia el trabajo individual, desarticulado y rutinario. No hay un proyecto propio de reflexión colectiva que permita tomar decisiones de acción estratégica y de gestión grupal con roles y responsabilidades definidas. Se responde de manera burocrática con escritos que evidencian el cumplimiento a exigencias ministeriales sin reflexión situada del territorio y sus vivencias.

Justificación:

La propuesta de este Proyecto de Extensión y Docencia (PED) se justifica en la necesidad de realizar aportes específicos y propios del campo disciplinar del Planeamiento y Gestión de la Educación en el territorio educativo destinatario, en este caso el Centro Educativo N° 21 “Puerta de Cuyo”, institución pública del sistema educativo ubicada en la zona sur de nuestra provincia, San Luis.

Durante 2022 el equipo directivo de la institución mencionada solicitó colaboración a nuestro equipo de cátedra, “Planeamiento Educacional”, para realizar tareas de asesoramiento con el objetivo de llevar adelante un diagnóstico de la situación institucional, identificar problemáticas y proyectar mejoras al respecto. Se avanzó en encuentros de aproximación a la realidad institucional, en la elaboración de material diagnóstico y se proyectó para este ciclo lectivo 2023 continuar con acciones tendientes a la elaboración de su Proyecto Educativo Institucional actualizado.

En virtud de lo anterior y de la propuesta de PED que ofrece la UNSL, consideramos este PED una vía de intervención en territorio con una propuesta de extensión que vincularía a nuestros y nuestras estudiantes con esa realidad que necesita de nuestro aporte a través de conocimientos y experiencia práctica. El grupo de estudiantes podrá acceder a una práctica pre-profesional que les exigirá establecer una relación

situada con la realidad institucional con el acompañamiento permanente del equipo de cátedra. Por lo anterior, se justifica plenamente la incorporación de este grupo de estudiantes que están en el último año de cursada con un capital de conocimientos teóricos que pueden consolidarse con el ejercicio práctico que se les propone desde este PED.

El aporte que realizará el PED a la institución y sus actores es de innegable pertinencia pedagógica, al fortalecer la reflexión, planificación y gestión de las prácticas institucionales y, de modo recíproco, formar a los y las estudiantes en tareas de extensión universitaria en un territorio educativo que demanda de nuestro acompañamiento e intervención desde un posicionamiento praxístico: reflexión – acción – transformación.

Situación que da origen a la propuesta:

La situación que da origen a la propuesta inicia con la solicitud de asesoramiento realizada por directivos del Centro Educativo N° 21 Puerta de Cuyo a mediados del ciclo lectivo 2022 a nuestra cátedra Planeamiento Educativo. Se considera pertinente establecer una relación entre el trabajo que se inició en este territorio educativo e incluir esta propuesta de PED como continuidad del trabajo pedagógico y de práctica pre-profesional de los y las estudiantes de la asignatura Planeamiento Educativo de 5to año de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, que iniciaron su cursada en marzo de 2023

Propósitos de la propuesta:

¿Qué se espera que aporte la Universidad a la comunidad con relación a esa situación?

Aportará en general:

- La colaboración de docentes y estudiantes de la UNSL en el acompañamiento a directivos y docentes de la institución en la elaboración de su PEI.

En específico:

- Asesoramiento teórico y práctico de acuerdo al modelo de planeamiento educativo estratégico situacional;
- Información diagnóstica situada a través de la aplicación de la técnica FODA (Fortaleza –Oportunidades–Debilidades–Amenazas);
- Instancias de identificación colectiva respecto de la identificación, selección y explicación de problemáticas centrales;
- El seguimiento del trabajo de la comunidad escolar en la redacción parcial del documento PEI;
- Orientación en la redacción definitiva del documento PEI.

¿Qué objetivos de aprendizaje contempla la propuesta con relación a los estudiantes?

- Realizar tareas de formación en extensión universitaria y docencia en la institución educativa destinataria;
- Articular los postulados teóricos del modelo de Planificación Estratégica Situacional (PES) con la realidad institucional;
- Diagnosticar junto a la comunidad educativa la situación institucional a través de la aplicación de técnicas específicas;
- Identificar, seleccionar y explicar junto a la comunidad educativa las problemáticas centrales;
- Planificar y gestionar junto a la comunidad educativa acciones estratégicas de trabajo colectivo;
- Planificar junto a la comunidad educativa el tiempo, recursos, responsabilidades del PEI;
- Monitorear y replanificar junto a la comunidad educativa acciones estratégicas del PEI;
- Redactar junto a la comunidad educativa el documento definitivo del PEI.

¿A quiénes se dirige la propuesta?

A. Comunidad educativa del Centro Educativo N° 21 “Puerta de Cuyo”: equipo directivo; personal docente; estudiantes y demás personal de la institución

B. Grupo de estudiantes cursantes 2023 de la asignatura “Planeamiento Educacional” de 5to. Año, 1er. cuatrimestre de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas – UNSL

Además de la Universidad, ¿qué instituciones y/o actores sociales participarán?

- Comunidad educativa del Centro Educativo N° 21 “Puerta de Cuyo”: equipo directivo; personal docente; estudiantes y demás personal de la institución.

Actividades previstas:

Del proyecto:

- Organización de agenda de visitas a la institución;
- Organización de agenda con estudiantes de la asignatura para articular cursada académica e intervención institucional (1er cuatrimestre 2023);
- Dos encuentros mensuales en la institución educativa (durante el 1er cuatrimestre 2023) para el desarrollo de tareas de diagnóstico, debate y diseño del PEI;
- Un encuentro mensual (durante el 1er. cuatrimestre 2023) con estudiantes a modo de conversatorio, debate y producción;
- Un encuentro de cierre y socialización de lo realizado en la institución educativa CE N° 21 Puerta de Cuyo;

- Encuentro final de reflexión respecto del PED en la UNSL entre docentes de la Asignatura Planeamiento Educacional y grupo de estudiantes

De los/las estudiantes:

- • Lectura de material teórico específico;
- Asumir roles pre-profesionales de intervención en el territorio educativo;
- Indagar la realidad institucional;
- Sistematizar la información diagnóstica;
- Articular contenidos teóricos de la Asignatura con la experiencia situada;
- Individualmente llevar un registro personal de trabajo en el territorio educativo;
- Aplicar técnicas específicas de la planificación educativa estratégica situacional;
- Realizar un informe final académico respecto del trabajo desarrollado en el PED.

Contenidos de la asignatura que se pondrán en juego para el desarrollo de las actividades:

- Planificación del Sistema Educativo Argentino. Ley de Educación Nacional N° 26.206 y propuestas de política socioeducativa. Análisis de la gestión, diseño, implementación y evaluación de programas y proyectos socioeducativos;
- Relación dialógica entre el discurso de política socioeducativa y el territorio educativo particular: del trámite burocrático a la acción estratégica;
- Planificación de Instituciones del Sistema Educativo: Proyecto Educativo Institucional (PEI). El Diagnóstico Situacional para describir, explicar e interpretar la realidad: la técnica FODA.

La Situación Inicial (SI) como explicación de la realidad desde los sujetos implicados que motiva la elaboración del proyecto. Detección de problemas en el territorio educativo: Identificación y explicación del problema central: Técnica del Árbol del Problema Central;

- Diseño del proyecto: la Situación Objetivo (SO), objetivos y metas; las estrategias de acción: análisis de viabilidad política, institucional y económica; actividades. Planificación de responsabilidades, recursos y el tiempo (Gráfica de Gantt). Planteo de escenarios como reductores de incertidumbre. Aproximación a la evaluación de proyectos: monitoreo, resultados y re-planificación;
- Presentación definitiva y comunicación formal del proyecto en la situación planificada.

Período de realización:

El tiempo estimado de desarrollo del PED es de un semestre: abril a septiembre 2023.

¿Qué estrategias o modalidades de supervisión se prevén?

- Las acciones del PED se supervisarán semanalmente a través de un monitoreo que exigirá la observación y registro de lo realizado a fin de realizar los reajustes que sean necesarios.

¿De qué manera se evaluará el aprendizaje de los estudiantes que participen?

- Desde la dirección del PED y como equipo de cátedra se realizará un seguimiento grupal e individual de los y las estudiantes, valorando la participación, compromiso y responsabilidad en las actividades propuestas.

¿Con qué criterios e instrumentos?

- Los y las estudiantes deberán observar y registrar lo realizado en la institución educativa. Este material se sistematizará individual o grupalmente y se irán realizando devoluciones parciales a los miembros de la institución a fin de ir diseñando el PEI;

¿Cómo se evaluará el resultado de la puesta en marcha de la propuesta?

La propuesta PED se evaluará a partir de los resultados parciales de monitoreo que indicarán el avance deseado a partir de las metas a corto y mediano plazo que se alcancen. Se parte de una situación problemática actual, por lo tanto, la evaluación de resultados a nivel institucional será evidente a partir del diseño del PEI y, a nivel estudiantes de la asignatura, a través de su informe a modo de ensayo académico. Desde la dirección del PED se elaborará un informe pedagógico de intervención institucional (extensión) y académico (docencia universitaria), detallando lo logrado.

Bibliografía:

- Blejmar, B. (2014). *Gestionar es hacer que las cosas sucedan. Competencias, actitudes y dispositivos para diseñar instituciones*. Cap. 1: La gestión como palabra y Cap. 13: La gestión como construcción de futuros. Acerca del sentido y la visión. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires, Argentina.
- Bonicatto, M. y Sarquis N. (2009). *El Análisis FODA: Una herramienta simple para la planificación*. Ficha De Catedra N° 35. Facultad de Trabajo Social, Universidad Nacional de la Plata UNLP .http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/ficha_de_catedra_administracion_nro__35.pdf
- Caelles Arán, S. E. (2003). *El Plan/Proyecto Educativo Institucional en Proceso. Práctica cotidiana y continua*. Cuaderno 3. Colección Cuadernos para pensar, hacer y vivir la escuela. Ministerio de Educación. Córdoba, Argentina.

- Chavero, G. (2019). *Política y Planificación de la Educación: mandatos, particulares y prácticas*. Revista Digital Semestral, “TINKUY” Hermenéutica, subjetividad y prácticas del conocimiento. FCH-UNSL, San Luis, Argentina. Año 2, Vol. 3, Diciembre de 2019. ISSN 2683-7498.
- Fratín, A. y Chavero, G. (Comp. 2015). *Planificación y Gestión de la Educación: Una trama compleja de relaciones en el caso San Luis*. Capítulo 2: Planificación y Gestión de Proyectos Educativos: Pensamiento, Discurso y Acción. 1a ed. – San Luis: Nueva Editorial Universitaria – UNSL, Argentina
- Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006)
- Ley Provincial de Educación N° 4947 (1995)
- Matus, C. (1984). *Un decálogo para la planificación*. Texto extraído de conferencia. En módulo de capacitación (1996). Evaluación y Gestión. Ministerio de Cultura y Educación, Argentina.
- Ministerio de educación (2019), *Educación inclusiva: fundamentos y prácticas para la inclusión*. Primera edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de educación, Cultura, Ciencia y Tecnología
- Ossorio, A. (2003). *Planeamiento Estratégico*. Tema 4: Momento explicativo. Apreciación de la situación; Tema 5: El momento normativo. Diseño y diseño del plan y Tema 6: Momento estratégico: el desafío de la viabilidad (hacer posible lo necesario). Instituto Nacional de la Administración Pública (INAP). Disponible en: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/inap/20171117042438/pdf_318.pdf
- Pastorino E., Harf R., Sarlé P., Spinelli A., Violante R., Windler R. (1995). *Programación y práctica III*. Documento Curricular. PTFD. PEI., Ministerio de Educación.
- Resolución N° 155/11 Consejo Federal de Educación.
- Resolución N° 311/16 Consejo Federal de Educación.
- Salgueiro, A. (s/f) Unidad 5. La planificación didáctica.
- Terigi, F. (2014). *Trayectorias escolares e inclusión educativa: del enfoque individual al desafío para las políticas educativas. Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica*, 71.

“CO-GARANTIZANDO EL DERECHO A LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE Y SOSTENIBLE JUNTO A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DEL C.E.N.M.A. N° 71: EXPERIENCIA 2023”



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

CORTÉZ, Silvina Roxana¹ – silvina.cortéz@unc.edu.ar

COSEANO, Maribel² – maribel.coseano@unc.edu.ar

HUNZIKER, Carola³ – carola.hunziker@unc.edu.ar

CÁMARA, Carlos Manuel Gonzalo⁴ – gonzalo.camara@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

1- Escuela de Nutrición (EN) - Facultad de Ciencias Médicas (FCM) - UNC

2- EN - FCM - UNC

3- EN - FCM - UNC

4- Facultad de Sociología – UNC

Palabras claves:

Interdisciplina, salud, etiquetado frontal

Resumen ampliado:

Objetivo: construir colectivamente espacios de empoderamiento ciudadano, habilitando el acceso y circulación democrática de información válida, confiable y oportuna en relación a la Ley de Alimentación Saludable y Etiquetado Frontal en la población de jóvenes y adultas/os que asisten

regularmente al C.E.N.M.A. N° 71 desde un enfoque de derechos humanos y perspectiva de género, en la ciudad de Córdoba - año 2023.

Fundamentos teóricos: habitar el territorio permite el reconocimiento de los padecimientos y problemáticas sociales que sofocan a una comunidad o colectivo social determinado, y es tal conocimiento el que nos lleva, desde una perspectiva ética y moral, a coordinar esfuerzos, en diálogo con la Universidad, para generar estrategias y acciones colectivas tendientes a co-garantizar el derecho a ejercer plenamente la ciudadanía desde la participación y el involucramiento (Muñoz Rodríguez y Musolino, 2017). Es por ello, que este proyecto de extensión universitaria nuclea acciones en educación y salud, reconociendo el poder transformador de la educación (Freire, 2011), y concibiendo a la salud como una construcción sociocultural, histórica, subjetiva y multideterminada, que configura un derecho inalienable, que se crea y recrea en la vida cotidiana; así como en el espacio de las prácticas de educación y salud. En este sentido, la promoción de la salud se torna una estrategia para acompañar los cambios que contribuyen a mejorar la calidad de vida de las poblaciones, a partir de la creación de ambientes saludables, donde se valore la salud humana y ambiental (Ottawa, 1986). Las instituciones educativas son en sí mismas espacios en los que se construye la salud, en tanto desempeñan un rol protagónico en la promoción de la misma y en la prevención de enfermedades, puesto que, en acción colectiva, las y los docentes actúan como mediadores de las prácticas saludables y las y los estudiantes ofician como promotores de la salud entre pares y con sus familias, multiplicándose el saber impartido (OPS, 2018). Por lo que antecede, el actual proyecto de extensión universitaria, desarrollado en el marco del Programa Compromiso Social Estudiantil, tiene lugar en el Centro de Estudios de Nivel Medio para Adultas/os (C.E.N.M.A) N° 71 - Escuela Base “Las Violetas”. Una institución educativa de gestión estatal, ubicada en el corazón del barrio popular “Las Violetas”, situado al sudoeste de la ciudad de Córdoba. El mismo surgió para acompañar

y fortalecer el desarrollo de un Proyecto Institucional realizado en 2022 por docentes del área de Ciencias Naturales de la institución mencionada ut supra, en la intención de dar respuesta no solo a una necesidad sentida por este colectivo social específico, sino también a los resultados alarmantes derivados de la 2° Encuesta Nacional de Nutrición y Salud (ENNyS 2, 2019), así como de la 4° Encuesta Nacional de Factores de Riesgo en Argentina (4° ENFR, 2019), los cuales describen y corroboran que las transformaciones sociodemográficas, socioculturales, epidemiológicas, y socioeconómicas, así como la transición alimentaria nutricional que fue acompañando dichos cambios, no resultaron inocuas para las poblaciones en su conjunto, sino que tuvieron y tienen impacto directo e indirecto en la salud humana y ambiental.

Estrategias de intervención: a partir de agosto del año en curso se prevé interactuar con la comunidad educativa para, en primera instancia, relevar información de interés mediante la aplicación de un cuestionario semiestructurado diseñado *ad hoc*, el cual será suministrado por encuestadoras/es previamente capacitadas/os tanto a estudiantes como a docentes de la institución, a los fines de contar con un diagnóstico de situación que permita planificar de la mejor manera las actividades andragógicas bajo el formato de talleres socioeducativos. En el grupo de estudiantes se indagará en torno a variables sociodemográficas, socioeconómicas, alimentarias y antropométricas, al tiempo que serán registrados los resultados obtenidos de mediciones antropométricas simples, como el peso y la talla, a partir de las cuales será calculado el Índice de Masa Corporal (IMC). En el grupo de docentes, se buscará conocer cuánto conocimiento poseen en términos de promoción de la salud y prevención de enfermedades, en vista de potenciar sus saberes. Toda esta información permitirá el despliegue de acciones integrales, diseñadas específicamente para hacer efectivo el acceso a la promoción y cuidado de la salud individual y colectiva en la población bajo proyecto, descentralizando, de este

modo, las acciones en salud para llevarlas a terreno y tornarlas efectivas en interacción con la comunidad educativa, generando espacios legítimos de intercambio democrático, donde la Educación para la Salud, la Educación Alimentaria Nutricional y el abordaje de las Problemáticas de la Salud Humana y Ambiental se conviertan en ejes rectores de acciones que involucren la divulgación de información válida, confiable y oportuna, contemplando la complejidad y multidimensionalidad del hecho alimentario, en este contexto particular.

En los encuentros participativos serán abarcadas temáticas de interés pensadas en clave de salud humana y ambiental, entre las cuales se definieron: el derecho a la alimentación adecuada; la alimentación saludable y el cuidado del medio ambiente; Ley N° 27.642 de alimentación saludable, etiquetado frontal y regulación de la publicidad de productos alimenticios, sus alcances y limitaciones; publicidad y promoción de patrones alimentarios nocivos para la salud humana y ambiental; entre otros que pudieran surgir como demandas específicas del estudiantado.

Los talleres socioeducativos buscarán potenciar saberes previos, generar nuevos conocimientos útiles a la vida cotidiana, y permitir la integración entre aquello que se sabe y el nuevo conocimiento en pos de promocionar la incorporación de hábitos saludables. La información abordada en dichos encuentros quedará a disposición para ser consultada a futuro por las y los miembros de la comunidad, tanto en formato físico, mediante afiches y folletería, como también en versión digital para ser replicada mediante las redes sociales de la institución.

La interacción entre el equipo extensionista y la comunidad educativa tendrá como piedra angular la comunicación respetuosa y la enseñanza empática, basada en propuestas lúdicas que promuevan la participación activa de las y los actores involucrados, para lo cual será necesario el diseño y desarrollo de material de motivación, herramientas lúdicas con componente didáctico en salud, específicamente creadas para fomentar acciones de psicoprofilaxis y promoción de la salud en contextos educativos.

Actores involucrados en el proceso: la comunidad educativa del C.E.N.M.A. N° 71, sus estudiantes, el cuerpo docente y el equipo directivo tendrán un rol protagónico en el desarrollo del proyecto, puesto que se espera que trabajen sinérgicamente con el equipo extensionista interdisciplinario en la construcción y promoción de ambientes saludables. En relación a este último cabe mencionar que se encuentra dirigido por profesionales licenciadas en Nutrición (Escuela de Nutrición – FCM – UNC), responsables de su planificación estratégica, conducción y programación, que junto a tutores (adscripto, graduado y docente) de distintas unidades académicas, Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Psicología y de Ciencias Médicas, y a un actor extrauniversitario llevarán adelante las acciones planificadas según cronograma. Cada tutor/a se hará cargo del desarrollo de actividades con componente educativo en colaboración con el equipo de coordinación institucional en lo referido a cuestiones técnicas-operativas. Las y los estudiantes extensionistas realizarán su aporte desde el ser y hacer en la interdisciplina. Participarán estudiantes de segundo a cuarto año de la carrera de grado Licenciatura en Nutrición (EN – FCM – UNC), y estudiantes provenientes de otras unidades académicas de la UNC, todas/os ellas/os incorporadas/os desde el Programa Compromiso Social Estudiantil.

Conclusiones: en vinculación a la participación comunitaria se espera lograr una respuesta positiva en el desarrollo colectivo de las acciones planificadas, lo cual derivará en el empoderamiento de la comunidad educativa en su conjunto en términos de cuidados y preservación de la salud. Habitar el territorio posibilitará detectar las problemáticas en salud humana y ambiental más recurrentes y realizar un asesoramiento integral y oportuno, así como también pensar en nuevas estrategias de acciones conjuntas para dar respuesta a las necesidades que emerjan tras el proceso de intercambio. Generar y afianzar los vínculos interpersonales necesarios para hacer posible el trabajo mancomunado entre agentes

universitarios, extrauniversitarios y familias de la comunidad barrial constituirá un desafío para el equipo extensionista. El poder contribuir activamente en el proceso de reconocer e implementar hábitos beneficiosos para el cuidado de la salud, de la mano de la empatía y la profesionalidad, será la consecución más preciada, puesto que permitirá dotar de nuevos significados al cuidado de la salud, así como a las prácticas cotidianas comprendidas en dicha tarea, tanto en estudiantes, como en el cuerpo docente y equipo directivo. Lo que antecede solo será posible en la medida en que se habiliten espacios donde se democratice la palabra y el saber, a partir de los cuales surjan vivencias y experiencias de aprendizajes verdaderamente significativas, no sólo para la comunidad educativa, sino también para el equipo extensionista y, dentro de este, muy especialmente para las y los estudiantes participantes del mismo, quienes serán las y los profesionales del futuro formadas/os no solo académicamente, sino también a partir del contacto estrecho con las más diversas realidades sociales, lo cual se traduce en un valioso dote para su vida personal y profesional.

Bibliografía:

- Carta de Ottawa para el Fomento de la Salud (1986). *Una conferencia internacional sobre la promoción de la Salud*. Ottawa, Canadá, 17–21 de noviembre de 1986. Ginebra: OMS.
- Freire, P. (2011). *La educación como práctica de la libertad*. (2 ed.) México: Siglo XXI Editores.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos [INDEC] - Secretaría de salud de la Nación (2019). *4° Encuesta Nacional de Factores de Riesgo, resultados definitivos*. Argentina. Recuperado el 7 de julio de 2023, de https://cesni-biblioteca.org/archivos/Nueva%20carpeta/enfr_2018_resultados_definitivos.pdf
- Muñoz Rodríguez M, Musolino, N. (2017). *El Territorio como determinante de la salud comunitaria*. Argentina. Recuperado el 7 de julio

de 2023, de https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/10588/el-territoriocomodeterminante.pdf

Organización Panamericana de la Salud (2018). *Promover la salud en la escuela. ¿Cómo construir una escuela promotora de salud?* Buenos Aires: OPS; 2018. Recuperado el 7 de julio de 2023, de <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/49146/OPSARG18031-spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Secretaría de Gobierno de Salud - Ministerio de Salud y Desarrollo Social (2019). *2° Encuesta Nacional de Nutrición y Salud [ENNyS 2]*. Argentina. Recuperado el 7 de julio de 2023, de https://cesni-biblioteca.org/wp-content/uploads/2019/10/0000001565cnt-ennys2_resumen-ejecutivo-20191.pdf

CONTAGIANDO SONRISAS EN ÁMBITOS HOSPITALARIOS Y COMUNITARIOS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA 2023



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas:

*La universidad en articulación con organismos e instituciones;

*Proyectos socio-comunitarios.

Autor/a, autores/as:

CARRANZA, Juan Cruz - juancruzcarranza@mi.unc.edu.ar

CARRETERO, Laura Analía - laau.carretero@gmail.com

CUMMINS, Mariana - mariana.cummins@unc.edu.ar

CAROLINA YUCRA

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba, Escuela de Enfermería. Vinculación con Hospital Infantil Municipal; Hospital Pediátrico del niño Jesús; Hogar de niños, Fundación manos abiertas, entre otros.

Palabras claves:

Humor - Bienestar - Territorio

Resumen ampliado:

Objetivo general:

- Fomentar el humor terapéutico como herramienta para mejorar el bienestar físico, social y psicológico de las personas como estrategia del cuidado.

Objetivos específicos:

- Generar espacios de encuentro en ámbitos comunitarios y hospitalarios para la promoción de la risa sincera y la empatía.
- Capacitar en la implementación de la risoterapia en diferentes ámbitos.
- Sistematizar la experiencia realizada.

Fundamentos teóricos:

El ser humano tiene distintas formas de expresarse y comunicarse; entre ellas el lenguaje oral, escrito y el corporal. En este último aspecto, se puede mencionar la risa: “Considerada como una respuesta biológica producida por el organismo como reacción a determinados estímulos, generando el movimiento de la boca y otras partes del cuerpo demostrando alegría; siendo innata, contagiosa y precursora de sentimientos positivos. Suele aparecer a las semanas de vida y constituye el primer lenguaje del ser humano”. (Provine, 2001)

La implementación del humor terapéutico en ámbitos comunitarios y hospitalarios es una propuesta de extensión que parte de estudiantes y docentes de la Escuela de Enfermería para fomentar la risa sincera, el humor terapéutico “... como herramienta que permite mejorar el bienestar físico, social y psicológico de las personas...” (Pérez 2014). Esta estrategia es reconocida mundialmente como una de las alternativas válidas que favorecen la promoción de la salud física, mental y emocional de las personas (Pinar, 2005).

Por otra parte, el rol del humor es la construcción de significados y relaciones sociales. Desde esta visión, el humor cobra importancia en las interacciones humanas gracias a su naturaleza ambigua, siendo un recurso para la negociación, el acercamiento y los procesos comunicativos en general. (Robinson y Smith-Lovin, 2001; citado por Argüello Gutiérrez, y Romero Sánchez, 2018, p. 5).

La risa es la expresión del placer y la plenitud, es un sentimiento de seguridad psíquica, expresa la felicidad de ser uno mismo y una modalidad de interactuar con la familia y el medio. La risa es manifestación de vitalidad, es un indicador de buena salud y un comportamiento que genera un contagio particular. Se sitúa del lado de la vida y es un facilitador de la unión social, generando beneficios para todos, especialmente para el que se ríe. Permite mayor facilidad para superar o adaptarse a las situaciones adversas, como por ejemplo las enfermedades o el estrés (Boris 2002).

El sentido del humor fomenta el buen ánimo, que ayuda a sobrellevar una enfermedad o a prevenir una depresión. Es una entidad multidimensional que se asocia a varias experiencias en la “vivencia del humor” y se entrelaza con factores creativos, personales y sociales que permiten conservar la sonrisa ante la adversidad, liberar la culpa y aminorar la angustia y la ansiedad (Carbelo y Jáuregui, 2006, citado por Zicavo y Vera, 2011, p. 76).

El propósito de este proyecto, “Contagiando sonrisas”, es compartir, recrear y transferir la risoterapia en ámbitos comunitarios y hospitalarios, para construir nuevas maneras de conectarse con el otro desde la empatía, valorando lo positivo de uno mismo y del otro y con ello el desarrollo de relaciones más saludables.

“La empatía es la habilidad de conectar y comprender los sentimientos de los demás, ya sea que los compartamos o no. Implica comprender a los demás: entender los sentimientos y perspectivas de los otros e interesarse activamente en sus preocupaciones, conocer sus motivaciones, su trabajo y construir un trabajo conjunto. -Crear y mantener lazos de penetración, la gente se siente segura para hablarnos con libertad sin miedo a ser juzgado” (Panju, 2011, pág. 62). La empatía es asumir la perspectiva de otros. Mediante esta aptitud es posible identificar los pensamientos, sentimientos o conductas de otra persona. Esta es una de las capacidades más básicas de la comunicación humana y por ello hay que practicarla.

Esta actividad integrada por docentes, no docentes, estudiantes/egresados de enfermería y estudiantes/profesionales de otras disciplinas se viene realizando desde 2010, reconociendo la importancia que tiene revalorizar la risa sincera y promoviendo relaciones personales cordiales y alegres en diferentes ámbitos, convencidos de que tiene una exitosa respuesta de la comunidad y que día tras día crece el número de personas dispuestas a reírse de lo cotidiano, sin dejar de olvidar que “un rostro sonriente siempre es más agradable y aparenta menos edad que uno serio o con aspecto enojado”.

Metodología/Estrategias de intervención

Las estrategias de intervención se enmarcaron en acciones de promoción de la risa sincera y actitudes empáticas como respuestas válidas a circunstancias de la vida. La modalidad de trabajo fue en seminarios talleres experienciales con preparación previa, que comprendieron tres momentos: intercambio de saberes (canciones, cuentos, títeres, actividades de educación física, etc.); evaluación (encuesta de satisfacción); devolución (incluye: globo, osito con frase motivadora, material didáctico o juguete según sea el caso).

La dinámica fue participativa entre niños/as, familias, equipo de salud, estudiantes extensionistas, docentes, no docentes e invitados que permitieron expresar emociones a través de la música, el lenguaje y la expresión corporal en escenarios de salas de internación y/o salas de hogares infantiles.

Algunas de las técnicas que se implementaron fueron: charlas dialogadas a través de títeres, cuentos, canciones, debates, entrevistas informales y técnicas grupales como coreografías, juegos o experiencias compartidas, utilizando diversos instrumentos musicales (guitarra, bombo, pandereta, toc toc, etc.). En la dinámica se incluyeron la distribución de material didáctico de cartulina, nariz de payaso, frutas/golosinas y/o juguetes como objetos de regalo.

Actores involucrados en el proceso

Los actores confluyeron entre docentes, no docentes, estudiantes/egresados de Enfermería y estudiantes/profesionales de otras disciplinas. Estuvo destinada a niños/as, adolescentes y sus familias, miembros de ámbito hospitalarios y/o comunitarios. Todos fueron partícipes en escena.

Conclusiones/Resultados logrados

Transitar como agentes de transformación social a través de la implementación territorial del proyecto “Contagiando Sonrisas en los diferentes ámbitos de la Ciudad de Córdoba” permitió la construcción y recreación de escenarios con características de vulnerabilidad incipientes o instaladas, donde sentimientos de tristeza, angustia, preocupación, tensiones o malestar predominaban y se transformaban en la medida en que cada actor iba tomando protagonismo generando una interacción progresiva. La música, integrada por diferentes instrumentos, el canto acompañado de títeres, cuentos, juegos y colores, aportaban en el cuidado que se generaba entre niños/niñas, familiares, el equipo de salud y equipo de extensión. Se visibilizó la impronta de la actitud empática y los aportes de la sonrisa gestual que en ocasiones se transformaban en carcajadas. El intercambio de miradas, gestos, y aplausos reflejaba la alegría que surgía a pesar de las situaciones adversas.

Bibliografía:

- Argüello-Gutiérrez, C. & Romero-Sánchez, M. (2018). *Psicología social y humor: aproximaciones desde el humor de denigración*. Bogotá: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. https://www.researchgate.net/profile/Catalina-Argueello-Gutierrez-2/publication/358856985_Psicologia_Social_y_humor_aproximaciones_desde_el_humor_de_denigracion/links/6218fe06579f1c041718d1ae/Psicologia-Social-y-humor-aproximaciones-desde-el-humor-de-denigracion.pdf
- Camacho, J. (2002). *El uso de la risa y el humor en psicoterapia*. <https://www.fundacionforo.com/pdfs/archivo26.pdf>

- Carbelo, B y Jáuregui, E. (2016). *Emociones positivas: humor positivo*. Papeles del Psicólogo, vol. 27, núm. 1, pp. 18-30. Madrid. España-<https://www.redalyc.org/pdf/778/77827104.pdf>
- Carmona, M. & González, L. (2015). *La risoterapia como complemento a otras terapias médicas*. Rev. enferm. CyL Vol 7 - Nº 1. <https://docplayer.es/24064172-La-risoterapia-como-complemento-a-otras-terapias-medicas.html>
- Christian, R. Ramos, J. Susanibar, C. Balarezo, G. (2004). *Risoterapia: Un nuevo campo para los profesionales de la salud*. Rev. Soc. Per. Med. Inter. 17(2). Universidad Científica del sur, Lima Perú. <http://www.scielo.org.pe/pdf/rspmi/v17n2/a05v17n2.pdf>
- Grillo, M. (2012). *Abordaje Psicológico de la persona hospitalizada desde el humor: experiencia en Payamédicos*. <http://dspace.palermo.edu/dspace/bitstream/handle/10226/907/Grillo%2C%20Maria%20Veronica.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Morris, M. (2014). *Neuroeducación en el aula: Neuronas espejo y la empatía docente*. Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Tacna-Perú. Revista ISSN 2312 9115; Vol 3. <https://revistas.unjbg.edu.pe/index.php/vyh/article/view/364/360>
- Perez, P. *Risoterapia: JA JE JI JO JU*. (Agosto 2023). www.el-nacional.com/Articulos/Minutoa_Minuto.as
- Provine, R. (2001). *La risa*. Investigación científica New York. Ed Penguin Books. Pág. 49.
- Salameh, W & Fry, W. (2005). *El humor y el bienestar en las intervenciones clínicas*. Rev. Clínica y Salud, vol. 16 n° 1, pp. 111-115. Ed: Desclée De Brouwer. Madrid, España. <http://www.redalyc.org/pdf/1806/180616109007.pdf>

BORDADORAS EN EL MUSEO



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Resumen ampliado:

Del Val, Mariana - marianadelval@unc.edu.ar
Lemme, Daniel Miguel - daniel.lemme@unc.edu.ar
Albrecht, Micaela - micaela.albrecht@unc.edu.ar
Guidugli, Sabrina - sabrina.guidugli@gmail.com

Filiación institucional:

Artes Visuales - Facultad de Artes - UNC
Facultad de Psicología - Filosofía y Humanidades - UNC

Palabras claves:

Intercambio de saberes- reflexión- producción

Resumen ampliado:

El proyecto *Bordadoras en el Museo* comenzó en 2016, a partir de la experiencia de la cátedra de Morfología de la Facultad de Artes, donde se buscaba generar prácticas artísticas territoriales. El fin del proyecto es abordar prácticas artísticas de encuentro e intercambio de saberes, en pos de una construcción colectiva de sentido. En sus inicios rescatamos

el bordado como un saber transmitido por una de las mujeres que bordaba trajes para una comparsa de carnaval barrial.

El proyecto se lleva a cabo en el Museo Evita-Palacio Ferreyra y participan mujeres provenientes de diversos sectores socio-culturales, muchas de las cuales viven contextos de pobreza y exclusión. En este sentido, postulamos que la práctica artística potencia los intercambios y la puesta en valor de saberes, la integración de individualidades, la expresión de ideas y sentimientos; a la vez que propicia el espacio para re-pensar presupuestos y modelos establecidos. En sus comienzos rescatamos saberes de una de las mujeres (bordar), fuimos construyendo contenido y debatiendo ideas para concluir cada año con una exposición en el museo, en la cual explicitamos parte de nuestros procesos. El museo, espacio de legitimación y exhibición de obras de arte, se constituye como un espacio para encontrarnos como colectivo a producir y a su vez conectarnos con otros proyectos.

Metodológicamente planeamos nuestra dinámica como un dispositivo complejo en el que un conjunto de mujeres que cumplen diferentes roles en cada encuentro debate problemáticas y desarrolla conceptos para traducirlos en producciones estéticas bordadas. En el año, se comienza pensando de forma colectiva la temática o problemática a abordar, se debate, se busca escuchar otras voces más especializadas, se generan espacios para profundizar en el tema elegido, para luego simbolizar la problemática o tema en una producción textil (bordado). Simultáneamente, se buscan generar espacios de intercambio en el territorio, en los que se puedan vincular más voces y miradas, que enriquezcan la construcción de sentido de nuestras y otras prácticas. Las integrantes del proyecto han progresado en sus intereses y capacidades de discurso a tal punto que pueden coordinar ellas mismas actividades con otros colectivos.

La perspectiva del arte contemporáneo donde se inscribe esta práctica está basada en conceptos de estética relacional y las nociones de post-diciplinariedad. De allí que se reconoce la noción de poéticas de

encuentro. Javier Gil (2011) redefine este tipo de prácticas territoriales como estéticas comunitarias, donde lo estético y lo sensible se movilizan en torno a las experiencias. Y es en ese sentido que las explicaciones y los análisis se escapan del campo artístico. A partir de estos planteos se va configurando un nuevo régimen estético en el que autores como Jacques Ranciere, Reinaldo Laddaga o Nicolás Bourriaud, comienzan a analizar ciertas prácticas desplazadas de las habituales en el campo del arte.

Las prácticas territoriales se definen como estados de encuentro en el que se promueven diversas acciones alejadas muchas veces de objetos o producciones materiales más bien emparentadas con búsquedas estéticas y sensibles. Laddaga (2010) denomina a estos encuentros como fragmentos de ficción, habla de “ecologías culturales”, pequeñas comunidades experimentales que, mediante procesos abiertos y cooperativos, habitan espacios creativos comunes. En estos fragmentos de ficción, un grupo se propone experimentar una posibilidad de coexistencia, de convivencia, por un tiempo acotado y transitar una experiencia de producción y debate estético.

Javier Gil (2011) define la comunidad como un proceso abierto y heterogéneo, abierto a las experiencias y pensamiento creador de cada sujeto y de las colectividades. Su planteo no admite instancias cerradas ni mucho menos nítidas, cualquier parámetro fijo, estático o unificador no podría analizar este mundo de conexiones múltiples e inestables (por su variación continua y plagado de individualidades).

Las prácticas territoriales deberían, en este sentido, potenciar la integración como proceso para sumar individualidades que potencien experiencias colectivas, aunque esas estabilidades son muy fluctuantes. Nuestra propuesta piensa lo artístico vinculado a la experiencia creadora, que ayuda a trabajar los vínculos, permite expresar los sentimientos y las ideas, así como expresar lo silenciado y poner en duda los modelos establecidos. Ir al territorio es lo contrario al taller del artista, es ir al campo de acción concreta, donde lo real y la ficción se cruzan.

En este conjunto de relaciones e interacciones entre sujetos, saberes, sentidos y prácticas se verifica un proceso de producción de subjetividad, entendida como un particular modo de asignar sentidos y gozne entre el sujeto y el espacio social. Desde la psicopedagogía se problematiza e indaga la relación entre construcción-apropiación de saberes y los procesos de constitución subjetiva e institución de la subjetividad. Conjeturamos que el espacio relacional de Bordadoras en el Museo se convierte en un observatorio privilegiado para indagar, visibilizar y caracterizar estos procesos y su relación con la creación artística.

El museo, lugar de legitimación por y para el mundo del arte, entendido ahora como una plataforma, se vuelve un lugar para reunirse y concretar la experiencia de producción y reflexión (Simon, 2010). Una construcción de espacios y relaciones para reconfigurar -material y simbólicamente- el territorio de lo común (Rancière), para el encuentro entre personas que portan distintas perspectivas, modos de producir sentidos y prácticas. Podría pensarse el encuentro también como un dispositivo de indagación sobre los sentidos y prácticas que los sujetos despliegan en función de sus posiciones en el espacio social.

Por último, la producción de piezas bordadas, como un dispositivo (que habilita resoluciones técnicas, estéticas y conceptuales) e imaginarios que van por fuera del campo restringido del arte (Souto, 1999). La estrategia metodológica implica la construcción de un dispositivo de intervención entendido como “un arreglo organizativo de espacio, tiempo, relaciones y propósitos diseñado para facilitar la emergencia y desarrollo de movimientos instituyentes” (Baremblyt, 2005).

Este proyecto, en tanto dispositivo, implica la articulación de instancias de producción de piezas bordadas en relación a temáticas consensuadas por el colectivo de bordadoras, como: espacios de capacitación e intercambio, entrevistas a colectivos y artistas cuya obra se relaciona con la temática, producción audiovisual, publicación de videos y

videoconferencias en vivo, instancias de reflexión y análisis, entrevistas en profundidad y análisis de datos cualitativos.

Para pensar la producción, hablamos de desplazamientos y de ciertos cambios de paradigma, como el cambio de concepción de los roles de artista y espectador. Tal como lo definían los procesos artísticos de la modernidad, el artista se transforma en mediador de una comunidad, un programador; puede funcionar como facilitador de procesos creativos, en los que un grupo de personas trabajará formas no siempre identificables, sonidos, encuentros, emociones, palabras, o capitalizarse simplemente en experiencias esporádicas irrepetibles, o producir encuentros con otras agrupaciones y comunidades. El espectador se transforma en un sujeto activo que forma parte de la comunidad productiva, su participación es central, no periférica.

Para Rancière (2010) no se trata de emancipar al espectador, sino de reconocer su actividad de interpretación activa, y por qué no, participativa. Reconocer para conceder importancia al proceso y no sólo al resultado; abandonar concepciones de autoría y su desplazamiento hacia nociones múltiples y diversas que circulan en espacios y con métodos alternativos define estas estéticas comunitarias.

Estas pequeñas comunidades ficcionales se planifican respetando ciertos principios y activando dinámicas (de encuentro, convivencia y traslado), pero de ningún modo pueden mantener estructuras fijas. Por tratarse de procesos experimentales, abiertos, y cooperativos que van capitalizando singularidades sin anular las distancias, mantienen procesos fluctuantes y diversos. Se parte de una idea, se la va consensuando, el orden está sujeto al bien común, pero manteniendo y respetando los intereses individuales. Estar abierto a lo que acontece, capitalizar lo que pueda ir sumando al proyecto en el proceso. Estar atentos a, al igual que en la vida misma, estar abierto a la divergencia, sumar capas de sentido (campo ampliado).

Bibliografía:

- Eidelman, J. (2013). *El museo y sus públicos. El visitante tiene la palabra*. Ariel.
- Laddaga, R. (2010). *Estética de la emergencia*. Adriana Hidalgo.
- Mairesse, F. (2013). *El museo híbrido*. Ariel. B
- Oliveras, L. (2013). *La fragilidad del campamento. Un ensayo sobre el papel de la tolerancia*. Almadía.
- Oliveras, E. (2008). *Cuestiones de arte contemporáneo. Hacia un nuevo espectador en el siglo XXI*. Emecé.
- Ranciére, J. (2010). *El espectador emancipado*. Bordes Manantial.
- Simon, N. 2010. *El museo participativo*. <https://participatorymuseum.org/read/>
- Souto, M. et al. (1999). Grupos y dispositivos de Formación. Novedades Educativas. Fac. de Filosofía y Letras. *Colección Formación de Formadores*. UBA. Nº 10.
- Gil, J. (2011). *Estética y comunidad: de lo discutible a lo posible. escolar*. [Archivo PDF]. https://mde.org.co/mde11/wp-content/uploads/sites/3/2011/08/Javier_Gil_De-lo-discutible-a-lo-posible.pdf

“LA SONRISA DE LOS NIÑOS/AS LIBRES DE CARIES”, PROYECTO REALIZADO EN EL 2021 2022. EN VILLA ARREDONDO



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Farah Martín - mfarah@unc.edu.ar

Farah Miguel - miguelfarah@unc.edu.ar

Girardi Ivón - ivon.girardi@unc.edu.ar

Cacciamano José - jose.cacciamano@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Odontología UNC

Palabras claves:

Escolares, abuelos/as, colegio

Resumen ampliado:

Fundamentos teóricos

Este trabajo presenta el desarrollo del proyecto de extensión universitaria aprobado por la SEU-FO (2020), el equipo académico está conformado por docentes, estudiantes y egresados de la Facultad de Odontología Universidad Nacional de Córdoba.

Sostuvimos la posición y comprensión del espacio y del territorio urbano de manera amplia, a fin de entender sus influencias mutuas, como ámbitos multidimensionales y complejos donde uno y otro incluyen la naturaleza, la cultura, las relaciones sociales en el movimiento de la vida. Significó un trabajo de organización integral, de reflexión, de distribución de responsabilidades y ejercicio del poder. Fuimos ocupando espacios, elaborando estrategias, introduciendo aprendizajes graduados, con la idea de que se consoliden y fortalezcan en el tiempo. Implicó consensuar cómo nos interrelacionábamos y complementábamos, como nos apoyábamos sin sustituirnos.

Demandó la articulación entre diferentes cátedras, departamentos, con los ámbitos de instituciones provinciales, escuela y Centros de Salud Comunitarios para potenciar esfuerzos y otra manera de administrar el tiempo y los espacios donde se desarrollaron las actividades.

Los niños/niñas que reciben un cuidado continuo de la salud tienen mejor asistencia y están más involucrados en el aprendizaje en la escuela. La asistencia regular a clase ayuda a los niños a prepararse para transitar el proceso escolar en mejores condiciones (Jane Margareth Castro J y Marilza Regattieri - 2012).

Y como sostiene el programa de servicios de salud en 2008, los niños con buena salud bucal pueden comer, hablar y centrarse en el aprendizaje de mejor manera. Una higiene oral diaria y un cuidado y mantenimiento continuo de profesionales de la salud oral ayuda a garantizar que los niños tengan dientes sanos.

(Abellán García, Antonio 2009; Vera y col. 2012) Valoran el trabajo de los abuelos/as como cuidadores de otros parientes, aunque se estima que no está suficientemente apreciada, dicha tarea por los familiares. ni que les corresponda realizarla. Rodríguez Rodríguez, Pilar 2010.

La OMS, en su informe sobre el estado de la salud bucodental mundial, revisa los datos más recientes sobre las principales enfermedades bucodentales, los factores de riesgo, los desafíos del sistema de salud

y las oportunidades de reforma. La conclusión del informe es que el estado de la salud bucodental mundial es alarmante y requiere una acción urgente. En su informe mundial sobre el estado de la salud bucodental (2022, en inglés), la OMS estimó que las enfermedades bucodentales afectan a cerca de 3.500 millones de personas en todo el mundo, y que 3 de cada 4 de estas personas viven en países de ingresos medios. En todo el mundo, se calcula que 2.000 millones de personas padecen caries en dientes permanentes, mientras que 514 millones de niños sufren de caries en los dientes de leche.

Morata Alba, Júlía, & Morata Alba, Laia (2019) advertían que la prevalencia de caries -según encuesta Nacional sobre Salud Oral de 2015 (en Valencia, España)- en niños de 5-6 años en dentición temporal es del 25% y en dentición permanente del 1,8%; en niños de 12 años es del 14,6% y en niños de 15 años del 18,6%. La caries dental es la enfermedad infantil crónica más común, pero es prevenible y curable.

Este proyecto está dirigido a dar apoyo en términos de promoción, formación y educación, proponiendo una experiencia de transmisión cultural en relación al cuidado de la salud bucal, enfocado desde la perspectiva intergeneracional, posibilitando conformar nuevos vínculos, recuperar el protagonismo con testimonios de vida y de historia comunitaria de los abuelos/as-padres/madres (Vera y col 2014). De esta manera, la participación en nuevas propuestas les permite continuar creciendo junto a los niños/as, compartiendo proyectos, como eje central de la concepción de coparticipar en la promoción de la salud bucal. Hoy en día, la odontología moderna se orienta a la prevención especialmente en la etapa infantil. El problema de caries en todos los países es verdaderamente alarmante. Adoptar medidas no solamente curativas sino de promoción y nutrición, dando a conocer el uso incorrecto de carbohidratos y azúcares, para conseguir que las personas tomen conciencia de la importancia que tiene la higiene bucal, ya que de esta forma se retrasaría el avance progresivo de esta problemática de carácter universal. Es importante

tener en cuenta las experiencias dentales negativas que manifiestan los abuelos/as-padres/madres al igual que la ansiedad, que dificultan la conducta y colaboración en los tratamientos odontológicos, sumados a las dificultades económicas que muchas veces no permiten el acceso a los tratamientos en los niños/as.

Objetivos: integrar a los adultos desde un enfoque participativo e interactivo en el marco de la educación permanente. Revalorizar el legado histórico comunitario e individual, contenido en las historias de vida de cada participante. Diseñar actividades que ofrezcan vivencias positivas intra e inter subjetivas con los niños/as en relación a la salud bucal. Participación entre el área de la salud bucal y la escuela, con dos niveles los abuelos/as y los niños/as.

Metodología: en primera instancia se realizará la identificación de las principales problemáticas. En una segunda etapa se utilizará la modalidad de talleres, talleres de participación comunitaria; talleres intergeneracionales; taller de lectura del cuento y charla de los niños y abuelos/as; talleres de experimentación plástica, con preparación de materiales por parte de los alumnos. Definir líneas de acción conjunta con la comunidad. Como tercera etapa se incluirá una instancia de instrucción del cepillado de la boca después del almuerzo, ya que los alumnos/as almuerzan en las escuelas, a fin de reforzar conductas preventivas de la salud bucal, la evaluación de las bocas, con un informe brindado a los padres. La evaluación cualitativa y cuantitativa para el monitoreo de la actividad se suma a las evaluaciones entre pares universitarios y entre universitarios y directivos de la comunidad escolar. Además se realizará un registro fotográfico, teniendo en cuenta la protección infantil y solicitando autorización por consentimiento a los padres/madres.

El contexto social y los actores involucrados que dan origen a este proyecto lo constituyen: en la comunidad, los alumnos/as de cuarto y quinto grado, las maestras, los directivos del colegio y los abuelos/abuelas de estudiantes de la escuela Juan José Paso, de San Antonio de

Arredondo, Villa Carlos Paz. Docentes de la Facultad de Odontología de asignaturas como Operatoria I, Materiales Dentales, Prostodoncia I y II y Psicología Evolutiva; alumnos y alumnas de la carrera de 2do a 5to año de Odontología.

Conclusiones o resultados logrados

Como cierre podemos decir que se articuló con políticas públicas, que resultan de convenios que tienen el intendente con los Centro Municipales de Carlos Paz para realizar controles bucales y, en la medida de las posibilidades, realizar los tratamientos pertinentes.

Bibliografía:

- ANUIES: La Educación Superior en el Siglo XXI - Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES, México, D.F., 2000.
- Abellán García, A., Esparza Catalán, C., (2009). *La imagen de los mayores en Europa. Datos de 2008 y 2009*. Revista: Informes Portal Mayores. Número 96. Páginas: 13 p. ISSN: 1885-6780. En español.
- Boj, J., Catalen M., Garcia C., Mondoza A., Planells P. *Odontopediatría La evolución del niño al adulto joven*. Madrid, España: Ripano 2011.
- Díaz Conde, M. P., López Doblas, J. (2007). *Aspectos sociológicos del envejecimiento*.
- Portal Mayores. Revista: Informes Portal Mayores. Número 73. Páginas: 22 p. ISSN: 1885-6780. En español.
- Duque C, Mora II (2012). *La representación de la epidemiología de la caries en el mundo a través de mapas*. Bogotá.
- Friere, P. (1996). *Política y educación Siglo XXI*, Mejico. 1996: 77
- Galli, 1994; Galli y Nigro, 1992; Nigro, Galli y Poderico, 1989, Alenin Sestito, 1997; Osorio, et al, 2008, 2009
- OMS. *Informe sobre el estado de la salud bucodental mundial: hacia la cobertura sanitaria universal para la salud bucodental para 2030*. 18 noviembre 2022.

- Jiménez Ambriz, M. G. (2008) *Resiliencia y vejez*. Portal Mayores. Revista: Informes Portal Mayores. Número 80. Páginas: 17 p. ISSN: 1885-6780. En español.
- Morata Alba, J., Morata Alba, L. (2020). *Salud bucodental en los niños: ¿debemos mejorar su educación*. *Pediatría Atención Primaria*, 21(84), e173-e178. Epub 25 de mayo de 2020. http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322019000400003&lng=es&tlng=es
- Margareth Castro J., Regattieri M. (2012). *Interacción escuela-familia: insumos para las prácticas escolares*. Brasilia: UNESCO, MEC, 2012.104 p. ISBN: 978-85-7652-142-6
- Rodríguez Rodríguez, P. (2010). *La atención integral centrada en la persona. Principios y criterios que fundamentan un modelo de intervención en discapacidad, envejecimiento y dependencia*. Revista: Informes Portal Mayores. Número 106. Páginas: 17 p. ISSN: 1885-6780. En español.
- Vera M., Cacciamano, J., Montañez D., Girardi I., Farah M., Brasca N., Urquía Morales M. C. (2012). *Promoción de la salud bucal entre abuelos y nietos en el ámbito escolar*. 2012. ISSN 2250-7272 - Revista ExT Vol.4 Nº 2., pp.10. 2013. <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/ext>.
- Vera M., Cacciamano J., Montañez D., Girardi I., Farah M., Giupponi F., Zaniolo L., Brasca N., M. C. Urquía, (2014). *La salud bucal en los niños a través de la tercera edad*. (2014) Una experiencia intergeneracional Revista Huellas. Vol. 2, No. 4 (<https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/5469>).

INTERVENCIONES INTERDISCIPLINARIAS EN EXTENSIÓN DURANTE LA PANDEMIA. EXPERIENCIAS DESARROLLADAS POR LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS DE LA UNC DISPOSITIVOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DURANTE LA PANDEMIA:



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Mariana Barrera - mariana.barrera@unc.edu.ar

Mariela Demaria - mariela.demaria@unc.edu.ar

Cecilia Ferrero - ceciliaferrero@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Psicología- Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Extensión universitaria-Contención- Capacitación

Resumen ampliado:

Objetivo General:

Explorar dispositivos de extensión realizados en la facultad de psicología durante la pandemia

Objetivos específicos:

- Conocer las acciones realizadas y su impacto en la sociedad.
- Analizar los actores involucrados y su implicancia en las actividades.
- Identificar las funciones de la extensión universitaria dentro del proyecto.

Teniendo en cuenta que no se podían establecer contactos presenciales durante la pandemia del COVID, se establecieron diferentes estrategias de llegada a la comunidad a través de la extensión universitaria desde la Facultad de Psicología y en articulación con otras facultades y actores institucionales. El eje central de las actividades de extensión planteadas fue acompañar, contener y capacitar al trabajador en las nuevas circunstancias que le ha tocado enfrentar.

Se trabajó de manera virtual mediante la creación de un servicio desde las Facultades de Psicología y de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba y en conjunto con los Ministerios de Salud y de Trabajo de Córdoba. Además, participaron, la secretaría de Comercio de la provincia, el Colegio de Psicólogos, el Colegio de Profesionales de Ciencias Económicas, la FEPUC (Federación de profesionales de la provincia de Córdoba), EPEC y la Policía de la Provincia de Córdoba.

Se conformó un equipo interdisciplinario de profesionales que buscaban atender la problemática del trabajador que se encontraba exceptuado de la cuarentena y tenía que asistir a su puesto de trabajo.

Se consideró importante la implementación de dicho servicio, teniendo en cuenta que la situación de pandemia generó fuertes impactos en la vida personal, familiar y laboral de toda la población. Cada persona de nuestra sociedad fue atravesada e impactada por esta compleja y desafiante red de cambios que generó la pandemia. Esta situación implicó que las personas tengan que transitar significativos desafíos psicoemocionales ocasionados por el aislamiento, la situación económica, los contagios, la imposibilidad de acompañar la agonía o la muerte de

muchos seres queridos, entre muchas otras situaciones (Ramírez-Ortiz et al., 2020; Fernandes y de Alencar Ribeiro, 2020).

Es importante mencionar que no se realizaron tratamientos psicoterapéuticos, ya que la psicoterapia es una relación entre un profesional y un individuo o grupo, donde se trabaja desde un marco teórico que incluye nociones básicas acerca de la naturaleza humana y el proceso del desarrollo psicológico (Mahoney, 1995). Es un proceso en el cual una persona que desea cambiar o que busca el crecimiento personal, entra en un contrato implícito o explícito,

para interactuar con un otro (Rossi, 2017).

Para reforzar los objetivos del servicio, se sumó una estrategia que permitió llevar información de valor mediante un formato simple y corto, que les permita acceder a recomendaciones psico-emocionales. De esta manera, se llevan a cabo una serie de recomendaciones, las cuales fueron elaboradas según las realidades observadas por el equipo profesional y en el marco de los desafíos psicoemocionales que abordaban los/las trabajadores/ras a medida que la situación de pandemia se extendía y complejizaba.

En consonancia con esto, se ha trabajado interdisciplinariamente con otros actores sociales, para lograr colaborar con la puesta en práctica de acciones relacionadas a las políticas públicas tan necesarias en el momento que se estaba viviendo.

Posteriormente, al ver que la pandemia continuaba, que los contactos presenciales seguían sin poder efectuarse y que se comenzaba a implementar el teletrabajo en numerosas organizaciones sin capacitaciones previas, se diseñó una diplomatura en conjunto con ambas facultades.

La diplomatura tuvo como objetivo la capacitación para el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos que permitiesen la implementación de estrategias eficientes y saludables de teletrabajo en distintos tipos de instituciones (Giniger, 2020; Ulate, Vásquez & Muriello, 2020).

En la región no había propuestas formativas de nivel universitario que abordaran esta temática emergente desde un modelo de formación multidisciplinar que integrara las ciencias económicas y la psicología. De esta manera, se brindó a las organizaciones y a los trabajadores un espacio de formación interdisciplinario y crítico, que promovió la adquisición de herramientas para una gestión eficiente y saludable del teletrabajo. Se implementó a través de la virtualidad, apoyado en las nuevas tecnologías, a través de una plataforma educativa, dando como resultado un espacio de aprendizaje coherente a los desafíos laborales del momento que estaba transcurriendo. Es importante destacar la participación desde diversos lugares del país, tanto del sector público como privado.

Conclusiones y resultados

La difusión cultural y la extensión universitaria se incluyen entre los fines de las instituciones educativas o se explicitan en las misiones de la mayoría de las universidades públicas, pero en la realidad sus objetivos son heterogéneos.

Puede decirse que los dispositivos mencionados cumplieron uno de los objetivos de la extensión universitaria, que es trascender las fronteras institucionales, aproximando su acción a distintos sectores de la sociedad (Orozco, 2004). Desde la facultad de psicología, y en conjunto con la facultad de ciencias económicas se logró trascender las actividades académicas formales de las instituciones, y orientar actividades que permitan tener una llegada externa a la comunidad de la universidad.

Con estos servicios a la comunidad, se pretendió trabajar sobre las consecuencias que la pandemia generó en las personas que tuvieron que continuar sus actividades de manera normal durante el aislamiento. Se considera que parte de la población más afectada desde el inicio de las medidas fueron aquellos trabajadores considerados como esenciales, ya que tuvieron que salir a trabajar, extremar sus medidas de cuidado y ver que estas se implementen en su lugar de trabajo.

Además de las acciones mencionadas recientemente, se realizó un servicio de capacitación de excelencia, orientado a la capacitación y formación en las nuevas competencias que veíamos que eran necesarias, como lo fue una gestión eficiente del teletrabajo. La diplomatura tuvo alto impacto a nivel de las organizaciones, y se anotaron personas de diversas áreas: iniciaron la diplomatura 107 alumnos y finalizaron 99.

Luego de estas experiencias de extensión, continuando con la idea de trabajar sobre el trabajador y las organizaciones, se está pensando en generar un servicio de extensión orientado a la comunidad, donde se puedan establecer medidas y estrategias para lograr bienestar organizacional.

Bibliografía:

- Fernandes, M. A. y De Alencar Ribeiro, A. A. (2020). *Salud mental y estrés ocupacional en trabajadores de la salud a la primera línea de la pandemia de COVID-19*. Revista Cuidarte, 11(2), e1222. <https://doi.org/10.15649/cuidarte.1222>
- Giniger, N. I. (2020). *Teletrabajo: modalidad de trabajo en pandemia*.
- Mahoney, M.J. (1995). *El psicoterapeuta moderno y el futuro de la psicoterapia*.
- Orozco, M. F. (2004). *La extensión universitaria y la universidad pública. Reencuentro*. Análisis de problemas universitarios, (39), 47-54.
- Ramírez-Ortiz, J., Castro-Quintero, D., Lerma-Córdoba, C., Yela-Ceballos, F. y Escobar-Córdoba, F. (2020). *Consecuencias de la pandemia de la COVID-19 en la salud mental asociadas al aislamiento social*. Colombian Journal of Anesthesiology, 48(4), e930. <https://doi.org/10.5554/22562087.e930>
- Rossi, G. (2017). *Usos y variaciones del “encuadre” en el Acompañamiento Terapéutico*. Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/687_companamiento_1c/material/variaciones_en_cuadre, 20.
- Ulate, B. M., Vásquez, K. L. V., & Murillo, G. A. (2020). *Teletrabajo: fortaleciendo el trabajo en tiempos de pandemia por COVID-19*. Revista de Comunicación y Salud: RCyS, 10(2), 19-125

PRAXIS COMUNICATIVA EN ORGANIZACIONES DE TRABAJO SOCIO-COMUNITARIO. ARRIBAR AL “PROYECTO EVENTO DE FREESTYLE: EXPRESATE CON UN FREE”



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Gaitán, Matías. mgaitan@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Praxis comunicativa – adolescencias - juventudes

Resumen ampliado:

Desde dónde: nuestros puntos de partida

La experiencia que presentamos a continuación es un recorte analítico y reflexivo de un trabajo en conjunto con la organización en proceso de formación “Espera con Frutos”, que desarrolla sus actividades principalmente en la ciudad de La Falda, Córdoba.

“Espera con Frutos” pretende constituirse en una organización de trabajo socio-comunitario. Desde 2016 desarrolla proyectos orientados a la prevención en salud y a la promoción en cultura y educación con adolescentes del Valle de Punilla.

Los y las integrantes de “Espera con Frutos” consideramos que avanzar en la consolidación de nuestra identidad colectiva permitiría un incremento en nuestra capacidad de articulación con otras organizaciones de la zona; como así también aumentaría el reconocimiento estatal en su nivel municipal, posibilitado a la organización la construcción de estrategias que mejoren su capacidad de negociación por recursos públicos.

A nivel teórico-metodológico, decidimos enfocar el trabajo desde la “Investigación-Acción-Participativa” (Abatedaga & Siragusa, 2014; Montero, 2006), ya que esta metodología evidencia que es “posible desarrollar formas de producir conocimiento que implican una ligazón orgánica entre los procesos de reflexión y de hacer práctico” (Abatedaga, 2014:1).

Coherente con esta perspectiva, la noción de “praxis comunicativa” (Abatedaga, 2014), entendida en primera instancia como una “acción política transformadora, productora de conocimiento a partir de la acción práctica” (Abatedaga, 2014, p. 8), nos posibilitó orientar las discusiones de la organización hacia la búsqueda de consenso en torno a la definición de un “nosotros/as”.

Desde este marco teórico-metodológico, nos propusimos comprender la praxis comunicativa interna y externa de “Espera con Frutos”, orientada a la acción práctica y dialógica, con el objetivo de promover sus procesos de autoconstitución identitaria.

Como “Espera con Frutos” no tiene un espacio físico propio, durante 2021 centramos el trabajo en el desarrollo de “procesos comunicacionales” (Uranga, 2018) que permitan generar instancias de diálogo horizontal entre el grupo de adultos/as y de colaboradores/as externos/as —quienes bajo diferentes modos de participación, han acompañado la trayectoria de la organización—.

Los procesos comunicacionales que se adecuaron en mayor medida a las particularidades de “Espera con Frutos”, fueron las “reuniones comunitarias de reflexión y discusión” (Montero, 2006). Allí, reconocimos la importancia de institucionalizar los proyectos a través de una

personería jurídica, las dificultades para visibilizar el trabajo realizado y las escasas estrategias para fomentar la participación ciudadana en las diferentes actividades promovidas por “Espera con Frutos”.

Por otro lado, fueron notorias las dificultades que “Espera con Frutos” enfrenta a la hora de pensarse como organización. La falta de reuniones prefijadas del grupo de adultos/as y de una sede propia impide el óptimo desarrollo de procesos dialógicos horizontales entre sus integrantes. Esto repercute negativamente en la asignación de roles y responsabilidades, a la vez que impide la posibilidad de planificar acciones en el mediano y largo plazo.

Para quiénes: protagonismo juvenil y adolescente

Frente a las dificultades para darles continuidad a las “reuniones comunitarias de reflexión y discusión”, y con ello propiciar el desarrollo de las acciones previamente acordadas, decidimos promover el proceso de autoconstitución identitario con el grupo de adolescentes y jóvenes, con quienes semanalmente nos reunimos bajo la dinámica de encuentros-taller.

A partir de 2022, centramos la atención en el Taller de Recreación y Contención de Adolescencias, al que —en conjunto con sus participantes— decidimos agregarle la categoría de “Juventudes”.

Usualmente la dinámica consistía en compartir una merienda y realizar una actividad propuesta por un/a tallerista invitado/a. Luego de diversas instancias de diálogo entre los y las participantes del taller, resumidas en uno de los encuentros a partir del uso de “Técnicas Participativas para la Educación Popular” (CEDEPO & Alforja, 1996), trabajamos sobre problemáticas que nos afectan de manera individual y colectiva; logramos reconocer que las dificultades para generar ingresos económicos, tanto en lo personal como en la organización, es uno de los factores que en mayor medida influyen sobre los y las adolescentes y jóvenes que integramos el grupo. A partir de allí, tomamos la decisión de orientar las

actividades de cada uno de los talleres hacia un objetivo en común que pueda pensarse desde una perspectiva socioproductiva.

Actualmente, nos encontramos organizando un evento de rap (freestyle), entendido como una actividad artística y cultural que posibilita el desarrollo de procesos de transformación social. Este evento nos permite visibilizar parte del trabajo que venimos realizando, articular con el Área de Cultura del Municipio y con comercios locales, aportando no sólo en lo particular a “Espera con Frutos”, sino también a la comunidad en tanto remite a lo cultural.

Pensado como un “proceso comunicacional”, la planificación del evento pone el foco en que el grupo pueda tomar conciencia de los valores presentes en la organización colectiva, recuperando las capacidades creativas y las prácticas cotidianas de cada uno/a de los/as sujetos que participamos. De este modo, mi rol como “facilitador” radica en “ayudar al grupo a que se exprese y aportarle la información que necesita para que avance en el proceso”. (Kaplún, 1985: 54)

Por último, consideramos que este evento nos permite demostrar que es posible desarrollar procesos de auto-organización socioproductiva entre jóvenes y adolescentes, expresando modos alternativos, solidarios y comunitarios de organización socioeconómica.

Bibliografía

- Abatedaga, N. C. y Siragusa, C. (comp) (2014). *IAP. Investigación – Acción – Participativa. Metodologías para organizaciones de gestión horizontal*. Ed. Brujas.
- Cedepo (Centro Ecumenico de Educacion Popular), & Alforja. (1996). *Técnicas participativas para la educación popular*. Lumen-Hvmanitas.
- Kaplún, M., & García, M. (1985). *El comunicador popular*. Ciespal.
- Montero, M. (2006). *Hacer para transformar*. Paidós.
- Uranga, W. (2018). *La comunicación es acción: comunicar desde y en las prácticas sociales*. Conferencia dictada en la Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia

PRODUCIR INFORMACIÓN PARA INCIDIR POLÍTICA Y PÚBLICAMENTE



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Gaitán, Matías. mgaitan@mi.unc.edu.ar. Becario Secretaría de Extensión Universitaria– UNC. Adscripto Cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social, Facultad de Ciencias de la Comunicación – UNC.

Palabras claves (tres)

Extensión crítica – Trabajo socio-comunitario – Investigación-Acción-Participativa

Resumen ampliado:

La primera circular de este Foro señala que la “democracia viene atravesando diversos momentos de crisis económicas/sociales/políticas/institucionales”. Nos interesa aquí compartir la preocupación por su correlato, en las distintas crisis de participación ciudadana, institucional y social contra la que combatimos en nuestra labor como trabajadores sociocomunitarios, a la vez de problematizar nuestra experiencia como universitarios extensionistas.

Estas reflexiones tienen como fundamento la experiencia del proyecto de extensión “Red Comunicacional Interinstitucional” (en

adelante RCI), financiado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba. Allí, trabajamos en articulación con la organización comunitaria “Espera con Frutos” (en adelante EcF), de la que también formamos parte. Esta organización desarrolla sus actividades principalmente en la localidad de La Falda, Córdoba, y se propone como objetivos la prevención en salud y la promoción en cultura y educación con jóvenes y adolescentes de la zona centro/norte del Valle de Punilla.

La propuesta de consolidar una red interinstitucional retoma las conclusiones del trabajo final de licenciatura, “Reconocernos organización: praxis comunicativa y procesos comunicacionales desde Espera con Frutos” (Gaitán, 2022), donde identificamos la crisis de participación que mencionamos anteriormente. Con esta propuesta, buscamos generar una mesa de trabajo para construir espacios de participación, expresión y desarrollo social, educativo y laboral para jóvenes y adolescentes principalmente, pero también para la comunidad en general, propiciando el trabajo intergeneracional (por características propias del territorio).

Si bien la perspectiva teórica y metodológica del proyecto está definida desde la comunicación comunitaria y popular (Kaplún, 1985; Uranga, 2022) y la investigación-acción-participativa (Abatedaga y Siragusa, 2014), frente a la falta de información sobre la población con la que trabajamos, desde la RCI decidimos llevar a cabo un relevamiento que nos permita identificar percepciones y expectativas que tienen jóvenes y adolescentes de entre 15 y 25 años de las localidades de La Falda, Huerta Grande y Valle Hermoso sobre sus propias situaciones sociales, educativas y laborales.

Paralelamente, desde el proyecto y en articulación con algunas de las organizaciones que componen la RCI desarrollaremos otras acciones con participantes del Taller de Adolescencia y Juventudes (en adelante TAJ) de “Espera con Frutos”, en las aquí no nos detendremos.

Precisiones metodológicas y resultados provisionales

Para llevar a cabo este relevamiento, la técnica de recolección de datos fue la encuesta. Las mismas fueron aplicadas a estudiantes de cuarto, quinto y sexto año de todas las escuelas secundarias públicas de las tres localidades. También de manera comunitaria realizamos un operativo para relevar datos en barrios populares de las mismas localidades. En este momento, con trabajo voluntario, estamos procesando y analizando los datos recolectados; aquí adelantamos algunos de los resultados más alarmantes.

Lo primero que nos interesa decir es que en las escuelas la aplicación del cuestionario tuvo un doble objetivo. Más allá de relevar información, buscamos generar una instancia de diálogo con los/as estudiantes que habilite la reflexión colectiva sobre las situaciones y dimensiones de análisis que estábamos indagando. Además, esta instancia nos permitió entablar vínculos con directivas, docentes y centros de estudiantes para realizar acciones conjuntas en la segunda mitad del año, que den respuesta a las problemáticas identificadas.

Cabe aclarar que la participación de la Universidad Pública a través de esta beca de extensión representa un aporte significativo a la hora de legitimar la propuesta de trabajo con escuelas secundarias públicas. A su vez, el desarrollo de este trabajo permite vincular y facilitar procesos colectivos de producción de conocimiento situado entre actores universitarios y extrauniversitarios en zonas del interior del interior, donde no es habitual que la extensión universitaria llegue.

Todo el proceso de relevamiento de información fue motorizado a través de EcF y contó con distintos grados de participación según sus etapas de las diferentes instituciones que componen la RCI, teniendo en todas el apoyo y asesoramiento de la Universidad Pública a través de la directora del proyecto de extensión, Dra. Nidia Abatedaga.

El cuestionario propiamente dicho fue construido de manera colaborativa entre integrantes de la RCI, aprovechando la oportunidad para realizar preguntas que den respuestas a las necesidades de las

organizaciones que la componen. La aplicación del cuestionario en escuelas también contó con participación de la organización más comprometida con la RCI, la Radio Comunitaria Panamericana de Huerta Grande.

Por último, del relevamiento en barrios también participaron integrantes de la RCI y de la cátedra de Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación Social de la FCC-UNC, a través del Programa Curricularización de la Extensión, quienes vienen trabajando en un diagnóstico comunicacional de la organización EcF.

Los resultados provisionales corresponden a las escuelas: ENSAC, I.P.E.M nº 142 J. V. González y ProA de La Falda, I.P.E.T nº200 Huerta Grande e I.P.E.M nº 335 de Valle Hermoso. El total de estudiantes que participaron del relevamiento, a través de un cuestionario autoaplicado y asistidos por integrantes de EcF, es de 422. No incluimos en esta muestra los datos relevados de manera presencial en barrios populares.

Gráfico nº 1: Temas sobre los que considera importante obtener más información



Fuente: Elaboración propia.

Esta pregunta es de respuesta múltiple, por lo cual las personas encuestadas tuvieron la posibilidad de responder más de una opción. Respecto a los temas sobre los que los/as estudiantes encuestados/as consideran importante obtener más información (n=413), llaman la atención las demandas de información sobre Salud Mental (74,6%) y sobre Educación Sexual (70,5%).

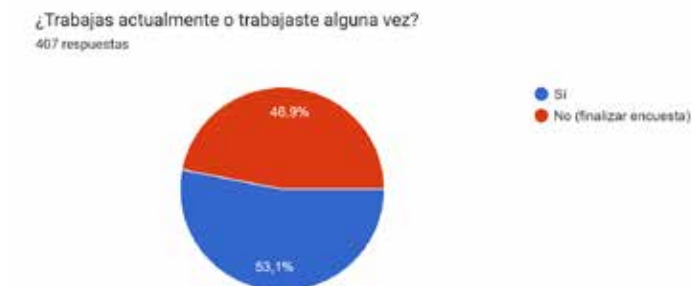
Gráfico n° 2: Problemáticas que atraviesan a jóvenes y adolescentes



Fuente: Elaboración propia

Esta pregunta es de respuesta múltiple, por lo cual las personas encuestadas tuvieron la posibilidad de responder más de una opción. Respecto a las problemáticas que atraviesan a jóvenes y adolescentes, los/as estudiantes encuestados/as que respondieron esta pregunta (n=413) perciben como principal problemática el consumo problemático de sustancias. Cuando indagamos en especificaciones sobre este tema, se destacan por encima del 80% los consumos de alcohol y marihuana, y el 59,6% que señala el consumo problemático de cocaína.

Gráfico n°3: Experiencia laboral



Fuente: Elaboración propia

Sobre la situación laboral de jóvenes y adolescentes, observamos que el 53,1% de los/as estudiantes que respondieron la pregunta (n=407) se encuentran trabajando. De ese porcentaje, el 58% trabaja durante todo el año además de estudiar en la Escuela Secundaria, mientras que el restante lo hace sólo en temporada alta.

Obstáculos y desafíos

Recientemente Diego Bretta (2022) desarrolla una breve reseña de las políticas de juventudes, donde expone que históricamente han quedado fuera del foco de las políticas públicas, en las periferias del Estado. En este sentido, los territorios en los que trabajamos e implementamos el proyecto de extensión no son la excepción.

El trabajo sostenido en el tiempo con y desde “Espera con Frutos” nos ha permitido analizar los distintos vínculos de la organización con distintos gobiernos municipales. Puntualmente respecto a las actividades del proyecto de extensión, inicialmente contaban con avales de dos municipios. Sin embargo, el año electoral y el afán de los gobiernos que gestionan los municipios locales por “acaparar” (sic) todo lo que puedan, nos ha forzado a restringir la gestión de recursos públicos al mínimo y apoyarnos en los recursos comunitarios y en la acción voluntaria.

En este escenario, desarrollar actividades en conjunto con los municipios a la vez de trabajar de manera horizontal y crítica con instituciones que tienen diferentes grados de afinidad y de dependencia de los gobiernos locales ha resultado un desafío en sí mismo. Es por ello que optamos por activar sólo los nodos de la RCI que permanecen autónomos del sistema político-partidario (Biblioteca Popular Babel, Radio Panamericana y EcF), a la vez de entablar vínculos que no estaban planificados en el proyecto, como se dió con las escuelas secundarias públicas.

Creemos que producir datos socialmente relevantes potencia la capacidad de EcF de desarrollar actividades y propuestas que respondan a las necesidades, problemáticas e intereses de la comunidad con la que trabaja. Además, establece una base a partir de la cual desde la organización se pueda instar a los gobiernos locales a desarrollar políticas públicas basadas en fuentes estadísticas confiables que no se encuentran distorsionadas por mezquinos intereses políticos-partidarios.

Como hemos visto en el apartado anterior, los resultados provisionales que presentamos son poco alentadores. Por ello, frente al escaso

apoyo de los municipios, nos encontramos en proceso de planificar una Radio Abierta en la cual exponer públicamente el Informe de Situaciones Sociales, Educativas y Laborales de Jóvenes y Adolescentes de La Falda, Valle Hermoso y Huerta Grande.

En este breve relato cronológico del desarrollo del proyecto de extensión resta decir que, a partir de los datos relevados y en articulación entre algunas instituciones de la RCI, estamos propiciando como espacio de encuentro entre Centros de Estudiantes Secundarios al Taller de Adolescencias y Juventudes de EcF, para pensar y construir colectivamente posibles estrategias que nos permitan abordar las problemáticas identificadas, desde la propia óptica de las personas que se encuentran atravesadas por las mismas, despojando de este modo miradas adultocéntricas.

Bibliografía:

- Abatedaga, N. C. y Siragusa, C. (comp) (2014). IAP. Investigación – Acción – Participativa. Metodologías para organizaciones de gestión horizontal. Ed. Brujas. Córdoba
- Gaitán, Matías. (2022). “Reconocernos organización. Praxis comunicativa y procesos comunicacionales desde Espera con Frutos”. Trabajo Final para optar al grado académico de Licenciatura en Comunicación Social, Universidad Nacional de Córdoba (inérita). Disponible en Repositorio Digital Universitario
- Kaplún, M., & García, M. (1985). El comunicador popular. Quito: Ciespal.
- Uranga, W., & Meléndez-Labrador, S. (2022) Reivindicar el cambio: comunicación popular, comunitaria y ciudadanía en América Latina. Huvaití Ediciones
- Soldano, Daniela (comp) (2022). Hacia un nuevo contrato social. Propuestas para pensar la igualdad y construir lo común. Documento de Trabajo N°1: Cátedra Abierta de Extensión y Políticas Públicas. Secretaría de Extensión y Cultura. Universidad Nacional del Litoral. Capítulo 6. Cuarto Encuentro: La vida en la mira del bienestar. Protecciones y cuidados en la diversidad etaria y de género. Pág. 74-86. Disponible <https://hdl.handle.net/11185/6747>

LA GANADERIA REGENERATIVA Y LA ARTICULACIÓN PUBLICO PRIVADA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

GANCHEGUI, Marina Alejandra¹ – “marganchegui@agro.unc.edu.ar” – CARRANZA, Francisco; ROMERO, Guadalupe; ANDREU, Emiliano

Filiación institucional:

¹Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Manejo holístico, vinculación, colaboración

Resumen ampliado:

Objetivo general:

- Generar y fortalecer espacios de aprendizaje colectivo vinculados a la ganadería regenerativa, que fortalezcan el rol de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba como institución comprometida con la sociedad y el ambiente.

Objetivos específicos:

- Incrementar la vinculación de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba con el medio, mediante un Convenio Específico de Cooperación con la empresa B “OVIS XXI”.
- Promover y desarrollar actividades de investigación científica, ensayos, capacitación, divulgación e inserción laboral.
- Realizar ensayos asociados a la ganadería regenerativa.
- Apoyar al módulo ovino del Campo Escuela desde la planificación y pastoreo regenerativo, y aplicación de pautas de bienestar animal.
- Realizar jornadas demostrativas a campo dirigidas a estudiantes, profesionales y productores agropecuarios.
- Realizar prácticas de distintos espacios curriculares.
- Realizar prácticas profesionales de estudiantes de la carrera de Ingeniería Agronómica y Zootecnista.

Fundamentos teóricos:

La Facultad de Ciencias Agropecuarias es una institución académica, pública, democrática, de excelencia, innovadora, formadora de profesionales con valores éticos y espíritu crítico, generadora y comunicadora de saberes agronómicos, comprometida e integrada con la sociedad para contribuir al desarrollo sustentable; es una institución de reconocida trayectoria en la Provincia de Córdoba y en la Argentina, que registra importantes aportes en la formación de recursos humanos de las Ciencias Agropecuarias y en el desarrollo de conocimientos para mejorar la producción agropecuaria, el nivel cultural y el bienestar de la sociedad; que en los fundamentos de la creación de “La Facultad” se establece que uno de los objetivos de la institución es promover el intercambio de información y la realización de programas de investigación, experimentación y extensión con diferentes centros e instituciones nacionales

y extranjeras, estableciéndose convenios de ayuda recíproca. También se plantea la necesidad de desarrollar planes de investigación relacionados con problemas agronómicos regionales y nacionales que contribuyan a la conservación de los recursos naturales, para asegurar a la comunidad rural y el país el máximo beneficio económico-social y su desarrollo sustentable. En sintonía a lo expuesto y ante la crisis climática y ambiental actual, la producción de agroalimentos requiere un abordaje integral que posibilite la restauración ambiental, sostenga altos estándares productivos y que, al mismo tiempo, favorezca los aspectos sociales de los sistemas. De acuerdo a FAO (2002), la gestión sostenible de las tierras desde un enfoque ecológico y socioeconómico, puede proporcionar ganancias económicas y beneficios ambientales. En este marco se concretó entre 2019 y 2023 la articulación con la empresa B OVIS XXI S.A. a través de un convenio específico de cooperación. Ovis XXI posee una estructura en red y con vocación colaborativa, formada por un equipo de profesionales que, con una visión integral, buscan aumentar la sustentabilidad económica, ecológica, social y humana de los sistemas productivos. OVIS XXI S.A. desarrolló en conjunto con The Nature Conservancy el Estándar de Pastoreo Regenerativo y Sustentable GRASS y el estándar de verificación de resultados ecológicos EOVS (Ecological Outcome Verification Standard) junto al Instituto Savory, (Borrelli y col. 2012). Aparte de proponer un modelo productivo diferente, que cuida y regenera el medio ambiente, desarrolla a las personas que de él dependen y a su vez brinda herramientas y oportunidades para que la rentabilidad sea significativamente mayor. A su vez, es nodo del Instituto Savory, que a nivel global busca revertir la desertificación y combatir el cambio climático, especializándose en Manejo Holístico. Dentro de los sistemas regenerativos, caracterizados por su metodología adaptativa, se destaca el Manejo Holístico con el “pastoreo holístico planificado” (Savory y Butterfield, 2016). Este utiliza componentes biológicos y de manejo enmarcados en un contexto para la toma de decisión que aborda los aspectos sociales,

ambientales y económicos del uso de la tierra. Los principios del MH fueron desarrollados con la participación de productores y técnicos de distintas partes del mundo (Savory y Butterfield, 2016), buscando abordar la complejidad de los sistemas ganaderos, (Butterfield, 2006). El concepto de ganadería regenerativa refiere a pautas de diseño y manejo de los sistemas bajo pastoreo con herbívoros que promueven una restauración de los procesos ecosistémicos: secuestro de carbono en el suelo, mayor infiltración de agua, ciclaje de nutrientes activo, mayor biodiversidad; incremento de la producción de biomasa y la carga animal; generación de alimentos saludables y reducción del uso de insumos. Asimismo, se desarrolla con participación y capacitación continua de los distintos actores que intervienen en un sistema productivo. Los sistemas de pastoreo regenerativos crean una red interdependiente de impactos dentro y fuera de los campos, algunos bien demostrados y otros que requieren mayor estudio, (Spratt et al. 2021).

La FCA UNC cuenta con docentes especializados en ganadería en bovinos y rumiantes menores, con trayectoria de trabajo en ambientes semiáridos manejados a favor de la restauración ambiental. Es así que, esta articulación permitió compartir aprendizajes y desarrollar estrategias de formación y educación para estudiantes de grado, y productores; además de mecanismos para promoción y profundización de los saberes vinculados a nuevos enfoques de producción basados en el concepto de ganadería regenerativa.

Metodología/Estrategias de intervención:

Se realizaron actividades conjuntas e interdisciplinarias en el área de ganadería regenerativa en la región central y norte de la Provincia de Córdoba. La facultad afectó sus respectivos equipamientos, instalaciones y personal de acuerdo al proyecto de trabajo generado oportunamente. Se crearon espacios de intercambio con técnicos de diferentes instituciones y de la actividad privada para validar y adaptar la metodología y

propuesta de trabajo de la empresa a la realidad regional. Se generó una propuesta de trabajo para acercar a productores. Se capacitaron cuatro docentes del departamento de Producción Animal y se otorgaron tres becas a estudiantes, realizando la especialidad en Manejo Holístico del Instituto Savory. Se conformó dentro de la FCA un equipo especializado en ganadería regenerativa, dedicado a realizar trabajos de investigación y experimentación, desarrollo tecnológico y de certificación; fortalecido a través de la extensión.

Se realizaron jornadas demostrativas a campo dirigidas a estudiantes, profesionales y productores agropecuarios en establecimientos que adoptaban las prácticas regenerativas. En estas instancias, bajo diferentes estrategias de participación, se analizó junto a técnicos y productores fortalezas y pendientes de estos sistemas, con el fin de desarrollar estrategias de continuidad. Participaron en distintas instancias Sociedad Rural de Jesús María, Universidad Nacional de Río Cuarto, INTA, Secretaría de Agricultura Familiar y de Ganadería del Ministerio de Agricultura y Ganadería de Córdoba.

Los establecimientos agropecuarios afectados al convenio colaboraron en el dictado de prácticas profesionales de los Espacios Curriculares Rumiantes Menores, Prácticas Profesionales III, Área de Consolidación, y Practicanatos Agronómicos Optativos. Se realizaron visitas y prácticas profesionales de estudiantes de las carreras de Ingeniería Zootecnista y Agronómica.

Finalmente, desde la cátedra de Rumiantes Menores y con metodología de Savory se desarrolló el proyecto de manejo regenerativo para el Módulo Ovino del Campo Escuela de la FCA UNC.

Resultados/Conclusión:

Los resultados de la articulación superaron los objetivos planteados en el convenio entre las partes. Actualmente se desarrollan desde la FCA, y en particular desde la cátedra de Rumiantes Menores, dos proyectos de

investigación orientados a la medición del impacto ambiental y productivo de las prácticas regenerativas en sistemas ovinos y bovinos.

El Módulo Ovino del Campo Escuela de la FCA UNC se gestiona a través de la metodología del MH, convirtiéndose en un sitio de aprendizaje y referencia para la comunidad productiva regional. A su vez se amplió la articulación con docentes de otras Universidades (UNRC; UNLZ), desarrollándose desde 2021 los trabajos prácticos de la Diplomatura en Producción Ovina de la Región Centro en este espacio y a su vez dictando la clase de ganadería regenerativa.

El aprendizaje colaborativo fortaleció redes con productores y técnicos, lo que además posibilitó la generación de un nuevo curso de área de Consolidación Profesional para estudiantes de Ingeniería Agronómica denominado “Sustentabilidad y regeneración en los sistemas con rumiantes”, con fuerte contribución de los sistemas productivos.

Se generaron cuatro puestos de trabajo profesional en la empresa Ovis 21 para egresados de la FCA UNC, además de Prácticas Profesionales de Estudiantes y Practicanatos Agronómicos Optativos.

Los trabajos de investigación y extensión en establecimientos de productores y del

Campo Escuela FCA UNC se consolidaron y permitieron constituir un equipo dentro de la FCA UNC que articula activamente con las empresas e instituciones del sector, fortaleciendo redes y generando herramientas vitales para contribuir a la sustentabilidad y mejora de los sistemas agropecuarios, desde la educación y el servicio.

Bibliografía:

- Borrelli, P., Boggio, F., Sturzenbaum, P., Paramidani, M., Heinken, R., Pague, C., Stevens, M. Y Nogués, A. (2012). *Estándar de Pastoreo Regenerativo y Sustentable (GRASS)*.
- Butterfield, J. (2006). *Holistic Management Handbook: Healthy Land, Healthy Profits*. Island Press, Washington, D.C. [u.a.].

- Convenio Específico de Cooperación entre la FCA UNC y OVIS XXI S.A. 2020
- FAO (2002). *Informes sobre recursos mundiales de suelos*. ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA AGRICULTURA Y LA ALIMENTACIÓN. Roma, 2002.
- Savory, A. (1983). The Savory grazing method or holistic resource management. *Rangelands* 5: 155-159.
- Savory, A. y Butterfield, J. (2016). *Holistic management. A common-sense revolution to restore our environment*, 3rd ed. Island Press.
- Spratt, E., Jordan, J., Winsten, J., Huff, P. van Schaik, C., Grimsbo Jewett, J., Filbert, M., J
- Luhman, J., Meier, E. y Paine, L. (2021). *Accelerating regenerative grazing to tackle farm, environmental, and societal challenges in the upper Midwest*. *Journal of Soil and Water Conservation*. Soil and Water Conservation Society.

PÁGINA CERO: MIRADAS Y VOCES DE JÓVENES DE ESCUELAS SECUNDARIAS A TRAVÉS DE UNA PLATAFORMA DIGITAL Y REDES SOCIALES



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Pedro Ignacio Garelo - pgarelo@unc.edu.ar

Mónica Viada - monica.viada@unc.edu.ar

Carolina Martínez - carolinamartinezo612mc@gmail.com

Cecilia López Moschner - cecilia.moschner@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultades de Ciencias de la Comunicación - UNC

Palabras claves (tres)

Plataforma digital, Jóvenes y comunicación, Escuelas secundarias

Resumen ampliado:

El presente trabajo se refiere a una iniciativa extensionista en escuelas secundarias -Página Cero- que comenzó en el 2020 y se mantiene hasta la fecha.

Página Cero es un un portal de contenidos multiplataforma que incluye también redes sociales¹ que pretende concentrar producciones

¹ <https://paginacero.fcc.unc.edu.ar/> , Facebook: Página Cero , Instagram: @paginacero_web , Twitter: @cero_pagina, Youtube: @paginacero4270

estudiantiles con la finalidad, entre otras, de compartir y visibilizar contenidos de interés de los y las jóvenes elaborados por ellos/ellas.

La iniciativa dio inicio en 2020 con financiación del Programa de Becas de Extensión, bajo el título “Jóvenes, voces y redes: desarrollo de una plataforma digital para publicación de producciones escolares”. El objetivo principal de la propuesta fue desarrollar talleres, producciones y contenidos en escuelas secundarias de Córdoba que contasen con proyectos editoriales como revistas, radios escolares o productos audiovisuales analógicos o digitales, para luego publicarlos y difundirlos en un sitio web alojado en el sitio institucional de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (FCC).

Durante el primer año de pandemia —en el que se trabajó con ocho escuelas— se lograron los consensos necesarios aunque no se pudo avanzar en el trabajo colaborativo con los estudiantes en el territorio debido a las condiciones de la virtualidad (dificultades de conectividad y vinculación, falta de recursos y tiempos en el marco de una sobrecarga que tuvieron los docentes). Con la renovación de la beca, en 2021, las restricciones de acceso siguieron limitando el trabajo en las escuelas hasta la segunda parte del año, cuando se flexibilizaron los protocolos y se pudo acceder para dar un taller de producción de contenidos para redes sociales.

En el transcurso de 2022 se dio continuidad al proyecto principalmente a través de la presentación y desarrollo de un proyecto de extensión en el marco del programa Compromiso Social Estudiantil, lo cual permitió mantener el vínculo con las escuelas a partir de encuentros, producción, edición y publicación de materiales en la página web y las redes sociales de Página Cero.

Durante 2023 se está desarrollando el proyecto “La mirada de los jóvenes. Producción de contenidos para la plataforma digital y redes sociales de Página Cero Web”, aprobado y financiado por la SEU. Este incluye talleres de redacción y producción periodística de contenidos digitales, gestión de redes sociales, con encuentros en las escuelas. Estas acciones

acompañan y fortalecen los trayectos de cada institución, brindando herramientas y construyendo colectivamente capacidades que potencian y mejoran sus productos comunicacionales.

También están previstas acciones con los docentes para lograr la sustentabilidad de Página Cero Web y continuar con la difusión de producciones escolares desde la mirada de los estudiantes y fortalecer el vínculo entre jóvenes de distintos sectores mediante la construcción de nuevos sentidos, desde la mirada propia de un sistema cultural juvenil.

En todo este tiempo, se logró conformar una red de escuelas en un mapa variado de propuestas comunicacionales, de gestión estatal y gestión privada, lo cual permitió fortalecer el vínculo a través de una plataforma digital entre jóvenes de distintos sectores de la sociedad cordobesa mediante la construcción de nuevos sentidos, desde la mirada propia de un sistema cultural juvenil (Urresti; 2008).

Los destinatarios directos de la experiencia fueron los y las docentes y estudiantes involucrados en proyectos de comunicación escolares. Pero también abarcó otro público de manera indirecta: jóvenes pertenecientes a otras escuelas que participan del proyecto Página Cero; estudiantes y docentes de escuelas públicas o privadas de Córdoba; profesionales de distintas áreas a quienes interesa la temática de la producción en condición escolar; medios de comunicación; realizadores independientes y colectivos de producción audiovisual interesados en problemáticas y producciones de jóvenes; espacios de formación docente de comunicación, como el Profesorado en Comunicación de la FCC; comunidades educativas y sociedad en general.

Fundamentos teóricos

El proyecto se formuló desde la concepción de Eva da Porta que postula a la comunicación/educación como un “campo estratégico en tanto que sus prácticas y procesos pueden poner en cuestión las lógicas hegemónicas políticas y de mercado”, generando espacios para que los jóvenes

expresen con su propia voz sus inquietudes, reflexiones y cuestionamientos (Da Porta, 2011, p. 03). En este sentido, Da Porta señala que las revistas escolares, videos, blog, experiencias de radio “van configurando una trama discursiva que desde hace unos años comienza a rodear a la escuela pero que la excede”, y agrega que son los propios dispositivos los que permiten el vínculo con el afuera de las instituciones (Da Porta, 2011, p. 33).

En Latinoamérica, la relación educación/comunicación ha sido abordada por uno de los mayores y más significativos pedagogos del siglo XX, Paulo Freire, tanto en su producción teórica como en la experiencia práctica. En su propuesta, incorpora al mundo de la educación el concepto de “universo vocabular” con el que hace referencia no solo a las palabras o los lenguajes con y desde los cuales interpretan el mundo los sujetos que participan de un espacio educativo, sino también a los temas y problemas que son significativos para esos sujetos en su contexto cultural histórico, y que tienen relación directa con los hechos y preocupaciones que viven. En este sentido, destaca la importancia de registrar ese “universo vocabular” en nuestra práctica.

En cuanto a la perspectiva extensionista, coincidimos con Gustavo Menéndez (2013) cuando reconoce tres dimensiones de la extensión: la pedagógica, ya que no hay práctica de extensión que no aporte a los procesos de enseñanza y aprendizaje; la ética-política, relacionada a ser parte de las políticas públicas; y la dimensión comunicacional en la construcción de un diálogo con la sociedad.

Metodología y estrategias de intervención

La metodología propuesta para realizar la experiencia se centró en la Investigación Acción Participativa, con hincapié en la formación y la producción. El proyecto se desarrolló a partir de entender que el conocimiento se construye desde la experiencia, la participación y la colaboración; por lo tanto, se propuso una serie de acciones para fortalecer el vínculo entre los actores intervinientes para la elaboración de productos comunicacionales.

En todos estos años, estudiantes voluntarios de la FCC, a través del Compromiso Social Estudiantil, con la coordinación de becarios/as y director, recopilaron producciones de las escuelas, editaron y produjeron posteos para redes sociales, además de realizar sendas actualizaciones en la página web. Esto permitió potenciar el desarrollo de las redes sociales y el tratamiento de contenidos de las escuelas de manera regular. Se logró publicar contenidos semanalmente en las cuentas de Instagram y Facebook de Página Cero con un mecanismo de trabajo colaborativo, además de coordinar con los y las docentes, a través de quienes se articuló con estudiantes. Se logró dar continuidad y fortalecer lo realizado y fundamentalmente trabajar en busca de la sustentabilidad de Página Cero Web y sus redes sociales, de la apropiación por parte de profesores y estudiantes del proyecto y del fortalecimiento de los vínculos con la UNC.

Jóvenes, lenguajes y miradas

Teniendo en cuenta la importancia de estos espacios donde los y las jóvenes vuelcan su creatividad, problemáticas e intereses, este proyecto se propuso trascender las fronteras que impone el papel y los proyectos institucionales de cada escuela para potenciar y visibilizar aún más esos contenidos, ampliar formatos, lograr multiplicidad de lenguajes y retóricas hacia los nuevos espacios que propone lo digital. En este sentido, uno de los objetivos de la experiencia fue afianzar los vínculos intra e interescolares, generar espacios de formación en comunicación digital con una perspectiva crítica, inclusiva y comprometida con la realidad que rodea a los y las estudiantes. Socializar producciones de estudiantes que viven distintas realidades a través de canales de comunicación digitales permitió poner a circular nuevas narrativas juveniles, empoderar la palabra y fomentar la participación ciudadana de estos sectores. Esto mismo generó la posibilidad de construir nuevos marcos de relación, por parte del sector juvenil, de cara a la sociedad en su conjunto, fomentando la producción de contenidos responsables.

Además, esta iniciativa permitió ampliar lecturas y audiencias que multipliquen a la vez los materiales. Lograr que los y las jóvenes hablen sobre temas que les preocupan, gustan y/o motivan también es una instancia de participación y ejercicio del derecho a la libertad de expresión y derecho a la comunicación. Asimismo, consideramos que la potencialidad de alcance de los medios digitales permite disparar debates sobre temas troncales referidos al sector juvenil en la actualidad.

Reflexiones finales

El equipo del proyecto, las escuelas participantes y la FCC apostaron a la construcción de un espacio y un medio de comunicación que aportara otra mirada desde la perspectiva de la juventud en la que se pudiera integrar una gran variedad de producciones escolares en soporte digital. Se logró construir íntegramente una herramienta digital en la que las escuelas participantes sumaron producciones propias de diferentes géneros, formatos y lenguajes, generando así un espacio genuino estudiantil. Esto permitió visibilizar gran parte del trabajo que se realiza en las aulas y que muchas veces no puede ser visto por otras escuelas, sus comunidades educativas y la sociedad en general.

Página Cero pudo mostrar experiencias, intereses y trayectorias de los y las estudiantes insertos en el sistema educativo formal. Resultó muy interesante observar el trabajo participativo en relación a los materiales que se publicarían y el compromiso de alumnos, alumnas y docentes para retratar problemáticas sociales, prácticas culturales y la configuración de nuevos espacios de ciudadanía.

A su vez, se desarrolló y fortaleció el vínculo entre las escuelas y la FCC, lo que permite abrir un horizonte posible a los y las estudiantes secundarios, generar una retroalimentación entre las instituciones y renovar la relación de egresadas y egresados de nuestra institución que trabajan en instituciones educativas. Pero, principalmente, aproximar los conocimientos y aprendizajes para la construcción de experiencias colectivas y colaborativas.

Cabe resaltar el valor de fortalecer, potenciar y ampliar proyectos de medios escolares en la variedad de formatos y lenguajes, con la diversidad y pluralidad que brinda el campo heterogéneo de las escuelas secundarias de Córdoba, con orientación en comunicación o no. Página Cero promueve la formación y difusión de la cultura juvenil a partir de la apropiación y desarrollo de redes y recursos digitales; es un espacio que otorga voz propia a los y las jóvenes desde sus miradas y visiones de mundo.

Finalmente, cabe destacar la importancia de generar y garantizar espacios comunicacionales para que las juventudes puedan expresarse fortaleciendo la ciudadanía, la libertad de expresión y el derecho a la información a 40 años del retorno a la democracia.

Bibliografía:

- Ander Egg, E. (1994). *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires: Editorial Magisterio del Río de la Plata.
- Carbone G. (2004). *Educación y medios de comunicación social: desde el divorcio, el recelo y la denuncia sus articulaciones posibles*, en Escuela, medios de comunicación social y transposiciones. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Da Porta, E (Comp.) (2011). *Comunicación y educación. Debates actuales desde un campo estratégico*. Córdoba: Gráfica del Sur.
- De Vincenzi, A. (2009). *La práctica educativa en el marco del aula taller*. En Revista de Educación y Desarrollo, N° 10. Pp. 41- 46. Abril-junio de 2009. Argentina.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del Oprimido*. México: Siglo XXI Editores 2° edición.
- Fuentes Navarro, R. (2007). *Instituciones y redes académicas para el estudio de la comunicación en América Latina*. México: Editorial Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente.
- Huergo, J. (2013). *Mapas y viajes por el campo de la Comunicación/Educación*. Conferencia Inicial de COMEDU, Universidad Nacional de la Plata, en Tram[p]as de la comunicación N° 75, 19-30. Argentina. <https://>

drive.google.com/file/d/0B4yyO4InVncvTFZvNU8yaEUzbnM/view?resourcekey=0-qCMGEuUr5gkonyJGWUnhAQ

- Huergo, J. (2011) *Comunicación /Educación: Del desorden cultural al proyecto político*. La Plata: Universidad Nacional de la Plata.
- Martín Barbero, J. (2003). *La educación desde la comunicación*. Buenos Aires: Editorial Norma.
- Menéndez, G. et ál. (2016). *Integración docencia y extensión 2: otra forma de enseñar y de aprender*. En Revista de Extensión Universitaria +E Núm. 6 Enero-diciembre (2016). 1a ed. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. Argentina.
- Morabes, P. (2006). *Algunas articulaciones posibles desde la “mirada comunicacional. La investigación en el territorio de Comunicación/Educación”*. En Tram[p]as de la Comunicación. Octubre 2006. 37-45. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/34041/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Nigro, P. (2008). *La Educación en medios de Comunicación, contenido transversal*. Buenos Aires: Grupo Editorial Lumen.
- Urresti, M. (2008). *Ciberculturas Juveniles*. Buenos Aires: La Crujía Ediciones.
- Sibilia, P. (2012). *¿Redes o Paredes? La escuela en tiempos de dispersión*. Buenos Aires: Editorial Tinta Fresca.

LA CURRICULARIZACIÓN: CONEXIONES QUE TRANSFORMAN



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

GOMEZ, Ramona Maria Ines - rmigomez.420@mi.unc.edu.ar
GONZÁLEZ, Lucía - luciagonzalez@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Palabras claves:

Organización - Sociedad - Curricularización

Resumen ampliado:

El siguiente resumen tiene como objetivo demostrar la importancia que tiene para nosotros el formar parte del *proyecto intercátedras de curricularización de la extensión universitaria*, porque implica una experiencia de alto valor para el desarrollo del proceso de aprendizaje junto a sujetos extra universitarios.

La materia Planificación y Evaluación de Comunicación Social fue seleccionada para desarrollar el Programa de Curricularización de la Extensión por Resolución RHCD-2022-186-E-UNC-DEC#FCC, donde

los estudiantes, acompañados por las profesoras de cada cátedra, elegimos trabajar en conjunto con una organización social y una radio comunitaria.

La organización con la que hemos establecido contacto son Productores de Lavanda, quienes se ubican en el Valle de Calamuchita. Son 11 familias productoras de la aromática, las cuales comparten un objetivo común paralelo a objetivos propios, con historias, conocimientos y experiencias particulares que concluyó en el programa Cambio Rural creado por el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). Los productores vienen transitando su último año del programa, con el cual han logrado construir un grupo humano cálido, una buena calidad en la producción de lavanda y del aceite esencial, y un espacio donde compartir con el otro la pasión que ellos y ellas tienen por la lavanda. Gran parte de este trabajo fue tomando forma gracias al asesoramiento de la ingeniera agrónoma Marta Ojeda.

Se suma al proyecto la Radio Comunitaria “El Brote” de Villa Ciudad Parque, que nace gracias a la organización social de Semillas del Sur. El Brote es una radio que mantiene “sus puertas abiertas” para todo el pueblo, dando espacio a la agenda local e incentivando la participación ciudadana en los medios como un rasgo esencial para el fortalecimiento de la democracia. Actualmente cuenta con nueve programas propios al aire y con retransmisiones de otras emisoras asociadas al Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO), que es la organización que agrupa a las radios populares y comunitarias de la República Argentina. Esta organización es muy importante para la radio comunitaria ya que colabora en la grilla de programación. En este caso, Radio El Brote cuenta con dos informativos: Informativo Farco, Primera y Segunda Edición, que imparten noticias emitidas por el equipo de corresponsales de las radios comunitarias, con la voz de sus protagonistas y coordinado desde el Centro de Producción de Rosario.

Trabajar en este proyecto nos permite a las/los estudiantes cumplir dos objetivos fundamentales para nuestro recorrido académico.

Por un lado, aprender a planificar y a colaborar junto a la organización del grupo en pos de sus metas. Por el otro, aprender lo que conlleva el proceso de elaboración de un producto sonoro junto a una radio comunitaria. Es un espacio donde los/las estudiantes, gracias a la extensión, pueden aprender/producir/intervenir en la realidad que aglutina a un grupo humano heterogéneo y deseoso de transformaciones.

Como decíamos, los productores de lavanda tienen objetivos grupales, del cual se desprende la posibilidad de posicionar a la región por sus condiciones geográficas y climáticas favorables para la producción de lavanda y expandirla zona agroturística. Particularmente, los diferentes emprendedores ponen a la venta sus productos a los turistas y a los habitantes de la región. Además de las actividades productivas, algunos productores acercan a sus visitantes a la producción, al campo, a los beneficios de la planta y a las fiestas y ceremonias que realizan durante la cosecha de la flor de la lavanda.

La organización encontró un gran motor en Marta, la asesora del INTA, ya que posicionó y fortaleció al grupo al vincularlos con diferentes actores externos. También acompañó en investigaciones científicas que se reflejaron en la producción de lavanda a escala más homogénea y de un aceite esencial de mayor calidad. Este camino de fortalecimiento como zona potable para el cultivo de la aromática y el crecimiento en el reconocimiento de la excelente calidad del producto permitió afianzar el proyecto vinculando al turista a la producción de lavanda.

El poder haber descrito ciertos puntos nodales de la organización y de la radio comunitaria ha sido posible gracias a los acercamientos que tuvimos en campo con ellos y con el registro escrito, sonoro y vivencial juntos a las profesoras de las dos cátedras de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y la Radio Comunitaria. Hasta la fecha contamos con dos encuentros, en los cuales participaron estudiantes de la orientación radiofónica e investigación. Los encuentros tuvieron metodologías diferentes. En el primero preponderó el *intercambio de información respecto*

a las identidades. Esta idea se divide en dos aspectos. En un primer lugar, tanto estudiantes y docentes, como productores y referentes de la radio se presentaron y dieron a conocer. En segundo lugar, la organización comentó su proyecto e intercambió con nosotros información vinculada a los trabajos de cada uno, sus valores, sus preocupaciones y sus objetivos. En el segundo encuentro se afrontó la reunión desde *la socialización de una actividad*, técnica de grupo nominal propuesta por Pineault (1989), donde se plantearon las virtudes, los disvalores, sus intereses, y los deseos en pos del grupo por parte de cada emprendimiento.

Al momento pudimos reconocer dos grandes problemáticas:

- Visibilización externa
- Gestión de los vínculos internos

Nosotras nos enfocaremos en la primera problemática, la cual está íntimamente ligada al aspecto productivo y turístico de los emprendimientos de lavanda: encontramos intereses individuales manifestados en la producción y en la venta de productos en negocios propios y en ferias, por lo que genera diferencias en la producción de bienes (maquillaje, aceites, aromatizantes, etc) y servicios (alojamiento, gastronomía, etc). Otro factor que influye es la presencia de actores internos de Cambio Rural que acompañan en la producción y en la cartera comercial pero no buscan ser parte del ámbito turístico. También hay diferencias en las estrategias comerciales y en la escala de producción. Y por último, siguen trabajando en homogeneizar la lavanda del grupo para lograr un mayor posicionamiento a nivel nacional e internacional, ya que piensan que ocupando ese espacio potencian el emprendimiento particular de cada unidad productora y un pilar fundamental del grupo: el turismo regional. Entonces nos planteamos: ¿Es posible construir un camino de la lavanda en donde se contemplen las diferencias?

Un camino viable para la solución a este problema es seguir trabajando con la metodología del trabajo grupal mediante el intercambio de

experiencias, buscando generar conocimientos, potenciar las habilidades y las destrezas de los integrantes. Lograr entenderse desde las diferencias y poder gestar juntos una historia real y creíble de todo.

Por lo tanto, entre estudiantes y profesoras les propusimos, en el último encuentro, una producción radiofónica: una audioguía que estaría en consonancia con un mapa del Valle de Calamuchita en el que se mostraría cada uno de los emprendimientos de los productores e incluiría los aspectos más importantes que cada emprendimiento quiera destacar de su uso de la lavanda, sin dejar de lado el brindar conocimientos técnicos a los turistas. La idea es realizar un producto vinculado a lo local, cultural, ambiental, agroecológico y autóctono vinculado a los objetivos de los productores de lavanda y de la radio comunitaria. Este aporte es muy importante, ya que el punto en común entre la organización y la radio es preservar los principios de una producción cuidada, con principios comunitarios y regionales. Para el grupo sería un espacio de encuentro provechoso en donde afianzar los lazos humanos y poder gestar una historia en común, donde cada emprendimiento que conforma Cambio Rural pueda encontrarse y transmitir su pasión por la lavanda.

Nuestra idea es proponer y debatir colectivamente los temas relacionados con la visibilización inclusiva de todos los productores de este Cambio Rural. Gracias a la extensión podemos transitar un espacio donde logramos salir del punto de vista de los libros y de la teoría. El “salir a la vida real” hará que comprendamos la vida cotidiana de otra manera, que apliquemos nuestros conocimientos en el campo y que adquiramos nuevos conocimientos gracias al contacto y el diálogo con el otro. Los proyectos de extensión permiten eso: recolectar y entregar información y conocimiento desde el aspecto dialógico con los sujetos nativos del campo de estudio, ya sea escuchando, analizando, comprendiendo y atendiendo a las necesidades tanto de esa comunidad como de las instituciones y organizaciones que se vinculan con el ámbito universitario.

Por lo tanto, el abordaje interdisciplinario nos permite fortalecernos como estudiantes, como también a la comunidad. Es de suma importancia aprender incorporando una perspectiva extensionista, que tenga en cuenta las necesidades y posibilidades de los grupos y organizaciones extrauniversitarios. Desde nuestro campo de estudio, la comunicación, entendemos que es un desafío el trabajo con organizaciones porque las relaciones humanas son complejas pero ser heterogéneo y diversos en los puntos de vista es, a la larga, la fuente de valor más importante de este grupo de productores.

Bibliografía:

- Cliche, P. (1992). *El animador popular y su función educativa*. Quito, Ecuador.
- Díaz Muñoz, G., González, J. S., González, L., (2023). *Bitácora de mayo y junio* (inédito). Córdoba, Argentina.
- Díaz Muñoz, G., González, J. S., González, L., Ortíz, C (2023). *La radio comunitaria* (inédito). Córdoba, Argentina.
- López Vigil, J. I. (2015). *Pasión por la radio. Capacitación de capacitadores*. Quito, Ecuador. Primera Edición.
- Sanguinetti, S., Pereyra, M. (Comp. y Cola.) (2014). *Extensión universitaria. Posición ideológica y decisión política, al servicio de la comunidad*. Colección Vocación de Radio. Córdoba. Editorial Brujas.
- Raynald, Pineault y Carole, Daveluy (1989). *La planificación sanitaria* (segunda edición). España. La técnica del grupo nominal (pp 191-195).
- Rovere, M., (1993). *Planificación estratégica de Recursos Humanos en salud*. Washington, Estados Unidos. Capítulo II: La planificación estratégica (pp 13-23). Capítulo IV: Análisis de situación (pp 69-78). Investigación de problemas (pp 79-91).

Anexo:

- Diario de Campo

PRODUCTORES DE LAVANDA

Primer encuentro en Villa Yacuto - 11:15 hs

- CASA DE AGUSTINA IPEPI -

- ✓ Presentación de cada participante
- ✓ Profe India explica proyecto de obtención desde la familia con el fin de movilizar y difundir lo que hace el trabajo organizado y colectivo.
 - Catechus de planificación y rubros (4^{to} año)
- ✓ Crisis → Empadronamiento familiar
 - Desarrollo económico a largo plazo
 - Cada uno tiene su trabajo.
 - Potencian la lavanda juntos, sin competencia
- ✓ Proyecto "Cambio rural" → asesor / profesional
 - Con articulación con el INTA.
 - Sueldo → 50% FANTA / 50% productores
 - Planificación grupal e individual.
 - Mnta mensual del profesional a los campos.
 - Remisión mensual de los productores.

- 11 productores dentro del proyecto
 - cultivo | cosechas | productos

↳ Perpetivos del grupo.

- no competir, potencio la lavanda desde cambio rural.

↳ El proyecto culminó en mayo 2021.

- Reconocimiento nacional.

- Durante el verano cosecharon

- Objetivo de cambio rural

 - ↳ Lograr el cambio de la lavanda

 - se unen otros productores

 - hacen fiestas en sus campos
(Noviembre | febrero)

 - => Evno plantacion florida

 - fiestas de lavanda

- El proyecto se presentó en Córdoba y Buenos Aires. Reconocimiento del grupo por el cambio de la lavanda. ||

↙ Encuentro con el turista en "el camino de la lavanda":

- Experiencia directa con sus plantas.
- En el campo, con charlas.
- Comunicar bien lo que es el "mundo de la lavanda".
- Trabajo por el amor de la lavanda.
- Sentido de pertenencia (estilo de vida).

⇒ Características del grupo

- origen de las primeras plantas de lavanda.

* '91 - plantación Aros Pampa (origen Jacumbel)

⇒ Personas nacidos, muchos se fueron de las ciudades o aprenden en zonas rurales en la búsqueda del bienestar.

⇒ Durante la pandemia surge la idea de cultivar la lavanda.

⇒ Cristian → desde la asociación "Foro de los ríos"

- Brindan charlas desde 2014 p/ la difusión de las charcuteras.
- INTA "Cambio rural" - 2019
 Organización que produce e incentiva al turismo a la zona rural.
- Identidad Grupal: experiencia, producen lavandas.
- Lo colectivo es la salida.
- Marta ~~no~~ alinea a otros actores...
- Laura invita modificaciones los esquemas para homogeneizar los campos del grupo.
 - mejor variedad para competir.
- Apoyo UNC, INTA, Agencia Córdoba Turismo | UNRC
- Bancos proyectan el conocimiento para vincularlos con la comunidad (radio "el trote").
- Laura, lo cotidiano de valor es lo que pueden movilizar como grupo
- Ser referentes de la producción de lavandas.

Intervención en la estructura política de la región!

- Los contactos externos implican liderazgo al grupo.

V Dificultad:

- financiación
- comunicación
- acceso a maquinaria p/ trabajos en escala
- Profesionales independientes

V Consoliden el grupo bajo una "causa"

↓ (Se propone en una lista)

- Establecimiento regularizado
- Ingresos individuales y pautados.
(todo el grupo)

V Cultivos (calucario)

- Junio se planta
(se trabaja con plantas que sean identificando
con estudios botánicos)
- Maquinaria especializada p/ cortar quincos.
- No buscar la división de tareas o de trabajos. Trabajo en conjunto y es no un individual en cada unidad productiva.

2do Encuentro con productores de Lavanda

+ Agustina Marcela /
Jauca

+ Expandimiento Jauca

Lugar: Villa Ciudad
del Parque

Día: 24/06/23

Dinámica Grupal - Preguntas disparadoras
a C/productos / mediadores por Marta.

• Lugar Lavanda - Juj / Bairo

- Valores: Conocimiento (crecimiento)
• actores internos / externos.
- Desvalores: Falta de comunicación entre
el grupo.
- Interés: pertenencia al grupo.
- Organización: Cooperativa
- Desde el grupo / aportes de ellos:
 - Nexos de redes
 - experiencias
 - muy operativos
 - respetan el orden de trabajo.

Yacanta (agustino y pepi-ansoto-)

- ✓ Valores: Gran variedad de puntos de vista
complementa al grupo.
- Productores de diferentes localidades,
 - Variedad en lo comercial
 - Gran producción de lavando.

✓ Diversales: - Ego entornos comerciales.

✓ Interés: - El proyecto dentro del valle
de calandita / producción
de lavando.

✓ Aportes: - El rivero
- Edu (Ing. agronomo)
- Apelan al concurso / trabajos
en equipo.

✓ Organización: - sin experiencias

✓ Desde el grupo - aportes:

- predisposición
- juventud
- plasticidad en el trabajo a escala.
- Poder de síntesis
- Motor positivo para el grupo.

Yacanta (agustino y pepi-ansoto-)

- ✓ Valores: Gran variedad de puntos de vista
complementa al grupo.
- Productores de diferentes localidades,
 - Variedad en lo comercial
 - Gran producción de lavando.

✓ Diversales: - Ego entornos comerciales.

✓ Interés: - El proyecto dentro del valle
de calandita / producción
de lavando.

✓ Aportes: - El rivero
- Edu (Ing. agronomo)
- Apelan al concurso / trabajos
en equipo.

✓ Organización: - sin experiencias

✓ Desde el grupo - aportes:

- predisposición
- juventud
- plasticidad en el trabajo a escala.
- Poder de síntesis
- Motor positivo para el grupo.

↓ Pedro - Alicia (rojo)

- Valores: + Complementación en un grupo heterogéneo.
 - + Conocimiento
 - + trabajo en equipo (plus personal)
- Disruptor: + Discrepancias comerciales
 - + Dejades en las reuniones.
- Interés: + Diferentes miradas / experiencias ayuda a ~~...~~ afianzar sus conocimientos / objetivos.
- Organización: + mala experiencia en colectivos
 - + Pa lo comercial, asociación
- aportes: + Experiencia en movimiento CREA
 - ↓ Trabajo en dinámica de grupo.
 - + conocimientos técnicos.
- Desde el grupo (aportes): + Experiencia en organización.
 - + amistad + Patricia + me al grupo (junto a histan)

↓ ANIBAL - VIA BLU

- VALORES:
 - Intercambio de conocimientos
 - crecimiento en grupo
 - Aprender con el otro.

- Discursos: + Ignorancia del tema (mucha potencia)
- Interés: + crecimiento grupal modulando la agenda
+ Deseo de pertenencia
- Organización: + Sin experiencia / construcción de algo nuevo, propio.
- Apóstos: + Sin experiencia de vida.
- Desde el grupo (apóstos): + inmediatez pl
+ Fiel al grupo construir
+ trabajos.

V LEON (MARGO / LAURA)

- VALOR: + Experiencia técnica
+ Computar saberes
+ trabajar con el INTA.
- DISVALOR: + Falta de comunicación interna.
- INTERÉS: + Formo parte de un grupo heterogéneo.
- Organización: + Trabajo de grupo propio
+ Desplazó funcionamiento de una cooperativa.

- Aportes: + contar una historia real y creativa
- Desde el grupo (aportes): + positivos
 - + Trabajo aplicado (registro de lavandas)
 - + roles específicos (diseño gráfico / marketing)
 - + muy enfocados + diferente escala de producción.
 - + ante los problemas su directos.

VICTOR / SILVANA - FINCA LOS NOGACES

- Valor: + Ser parte + Ilusión de algo nuevo + retroalimentación + amistad.
- Disruptor: + Desajuste + Mala Comunicación
- INTERÉS: + Espacio para Crear
- ORGANIZACIÓN: + Cooperativa + Cambio rural 2
- APORTES: + Predisposición + Idea Creativa + Apoyo, cosas nuevas.
- Desde el grupo (aportes): + Las ganas de pertenecer a un lugar tan ajado.
+ La perseverancia / persistencia.
+ conocimiento de victor sobre las plantas
+ la prolificidad del campo de lavanda, hoguiles y frutas. + capacidad de presencia.

✓ Cristian / Marcelo - Calmuyo - Sierras Chicas
 de Calamuchita → AROMA HERBA
 ↳ LABORATORIO DE COSMÉTICOS
 AROMA FUERTE

- Valor: + las ganas de emprender
 + la pasión por el cultivo de la lavanda
 (+ aromáticas)
 + un proyecto en común

- Disvalor: + Individualismo + mezquindad
 + Falta de ética profesional

- Interes: + potencialidad en el grupo

- Aportes: + conocimiento → él licenciado en química
 + Proactividad en gestión ↳ ella Ingeniera en Sistemas
 + cultivo de lavanda de here muchos años
 + compartir el conocimiento.

- Desde el grupo (aportes): → le interesa la proyección global y de la región.
 ⇒ Siempre están presentes en las reuniones
 ⇒ La historia de la lavanda en Calamuchita nació en Calmuyo.
 ⇒ Revalorizó la lavanda ⇒ los dos apoyaron al grupo
 ⇒ generosos con sus conocimientos.

— Cierre de la reunión a los productores —
 Agradecimientos.

MARTA

- Labrando 2 años con los productores.

✓ Valor: • Desarrollo en el grupo
• se fortalecen y siguen sumando.

✓ Disvalor: • Diálogo insuficiente porque
si hablamos.

✓ Interés: • Cristian la busca y le dijo: "si puedo
aportar algo, ven con migo!"
- crecer / fortalecer al grupo
• que nos valoren desde afuera,
somos un grupo increíble.

✓ Aportes: • Conocimientos técnicos
• Mis contactos

✓ Desde el grupo, aportes: • Conocimiento científico
• Amor a la unidad • Continuo creyendo en
nosotros
• Prestigio. • Humildad • Nos potenció.
• Nos valoriza.

(Algunas producciones se fueron, con el resto
trabajamos con el "Árbol de soluciones")

• TRAJERAS C/ SUS APORTES

↓
las reubicaron en el árbol

→ raíces: anieiros
→ tronco: trabajo / esfuerzo
→ copa: deseos / futuro.

PROYECTO “DIAPASÓN”: BOLSITAS QUE NOS RE-SUENAN. CONCEPTOS HACIA UNA EXPERIENCIA INTEGRATIVA CON UNA ORQUESTA INFANTIL.



Programa Propale, FFyH-UNC

Coordinadora: Dra. Susana Gómez (Letras): susana.gomez@unc.edu.ar

Diapasón fue concretado en 2022 como un espacio de lecturas e intercambios que busca habilitar el acceso a la niñez participante de orquestas infantiles (en este caso de la Red SOIJAR) un conjunto de libros literarios destinados a la infancia y la adolescencia (LIJ). En sus años de trabajo continuo, el PROPALÉ ha reunido no sólo materiales sino que también ha generado estrategias de formación de recursos humanos interdisciplinarios en proyectos extensionistas que aportan una mirada desde la carrera de Letras en el aprendizaje con otras artes y disciplinas (Psicología, Educación, Artes) en entornos comunitarios. En estos momentos, en que las modalidades virtuales y de pantallas invaden el espacio de lectura, en que poder ver y disfrutar de un libro álbum o una antología editado con cuidado es una excepción a la regla, el proyecto se orienta en la recuperación del vínculo –para el cual no hay antecedentes en la Argentina- entre la niñez y la literatura desde una experiencia estética, a la par de aquella que se vive con un instrumento musical. Pensamos en la Literatura para la Infancia como una zona de la cultura, que dialoga y facilita a la niñez la oportunidad de aprender a traducir sus vivencias en lenguajes diferentes (música, artes performáticas, plástica, el cine) y que se sostiene en un concepto de vínculo artístico con un instrumento

(estamos hablando de músicos de orquesta que estudian con instrumentos en comodato de los cuales se hacen responsables y cuidan) en el cual el par- instrumento musical-libro funciona como un lazo virtuoso.

La modalidad de trabajo en estos casos consiste en trazar con las instancias educativas (la Red de Orquestas infantiles) un diálogo centrado en la construcción colectiva de la oportunidad, a partir de lo cual se sostienen diversos modelos de inclusión de la niñez y adolescencia. La biblioteca ambulante, los encuentros de animación a la lectura y de lectura libre crean un canal de transmisión en que estos libros se cogestionan con los docentes de música (en 2022 se trabajó con “iniciales” en el proceso de aprendizaje de un instrumento musical –especialmente cuerdas–), son prestados a domicilio en una población en la cual las complejidades socio-económicas dificultan la circulación de la cultura y la participación en la creación de sentidos sociales. En 2022 recuperamos un camino trazado en 2019, suspendido por la pandemia, en el marco del quinquenio “Animar a leer con Artes” del Programa Propale (Programa en promoción y Animación a la Lectura y a la escritura), fundado en 2004.

A la convocatoria de la Fundación Mediterránea respondimos atendiendo a los procesos de integración social y comunitaria que el sistema de orquestas infantiles desarrolla en el país, para radicar la formación de estudiantes y graduados de Letras en el aprendizaje en Promoción de la Lectura y en la gestión de acervos de LIJ, a partir de la idea de una escucha recíproca de las artes: música y literatura. El contexto social en que se aborda la problemática del acceso a la cultura, así como el fortalecimiento de experiencias que devienen en una amplitud de sensibilidad artística y en la comprensión de la vivencia musical, funciona como un aliciente más en una zona de la ciudad de Córdoba muy postergada: abarca barrios periféricos que quedaron “atrapados” entre torres de edificios de “alta gama”, con sus procesos de desterritorialización provocando un dibujo desigual de oportunidades escolares y laborales para la familia. De este modo, la inserción de la Orquesta que se concentra en el Núcleo

Carlos Giraudo, en la escuela primaria Esteban Pizarro, de Barrio Las Palmas. Este año se comenzará en un núcleo creado en Villa Libertador.

La modalidad de trabajo implica que, para cada encuentro, se diseñan acciones enmarcadas en las prácticas latinoamericanas en Animación a la Lectura, que ofrecen un espacio/tiempo de exploración y disfrute de libros literarios, produciendo conceptos fundamentales en la creación de formas lúdicas y experimentales de vincularse con los textos. El recorrido prosigue desde el libro a la propia vivencia social y generacional, habilitando lecturas y relecturas que hacen eco en el compartir con otros. Hacia el final de los encuentros, los niños eligen e intercambian libros, que se llevarán a sus casas y luego, en el transcurso de un mes, intercambiarán con otros, multiplicando el acto de leer en múltiples voces.

La propuesta sigue coordinadas de CERLALC, de la Asociación Internacional de Editores Independientes¹, y de la amplia experiencia en campañas de lectura que en sus casi veinte años de trabajo. esto es: diseño conceptual de acciones de lectura literaria, respetando su valor artístico, diseño de materiales y de modos de acceso al libro, intercambios interdisciplinarios (en este caso psicología, antropología y música), elaboración de criterios de conformación de corpus, pruebas piloto con indicadores observables y evaluación continua. Además, se trabaja pensando en una acción que de por sí es artística y que no se confunde con acciones escolares de acreditación de conocimientos sino que se orientan al disfrute.

Este concepto de “biblioteca móvil”, a diferencia de la Biblioteca Ambulante, implica un pequeño acervo de alrededor de cincuenta libros distribuido en un dispositivo – la bolsa de libros- que permite la libre elección y el retiro a voluntad, acompañado de una bitácora donde plasmar dibujos, impresiones, ideas, escrituras. La posibilidad de llevar estas bolsas de libros supone que la población destinataria sea participe de su gestión: contarlos,

1 En sus *80 recomendaciones y herramientas a favor de la bibliodiversidad*: Si bien tiene sus años, muchas de ellas siguen vigentes https://www.alliance-editeurs.org/IMG/pdf/80_recomendaciones_y_herramientas_a_favor_de_la_bibliodiversidad-2.pdf

ver quién se lleva qué libro, anotar, hacer circular la bitácora, generar intercambios, con la mediación de una persona adulta que esté con ellos habitualmente, en este caso, lo profesores de cuerdas de la orquesta lector.² De este modo, la coestión habilita espacios libres de contacto y conversaciones, de intercambios en que la mediadora –docente de instrumentos– hace ingresar esa vivencia de lectura a la formación de músicos “en orquesta”; es decir, a partir del compartir percepción y sensibilidades estéticas que incluso quiebran la distribución (el reparto sensible, como plantea Ranciére)³ del arte como un elemento más de la inserción cultural, así como de volver a esa experiencia lectora en un vector de expresión.

De este modo, compartiremos en el Foro los resultados del *Proyecto Diapasón*, para dar a conocer la modalidad de trabajo integrativa de aprendizajes entre las instancias que compartieron el proyecto, así como el logro de los objetivos que nos planteáramos, esto es:

- Constituir posibilidades concretas de potenciar a voluntarixs en el Propale como animadores a la lectura literaria, desde el aprendizaje colaborativo en terreno y en gestión de la circulación de bienes culturales.
- Concretar experiencias interartísticas, camino a la innovación en Animación a la lectura.
- Dar inicio, relevar experiencia y sistematizar las intervenciones a fin de producir nuevos conocimientos así como nuevos modos de intercambio de saberes y de prácticas entre la Universidad y las comunidades.

Diapasón es un espacio de encuentro, con los textos y con los otros. La lectura compartida se vuelve semilla de nuevos viajes, de nuevas maneras de percibir el mundo. Es espacio de crecimiento colectivo de encontrarse con los libros, para re encontrarse con el arte y con unx mismx.

2 Cerlalc: *Metodología común para explorar y medir el comportamiento lector*, Bogotá, 2011. en https://cerlalc.org/wp-content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES_OLB_%20Metodologia-comun-para-explorar-y-medir-el-comportamiento-lector_v1_010111.pdf

3 Ranciére, Jacques: *El reparto de lo sensible. Estética y política*. Prometeo, Bs As. 2014

“CALEIDOSCOPIO VOCAL : AMPLIANDO LA MIRADA SOBRE LAS MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE LA TÉCNICA VOCAL APLICADA A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL Y EL DIÁLOGO PERMANENTE CON EL ACOMPAÑAMIENTO PIANÍSTICO EN AGRUPACIONES CORALES”.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

- La universidad en articulación con organismos e instituciones
- Ambiente, comunidad y prácticas sostenibles
- Proyectos socio-comunitarios
- Desarrollo local y regional

Autor/a, autores/as:

Patricia Ana González . Prof. en la cátedra de Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz II - Lic. en Dirección Coral. FA / UNC
patricia.gonzalez@unc.edu.ar

Ana Lucía García. Profesora en la cátedra Práctica de Acompañamiento de la Licenciatura en Interpretación Musical (Piano) FA / UNC. ana_lu_garcia@artes.unc.edu.ar

Isabella Forné Pojomovsky. Directora del Coro de la Facultad de Artes UNC, dependiente de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes. isabella.forne@unc.edu.ar

Palabras clave:

Coros - Dirección coral - Acompañamiento pianístico

Resumen ampliado:

Objetivos

- Compartir y revalorizar los saberes co-creados que emergieron del trabajo realizado con el proyecto de extensión “Caleidoscopio vocal” en el marco de las propuestas extensionistas organizadas por la FA / UNC durante el período 2021 / 2022 / 2023.
- Aportar a las reflexiones actuales acerca de las prácticas extensionistas que se están realizando en el ámbito de las Universidades Nacionales, Provinciales y privadas de nuestro país.

Marco Teórico

Desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes se han establecido ciertas perspectivas teóricas y lineamientos para entender y desarrollar la actividad extensionista en el marco de dicha facultad. Los mismos parten del paradigma del diálogo de saberes, así como del reconocimiento del arte y la cultura como derecho humano fundamental. En consonancia con lo planteado, resulta fundamental reflexionar y tomar posiciones en relación al rol actual de la Universidad en la vinculación con la comunidad.

Desde 2021 hasta la actualidad, el proyecto “Caleidoscopio vocal” desarrolló una intensa agenda de propuestas diseñadas con el objetivo de generar un espacio común de intercambio y construcción de conocimientos, donde se priorizó la experimentación e investigación en torno a dos ejes: la técnica vocal en sus múltiples dimensiones y la práctica musical de conjunto con acompañamiento de piano, ambos aplicados al canto coral. Estas dos áreas de conocimiento que se trabajan en profundidad en el ámbito académico, en cátedras universitarias de la FA / UNC, están presentes en la mayoría de las prácticas corales de las agrupaciones de Córdoba. Sin embargo, más allá del ámbito universitario, pudimos observar la escasez de espacios organizados de reflexión, profundización y del establecimiento de ciertos acuerdos básicos que integren los aportes derivados de nuevas investigaciones científicas y pedagógicas en dichas áreas.

Desde la mirada de la técnica vocal contemporánea, se observa un profundo interés en comprender los diversos parámetros relacionados a la técnica y entrenamiento, integrando aportes de diversos campos de estudio y disciplinas que hoy convergen para tener una visión más integral del canto. Tal como afirma Susana Caligaris, las nuevas pedagogías del canto tienden a considerar la disciplina como un “conocimiento integral del fenómeno vocal, desde una perspectiva gestáltica, que proponga pensar el fenómeno vocal como una totalidad significativa” (Susana Caligaris, 2014).

En nuestra provincia es notoria la vacancia de ámbitos de investigación y profundización sobre estas áreas de conocimiento. Este diagnóstico compartido y articulado con reflexiones desarrolladas en el marco de la Asociación de Directores de Coro de la República Argentina (ADICORA-Filial Córdoba) nos permite observar ciertas características comunes en la mayoría de las agrupaciones corales. En general, se observa una relevancia desplazada de la técnica vocal como así también la falta de ofertas formativas disponibles para los pianistas acompañantes, sabiendo que la demanda de esta profesión es muy significativa.

Desde 2013 existe la Lic. en Dirección Coral en un marco académico superior dentro de la UNC, que aporta a la consolidación de una formación sistemática de los directores de coro, ofreciendo una alternativa a la manera autodidacta e intuitiva en la cual se formaron las generaciones anteriores. Sin subestimar este estilo de formación, nos parece que la Lic. en Dirección Coral puede y debe ser un espacio fértil de construcción de conocimiento que articule y nutra a través de investigaciones y prácticas extensionistas la diversidad de saberes y prácticas que se desarrollan en este campo de conocimiento en el ámbito local, aportando a los mismos desde el diálogo, la reflexión y la especificidad e identidad de la UNC.

Por otra parte, la Facultad de Artes de la UNC ha incorporado en el Plan 2017 de la Licenciatura en Interpretación Instrumental la asignatura “Práctica de acompañamiento”, un espacio curricular específicamente destinado a la formación del pianista acompañante. También dicha

facultad cuenta con una agrupación coral de larga trayectoria, comprometida con el fomento y desarrollo de prácticas corales favorables y en sintonía con las construcciones de conocimientos, investigación y diálogo en torno a estas áreas de conocimiento. Observamos como muy positivo y enriquecedor el trabajo mancomunado entre estos tres espacios (dos cátedras y coro) para el beneficio de la actividad coral hacia el interior y exterior de la UNC, así como para colaborar a la integración de las funciones sustantivas de la Universidad.

Metodología y estrategias de intervención

En 2021 de modo virtual (a causa de la pandemia) y desde 2022 a 2023 de manera presencial, “Caleidoscopio Vocal” convocó a participar de esta red de intercambio de saberes, por una parte a docentes y estudiantes vinculados a diferentes espacios de la UNC (Coro de la FA, cátedra de Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz II, y Práctica de Acompañamiento) y por otra parte se abrió la propuesta a la comunidad interesada en estas áreas de conocimiento. Las reflexiones y conclusiones a las que se arribaron fueron a la vez punto de partida de nuevos espacios de debate y construcción colectiva más amplios.

Se trabajó con diversas poblaciones, agrupaciones e instituciones realizando una convocatoria abierta a coros de la Provincia de Córdoba. También se implementaron diversas

estrategias para conocer las necesidades e intereses de los participantes, para definir los contenidos que se abordarían. A lo largo de estos años se consolidó una red de intercambio que se ha retroalimentado, expandido y se mantiene viva actualmente. La construcción de estrategias de intervención resultó un gran desafío a la hora de generar vínculos y propuestas que articulen y respondan a la amplia heterogeneidad de los actores participantes.

Los estudiantes de las cátedras participaron realizando observaciones de campo, planificando los encuentros con los coros intervinientes

(y luego ejecutandolas), en reuniones de cátedra con finalidad reflexiva y organizativa, en diálogos entre pares y en la etapa posterior de evaluación a partir de una experiencia viva y concreta en territorio. La continuidad del proyecto permitió recoger numerosas experiencias a través de varias actividades que se plantearon como prácticas profesionalizantes de los estudiantes universitarios, destacando la importancia de la cátedra como espacio de experimentación para el reconocimiento y resolución de problemáticas que emergen en las prácticas vocales cotidianas de un coro. Estas prácticas profesionalizantes pudieron ser enmarcadas y acreditadas a través del Programa de Compromiso Social Estudiantil UNC.

En todas las actividades propuestas se revalorizó el rol de estudiante y/o coreuta como constructor y colaborador, apelando a su responsabilidad y protagonismo en relación a la comunidad de la que es parte, ejerciendo acciones que lo enfrentan (y a la vez generan) una realidad intelectual, emocional y social que emerge de la convivencia entre los sujetos. En esta línea retomamos las palabras de John-Steiner y Mahn, que afirman que “el conocimiento no es un objeto o un objetivo finito sino una acción o un proceso de construcción social y situada, que parte de la interacción. El proceso de conocer, entonces, se concibe y se explica en función de su carácter funcional, distribuido, contextualizado e interactivo”. (John Steiner y Mahn, 1996).

Entre las propuestas realizadas podemos mencionar conversatorios abiertos a la comunidad, charla taller sobre fisiología y técnica vocal para coreutas, propuestas de entrenamiento vocal y acompañamiento pianístico, trabajo vocal y de interpretación de obras individuales y de conjunto, entre otras.

El trabajo realizado está plasmado en registro audiovisual y en las bitácoras de estudiantes con material teórico y práctico retomando los conocimientos y reflexiones recuperando las distintas voces de los participantes.

Actores involucrados

Caleidoscopio Vocal propició la vinculación entre las siguientes instituciones y actores: ADICORA, Coro de la Mutual del MAS, Municipalidad de Córdoba, Radio Nacional, Coro Municipal de Córdoba, el Centro Cultural UNC / Paseo Córdoba de la Nueva Andalucía, Coral Piedras Moras, Coro Feminista Luna Verde, Coro Cuerpo Celeste, Coro Municipal de Villa Ascasubi, Coro para la Libertad, Urdimbre Coral, Coro de la Facultad de Artes de la UNC (que participó como actor impulsor del proyecto y a la vez destinatario), Coro Las Pequeñas Voces, Coro JUBINAR, entre otros. También participaron diversos profesionales destacados que compartieron sus saberes en conversatorios, masterclasses y charlas-taller.

Conclusiones

El proyecto tuvo un alcance muy amplio en cuanto a la vastedad de espacios y actores involucrados. Esto fue posible en gran medida por la consolidación de un grupo de trabajo de coordinación diverso, que funcionó de manera armónica y que pudo co-crear recuperando la riqueza y potencia de cada espacio. Tuvimos numerosas instancias de trabajo articulado, donde fluyó la escucha, la flexibilidad, la voluntad de concretar las ideas y lugar para la particularidad y especialidad de cada coro y cada estudiante, respetando y valorando la identidad individual que nutrió y enriqueció los procesos y resultados.

Por otra parte, el proyecto posibilitó una genuina apertura y diálogo con gran cantidad de prácticas profesionales y vocacionales que se realiza actualmente en Córdoba. Esto contribuyó al cumplimiento de uno de los objetivos fundamentales del proyecto, que tuvo que ver con la generación de una red de intercambio de saberes dinámica conformada por actores de la Facultad de Artes (en una postura abierta, dialogante y receptiva) y de artistas diversos de la comunidad cordobesa.

Bibliografía

- Bahuersfeld, H. (1995). *Constructivism in education*. Hillsdale, New Jersey. Ed. Lawrence Erlbaum Associates.
- Boulez, P. (2003). *La escritura del gesto*. Gedisa Editorial; Barcelona.
- Bruner, J. (1986). *Actual Minds, Possible Worlds*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Coenraad, V. B. (1949). *The well-tempered accompanist*. Th. P. Co. Pennsylvania. <https://babel.hathitrust.org/cgi>
- Cubero Pérez, Rosario. (2005). *Elementos básicos para un constructivismo social*. Avances en Psicología Latinoamericana, vol. 23, 2005, pp. 43-61. Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia
- Deschaussées, M. (2009). *El intérprete y la música*. (Trad. Rita Torrás). Madrid: Ed Rialp S.A.
- Farías, P. (2007). *Ejercicios que restauran la función vocal*. Ed. Akadia.
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación*. Barcelona: Paidós .
- Gallo, J., Graetzer, G., Nardi, H. y Russo, A. (1979). *El director de coro*. Ricordi; Buenos Aires.
- Goldáraz Gainza, J. (1992). *Afinación y temperamento en la música occidental*. Alianza Editorial, S.A. Madrid
- Grau, A. (2005). *Dirección Coral. La forja del director*. CAF, GGM Editores
- Herchovichz, S. (2013). *La psicología de la voz*. Ed. Akadia.
- John-Steiner, V., & Mahn, H. (1996). *Sociocultural approaches to learning and development: A Vygotskian framework*. Educational Psychologist.
- Katz, M. (2009). *The Complete Collaborator: The Pianist as Partner*. Oxford University Press.
- López García, Jessica Rocío. (2019). *Protocolo de entrenamiento vocal fonoaudiológico para cantantes*. (Investigación Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá, Colombia.
- Moore, G. (1953). *Singer and Accompanist*. London. Methuen & Co. Ltd
- Ponce, H. (2011). *Apuntes de Técnica Vocal*. Ed. Claves Musicales

- Pow, L. (2016). *More than Mere Notes: Incorporating Analytical Skills into the Collaborative Pianist's Process in Learning, Rehearsing, and Performing Repertoire*. Phd diss. Miami: University of Miami.
- Rosabal - Coto. (2006). *Desarrollo Vocal Significativo por medio de Calentamientos Corales*. Artículo, Universidad de Costa Rica. Versión en inglés disponible en *Canadian Music Educator*, Vol. 48, No. 2.
- Sacheri, S. (2012). *Ciencia en el arte del canto*. Editorial Akadia
- Tomatis, A. (2010). *El oído y la voz – Foniatría*. Ed. Paidotribo
- Torres Gallardo, B. (2008). *Anatomía Funcional de la voz*. Ed. Paidotribo
- Vallés, L. (2013). *El acompañamiento al Piano III*. ARTSeduca

RELEVAMIENTO DE SABERES SOBRE SEGURIDAD ALIMENTARIA EN ESTUDIANTES DE UNA ESCUELA AGRARIA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

¹GORLINO, Carolina Virginia DNI: 29804253 - cgorlino@unsl.edu.ar

¹DÍAZ GABUTTI, María Soledad DNI: 34421807 - msdiazgabutti@unsl.edu.ar

²LUCERO, Luis DNI: 16781456 -

^{1,2}FERNÁNDEZ, Cecilia de los Ángeles DNI: 33136415 - cfernandez@email.unsl.edu.ar

Filiación institucional:

⁻¹Departamento Ciencias Agropecuarias, Facultad Ingeniería y Ciencias Agropecuarias (FICA), Universidad Nacional de San Luis

⁻²Escuela Técnica N° 14 “Ministro del Superior Tribunal de Justicia Doctor Luis Luco”

Palabras claves:

seguridad alimentaria - emprendimiento - microbiología

Resumen ampliado:

El siguiente trabajo forma parte de la labor desarrollada por docentes de enseñanza universitaria y de una institución de educación media que integran el Proyecto de Extensión de Interés Social “EndulciFICAn-do la Agraria: emprendiendo con compromiso microbiológico y social” (PEIS 14-0822) de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias

de la Universidad Nacional de San Luis. Este lleva un año de ejecución y desde su inicio busca abordar la problemática de la seguridad alimentaria en los alimentos ofrecidos por el Colegio N° 14 Dr. Luis A. Luco (conocida también como Escuela Agraria) en las denominadas ferias, particularmente en lo que respecta a dulces y conservas vegetales. Así, y basados en la articulación y vinculación de la Universidad con instituciones de educación media y la comunidad en general, procuramos trabajar en mejorar la calidad de vida de la comunidad a través de un enfoque microbiológico, en lo que respecta a la seguridad alimentaria y al sistema económico-productivo mediante la asistencia, asesoramiento y capacitación de estudiantes de 6to año de dicho establecimiento. Esta institución de educación media posee un perfil agrotécnico y persigue como objetivo la formación de estudiantes en el campo agroalimentario, otorgando a sus estudiantes el título de técnico en producción agropecuaria y permitiéndoles así desarrollar oficios vinculados con el agro y la producción de agroalimentos. Particularmente, en los cursos de los últimos años del espacio curricular, los alumnos aprenden a producir y elaborar alimentos tanto de origen vegetal como animal, entre ellos dulces y conservas, que luego comercializan en las ferias de la ciudad.

En relación a dulces y conservas, desde la asignatura Industrialización se enseñan las técnicas de realización de estos productos a través de prácticas que incluyen no solo conocer el protocolo para su elaboración sino el proceso de producción a pequeña escala. Uno de los propósitos de esta asignatura es poder brindar herramientas a los estudiantes referidas a la puesta a punto de un emprendimiento alimenticio. Al inicio del trabajo con los estudiantes, realizamos una serie de encuestas de opción múltiple con el objeto de indagar sobre los conocimientos en materia de higiene y seguridad microbiológica. Así, pudimos comprobar que la totalidad de los encuestados tiene experiencia en la elaboración de al menos dulces o conservas, tanto en su casa como en el establecimiento educativo, y considera que aprender a procesar los alimentos para conservar sus

valores nutricionales es un conocimiento útil. En relación a las preguntas acerca de seguridad microbiológica, la gran mayoría de los estudiantes (90%) reconoce a los alimentos que favorecen la multiplicación de microorganismos, la importancia del control de plagas en un establecimiento de preparación de alimentos (95%), como así también las posibles causas de intoxicaciones alimentarias (98%) y la diferencias entre un detergente y un agente desinfectante (80%). No obstante, a la hora de reconocer las condiciones que necesitan las bacterias para multiplicarse, el 84% de los estudiantes no reconoció que el tiempo, el calor y la humedad resultan variables clave en el proceso. A su vez, y aunque la mayoría de los estudiantes (60%) supo asociar correctamente al patógeno *Escherichia coli* con la contaminación de carnes y aguas, muy pocos lograron identificar a *Clostridium botulinum* como patógeno causante de enfermedades relacionadas a alimentos (14%) y solo un estudiante lo relacionó como causal de botulismo. Estos hallazgos resultaron muy relevantes a la hora de asociarlos con el hecho que el 73% de los estudiantes mencionó realizar conservas tanto en el establecimiento educativo como en sus hogares. Por este motivo, y considerando nuestro objetivo extensionista de asistir de manera técnica en el aspecto microbiológico y bromatológico en la elaboración y producción de dulces y conservas vegetales que luego comercializan en ferias locales, este relevamiento de información resultó muy valioso a la hora de detectar cuestiones a abordar desde la relevancia y necesidades reales que demandan los estudiantes. Por consiguiente, nos encontramos frente a una realidad que evidentemente conocíamos superficialmente a la hora de plantear el proyecto y que nos condujo a una reflexión acerca de los verdaderos problemas que estaban presentes en ese grupo de estudiantes.

La extensión universitaria forma uno de los pilares básicos en el modelo de una universidad democrática y comprometida socialmente (Mendoza, 2011). En esta actividad extensionista es en donde se colabora en la ejecución de propuestas que fomentan el desarrollo local y buscan

la equidad social, en pos de una mejor calidad de vida (Delgado, 2013). La extensión desde la perspectiva docente fomenta la cohesión entre la universidad y la sociedad, y, como en el caso de este proyecto, genera un territorio en donde compiten los saberes que provienen desde el ámbito académico y los que poseen los actores sociales a la hora de analizar y abordar situaciones problemáticas (Menendez, 2011). Y así es como se construye un espacio de interacción en el que intervienen diversos actores sociales que difieren entre sí, siendo cada uno de ellos necesario por sus aportes específicos o bien por su capacidad de proteger su viabilidad y éxito. El hecho de comprometer de forma efectiva a los actores que controlan algunos de los aportes clave del proyecto, ya sean recursos o capacidades, implica que estos no sean meros receptores de órdenes sino que tengan una participación activa en el proyecto mediante negociaciones y el desarrollo de espacio de consensos. De esta manera pueden demostrar su voluntad para poner de manifiesto sus aportes al proyecto en la cantidad, calidad y tiempos solicitados. La comunicación fluida y constante entre los actores sociales es una forma efectiva para lograr los aportes que se requieren para lograr resultados deseados (Rovirosa, 2014).

En conclusión, la retroalimentación escuela-universidad que se dio desde esta actividad de extensión propició evidenciar un panorama de necesidades que requieren un abordaje integral desde el rol académico y docente universitario. Así, a través del contacto reflexivo con la realidad, nuestra actividad extensionista, que desde un principio buscó fortalecer su compromiso transformador, tuvo que orientarse para optimizar los recursos destinados en pos de atender las auténticas demandas de la sociedad.

Bibliografía:

Menéndez, G. (2011). *Los desafíos presentes y futuros de la extensión universitaria*. +E: Revista De Extensión Universitaria, 1(1), 22–31. <https://doi.org/10.14409/extension.v1i1.443>

- García Delgado, D., & Casalis, A. (2013). *Modelo de desarrollo y universidad en Argentina. Análisis crítico y contribución de la extensión universitaria al desarrollo local y regional*. +E: Revista De Extensión Universitaria, 3(3), 24–31. <https://doi.org/10.14409/extension.v1i3.468>
- Rovirosa, M. (2014). *Turbulencias y gestión planificada. Procesos de planificación, participación social, territorial y organizacional*. Editorial Eudeba. Buenos Aires.

“YOGA EN LA ESCUELA. UNA EXPERIENCIA EN LA CIUDAD DE ROSARIO”



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

GUERRA, Cecilia cguerra@ugr.edu.ar

ROSSI, Patricia prossi@ugr.edu.ar

ROVETTO, María Eugenia mrovetto@ugr.edu.ar

ARDANAZ, Bernardo bardanz@ugr.edu.ar/

Filiación institucional:

Tecnicatura Universitaria Yoga y Salud Integral. Universidad del Gran Rosario (UGR)

Palabras claves:

yoga - educación integral - bienestar

Resumen ampliado:

Objetivos Generales:

- Proponer la inclusión del Yoga como sistema filosófico y disciplinar aplicado a entornos educativos escolares, desarrollando procesos de promoción del bienestar físico y emocional, que aporten al desempeño y a la educación integral de los/las estudiantes y la comunidad.

Objetivos Específicos

- Generar espacios que permitan a los estudiantes abordar diversas dimensiones de su desarrollo, incluyendo valores y fundamentos de la vida ética, técnicas y prácticas posturales, de respiración, de concentración y de meditación.
- Desarrollar procesos de promoción del bienestar físico, desarrollo emocional y desempeño escolar de los estudiantes.
- Formar al personal docente con herramientas teóricas y recursos prácticos para incluir en sus propuestas pedagógicas.

Fundamentos teóricos:

A dos décadas de haber ingresado en el siglo XXI, nuestra sociedad atraviesa profundos cambios y desafíos, que nos llevan a interpelar las formas y modos tradicionales de educar. En el eje de esta problemática cobra protagonismo la reconsideración de las propuestas educativas, en un mundo que demanda *estrategias integrales* para el trabajo y la comunidad (Harari, 2022).

Si bien la enseñanza de contenidos y habilidades que la escuela propone son importantes, creemos que una *formación integral* puede aportar herramientas para enseñar a vivir y afrontar los problemas fundamentales y globales del ser humano. El sistema educativo actual, asentado en el paradigma racional, objetivo y enciclopédico de la Modernidad presenta una concepción estrecha de educación, que da una mayor prioridad al *aspecto cognitivo* de la enseñanza y del aprendizaje.

Una concepción integral, en cambio, no se limita solamente a aquel, sino que considera al ser humano en todas sus dimensiones: física, energética, emocional, mental, social y espiritual. Una *educación vivencial y holística*, en el marco de un paradigma más amplio, brinda la posibilidad de educar a un ser humano perteneciente a una ciudadanía planetaria, para una vida con sentido, constructiva y feliz.

El Programa Yoga en las Escuelas se basa tanto en el aspecto práctico como teórico-metafísico del Yoga. En este sentido, se lo concibe como un *sistema filosófico perenne y de consecuencias prácticas*, además de una serie de posturas físicas. En este sentido, el Yoga abre las puertas a una profunda cosmovisión, enraizada en una de las tradiciones espirituales y metafísicas más antiguas de la humanidad y asentada en la armonía y unidad del ser humano con la dimensión trascendente de la existencia.

Tradicionalmente, la enseñanza del Yoga se transmitía mediante la relación maestro-alumno. Hoy día, esta sabiduría inmemorial ha comenzado a difundirse mundialmente en investigaciones y programas actuales, así como en programas y proyectos educativos como el que se presenta en esta oportunidad.

En este marco, el Programa de Yoga en las Escuelas proporciona recursos inestimables para acompañar a los alumnos y alumnas en su educación, mediante la realización de prácticas que aporten a las múltiples dimensiones que hacen al bienestar y a un desarrollo sano.

Variadas investigaciones ofrecen datos actuales sobre el impacto de la inclusión de esta disciplina en las aulas, arrojando resultados en los procesos académicos, con consecuencias significativas tanto en términos de buen desempeño personal como comunitario (Butzer et al., 2016; Ferreira-Vorkapic et al., 2015; Hagins and Rundle, 2016; Khalsa & Butzer, 2016; Kautz & Sharma, 2009; Serwacki & Cook-Cottone, 2012; Wang & Hagins, 2016; Zenner et al., 2014). También se asevera que el Yoga aparece como una estrategia eficaz para facilitar el aprendizaje, propiciando un buen clima de convivencia en el aula y aportando a la construcción del conocimiento.

Debido a la creciente demanda de promover en los estudiantes el desarrollo y la autorregulación de las emociones, como la ira y el control de los impulsos reactivos, se valora la integración del Yoga en el aula, generando resultados significativos (Khalsa & Butzer, 2016). Otros autores observan que el mismo provee a los estudiantes de formas saludables de

expresión, equilibrio y autorregulación de sus emociones y conducta, siendo evaluado como un enfoque pedagógico eficaz para aumentar la atención, la regulación emocional y los comportamientos positivos de los estudiantes en la escuela (Daly et al., 2015; Razza et al., 2013).

Metodología / estrategias de intervención:

En 2017, la Tecnicatura Universitaria en Yoga y Salud Integral comenzó a impartir clases semanales de yoga a los alumnos de primer año de la escuela secundaria de Rosario “Leonardo Da Vinci”, coordinadas por profesores y estudiantes avanzados de la carrera. Luego de presentar la propuesta a los padres y madres con gran aceptación, se relevó el conocimiento de los alumnos sobre esta práctica y sus beneficios. Durante el dictado se realizaron observaciones de campo, en conjunto con el personal directivo de la escuela. En función de este primer año de experiencia, se introdujeron algunos cambios en la implementación para el primer cuatrimestre de 2018, en cuanto al horario de cursado y a los contenidos y la modalidad de trabajo en el aula.

Después de un año y medio de trabajo en conjunto, ambas instituciones presentaron un Programa Integral de Yoga en la Escuela, enmarcado tanto en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la escuela con la aprobación del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe, como en un Proyecto de Investigación de Cátedra (PIC) de la Universidad del Gran Rosario.

A partir del segundo cuatrimestre de 2018, y teniendo en cuenta la experiencia adquirida, se ofrecieron clases de yoga dictadas una vez por semana por profesores y estudiantes de la Tecnicatura a 25 alumnos de primer año “B”. Durante las mismas se practicaron técnicas derivadas del yoga, como posturas (asanas), respiración (pranayama), de relajación (savasana), de concentración (dharana) e introspección (prathyahara) que, practicadas de manera continua y sostenida en el tiempo por los alumnos, los condujeran a conectarse con su cuerpo y a reconocer su

interioridad, propiciando estados de armonía y bienestar, tanto en el espacio áulico como en su vida diaria.

Con el objeto de complementar lo abordado durante la clase semanal de yoga, se ofreció un “Taller de técnicas de yoga en el aula” a los profesores de las asignaturas Matemática, Música y Formación Ética y Ciudadana, para que pudieran aplicarlas en clase con este mismo grupo de alumnos y alumnas. Durante el taller se brindaron técnicas de respiración, orientadas a promover la atención y la quietud en el espacio áulico y conocimientos acerca de la cosmovisión que presenta esta disciplina. Para abordar el efecto de estas prácticas en el aprendizaje integral de los alumnos y alumnas, se registró su impacto mediante: entrevistas en profundidad a profesores (Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Matemática y Música) y a la directora y vicedirectora de la escuela que participaron en el proyecto; estadísticas de rendimiento escolar brindadas por la institución educativa; y cuestionarios administrados a los propios estudiantes y a sus familias con preguntas cerradas y abiertas.

Actores involucrados en el proceso:

Alumnos/as, padres y madres, docentes y directivos de la Escuela Secundaria “Leonardo Da Vinci”. Profesores, estudiantes avanzados y graduados/as y directivos de la Tecnicatura en Yoga y Salud Integral.

Conclusiones o resultados logrados:

Con el objetivo de evaluar sus beneficios científicamente, desde la Universidad se desarrolló paralelamente un Proyecto de Investigación de Cátedra (PIC) en la escuela sobre el programa. Los resultados obtenidos fueron comunicados en el artículo científico “Yoga en la escuela. Una experiencia en la ciudad de Rosario”, publicado en la Revista Praxis Educativa.

Esta investigación detectó mejoras en todas las dimensiones evaluadas, tanto en el bienestar personal de las y los alumnos, como en su desarrollo emocional y su desempeño académico. También se observó

que tanto alumnos/as, como docentes, directivos, padres y madres manifestaron una muy buena acogida de la experiencia. A pedido de los directivos, el Programa Yoga en las Escuelas fue ampliado actualmente para poder ofrecerlo también en otros cursos, además de haber sido solicitada su continuidad en el curso piloto inicial de la institución. Al día de la fecha, el mismo se ha extendido, con adaptaciones, también a otras instituciones, como la escuela Raúl Arino (Funes- Prov. Santa Fe).

A principios de este año, a partir de la elaboración del proyecto sobre *Meditación en la escuela primaria*, en el marco de la asignatura de Seminario Final Integrador, Lautaro Gobbi, egresado de la Tecnicatura y docente de música de la escuela Juan Bautista Alberdi N° 243 de la localidad de Totoras, Provincia de Santa Fe, por iniciativa propia y el apoyo de las autoridades de la escuela, comenzó a dar clases de yoga a los niños/as de quinto y séptimo grado de dicha institución. Al ser un proyecto que comienza recién a implementarse, aún no contamos con resultados evaluables. Sin embargo, el docente observa que la práctica es bien recibida por sus alumnos/as. Acompañando desde lo institucional esta iniciativa, se presentó ante el Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe el trámite correspondiente para que se reconozcan las competencias del título en la carrera docente.

Asimismo, a partir de la experiencia en la implementación de este programa y de su consecuente investigación, desde la Tecnicatura se ha diseñado una propuesta de Formación Continua denominada: “Diplomatura Educación y Espiritualidad - El camino el Yoga en proyectos educativos” para desarrollarse el año entrante.

Bibliografía:

Butzer, B., Bury, D., Telles, S. y Bir S. Khalsa, S. (2016). *Implementing yoga within the school curriculum: a scientific rationale for improving social-emotional learning and positive student outcome*. <http://www.emeraldinsight.com/doi/abs/10.1108/JCS-10-2014-0044>

- Chen, D. y Pauwels, L. (2014). *Perceived Benefits of Incorporating Yoga into Classroom Teaching: Assessment of the Effects of “Yoga Tools for Teachers*. https://file.scirp.org/pdf/APE_2014082816395378
- Guerra, C. y Rovetto, M.E. (2020). *Yoga en la escuela. Una experiencia en la ciudad de Rosario*. Praxis Educativa. Portal de Revistas de la UNLPam. <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/4404>
- Ferreira-Vorkapic, C., Feitoza, J. M., Marchioro, M., Simões, J., Kozasa, E. y Telles, S. (2015). *Are There Benefits from Teaching Yoga at Schools? A Systematic Review of Randomised Control Trials of Yoga-Based Interventions*. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4600929/>
- Freire, P. (2007). *La educación como práctica de libertad*. Educación y concienciación. Edit. Siglo XXI.
- Hagins, M. y Rundle, A. (2016). *Yoga Improves Academic Performance in Urban High School Students Compared to Physical Education: A Randomised Controlled Trial*. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/mbe.1210>
- Harari, Y. N. (2018). *21 Lecciones para el siglo XXI*. Debate.
- Kauts, A. y Sharma, N. (2009). *Effect of Yoga on Academic Performance in Relation to Stress*. International Journal of Yoga, 2, 39-43. <https://doi.org/10.4103/0973-6131.53860>
- Khalsa y Butzer. (2016). *Yoga in school settings: a research review*. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/nyas.13025/abstract>
- Serwacki, M. y Cook-Cottone, C. (2012). *Yoga in the schools: a systematic review of the literature*. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23070680>
- Wang, D. y Hagins, M. (2016). *Perceived Benefits of Yoga among Urban School Students: A Qualitative Analysis*. <https://www.hindawi.com/journals/ecam/2016/8725654/>
- Zenner, C; Herrnleben-Kurz, S. y Walach, H. (2014). *Mindfulness-based interventions in schools—a systematic review and meta-analysis*. <http://journal.frontiersin.org/article/10.3389/fpsyg.2014.00603/full>.

LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIEAL DE COLONIA CARONTA PARA RECUPERAR Y REVALORIZAR EL ACERVO CULTURYA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

HIZA¹, Luciano Ismael hizaluciano@agro.unc.edu.ar

CARGNELUTTI², Magalí Andrea macargnelutti@agro.unc.edu.ar

VARGAS², Laura Inés cantarerolaura@agro.unc.edu.ar

RAMÍREZ¹, Francisco Martín framirez@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

1 Fruticultura Facultad de Ciencias Agropecuarias UNC

2 Fitopatología Facultad de Ciencias Agropecuarias UNC

Palabras claves:

Comunidad – Higos – Extensión

Resumen ampliado:

El presente trabajo aborda las actividades realizadas durante el primer año de intervención en la comunidad de Puesto Viejo – Colonia Caroya, en el marco del proyecto de extensión “Cultivando nuestro compromiso con la sociedad: Pequeños Productores de Higuera”. Dicho proyecto está financiado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba (SEU-UNC) en la convocatoria de 2022.

El rol de los extensionistas resulta crucial al facilitar la conexión entre la comunidad de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y la sociedad en general. Como profesionales dedicados a la extensión, la tarea principal es llevar el conocimiento generado en estas instituciones a la comunidad y, a su vez, recopilar los saberes y necesidades de la comunidad para enriquecer la labor académica y científica. Esto incluye la preservación de las costumbres y saberes culturales del territorio de trabajo con el fin de promover y revalorizar estos elementos. Además, se ha otorgado primacía a la conexión entre el conocimiento y la actividad universitaria con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), con el fin de robustecer el compromiso y la responsabilidad en los proyectos emprendidos en la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA).

Aunque el cultivo de la higuera es una tradición arraigada en la zona de Puesto Viejo, Colonia Caroya, en los últimos años las generaciones mayores son las que mantienen las producciones familiares, mientras que los jóvenes muestran un interés limitado. La intervención en este territorio tenía como objetivo revitalizar la producción frutícola y despertar el interés de los niños por el cultivo de la higuera, que es una parte fundamental del acervo tradicional de esa población.

Dentro de este contexto, se llevaron a cabo jornadas de intercambio de vivencias relacionadas con la higuera y su producción. Para ello, se organizaron cuatro sesiones en la Escuela Primaria Mariano Moreno de Puesto Viejo, con estudiantes de 4°, 5° y 6° grado, que participaron en las actividades durante las jornadas extendidas.

El objetivo principal de estas jornadas es, en primer lugar, permitir que los alumnos conozcan a los docentes de la FCA UNC y descubran cómo estos realizan diversas actividades en cuanto a docencia, investigación y extensión. En segundo lugar, se busca dialogar con los alumnos acerca de las actividades que realizan en sus hogares en relación con la producción de higos y explorar las experiencias que comparten con sus familias en torno a la producción de esta fruta.

En el primer encuentro, el equipo se presentó y consultó a los estudiantes si estaban familiarizados con la Universidad, particularmente con la Facultad de Ciencias Agropecuarias. Algunos respondieron afirmativamente, mientras que otros mencionaron conocer otras carreras de la UNC. A continuación, la maestra compartió las actividades que habían llevado a cabo y se presentaron tres videos que evidenciaban lo que se había realizado durante la primera etapa del año. En estos videos se exploró el trabajo con diferentes sustratos para el cultivo de plantas, como arena, arcilla y limo; se destacó la importancia del lombricomposteo en la nutrición de las plantas. En otro video, se mostró la construcción de un almácigo de plantas nativas, incluido el proceso pregerminativo de escarificación con agua caliente. En el tercer video, se observó cómo los pequeños recolectaron partes de plantas para construir un herbario y cómo buscaron información en diversas fuentes para identificar cada ejemplar que encontraron en su entorno.

Luego se habló sobre lo que habían aprendido en clase, resaltando la importancia de las plantas y su papel en la producción de alimentos para nosotros. Se discutió la construcción del herbario, la clasificación de las plantas y las características morfológicas de sus hojas. Se subrayó la relevancia de esta clasificación en el estudio de las plantas. Finalmente, se les preguntó a los alumnos si conocían la producción de higos y cómo se cosechaban. En ese momento, un alumno compartió que se levantaba temprano con su “Nono” para recoger higos antes del amanecer y que su “Nona” los usaba para hacer dulce. Otro niño contó que ayudaba a su papá a recolectar higos para entregarlos al mediodía. Un estudiante mencionó que una vez la planta lo “flechó”, mientras que otro preguntó por qué ocurría esto en la higuera.

Después, las maestras y los estudiantes mostraron a los extensionistas el área donde se llevaría a cabo la propagación de higueras en el establecimiento. Observaron los elementos necesarios para realizar la actividad de propagación por estacas.

En el segundo encuentro, se centraron en la propagación de estacas de higueras en el centro educativo. Junto a los estudiantes, se consensuó -en base a lo aprendido en clases- cuál era el mejor sustrato para enraizar; luego, se preparó el sustrato para el enraizamiento, se llenaron envases reciclados, se plantaron los esquejes y se acondicionó el área donde se resguardarían las plantas. Además, se indicó a estudiantes y docentes como deberían ser los riegos de las macetas. Estas acciones tienen como objetivo que los alumnos adquieran habilidades para propagar vegetativamente las higueras, con la intención de revalorizar la producción de higos, que es de gran importancia a nivel sociocultural en esa zona de Colonia Caroya.

En otro momento de intervención con la comunidad educativa, el grupo de trabajo realizó una actividad didáctica con los estudiantes sobre la importancia del consumo de fruta. Durante la clase, los alumnos participaron en juegos y actividades de reconocimiento que destacaban las contribuciones de diferentes frutas a nuestra alimentación, haciendo especial hincapié en las propiedades poco conocidas del higo fresco.

En una última intervención con los estudiantes, retomamos los conocimientos previos y los reforzamos con información teórica sobre la higuera y su cultivo. También recordamos las actividades realizadas durante los encuentros anteriores, como la multiplicación de estacas de higuera, la preparación del sustrato para el riego, así como los cuidados necesarios durante el enraizamiento. Además, se abordó la importancia de la higuera en Puesto Viejo y la necesidad de preservar el acervo cultural de la localidad y sus familias.

Fue una experiencia muy enriquecedora en términos de retroalimentación entre los docentes de la FCA UNC y los alumnos y docentes de este Centro Educativo. Se creó un valioso espacio de intercambio de conocimientos. Los docentes extensionistas pudimos descubrir las costumbres relacionadas con la producción de higos que tienen las familias de Colonia Caroya, costumbres que se transmiten de generación en generación y que

están en riesgo de desaparecer. También se resaltó la importancia de preservar este acervo cultural tan característico de las familias.

Por otro lado, los estudiantes y docentes lograron entender que la Universidad es parte integral de la sociedad. Comprendieron que los docentes son individuos cuya labor principal es enseñar, investigar y transmitir conocimiento. Para lograrlo, es esencial estar inmersos en la sociedad, en lugar de estar desconectados de ella.

APRENDIENDO A ENVEJECER CON SALUD



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Isla, Carolina carolina.isla@unc.edu.ar
Regis, Ivana Verónica regisivana@gmail.com
Rosa, Silvana Marina lic.silvanamrosa@gmail.com
Avendaño, Josefina Lucia joseavenok@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Odontología de la UNC, Instituto Provincial de Odontología del Ministerio de Salud de Córdoba, Secretaría de Políticas para las personas mayores del Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Córdoba.

Palabras claves:

Salud, odontología, personas mayores

Resumen ampliado:

Aprendiendo a envejecer con salud

La vida del hombre se ha ido prolongando en años y el envejecimiento es uno de los cambios de la estructura de la población mundial. Esta realidad trae variaciones en el perfil de patologías, como un aumento

en la prevalencia de las enfermedades crónicas y de los niveles de discapacidad. Dicha situación afecta en las estructuras sociales, económicas, políticas y culturales de la sociedad y demanda acciones que respondan a las nuevas necesidades (Naciones Unidas).

Por otra parte, la odontología tiene la capacidad de impactar sobre las personas mayores, en diálogo profundo en su devenir más cotidiano, con acciones que contribuyan a mantener a los individuos libres de dolor e infección y conservar la dentición.

Al existir cada día mayor cultura en la población sobre temas de salud, son más las personas que creen en la importancia de una adecuada salud buco dental, así como los beneficios de su logro y mantenimiento (OPS).

La salud bucal está relacionada con la salud general, ya que la mala higiene de la boca y de las prótesis dentales no solamente es un factor de riesgo de las enfermedades odontológicas, sino de las infecciones sistémicas, como las neumónicas (Isla, 2012; Franco-Giraldo, 2021).

En Argentina se aprueba en 2017 la Ley Nacional N° 27.360, que ratifica la Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores, aprobada en 2015.

En Córdoba, la Secretaría de Políticas para las Personas Mayores del Ministerio de Desarrollo Social respalda este cambio de paradigma con el “Plan Córdoba Mayor”, que garantiza el pleno goce de los derechos de las personas mayores a través de una respuesta integral.

La Convención, en su Art. N° 19, resalta el derecho a la salud en las personas mayores. Siendo la salud bucal un aspecto relevante cuyo fin es promover una mejor calidad de vida.

Desde 2017, el Instituto Provincial de Odontología del Ministerio de Salud de Córdoba junto con la Secretaría de Políticas para Personas Mayores del Ministerio de Desarrollo de Córdoba desarrollan un programa llamado “Los Mayores Sonríen”, cuya principal finalidad es

garantizar el derecho a la salud bucal y promoción de la alimentación saludable de las personas mayores.

En 2023 se puso en marcha a través de la Facultad de Odontología el proyecto de extensión “Aprendiendo a Envejecer con Salud”, participando en el “Plan Córdoba Mayor”. Este plan se implementa en Centros Integrales (espacios de encuentro) para personas mayores a partir de los 60 años.

A estos centros asisten personas en situación de vulnerabilidad social. Participan de actividades socioeducativas y son titulares de derecho de la prestación alimentaria que allí se brinda (copa de leche y almuerzo) nutricionalmente diseñada.

Por todo lo expuesto, y teniendo en cuenta que la extensión universitaria es una de las tres funciones sustantivas de la Universidad (junto a la investigación y la docencia) y tiene como objetivo promover el desarrollo cultural de la comunidad, este proyecto de extensión se presenta como una oportunidad que brinda estrategias y técnicas alternativas para la promoción y conservación de la salud integral y bucodental y la prevención; además de posibilitar el diálogo e intercambio de saberes, que involucra distintos actores y generaciones.

El **objetivo** del proyecto es contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas que asisten a los Centros Integrales para Personas Mayores de la Provincia de Córdoba, a través de acciones de promoción, prevención y recuperación de la salud bucal. Por otra parte, permite fortalecer el vínculo Universidad - sociedad civil - sector público, articulando los intereses de las partes y concretando acciones específicas en territorio que satisfagan las demandas particulares de la población.

Los **destinatarios** son personas adultas/os mayores (aproximadamente 450 personas) que usan los servicios de seis centros de atención seleccionados en la ciudad de Córdoba; referentes de los centros y las familias de las personas mayores y las comunidades que quieran participar. Los centros fueron seleccionados para la intervención extensionista

en base a criterios de ubicación territorial, perfil de los referentes de los centros e infraestructura.

El **equipo extensionista** está integrado por docentes de la Facultad de Odontología de la UNC, estudiantes en el marco del programa de Compromiso Social Estudiantil, odontólogos del Instituto Provincial de Odontología del Ministerio de Salud y licenciadas en nutrición de la Secretaría de Políticas para las Personas Mayores del Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Córdoba.

Las **actividades** responden a una orientación comunitaria, así como al diagnóstico y tienen una proyección participativa. Integran en sus acciones metodologías expresivas-creativas para el abordaje de grupos y poblaciones en contextos vulnerables.

Se describen a continuación algunas de las estrategias de intervención extensionista seleccionadas en sus aspectos generales y centrales:

- Reuniones y acuerdos intersectoriales e interministeriales.
- Diseño, ejecución y evaluación de encuentros y/o talleres con diferentes actividades.
- “Reuniones/encuentros amigables” en cada centro.
- Diagnóstico, derivación oportuna y tratamiento de problemas detectados.
- Registro visual del proceso de intervención en los Centros Integrales.
- “Fiesta de las Personas Mayores”: encuentro entre asistentes a los Centros a modo de cierre del proyecto.

El equipo trabaja en los siguientes tópicos:

- Cuidados progresivos: asistencia odontológica y alimentación y nutrición saludable.
- Participación, empoderamiento e inclusión comunitaria, enfocándonos (con la inclusión de los estudiantes) en el intercambio

de prácticas y saberes entre personas mayores y jóvenes, revalorizando la experiencia, el esfuerzo y las habilidades que se producen en **el intercambio de experiencias intergeneracionales**.

- Capacitación, formación gerontológica y vinculación institucional, basadas en la educación de cuidados de salud bucal.

Se realiza el **monitoreo** mensual de las actividades programadas, a los fines de poder corroborar si las mismas se han logrado llevar a cabo y/o poder realizar correcciones sobre la marcha.

Los **logros** que se esperan obtener en relación a los objetivos y actividades planteadas se prefiguran como un proceso gradual de intervención, que al final de los dos años de implementación deje huella en la difusión y apropiación de hábitos saludables para el cuidado de la salud bucal, no como declamación sino como conjunto de estrategias que lo pongan en práctica en comunidades con vulnerabilidad social.

Otro **impacto** que busca el proyecto al finalizar es visibilizar la necesidad de atención odontológica, coordinándose con instituciones odontológicas, dejando capacidades organizadas en las comunidades, circuitos de acción y estrategias posibles en cada centro de atención, y mecanismos de comunicación e interconsultas sistémicas entre las tramas visibilizadas y algunas esferas de decisiones político-institucionales de la gestión estatal del Plan.

Dentro de los principales resultados esperados, destacamos:

- Fomentar desde los centros de atención, canales de información y aportar bancos de recursos elaborados para la resolución de los problemas dentales.
- Empoderar a las personas mayores como protagonista de su cuidado bucal, a nivel del autoexamen, como así también en el reconocimiento de sus derechos por parte de las redes de atención odontológica.

- Brindar información a las personas mayores y referentes de los centros de atención del Programa.
- Implementar tareas de prevención y promoción integral mediante metodologías expresivo-creativas.
- Generar el compromiso político–institucional de replicar la experiencia en otros centros del programa provincial.
- Fortalecer el vínculo entre la Universidad, las instituciones del medio y la comunidad donde se desarrolla el proyecto.

Los indicadores usados para medir el cumplimiento de las metas propuestas son de tipo cuantitativo:

- *Indicador:* total de personas mayores que participan al taller/ total de personas mayores que asisten regularmente al centro.
- *Meta:* que participe el 60% de las personas mayores que asisten a los centros dependientes del Ministerio de desarrollo Social.

Como conclusión, se espera que este proyecto:

- Vincule diferentes actores, que aportan saberes, experiencias y recursos a la hora de asistir en salud a las personas en su proceso de envejecimiento.
- Pueda priorizar la comunicación intergeneracional, escucha activa y empatía al incorporar los alumnos en el proyecto, en el marco del compromiso estudiantil.

Bibliografía:

- Naciones Unidas (2023). *Envejecimiento, desafíos globales..* <https://www.un.org/es/global-issues/ageing>.
- OPS, (2023). *La salud bucodental es esencial para la salud general.* https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=8387:2013-oral-health-vital-overall-health&Itemid=0&lang=es#gsc.tab=0

Isla, C. (2012). *Consejería sobre salud bucal y cuidados de prótesis dental removible en adultos portadores*. Huellas.

Franco-Giraldo, Álvaro. (2021). *La salud bucal, entre la salud sistémica y la salud pública*. *Universidad y Salud*, 23(3), 291-300 <https://doi.org/10.22267/rus.212303.243>

Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores. OEA. (2015). <http://www.defensoria.gob.pe/Downloads/eventos/2015/Convencion-DDHH-PAM.pdf>.

Ley 27360/2017 | Argentina.gob.ar

REVISITANDO PRÁCTICAS DE PARTICIPACIÓN Y COPROTAGONISMO: EL CONSEJO DE JÓVENES DE EMPALME



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Machinandiarena Ana Paola – pao.machinandiarena@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales UNC

Palabras claves:

juventudes – participación - coprotagonismo

Resumen ampliado:

Hace unos años en Córdoba –más precisamente entre 2011 y 2014– se llevó a cabo un proceso de diagnóstico participativo de la situación de la niñez y la adolescencia en la ciudad capital de la provincia. Este proceso, ordenado en el texto de la Ordenanza 11618/2009 de Creación del Consejo Municipal de Niñez y Adolescencia de la ciudad, desafió a funcionarias/os municipales, efectores intersectoriales de políticas públicas y a la Universidad Nacional de Córdoba (a través de la Secretaría de Extensión Universitaria) a llevar adelante un dispositivo donde adultas/os pero también niñas, niños y jóvenes de distintos puntos de la ciudad aportaran su

mirada para comprender los atravesamientos de las infancias y las juventudes de manera situada en los distintos territorios de la ciudad.

De este diagnóstico se asomaba que las miradas tanto de adultas/os como de niñas/os y jóvenes pueden aportar y enriquecer un tejido de derechos sostenido de manera colectiva. A modo de ejemplo, una breve referencia que aparece en uno de los informes realizados a partir de este Diagnóstico Participativo Intergeneracional:

“Los niños/as y adolescentes ponen especial énfasis en el ambiente comunitario donde desarrollan sus actividades cotidianas. Es por esto que mencionan y se preocupan por la contaminación de las plazas, el deterioro de las mismas, el estado de la infraestructura escolar, los basurales a cielo abierto, la contaminación del Río Suquía o los canales, entre otros. Los adultos, por su lado, están más preocupados por las situaciones de violencia por la que atraviesan los niños, niñas y adolescentes y por la incapacidad de desarrollar abordajes integrales y corresponsables” (Informe Final Segunda Etapa, 2014: 168).

Este ejemplo -entre otros- fue puntapié para que, durante todo 2012, en el Consejo Comunitario de Niñez y Adolescencia del CPC Empalme (Ordenanza 11618/2009) se plantara y enraizara la idea de que no era suficiente que solo adultas/os -por grande que fuese su experticia en el área de las infancias y las juventudes- pensáramos y construyéramos estrategias de intervención para intentar acompañar a niñas, niños y jóvenes. La idea fue creciendo hasta que, en agosto de 2012, se concretó el primer encuentro de lo que las y los adultas/os comenzamos a nombrar el Consejo de Jóvenes del CPC Empalme.¹

Desde aquel agosto y ya desde hace 11 años, el CJE se congrega el último sábado de cada mes entre marzo y diciembre, con la participación sostenida de unas/os 70 niñas/os y jóvenes entre 11 y 18 años. La procedencia de las/os mismas/os revela la matriz heterogénea de los grupos

1 En adelante, CJE.

integrantes, perteneciente a barrios de la ciudad de Córdoba: grupo de jóvenes del Barrio Ciudad de Mis Sueños, grupos de jóvenes de la Parroquia Transfiguración del Señor (B° Ferreyra y de B° La Carbonada), grupo de niños/as del 6to grado de la escuela primaria de Barrio Ciudad Ampliación Ferreyra y grupo de jóvenes del B° Villa Bustos, grupo de estudiantes del IPEM Jorge Cafrune de Barrio Parque Ituzaingó. En la construcción del espacio, resultan fundamentales los aportes técnicos del área de Promoción Social del CPC, de estudiantes de distintas carreras universitarias (Licenciatura en Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales UNC, y Licenciatura en Psicología de la UCC) y becarias de la Secretaría de Extensión Universitaria.

Esta década, y un poco más, de trabajo colectivo entre jóvenes, adultas/os facilitadores de los barrios, junto a actores universitarias/os, nos atraviesa y nos desafía a sistematizar las prácticas y a revisar profundamente los rastros de adultocentrismo que permean nuestras acciones -aun cuando las mismas están sostenidas en el Paradigma del CoProtagonismo (Piotti, 2019, Morales y Magistris, 2018, Cussianovich, 2018, Liebel, 2016)-. Aun cuando los espacios de participación en el CJE se han ido ampliando hacia las propuestas de las/os jóvenes y los procesos de reconocimiento hacia el afuera indican una mayor legitimidad², son escasos los impactos observados y sentidos a nivel de la política pública referida a las infancias y juventudes. Pareciera que la palabra de las/os

2 Por ejemplo: participación en eventos o jornadas para compartir la experiencia en la Universidad Nacional de Córdoba, participación en capacitaciones en la Defensoría de la Niñez de la ciudad de Córdoba, convocatorias ganadas en la Secretaría de Extensión Universitaria (la última en 2022), participación en programas televisivos en el canal universitario Canal 10 SRT, participación en encuentros de Centros de Estudiantes organizados, participación en Encuentros Interjóvenes de los Consejos de Jóvenes de la Ciudad, participación en movilizaciones para el reclamo de sus derechos, como la Marcha de los Lápices y Marchas de la Gorra, participación en la intervención pública durante la lectura de la sentencia por la Megacausa de delitos de lesa humanidad en el Centro Clandestino de Detención de La Perla, participación en el Consejo de Salud Juvenil CONSAJU y en el Consejo Consultivo Nacional de Sennaf, entre otras acciones de visibilización pública.

jóvenes no se la considerara una palabra “escuchable” (en el sentido de la Escucha Activa sostenida en la Observación General N°12 a la Convención por los Derechos de Niñas/os).

Desde las/os facilitadores -y revisando registros de campo que nos acompañan a lo largo de todos estos años-, aparecen también prácticas sostenidas en los procesos de pluridominación (Duarte Quapper, 2006, Piotti 2019, Segato 2011, entre otras/os). La naturalización de las desigualdades de género, los atravesamientos de la colonialidad del poder y el saber que se cuelan en nuestras acciones, la inacción ante la demanda de escucha activa. ¿Qué hacer con lo que las/os jóvenes dicen, desean, demandan? ¿qué hacer cuando los recursos materiales o simbólicos hablan de otras posibilidades? ¿qué hacer ante los relatos de vulneraciones reiteradas? Muchas veces, la salida es el no-hacer. El relato abrumba. La salida individual abrumba. La salida colectiva es más compleja, necesita otros procesos, otros tiempos; necesita animarse a ir hasta el hueso, o incluso entrar en él. La salida colectiva también abrumba... y aparece el no-hacer.

Trabajar con y junto a niñas/os y jóvenes desde una perspectiva decolonial, centrada en las y los sujetas/os, situada en el territorio y sostenida en una mirada crítica hacia nuestras propias construcciones de las infancias y las juventudes (construcciones ancladas a nuestras propias infancias y juventudes y anudadas a nuestras formaciones disciplinarias), implica necesariamente una profunda deconstrucción entre adultas/os referentes pero también junto a niñas/os y jóvenes. Mientras escribo esto, recuerdo una foto que saqué en un encuentro mensual en 2018, en el que uno de los delegados jóvenes oficiaba de coordinador en un subgrupo mientras abordaban el tema de ese día. La foto en sí reflejaba la construcción adultocentrada de la educación como moratoria social: el coordinador parado, hablando a unos 12 jóvenes sentados en el suelo, escuchando atentas/os esta palabra. Esa foto de alguna manera me alarma. Me invita a reflexionar sobre las posibilidades de construcción de otras formas de encuentro con la palabra, con el hacer, con el pensar el

mundo. Nuestros cuerpos están tan atravesados por procesos de pluridominación desde nuestras infancias más tempranas, que aun cuando las generaciones jóvenes producen procesos disruptivos, las prácticas instituidas se encuentran ancladas muy profundamente y resisten abrazadas fuertemente a lo dado, a lo viejo.

De alguna manera, recuperar la palabra -como dice la Lic. Susana Andrada (2020)- la palabra dicha sí, pero también la palabra en el juego, en el dibujo y la plástica, en el movimiento del cuerpo, en la gestualidad, es una manera de habilitar encuentro con las y los otras/os.

Para cerrar estas reflexiones, el tiempo no se expresa en una linealidad de acontecimientos, sino en un movimiento espiralado de continuos aprendizajes, de encuentros con esas/os otras/os que nos devuelven en espejo nuestras más profundas certezas (aun cuando no las podemos expresar con palabras). Entonces, el animarnos a revisar nuestros rastros de colonialidad, patriarcado, adultocentrismo y cristiandad (Duarte Quapper, 2006) nos pone en un proceso espiralado de crecimiento interno para el que hace algunos años no estábamos preparados como colectivo. Sí para la crítica hacia afuera, muy poco para la crítica interna. Nuestras certezas de sostenernos en la propuesta del Movimiento de Niñas/os y Adolescentes Trabajadores (Piotti, 2019) nos posicionaba en la soberbia de sentirnos instituyentes de prácticas en el Estado. Los 11 años de encuentros nos desafían a recuperar de manera espiralada nuestros aprendizajes, los múltiples obstáculos, los desafíos, las rutinas, los miedos que nos frenan, las convicciones que nos empujan a seguir apostando por la participación juvenil organizada.

Bibliografía:

(2012) *Informe Final del Proyecto de Capacitación y Diagnóstico “Fortalecimiento de los Consejos Comunitarios de Niñez y Adolescencia de la Ciudad de Córdoba”* (Primera Etapa). Convenio entre la Municipalidad de Córdoba y la Secretaría de Extensión Universitaria, UNC.

- Disponible en: <https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/INFORME%20COMPLETO%20CONSEJOS%20COMUNITARIOS.pdf>
- (2014) *Informe Final del Proyecto de Capacitación y Diagnóstico “Fortalecimiento de los Consejos Comunitarios de Niñez y Adolescencia de la Ciudad de Córdoba”* (Segunda Etapa). Convenio entre la Municipalidad de Córdoba y la Secretaría de Extensión Universitaria, UNC. Disponible en: <https://docplayer.es/4058896-Universidad-nacional-de-cordoba-municipalidad-de-cordoba-autoridades-intendente-ramon-javier-mestre-rector-dr.html>
- Andrada, Susana (2020) *Podcast: Tiempos inéditos: conversaciones sobre infancias*. Tercera conversación: “Derechos, protagonismo infantil y experiencias en territorio”, producida por el equipo de la Práctica Sociocomunitaria “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos” y el Proyecto de extensión “Niñez y derechos en territorio...” (FFyH-UNC). Disponible en: <https://soundcloud.com/infanciasyderechos-ffyh/tiempos-ineditos-conversaciones-sobre-infancias-tercera-conversacion/s-pViULJJI6ls>
- Cussánovich, Alejandro (2018). Capítulo: Aportes desde los movimientos sociales de niños y adolescentes trabajadores a la teoría y práctica emancipatoria con niñez. En el libro: *Niñez en movimiento, del adultocentrismo a la emancipación*. Morales, S. y Magistris G. (comp.). Buenos Aires: Chirimbote, Ternura Rebelde y Editorial El Colectivo.
- Duarte Quapper, Claudio (2006). *Discursos de resistencias juveniles en sociedades adultocéntricas*. Universidad de Chile. Disponible en <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/122312>
- Liebel Manfred (2016). ¿Niños sin Niñez? Contra la conquista poscolonial de las infancias del Sur global. MILLCAYAC - Revista Digital de Ciencias Sociales / Vol. III / N° 5 / 2016. ISSN: 2362-616x. (pp. 245-272) Centro de Publicaciones. FCPyS. UNCuyo. Descargado de: <http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/millca-digital/article/view/770/0>
- Morales Santiago y Magistris Gabriela (comp) (2018). *Niñez en movimiento. Del adultocentrismo a la emancipación*. Buenos Aires: Editorial Chirimbote.

Segato, Rita Laura (2011). “Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial” (pp 17-48), en: Karina Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba (comps.), *Feminismos y Postcolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Godot.

Documentos legales de consulta

Convención Internacional por los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (incorporada a la Constitución Nacional Argentina en reforma de 1994)

Ley Nacional N° 26061 de Creación del Sistema de Protección Integral de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes

Ordenanza Municipal de Córdoba N° 11.618 (2009). Consejo Comunitario de Niñez y Adolescencia. Disponible en <http://senaf.cba.gov.ar/wp-content/uploads/Ordenanza-11618-Creacion-del-Consejo-Municipal-de-Ninez-de-la-Ciudad-de-Cordoba.pdf>.

Naciones Unidas, Comité de Seguimiento de la Convención por los Derechos del Niño. Observación General N° 12, sobre el derecho de niños y niñas a participar. Ginebra, 25 de mayo al 12 de junio de 2009. Disponible en <http://www.unicef.org/mexico/spanish/UNICEF-bservacionesGeneralesDelComiteDeLosDerechosDelNino-WEB.pdf>.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTO DE PANDEMIA Y POS PANDEMIA EN LA ESCUELA: PARA EL ACOMPAÑAMIENTO Y SOSTENIMIENTO DE TRAYECTORIAS ESCOLARES Y EL TRABAJO CON VÍNCULOS DE RECONOCIMIENTO E INTEGRACIÓN ENTRE JÓVENES. (PRODUCCIÓN COLECTIVA CON EDUCADORXS)



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

*Cejas, Adriana adriana.cejas@mi.unc.edu.ar -Facultad de Psicología-UNC

**Machuca, María Fernanda maria.fernanda.machuca@unc.edu.ar
-Facultad Psicología-UNC

Palabras claves:

Trayectorias escolares, pandemia, vínculo entre pares

Resumen ampliado:

Este trabajo presenta las reflexiones sobre dos proyectos extensionistas, el primero llevado a cabo durante 2021 y el segundo, como continuidad, en 2022. Ambos nacen a raíz de la co-construcción de la demanda junto con miembros del equipo docente de una escuela de nivel medio/técnica-pública de la ciudad de Córdoba, Argentina.

En el primer proyecto se tomó en consideración que los docentes se vieron en la necesidad de hacer frente a un acontecimiento que significó una clara amenaza al sostenimiento de las escolaridades y el vínculo

pedagógico con lxs estudiantes. Por lo que los objetivos del mismo se fundamentaron sobre la necesidad de fortalecer las trayectorias socioeducativas y la afiliación escolar de jóvenes en condiciones de vulnerabilidad socioeconómica profundizadas por la situación de pandemia. Dicha propuesta surge por la preocupación de parte de educadorxs ante la irrupción producida por el contexto pandémico, cuando se vieron en la necesidad de hacer frente a un acontecimiento que dificultó el sostenimiento de las escolaridades, especialmente en los sectores más vulnerables. Al interior de escuelas secundarias que atienden a sectores populares, las trayectorias escolares suelen ser heterogéneas, encontrándose algunas similares a las teóricas, otras interrumpidas y otras de reafiliación tras situaciones adversas que son objeto de estrategias de personalización orientadas a sostenerlas (D'Aloisio, Arce Castello & Arias, 2018). Atendiendo a las trayectorias reales de los sujetos y reconociendo sus distancias con trayectorias ideales (Terigi, 2008). Sin embargo, la interrupción del curso habitual de las actividades escolares una vez dispuesto el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio complejiza aún más estas premisas a medida que las heterogeneidades que debieron alojar las escuelas adquirieron nuevas dimensiones. Por ello, fue fundamental avanzar en la formulación de estrategias que permitieran sortear los aspectos que obstaculizaban estos trayectos. Hace tiempo Binstock y Cerrutti (2005) planteaban que el abandono escolar formaba parte de recorridos vitales más amplios. Toda trayectoria escolar conjuga los contextos familiar, escolar y social. Así, el análisis de trayectorias escolares requiere adentrarse en el entramado que vincula lo socio-estructural y lo biográfico (Briscioli, 2017; D'Aloisio, Arce Castello y Arias, 2018) como dimensiones complementarias a las condiciones pedagógicas o de construcción de oficio de alumno (Perrenoud, 2008). En este sentido, la pandemia pensada como un nuevo acontecimiento disruptivo en las biografías juveniles mostró la importancia de acompañar trayectorias para que, como apunta Puiggrós (2020), no se produjera un aumento considerable del abandono.

Tomando en consideración lo expuesto por D'Aloisio, et. al. (2018) a partir de trabajar con relatos juveniles, en relación a que lxs agentes escolares son valorados como actores clave en sus “rescates”, que en muchas oportunidades consiguen brindar las condiciones materiales y simbólicas para restablecer el vínculo educativo. En el contexto de disrupción de la copresencialidad, las tecnologías pueden pensarse como herramientas que fortalecen esta comunicación (Piracón et. al, 2019). Sin embargo, durante la pandemia muchxs estudiantes de escuelas de sectores populares perdieron o disminuyeron el contacto con sus docentes. Dar continuidad al vínculo requirió de esfuerzos adicionales por parte de lxs educadorxs, tales como visitas domiciliarias o el uso intensivo de Whatsapp (Puiggrós, 2020). Así, puede pensarse que la pandemia vino a visibilizar y recrudecer una precariedad ya existente (García Albarido, 2020). Desde nuestra perspectiva, esto visibilizó la necesidad de tener en cuenta la dimensión biográfica sociofamiliar y juvenil en el análisis de trayectorias educativas y, simultáneamente, señalar la importancia que asumen lxs adultxs escolares en el sostenimiento y acompañamiento de las mismas.

Tomando en consideración lo antes desarrollado, es que el trabajo se llevó adelante en dos etapas. Un primer periodo durante el cual el vínculo con la institución fue virtual, con talleres y reuniones de co-construcción con educadorxs, y una segunda etapa donde la vinculación fue presencial, trabajando con estudiantes desde la modalidad taller por burbuja.

A partir de este trabajo propusimos su continuidad con el segundo proyecto; en el acompañamiento a educadorxs en medio del contexto sanitario, ya que se identificaron problemáticas emergentes en el modo de relacionarse entre estudiantes; expresadas en preocupaciones desde las voces de lxs agentes educativos. Por ello, durante el 2022 nos propusimos promover vínculos de reconocimiento e integración entre estudiantes a la vez que realizar un acompañamiento a las trayectorias escolares heterogéneas en dicho contexto como vía para mejorar tanto prácticas de aprendizaje como las relaciones inter e intra generacionales. En relación

al contexto tomamos lo propuesto por Maldonado (2002), quien identificó que la reconfiguración estudiantil que se produjo por la crisis del 2001 entre nuevos y viejos estudiantes se vinculaba a diferencias socioeconómicas e identitarias. Desde una perspectiva psicosocial, atendemos a estos procesos que gravitan en la construcción de prácticas y vínculos que pueden habilitar o dificultar la afiliación escolar y el sostenimiento de las trayectorias escolares.

Ello exigió atender a las dimensiones pedagógicas, estructurales y biográficas juveniles inherentes y reconocer que las condiciones de existencia juveniles y el contexto de pandemia configuran un territorio nuevo de habitar tanto para educadorxs como estudiantes. Siendo necesario atender a las diferentes dimensiones en el análisis y abordaje de las heterogéneas trayectorias educativas y señalar la importancia que asumen lxs educadorxs en el sostenimiento y acompañamiento de las mismas y en la promoción de vínculos. En este marco, se co-construyeron modalidades de intervención que establecieron puentes entre los recorridos vitales juveniles, trayectorias escolares y la promoción de vínculos, propendiendo hacia la inclusión educativa, el logro de aprendizajes significativos para las juventudes y vínculos convivenciales de integración y reconocimiento. Atendiendo al contexto pandémico, como así también pensando posibles modos de trabajo en la proyección hacia la pos pandemia.

Reconstruyendo, este último proyecto se llevó adelante a partir de trabajar dos líneas temáticas: por un lado, sostenimiento y acompañamiento de las trayectorias escolares y por otro, la promoción de la construcción de vínculos entre estudiantes. Ambas líneas fueron abordadas durante todo el año en paralelo a través de talleres con alumnxs, los mismos surgidos de reuniones periódicas previas con educadorxs.

Entendemos que la relevancia del abordaje de este proyecto extensionista, tal como lo dejamos expresado en Cejas, et al. (2022), estuvo dada por la posibilidad de dejar “marcas” del trabajo realizado conjuntamente con actorxs institucionales co-creadores e intervinientes. De

modo tal que los recursos co-construidos pudieran ser apropiados por ellos y otros educadorxs institucionales como herramientas para poder hacer escuela durante y en el tránsito hacia la pos-pandemia.

A la vez que se aspiró a que lxs estudiantes se apropien de herramientas para establecer vínculos saludables de convivencia con otros tanto dentro como fuera de la escuela.

Bibliografía

- Binstock, G. & Cerrutti, M. (2005) *Carreras truncadas: el abandono escolar en el nivel medio en la Argentina*. Buenos Aires: Unicef
- Briscioli, B. (2017). *Aportes para la construcción conceptual de las “trayectorias escolares”*. *Actualidades Investigativas en Educación*, 17(3), 1-30.
- Cejas, A., Machuca, M., D’Aloisio, F. y García Bastán, G..(2022). *Sostener las trayectorias escolares juveniles. Una experiencia de trabajo colaborativo e interdisciplinario con docentes*. E+E: estudios de extensión y humanidades, volumen 9, nº 13, primer semestre 2022. Abril-octubre 2022. Pp. 98-115.
- D’Aloisio, F., Arce Castello, V., Arias, L. (2018) *Las trayectorias escolares juveniles en clave biográfica. Un análisis desde las condiciones de cuidado y de vulnerabilidad*. En H. Paulin et al (Coords.) *Contar quiénes somos* (49-80) Bs As: Teseo
- García Albarido, A. (2020). *Tecnología, cuerpos y resistencia: todo eso que decimos los artistas*. En I. Dussel, P, Ferrante, & D. Pulfer (comps.) *Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera*. UNIPE.
- Maldonado, M. M. (2002) *Una escuela dentro de una escuela, Un enfoque antropológico sobre los estudiantes secundarios en una escuela pública de los ’90*, El Curso (41-65). col. Antropología social, Bs As: Eudeba
- Perrenoud (2008). *Construir las competencias, ¿es darle la espalda a los saberes?* Vol.6 Núm.2

- Piracón Fajardo, J. A., Linne, J. & Núñez, P. (2019). *Las TIC en los vínculos escolares. Una indagación sobre apropiaciones en escuelas secundarias*. Revista Sociedad, N°39
- Puiggrós, A. (2020). *Balance del estado de la educación, en época de pandemia en América Latina: el caso de Argentina*. En I. Dussel, P. Ferrante, & D. Pulfer (comps.) Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera (pp. 33-42). UNIPE.
- Terigi, F. (2008). *Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles*. Propuesta educativa, 1(29) 63-71

JORNADAS DE ESQUILA TALLY HI, ACONDICIONAMIENTO Y ENVASADO DE LANA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

MAHY, Alberto Eugenio¹ "alberto.mahy@unc.edu.ar"

ROMERO, María Guadalupe¹ "maria.guadalupe.romero@unc.edu.ar"

GANCHEGUI, Marina Alejandra¹ "marganchegui@agro.unc.edu.ar"

CODEIRO, Natalia Cristina¹ "nataliacodeiro@agro.unc.edu.ar"

Filiación institucional:

¹Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Bienestar animal – esquila – lana

Resumen ampliado:

La creación del Centro de Transferencia "Gestión y Manejo Integral de Sistemas Ovinos y Caprinos" (Resolución 226/18, HCD) tiene como objetivos principales poner a disposición de los técnicos y organizaciones de productores herramientas de producción y gestión integral participativa de sistemas de producción ovina y caprina con agregado de valor; y realizar actividades o prestaciones para terceros que involucren capacitación, proyectos de investigación y desarrollo tecnológico,

transferencia de tecnología desarrollada en el marco de este CT y asistencia técnica, acorde a los objetivos de la FCA.

En este caso, el CT de referencia organizó dos jornadas de “Esquila Tally Hi, Acondicionamiento y Enfardado”, con el propósito de transferir tecnología para poder asistir a los productores de ovinos de la Provincia de Córdoba para el mejoramiento de la calidad de la lana, su presentación y condiciones de venta. Estas jornadas se realizaron en el Campo Escuela de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba, el 5 de noviembre de 2021 (Resolución 523/21, HCD), y el 11 de noviembre de 2022 (Resolución 811/22, HCD). Tuviron por objetivo general poner a disposición de profesionales, estudiantes, productores y público en general herramientas como la esquila Tally – Hi, acondicionamiento y enfardado, para el mejoramiento de la calidad de la lana, de su presentación y condiciones de venta y de esta manera mejorar su precio.

Seguidamente se describen brevemente las técnicas que se desarrollaron en las jornadas:

Esquila Desmaneada (Tally – Hi): según PROLANA (2006), como ha sucedido con otras tantas actividades, la esquila también ha evolucionado, existiendo en la actualidad un método superador a la esquila maneada, denominado al Tally-Hi. No existe un método fácil para esquilar ovinos. No obstante, el método Tally-Hi permite una esquila correcta, de alta calidad, y con menor esfuerzo que cualquier otra técnica. Consiste en hacer pasadas más largas y en un orden más lógico, ahorrando de esta forma, movimientos inútiles y esfuerzos innecesarios. En la esquila Tally-Hi el ovino no se maneja (se esquila totalmente suelto); se coloca en posiciones más cómodas, por lo que no patatea, permitiendo así, que el esquilador se canse menos, trabaje más cómodo, lo que determina una mejor calidad de trabajo. El sistema es fácil de aprender pues tiene un procedimiento de enseñanza que prioriza la calidad a la velocidad de trabajo, siendo lo fundamental trabajar con

serenidad y atención, tratando de analizar cada movimiento de la tijera y de las piernas para lograr así un buen control de los cortes y de la posición del lanar. Una vez que el esquilador domine la técnica del sistema, la velocidad se alcanzará rápidamente. La posición correcta del lanar entre las piernas del esquilador es la clave de una buena esquila; evita que patalee y permite al esquilador trabajar con sus dos manos libres; una de ellas para esquilarse y la otra para estirar el cuero del animal reduciendo la posibilidad de tajos y el repaso de la tijera que hacen perder tiempo al esquilador y dinero al dueño de la lana. Será un buen esquilador aquel que logre una buena calidad de trabajo y no solo cantidad de animales, cuidando de no hacer recortes de lana ni tajos, especialmente en ubres y órganos reproductores.

Acondicionamiento: en los ovinos se pueden distinguir dos tipos de lana, cuya calidad es muy diferente: el **vellón**, que contiene la lana de mejor calidad, y el **no vellón**, que comprende la de baja calidad. Esta diferencia hace que la cotización y demanda del vellón sean bastante más altas que las del no vellón.

A su vez, dentro del mismo vellón, se pueden distinguir calidades diferentes: **costillar**, lana más representativa con grosores intermedios; **paleta**, lana más fina; **cuartos**, lana más gruesa y **lomo**, parte del cuerpo que más sufre la acción de los agentes externos. Dentro de la lana no vellón se pueden diferenciar distintas clases, como **cogote**, lana corta con posibilidades de estar contaminada; **barriga**, lana del vientre, fina, más corta y frecuentemente manchada con orina y contaminada con semillas; **garras**, lana de las extremidades; corta, gruesa, medulada, contaminada y áspera, contiene pelos y **cabeza**, lana corta, gruesa, medulada, contaminada y áspera, también contiene pelos.

Después de esquilarse, los vellones de los ovinos pasan a una mesa de envellonar para que la lana sea acondicionada. Se desborda poniendo énfasis en la obtención de vellones limpios y libres de contaminantes, como lana pigmentada (negra, de lunares, etc.), coloreada (manchada

por orina, con pinturas no lavables, etc.), con problemas de coloración (lanas amarillas), etc. Además, se evita la incorporación de toda clase de materiales extraños (arpilleras, plásticos, hilos, colillas, alambres, etc.). Se separan los vellones en un mínimo de clases de lana dentro del lote, asegurando un grado de uniformidad aceptable dentro de cada clase (Aguirre, A. y Fernández, R. 2010).

Envasado: se realiza en fardos o bolsones nuevos (de polietileno de 200 micrones de espesor mínimo, o de cualquier otro material aprobado por la FLA, Federación Lanera Argentina). Los fardos deben ser confeccionados con tres alambres como mínimo. Estos pueden pesar generalmente entre 150 a 200 kg,

Los destinatarios de estas jornadas fueron profesionales, alumnos y productores, dictándoles un teórico práctico, a cargo de profesores de la cátedra de Rumiantes Menores de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba, que duró aproximadamente seis horas cada una. Cabe destacar que la esquila fue realizada por esquiladores y acondicionadores de Cruz del Eje, expertos, habiendo realizado capacitaciones en distintas localidades de la provincia por el programa nacional PROLANA.

Es importante mencionar que a la primera jornada fueron invitados técnicos del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), de la Universidad Católica de Córdoba (UCC) y el Coordinador PROLANA de la Provincia de Córdoba.

Los resultados de estas jornadas fueron beneficiosos debido a que se capacitaron aproximadamente 30 alumnos y profesores, se difundió este método de esquila, acondicionamiento y enfardado por distintos medios periodísticos de la provincia y, además, se obtuvieron aproximadamente 150 kg de lana acondicionada, de raza cruce Texel, separada en vellón y no vellón, embolsada con polietileno para que no se contamine y así obtener un precio diferencial para la Cooperadora del Campo Escuela.

Bibliografía:

Aguirre, Ariel y Fernández, Raúl (2010). *Manual de Capacitación de PROLANA para pequeños productores*. PROLANA, INTI, INTA y Secretaría de Agricultura Familiar, Ministerio de Agroindustria, Presidencia de la Nación

PROLANA (2006). *Sistema de Esquila Talli-Hi con tijera manual MIG-01*. Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca, Presidencia de la Nación.

CAMINANDO HACIA LA SALUD BUCAL DE LOS PATRONCITOS EN LA COMUNIDAD DE MANOS ABIERTAS



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Bazaez.M ⁽¹⁾, Martínez, C ⁽²⁾, Vera, M ⁽³⁾, Martínez LD ⁽⁴⁾
monica.Bazaez@unc.edu.ar, Cecilia.martinez@unc.edu.ar,
monica.mabel.vera@unc.edu.ar, lidia.martinez@unc.edu.ar

Filiación institucional:

⁽¹⁾ Cátedra de Operatoria II-B, ⁽²⁾ Cátedra de Odontopediatria B,
⁽³⁾ Cátedra de Prostodoncia II-B, ⁽⁴⁾ Cátedra de Biología Celular B,
Facultad de Odontología- Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Salud bucal, prevención en salud, promoción de la salud

Resumen ampliado:

La Universidad Nacional de Córdoba señala en el artículo 98 que es su deber realizar una labor organizada y permanente en el seno de la sociedad que tienda a la dignificación integral del hombre, a la formación de una conciencia democrática vigorosa y esclarecida y a la capacitación cultural y técnica del pueblo. Teniendo en cuenta las múltiples actividades universitarias, la *extensión* es la herramienta idónea para llevar

adelante acciones comunitarias en condiciones de calidad y óptima adecuación a las necesidades presentes y futuras del escenario socioeconómico. Considerando la extensión como un eje organizador de todas las actividades, ya que ella puede direccionar la investigación como la formación profesional (Bordoni, 2018, Gezmet, 2014). Implementando políticas que promuevan acciones de extensión y servicio a la comunidad, con el propósito de retomar las inversiones que la sociedad realiza para la formación de profesionales odontólogos.

La extensión universitaria orientada al diálogo de saberes y a priorizar a los sectores sociales más postergados ofrece una posibilidad y una forma de acercar la universidad a la sociedad y, fundamentalmente, de poner a los estudiantes universitarios frente a nuevos desafíos y orientar una agenda de prioridades para transformar la enseñanza a través de diferentes interrelaciones con el conocimiento y con los otros. Como docentes universitarios debemos profundizar la búsqueda de estrategias que generen experiencias significativas que permitan a los estudiantes pensarse y reflexionar sobre su proceso de formación y los sentidos de esta (Tommasino y Stevenazzi, 2016).

Una de las estrategias es motivar a los estudiantes a participar en proyectos de extensión como actores primordiales, a través de la participación activa en el análisis y en situaciones problemáticas de interés social. Una forma de concretar esta meta es a través del Programa Compromiso Social Estudiantil, establecido por la Resolución 02/17 HCS, permitiendo al estudiante realizar una práctica profesional o un voluntariado, formando a los futuros odontólogos como estudiantes críticos, transformadores, solidarios y comprometidos con la realidad social en la que viven. Los odontólogos deben comprometerse ante las demandas sociales actuales valorando la importancia de situarse no sólo como espectadores sino el ser una parte activa de la problemática donde deben pensar, reflexionar y actuar; y donde la búsqueda de soluciones los implica directamente y los posiciona ante un trabajo resuelto interdisciplinariamente.

Por lo detallado anteriormente, este proyecto se basa en realizar actividades de extensión como equipo multidisciplinario que cubra las expectativas de nuestra propuesta con la participación de las cátedras de Biología Celular B, Odontopediatría B, Prostodoncia II-B, Ortodoncia, Operatoria, Endodoncia, Radiología y la organización no gubernamental Fundación Manos Abiertas (FMA) situada en Córdoba Capital.

La FMA tiene como misión promover y dignificar a los más necesitados, mejorando su calidad de vida, aliviando y suavizando situaciones de pobreza, dolor y carencias que padecen, fortaleciendo vínculos familiares y redes comunitarias. A los hospedados de la FMA se los denomina “patroncitos”, ya que los voluntarios que participan en las tareas así los consideran, como herencia del inspirador de esta obra “San Ignacio de Loyola”. En la FMA se trabaja en seis dimensiones solidarias: hogares (Hogar de Niños José Bainotti y Hospedería del Padre Hurtado), salud (Casa de la Bondad y Caminar de Nuevo), educación (Escuela Nuestra Señora del Valle de los Gigantes), promoción social (Nuestra Familia Siria y Sueño Común), acompañamiento (Equipo Madre Teresa, Equipos Cura Brochero y Madre de la Ternura) y espiritualidad (Mamá Antula y Santa Isabel de Hungría).

Debido a las necesidades que presenta esta comunidad de acciones orientadas a la promoción, prevención y tratamiento en salud bucal, se trabajará por *primera vez* en la FMA en una propuesta extensionista desde la Facultad de Odontología-UNC.

El objetivo de este proyecto consiste en desarrollar acciones para la prevención, promoción y tratamiento de la salud bucal que permita mejorar la salud general en personas vulnerables pertenecientes a tres obras de la Fundación Manos Abiertas (FMA), Córdoba: Casa de la Bondad, Caminar de Nuevo y Hospedería del Padre Hurtado. La FMA tiene como misión promover y dignificar a los más necesitados, mejorando su calidad de vida, aliviando y suavizando situaciones de pobreza, dolor y carencias que padecen, fortaleciendo vínculos familiares y redes

comunitarias. Se proyecta la realización de un breve taller introductorio a cargo del personal de la FMA, para explicar los alcances, funcionamiento y objetivos de cada obra. Posteriormente, se realizará y analizará una encuesta de saberes previos sobre salud oral, se elaborarán dos talleres educativos donde se abordarán temas relacionados a la salud bucal orientados a la prevención. Además, se organizará una campaña solidaria dirigida a los voluntarios de la FMA para la compra de kits odontológicos y un relevamiento bucal, que permitirá que los patroncitos sean derivados según sus necesidades a los diferentes servicios de la Facultad de Odontología. Se desea lograr que los patroncitos se interioricen sobre los medios de promoción, prevención y tratamiento en salud bucal durante las actividades que se realicen en el transcurso del proyecto.

Bibliografía:

- Bordoni, N. (2018). *La extensión como objeto de investigación. Análisis desde el campo de la salud*. +E: Revista de Extensión Universitaria, 8(9), julio-diciembre, 126-144. doi: 10.14409/extension.v8i9.Jul-Dic.7851.
- Gezmet, S G. (2014). *La vinculación universidad-sociedad. Modelos de extensión y características de las interacciones*. Compendio Bibliográfico. Asignatura Extensión Universitaria SEU-UNC.
- <https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/MODELOS%20DE%20EXTENSI%C3%93N.pdf>
- Tommasino, H. y Stevenazzi, F. (2016). *Reflexiones en torno a las prácticas integrales en la Universidad de la República*. En Revista +E versión digital, (6), pp. 120-129. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL.

PROCESOS COLECTIVOS DE PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA. APRENDIZAJES Y DEBATES PARA LAS ACCIONES EXTENSIONISTAS.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Mgter. Mónica Lilian Eula monica.eula@unc.edu.ar

Arq. Luciana Auderut Chiarani lu.auderut.chiarani@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales Universidad Nacional de Córdoba

- Programa Territorialidades con enfoque de derechos: planificación y gestión estratégica multiactoral del hábitat.
- Seminario de Gestión Territorial y Hábitat

Palabras claves:

PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT - ORGANIZACIÓN - HÁBITAT

Resumen ampliado:

1. Objetivos

- Compartir reflexiones y aprendizajes para la acción extensionista, a partir de experiencias de co-colaboración en el campo habitacional con las cooperativas Canal de las Cascadas y El Amanecer de la ciudad de Córdoba.

- Visibilizar la importancia de una actuación extensionista interdisciplinaria y situada, fundada en un enfoque de derechos.

2. Fundamentos teóricos

El derecho a un hábitat adecuado y sostenible es un derecho reconocido por instrumentos jurídicos y políticos nacionales e internacionales: Constitución Nacional, Declaración Universal de los Derechos del Hombre y la Observación N° 4 del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales sobre los principios de la vivienda adecuada; los ODS y las Agendas Urbanas de ONU Hábitat; los principios para un Hábitat Digno y Lineamientos para la Urbanización de Barrios Populares establecidos por el espacio multiactoral de Habitar Argentina, entre otros.

Este marco interpretativo determina que este derecho y la problemática habitacional deben entenderse desde la integralidad y multidimensión (Barreto, 2007). Demanda un análisis desde la complejidad, que permita develar las lógicas de los diversos actores, del mercado, estatales y de la sociedad civil que, según sus intereses y posicionamientos, establecen relaciones de poder y configuran las múltiples territorialidades en disputa (Manzanal, 2007). En estas interacciones, las políticas públicas que orientan el comportamiento de actores individuales y colectivos con el fin de modificar una situación percibida como insatisfactoria o problemática (Roth Deubel, 2002) son parte del contexto de oportunidades y objeto de incidencia en la gestión de respuestas habitacionales.

En la actualidad, la problemática habitacional, aún desde los parámetros restringidos de las estadísticas oficiales, afecta al 38,4% de los hogares del país (4.677.920 hogares) y al 48,4% de los hogares en la Provincia de Córdoba (499.317 hogares) (INDEC, 2010). Frente a la gravedad de la situación, la exclusión que produce el mercado y la desresponsabilización de los Estados, las familias más vulnerables despliegan sus propias estrategias, llevando adelante procesos de Producción Social del Hábitat - PSH, entendidos estos como “capacidades, saberes

y prácticas adquiridas y desarrolladas históricamente por la población, sostenidas principalmente por el trabajo de las mujeres y diversidades, en forma individual, grupal o asociada, para producir, organizar, gestionar, controlar aquellos procesos productivos y reproductivos del hábitat” (Habitar Argentina, 2021). Son formas de resistencia y transformación impulsadas por la propia población como modo de resolución de sus necesidades habitacionales y de materializar sus disputas de pertenencia a un territorio/sociedad.

El tránsito por estas experiencias, de altos costos personales para los participantes, contribuye a consolidar en los territorios formas de acción colectiva a escala barrial, un modo comunitario de abordar y resolver diversas problemáticas sociales. Al mismo tiempo, se conforma un acervo de saberes y habilidades para la comprensión crítica de la realidad, el aprovechamiento de las oportunidades y la actuación política, con capacidad propositiva y de incidencia en las políticas públicas; una usina de formación para dirigentes sociales y también para profesionales del campo habitacional.

Tal es el caso de las familias organizadas en las cooperativas Canal de las Cascadas y El Amanecer que inician este proceso en la década del '90 junto a otras organizaciones sociales y ONGs. En negociaciones con el Estado nacional, provincial y municipal logran el acceso a la tierra, su urbanización y viviendas. Treinta años después, y ante la persistencia de la problemática, las familias jóvenes de estas organizaciones comunitarias inician nuevos procesos colectivos de PSH con ocupación de tierras en vacancia y desplegando múltiples estrategias en búsqueda de reconocimiento a las acciones del colectivo social que representan y sus derechos posesorios.

En estas dinámicas, que transitan entre la lucha por la realización de los derechos y prácticas hegemónicas que terminan reproduciendo su vulneración, las universidades públicas cumplen un rol indelegable de visibilización, denuncia y aporte a la transformación. Allí es donde debe

ubicarse la actuación extensionista como mediación necesaria interdisciplinaria y situada, fundada en un enfoque de derechos.

3. Metodología/estrategias de intervención

Las experiencias que presentamos en este resumen y que motivan nuestras reflexiones se ubican en el período 2019 - 2023 y se enmarcan en el programa *Territorialidades con enfoque de derechos* radicado en la FCS. Fueron implementadas junto a la organización social Servicio en Promoción Humana (SERVIPROH) y dos de sus organizaciones comunitarias socias (Coop. “Canal de Las Cascadas” y Coop. “El Amanecer”), mediante un convenio de complementación y una beca de extensión, con participación de un equipo interdisciplinario conformado por trabajadores/as sociales, arquitectas, abogada y estudiantes de sociología.

Entendemos la práctica extensionista como un hacer situado, intersubjetivo e interdisciplinario. Se basa en un enfoque de vinculación participativa y horizontal, de valoración de la ecología de saberes (De Souza Santos, 2021) con acciones de co-diseño, co-gestión y co-evaluación. Subyace una concepción de los sujetos y actores sociales como autónomos, cognoscentes y capaces de transformación.

Las experiencias se orientaron por los siguientes objetivos:

- Posibilitar la construcción de argumentos que fundamenten las estrategias de las organizaciones cooperativas (OC) en la lucha por el reconocimiento de sus derechos posesorios y procesos de PSH.
- Contribuir al fortalecimiento de las OC y su mejor posicionamiento en la gestión pública para el acceso a condiciones habitacionales adecuadas y sostenibles.

Las principales líneas de acción y actividades fueron:

- Relevamiento de grupos familiares jóvenes e históricos, para la caracterización socioeconómica, detección de urgencias habitacionales y capacidad de autoconstrucción.

- Asesoramiento y participación en la definición de estrategias para la consolidación de hechos posesorios en los terrenos ocupados por las familias jóvenes, con perspectiva de género y generación.
- Asistencia técnica para la formulación de proyectos y postulación a programas de distintos organismos estatales y otros (Secretaría de Integración Socio Urbana-SISU, Municipalidad de Córdoba, Aguas Cordobesas, EPEC, Techo).
- Desarrollo de estrategias y dispositivos de formación socio-organizativa y habitacional con enfoque de género e intergeneracional, afianzando el vínculo intergeneracional entre familias socias históricas y jóvenes.
- Producción de materiales diversos de soporte comunicacional y organizativo adaptadas a las singularidades de cada escenario y reforzando la identidad colectiva.

4. Conclusiones o resultados logrados

La participación en estas experiencias nos motivó un conjunto de reflexiones transdisciplinarias y aprendizajes para la práctica extensionista.

En primer lugar, reconocer la importancia de esta vinculación universidad-sociedad, en aporte a la resolución de problemáticas sociales de gravedad, con modalidades que operativizan, en mediaciones concretas, un enfoque de derechos. Esto surge de observar los resultados alcanzados por el proceso organizativo de las OC, dentro del cual la Universidad, con sus prácticas extensionistas, resultó un aliado de relevancia. Las organizaciones lograron:

- Aumento de la seguridad jurídica de las familias en el acceso a la tierra, mediante el avance en la consolidación de los hechos posesorios/derechos posesorios.
- Presentación de proyectos ante la Secretaría de Integración Socio Urbana - SISU, en el marco del Programa de Obras

Tempranas, para la extensión de red de infraestructura de agua y construcción de núcleos húmedos.

- Paralización de juicio de desalojo y acceso al Programa de Lotes con Servicios - Lote.Ar - SISU con la compra del predio en conflicto y ejecución de las obras completas de urbanización.
- En ambos casos, el acceso a recursos desde la articulación multiactoral (TECHO , SERVIPROH, FCS, Municipalidad, RENABAP, SISU) permitió avanzar en el proceso con una mirada colectiva y participativa.
- Actualización de información fundamental para las asambleas de elección de autoridades y para que los consejos de administración elegidos democráticamente puedan llevar adelante sus obligaciones.

En segundo lugar, consolidar la idea de que la extensión debe ser siempre una práctica situada, que se acople a los procesos sociales en marcha, con diseños flexibles; propiciando articulaciones multiactorales e interdisciplinas que favorezcan abordajes integrales.

En tercer lugar, identificar que estos modos de hacer extensión contribuyen también a robustecer un determinado perfil profesional. Incorporar estas experiencias en las aulas permite desarrollar capacidades de comprensión crítica de la realidad y habilidades para gestionar desde la complejidad (y asumirse como parte del juego social, actuación). En nuestro caso, son abordadas en el Seminario de Gestión Territorial y Hábitat y posibilitan, entre otros temas, evidenciar la función social y ecológica de la propiedad y la relevancia de los derechos posesorios para el resguardo y seguridad de las familias frente a la amenaza de desalojos, contenidos que no pertenecen a los discursos hegemónicos y que develan las relaciones de fuerza que construyen las problemáticas sociales.

En cuarto lugar, identificar que estas experiencias nos generan nuevas preguntas, como por ejemplo, acerca de las formas actuales de la acción colectiva y el tipo de reconocimiento que realizan las políticas

públicas respecto de las organizaciones sociales. Estos temas son incorporados en nuestras agendas de investigación.

Entendemos finalmente, que la formación universitaria tiene que generar interés colectivo para incidir sobre sectores de la realidad para transformarla, empoderando a los sujetos/actores involucrados, hacia un modelo de gestión que potencie la relación entre Estado y sociedad civil en forma de paridad aproximada. Este horizonte demanda el trayecto necesario de la formación, la reflexión colectiva, la investigación, la denuncia pública y la acción, en una praxis permanente (Rodríguez et al., 2019). Por esto la convicción y el compromiso ético-político de seguir fortaleciendo el trípode docencia-extensión-investigación.

Bibliografía:

- Barreto, Miguel Angel. *La perspectiva integradora de los derechos. Actuar desde la disciplina pensando en la complejidad*. Ponencia del XIII Encuentro de la Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda. 2007, https://drive.google.com/drive/u/0/folders/0B2rA-qkOAPvSMjmZsFFKajdDLXc?resourcekey=0-lQ6yApeLVU9lfQxDbj7_9w.
- Carballeda, Alfredo J. *La Intervención en lo Social: Exclusión e Integración en Los Nuevos Escenarios Sociales*. Paidós, 2002.
- Habitar Argentina. *Lineamientos para la producción social autogestionaria de hábitat popular desde una perspectiva sustentable y de géneros/feminista*. 2021, http://www.habitarargentina.org.ar/wp-content/uploads/2021/10/Informe_lineamientos_Prod_Soc_Autog-FINAL.pdf.
- INDEC. *Censo Nacional*. 2010.
- Manzanal, Mabel. *Territorios en construcción: actores, tramas y gobiernos*. Edited by Mabel Manzanal, et al., Ediciones CICCUS, 2007.
- Rodríguez, Elsa Marcela, et al. "(Im) Prescindibles de la Actuación en Procesos de Producción Social del Hábitat." *XXV Encontro da Rede Universitária Latino-Americana de Cátedras de Moradia: 25 anos da Rede ULACAV. Reflexão sobre avanços e retrocessos para uma formação em habitat.*, Comité Editorial: Danielle de Melo Rocha, Fabiano Rocha

Diniz, Ronald Vasconcelos, Bruno de Albuquerque Ferreira Lima, Yasmim Santos Cardoso, Talita María Pereira de Lima., 2019, pp. 267-284, <https://redulacav.org/wp-content/uploads/2021/07/ANAIS-ULACAV-XXV-FINAL-CON-ISBN.pdf>.

Rodríguez, Elsa Marcela, et al. *Planificación estratégica: fundamentos y herramientas de actuación*. Editorial Brujas, 2015.

Roth, André-Noël. *Políticas públicas: formulación, implementación y evaluación*. Aurora, 2002.

Santos, Boaventura de Sousa. *Descolonizar la universidad: el desafío de la justicia cognitiva global*. Translated by María Paula Vasile, CLACSO, 2021.

Tarrow, Sidney G. *El poder en movimiento: los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Translated by Herminia Bavia and Antonio Resines, Alianza, 1997.

CONCIENTIZACIÓN Y PRODUCCIÓN AGROECOLÓGICA EN EJC DENTRO DEL PROGRAMA DE COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL DE LA FCA DESDE EL 2017



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas

Autor/a, autores/as:

MONDINO, María Rosa* - mmondino@agro.unc.edu.ar;
CUGGINO, Sofía Griselda* - sofiacuggino@agro.unc.edu.ar ;
KOPP, Sandra Beatriz* - sankopp@agro.unc.edu.ar;
GARCIA, Alejandro Alberto - ale_garcia@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba -

Palabras claves:

Compromiso social estudiantil, sociedad, estudiantes

Resumen ampliado:

El Programa de Compromiso Social Estudiantil (CSE) de la Universidad Nacional de Córdoba rige desde 2015 y está destinado a incorporar en la formación del colectivo estudiantil acciones, tareas o proyectos vinculados con la extensión universitaria, que consistan en acciones socialmente relevantes. El propósito del programa es fomentar la participación activa de nuestra comunidad universitaria en proyectos de interés social, involucrándose con la sociedad mediante el trabajo en conjunto.

Se espera contribuir a la formación de estudiantes con pensamiento crítico, solidario, transformador y comprometido con la realidad. En 2017 se firmó un Convenio Específico de Cooperación y Asistencia Técnica entre la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) y la Municipalidad de Estación Juárez Celman. En el marco del proyecto se incorporó el programa de Compromiso Social Estudiantil en Estación Juárez Celman (EJC) y, de esta manera, la participación activa de estudiantes de la UNC. Las coordinaciones de las actividades están a cargo de la Ing. Agr (Mgter) María Rosa Mondino, docente de la FCA. Los objetivos planteados en este convenio promueven el trabajo colaborativo y comunitario entre los habitantes, la comunidad educativa de las escuelas, autoridades y productores de EJC y los y las estudiantes de la UNC. El colectivo estudiantil interesado en el Programa de Compromiso Social “Concientización y producción agroecológica en EJC” se inscribe por convocatoria (16 hasta la actualidad) y para cumplimentar con el requisito debe acreditar como mínimo 30 horas de extensión efectiva sin superar 60 horas en total y puede realizar el programa en cualquier momento de la carrera universitaria. En el proyecto “Concientización y producción agroecológica en EJC”, los encuentros se realizan los jueves por la mañana en diferentes puntos de la ciudad, de acuerdo a la actividad programada: Parque Agroecológico, Centro Integral de Adultos Mayores y Casa de la Cultura. El Parque Agroecológico EJC se encuentra a cargo del Ing. Agr. Alejandro García; en ese espacio los y las estudiantes trabajan en conjunto con productores de hortalizas locales, siempre en un marco de cultivo agroecológico. Algunas de las actividades que se vienen realizando son: obtención de plantines forestales y hortícolas, producción de huertas en tierra, bancales y cajones huerteros elevados, producción hidropónica de hortalizas de hojas (rúcula, albahaca, diversas variedades de lechuga) en el sistema de raíz flotante y armado de kits de semillas primavera-estival y/o otoño invernal para repartir a los habitantes de EJC. El destino final de la producción de hortalizas es la donación a diversos espacios de la comunidad

de EJC, incluyendo lugares como la Sala Cuna, hogares de adultos mayores y comedores sociales. Esta iniciativa busca promover una distribución solidaria de los alimentos cultivados, brindando productos agroecológicos y de calidad. Por otro parte, se reciben y realizan visitas guiadas de estudiantes de diferentes escuelas de nivel primario-secundario y grupos de adultos mayores. Además, mensualmente, se organizan encuentros en el Centro Integral de Adultos Mayores, que cuenta con una huerta agroecológica. Estudiantes del programa, junto con la Ing. Mondino, ofrecen en cada oportunidad diversas charlas y herramientas relacionadas con las temáticas de huerta, además de trabajar en conjunto en todas las tareas implicadas, como siembra, raleo, trasplante, desmalezado, cosecha, riego y compostaje. Este trabajo colaborativo promueve un enfoque práctico y educativo en el cultivo de huerta, lo que permite a todos los actores adquirir habilidades concretas y conocimientos valiosos sobre el cuidado del medio ambiente y la producción de alimentos sustentables. Se realizaron además otras actividades que involucraron a docentes de la FCA, quienes brindaron talleres con temáticas elegidas por la comunidad de EJC. Los encuentros se realizaron en la Casa de la Cultura y en el Parque Agroecológico. Algunos de los temas desarrollados fueron: producción hidropónica de hortalizas, jardines verticales para el hogar, manejo higiénico de los alimentos en hogar y en la industria. Es importante destacar el trabajo realizado en la Escuela Primaria Leopoldo Lugones de la localidad con estudiantes de tres divisiones de segundo grado, donde se llevó a cabo un proyecto a lo largo de un año centrado en tareas específicas de la huerta y el reciclaje de diferentes materiales, como botellas plásticas y neumáticos de autos. Este proyecto culminó en la creación de un invernadero construido completamente con botellas, para el cual se reciclaron más de 3.000 unidades. Además, se realizaron jardines verticales adornados con especies ornamentales a partir de botellas, y espacios de huertas creados a partir de la reutilización de neumáticos. Esta iniciativa no solo fomentó la conciencia ambiental entre los estudiantes, sino que también

les brindó una experiencia práctica y enriquecedora sobre la importancia del cuidado del entorno y la reutilización creativa de materiales en beneficio de la comunidad. Fue un espacio fructífero de encuentro entre diferentes actores: estudiantes, padres y docentes de la Escuela Leopoldo Lugones, estudiantes y docentes de la FCA, personal del Parque Agroecológico y Municipalidad de EJC. Finalizando, algunos datos numéricos de este proyecto: 6 años de trabajo colaborativo ininterrumpidos, 53 estudiantes de la FCA acreditaron las prácticas de Compromiso Social Estudiantil. Además, se dictaron 20 talleres por parte de docentes de la FCA, de los que participaron más de 160 personas de EJC. Se realizaron 18 encuentros de puertas abiertas del Parque Agroecológico EJC, donde visitaron las instalaciones, escuelas de la ciudad y de Córdoba Capital, adultos mayores y escuelas de verano de EJC. Todas las experiencias vividas durante estos años de trabajo han superado de manera positiva las expectativas. Los y las estudiantes que participaron en este proyecto del Compromiso Social Estudiantil demostraron un espíritu verdaderamente solidario, transformador y comprometido en cada una de las actividades realizadas. Su dedicación y entusiasmo han sido inspiradores y han dejado una huella profunda en nuestra comunidad. El compromiso es seguir creando y fortaleciendo estos espacios de encuentro, donde el intercambio de conocimientos y valores sea el pilar fundamental. La colaboración conjunta ha demostrado ser una poderosa herramienta para generar cambios significativos y positivos en nuestra sociedad. Se espera que cada una de estas iniciativas y nuevos proyectos continúen brindando valiosas oportunidades de aprendizaje y crecimiento, tanto para los y las estudiantes universitarios, como para la comunidad en general.

Bibliografía:

Programa de Compromiso Social Estudiantil, Universidad Nacional de Córdoba - <https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/programa-compromiso-social-estudiantil-0>

CUIDEMOS NUESTRA SALUD: CONCIENTIZACIÓN SOBRE EL USO DE MEDICAMENTOS EN LA POBLACIÓN.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas

Autor/a, autores/as:

Moro Cecilia cmoro@unc.edu.ar ,
Aguzzi Alejandra alejandra.aguzzi@unc.edu.ar ,
Virga Carolina maria.virga@unc.edu.ar ,
De Leonardi Gabriela gabrieladeleonardi@unc.edu.ar .

Filiación institucional:

Cátedras de Farmacología y Terapéutica A y B, Facultad de Odontología,
Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Automedicación. Uso racional de medicamentos. Medios de comunicación.

Resumen ampliado:

Introducción

La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que más de la mitad de los medicamentos a nivel mundial se prescriben, dispensan o venden de manera inapropiada y que el 50% de los pacientes no toma sus medicamentos correctamente. Las formas más comunes de uso inadecuado de los medicamentos incluyen la polifarmacia (demasiados

medicamentos por paciente), la excesiva aplicación de inyecciones, la incorrecta utilización de antibióticos, la falta de prescripción de acuerdo con las guías clínicas, la autoprescripción y la falta de adherencia a los tratamientos. Este “uso irracional de los medicamentos” supone además un desperdicio de recursos y genera un considerable perjuicio al paciente en cuanto a la falta de resultados positivos (eficacia) y a la incidencia de efectos adversos. Por eso, cada eslabón del proceso terapéutico tiene una responsabilidad en el cuidado de la salud: el médico u odontólogo que prescribe los medicamentos, el farmacéutico que los dispensa y el paciente que debe usarlos y conservarlos tal como le fue indicado.

¿Qué diferencia hay entre la automedicación y la autoprescripción? La OMS define a la automedicación como la selección y el uso de los medicamentos por parte de las personas, con el propósito de prevenir, aliviar o tratar síntomas o enfermedades leves que ellas mismas puedan identificar. Si bien es posible una automedicación responsable, muchas veces las personas no cuentan con la información suficiente para tomar buenas decisiones sobre su salud. Por eso es recomendable siempre consultar con un profesional antes de consumir cualquier producto medicinal.

La automedicación con productos de venta bajo receta se denomina autoprescripción y puede ocasionar consecuencias como: > Ocultar síntomas y demorar la posibilidad de un tratamiento adecuado. > Anular efectos de otros medicamentos. > Producir efectos adversos. > Generar resistencias (es decir, que no vuelvan a hacer efecto esos medicamentos).

En el caso de los antibióticos, que son utilizados para tratar las infecciones causadas por bacterias, cuando las personas los consumen sin prescripción médica o interrumpen un tratamiento antes de lo indicado, puede ocurrir que dichos medicamentos no maten a todas las bacterias que causan la enfermedad. Las que sobreviven podrían mutar –volverse “superbacterias”– y dar lugar al fenómeno de la resistencia antimicrobiana. Si bien la resistencia es un proceso natural, dado que

los medicamentos van perdiendo con el tiempo su capacidad de matar agentes patógenos, en los últimos años el uso inapropiado de antibióticos ha acelerado exponencialmente este proceso, convirtiéndose en una de las mayores amenazas para la salud mundial. La gripe y el resfrío, por ejemplo, no se combaten con antibióticos, ya que no están causados por bacterias sino por virus. Por lo tanto, en estos casos, consumirlos no mejora la salud, no evita el contagio a otras personas ni ejerce una acción preventiva. Es importante usar antibióticos sólo cuando un médico u odontólogo indica que son necesarios.

En estos días el usuario de los medicamentos es un paciente que demanda cada vez más, un mayor conocimiento sobre su enfermedad y más información sobre sus tratamientos. Por lo tanto, se hace imprescindible la inversión de recursos en programas de educación para la salud dirigidos a los pacientes, en los que se los haga partícipe de decisiones que afectan a su propia salud.

Objetivo general

Desarrollar en forma participativa un análisis de la situación acerca del uso de fármacos que posibilite la efectiva identificación de las consecuencias comunitarias por su mal uso, formulando e implementando acciones orientadas al intercambio de saberes para fortalecer el uso racional de medicamentos en la población.

Objetivos específicos

- Valorar la opinión, actitud y grado de conocimiento de los pacientes acerca del uso racional de medicamentos.
- Identificar las fuentes de información que les han facilitado dicho conocimiento.
- Determinar el porcentaje de usuarios que se automedican.
- Formular estrategias para la concientización sobre el uso racional de medicamentos

Metodología

el proyecto se llevará a cabo utilizando las redes sociales, como por ejemplo Instagram, y medios de comunicación sociales, como una radio local de Córdoba, instrumentando para este fin una encuesta de validación para la recolección de datos acerca del consumo de fármacos. La misma se diseñará en base a un cuestionario sobre la utilización de dichos medicamentos en el período comprendido entre septiembre–octubre de 2023. El trabajo será realizado por docentes y alumnos de las cátedras de Farmacología y Terapéutica A y B de la Facultad de Odontología de la UNC. Se preguntará a los usuarios qué conocimiento tienen acerca de ellos, cómo obtuvieron dicho conocimiento, costo de los medicamentos, cuáles consumen habitualmente, bajo qué circunstancias, etc. Las encuestas serán realizadas a cien personas. Posterior a la delimitación del problema se realizarán las actividades propuestas a través de las redes para informar y educar a la comunidad sobre el tema en cuestión.

Impacto esperado

Esperamos generar un cambio de hábitos sobre el uso racional de medicamentos de todos los actores involucrados y también conciencia del daño y reacciones adversas que estos pueden producir al ser consumidos de manera descontrolada.

Resultados esperados

Una vez finalizadas todas las actividades previstas por el equipo de trabajo, se hará una evaluación para reflexionar sobre la acción, basándonos en la recolección, análisis e interpretación de la información, con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados y formular recomendaciones para mejorar la acción futura.

En el particular de las actividades propuestas, esperamos que sea una experiencia muy satisfactoria, en donde logremos realizar el trabajo

planificado en grupo, sabiendo sobreponernos a los obstáculos que surjan al respecto.

Se espera una buena predisposición por parte de la población involucrada con deseos de aprender e incorporar nuevos conocimientos sobre uso racional de medicamentos.

Esperamos generar un cambio en los hábitos, en relación a la automedicación, de todos los actores involucrados y una toma de conciencia sobre la importancia que esto tiene.

Bibliografía:

1. Vera Carrasco O. (2020). *Uso racional de medicamentos y normas para las buenas prácticas de prescripción*. Rev Med La Paz. 26 (2): 78-93.
2. Lifshitz A, Arrieta O, Burgos R, Campillo C, Celis MA, Llata M *et al.* (2020). *Automedicación y autoprescripción*. Gac Med Méx; 156 (6): 612-614.
3. Oviedo Córdoba H, Cortina Navarro C, Osorio Coronel JA, Romero Torres SM. (2021). *Realidades de la práctica de la automedicación en estudiantes de la Universidad del Magdalena*. Enferm glob; 20 (62): 531-556.
4. Valerga M, Trombetta L. (2022). *Automedicación con antibióticos y resistencia bacteriana*. Revista de la Asociación Médica Argentina; 135 (3): 4-6.
5. González Mendoza J, Maguiña Vargas C, González Ponce FM. (2019). *La resistencia a los antibióticos: un problema muy serio*. Acta med Perú; 36 (2): 145-151.

LA UNIVERSIDAD EN LA CÁRCEL: UNA MIRADA ENTRE EL ENCIERRO Y LA LIBERTAD EN COLONIA ABIERTA MONTE CRISTO, CÓRDOBA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

NATTA, Pablo. pablonatta@unc.edu.ar

BELLAVIA, Natalia Trinidad. trinidad.bellavia@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Comunicación. Educación. Cárceles.

Resumen ampliado:

Desde hace 20 años la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UNC desarrolla un proyecto de extensión denominado “Talleres de comunicación en cárceles”, que atravesó diferentes etapas, en distintas cárceles y con diversos equipos de trabajo. Del “Taller de periodismo en el Penal de San Martín” (2003-2015) a los Talleres de Comunicación en Bouwer (2015-2019), las actividades que se desarrollan se orientan a la elaboración de producciones periodísticas y la realización de acciones de comunicación dentro de la cárcel. Los talleres funcionan en el área

educativa de la prisión, como una actividad de educación no formal. Nos proponemos conformar un espacio que confronte lógicas verticales y represivas, estableciendo encuentros en el diálogo, la reflexión, la construcción del conocimiento y la acción colectiva.

Desde nuestra perspectiva, la educación se riñe con las lógicas de la seguridad, del control, la restricción. Educar es liberar, abrir espacios, escuchar. Las lógicas de la educación y la seguridad se oponen, y buscan neutralizarse mutuamente. Por ello, que la universidad ingrese a la cárcel implica poder llevar aire, oídos y vigilancia de la sociedad sobre la situación de las personas privadas de libertad en relación a sus derechos humanos. Al salir, los equipos de extensión lo hacemos con un relato, una historia, una denuncia. Siempre e indefectiblemente, todas y todos escuchamos una variada y permanente relatoría de microviolaciones de los derechos humanos que constituyen en conjunto un abuso permanente del SPC sobre los presos.

Las actividades propuestas promueven la adquisición de herramientas discursivas y el desarrollo de estrategias comunicativas para la promoción de derechos, del trabajo colectivo y horizontal. Centrarnos en la reflexión y la acción grupal nos posibilita trabajar sobre la desnaturalización de algunas prácticas y palabras instituidas dentro de la cárcel.

La libertad en la Colonia Abierta Monte Cristo, Córdoba

En 2023 y luego de un largo receso impuesto por el Gobierno de Córdoba a raíz del Covid-19 -en 2020 y 2021- y del endurecimiento de las políticas penitenciarias por parte del Ejecutivo provincial, la Facultad de Ciencias de la Comunicación volvió a ingresar a la cárcel para dictar sus talleres.

En este primer semestre trabajamos en dos espacios de encierro: en el Módulo I de Bouwer y en la escuela Manuel Belgrano del EP N°4 Colonia Abierta Monte Cristo, con un grupo de 20 hombres y mujeres. El motivo de la presente ponencia será reflexionar sobre ésta experiencia.

La colonia proporciona a los internos formación en tareas rurales, faena de animales, tambo, cría de porcinos, apicultura y huerta. Estas herramientas están pensadas para su pronta inserción social y laboral. En la página web de la cárcel se comunica que es una granja y se elaboran chacinados, panadería, dulces y conservas, se los capacita para carpintería, herrería y oficios. Se faenan animales para su consumo interno y el de otras cárceles de la provincia.

Los objetivos generales que abordamos fueron brindar herramientas digitales de inserción socio laboral a través del uso del móvil a personas privadas de su libertad en la última etapa de su condena. También repensar problemáticas socio laborales que afrontarán al recuperar la libertad.

El penal es abierto, no existen rejas, era como un complejo de viviendas en medio del campo con alambrado como si fuese un barrio de Córdoba. Observamos personas caminando, trabajando, construyendo viviendas, haciendo tareas domésticas y rurales. En este sentido, Marta Martí Barrachina comenta que en las prisiones abiertas, el cumplimiento de la pena tiene lugar en un contexto de semilibertad y los presos pasan una parte del día en la comunidad y otra parte en prisión (2019:2).

Según el director del penal, Maximiliano Panizza, los presos llegan a Monte Cristo desde varias cárceles de Córdoba, principalmente Bouwer, con la condición de tener un puntaje de nueve sobre diez.

Otra de las cuestiones que llamó nuestra atención y reorientó nuestra propuesta educativa es la que refiere al concepto de que implica “libertad” en una cárcel abierta, ya que los internos hacen uso autorizado de los móviles. En este otro sentido, Borja Mapelli Caffarena afirma que quien se encuentra privado de la condición de libertad no tendría por qué perder el derecho de acceso a los móviles (20013:2). En el caso de la cárcel abierta en Monte Cristo, a pesar de la libertad en el uso del celular que incluye el correo electrónico, Whatsapp, YouTube y muchas otras

aplicaciones, el director Panizza afirmó que hay limitaciones en “ciertas aplicaciones” sobre todo “las redes sociales”. En esta línea, comentó que los internos conocen muy bien las reglas y en general la cumplen porque saben que quien no lo haga regresa a Bouwer. Bajo esta lógica consultamos a los internos cómo se ejerce ese control y cómo se sienten al respecto. Uno de ellos, Germán, comentó que, regular y aleatoriamente, los guardias les revisan los teléfonos móviles, situación que les genera incomodidad ante la falta de privacidad y también porque la guardia no se limita a verificar que no tengan programas o app prohibidos, sino que les leen todos los mensajes.

Paradójicamente puede resultar que este tipo de detención represente una posibilidad de pensarse y expresarse en tanto sujetos sociales e individuales. El espacio de mayor constricción, la cárcel, se ofrece como un tiempo ‘otro’ que permite la reflexión sobre las condiciones y trayectorias de los sujetos en relación a ciertas condiciones y transformaciones estructurales.

Una dimensión instrumental de la comunicación

Los encuentros en la colonia carcelaria fueron fundamentalmente enfocados a su futura inserción laboral. De hecho, se dispuso material teórico relacionado con cómo confeccionar su currículum, redactar una carta de presentación, pautas para una comunicación eficaz ante una posible entrevista y cómo elaborar proyectos para avanzar en sus propios microemprendimientos. Todo lo aportado debía medirse por la tecnología desde sus dispositivos móviles.

Nuestro objetivo fue brindar un taller educativo que facilitara claras y prácticas herramientas para la “re-inserción” socio laboral. Sin embargo, nos encontramos con personas que habían sufrido una exclusión previa, una no-inserción social o una exclusión bien definida de muchos otros. A lo cual se suma el estigma de todos por haber estado presos. Un combo que empuja a la reincidencia a pesar de los esfuerzos.

De hecho, Barrachina explica que los presos en centros abiertos se enfrentan a obstáculos específicos a la hora de encontrar un empleo (2019: 9) y esto es lo que intentamos abordar cuando les enseñamos cómo confeccionar un CV, cuál es su importancia de presentarse con una hoja de vida, qué datos son relevantes poner en el CV que les vinculen con el penal, cómo presentarse a una entrevista, qué cuestiones son relevante tener en cuenta cuando se encuentren con trabajo fuera del penal.

En este sentido, nos encontramos con dos problemáticas. La primera es que muchos han pasado tiempo allí dentro y no tienen títulos universitarios, tienen cursos de formación o experiencia en tareas específicas como panadería, cocina, limpieza, herrería, costura, entre otros. El director Panizza nos relató que, a pesar de que se les fomenta desde que ingresan a Bouwer que se escolaricen, y aunque varios llegan a hacer carrera universitaria, no es obligatorio estando en prisión.

Reinserción y estigmas

Otro de los obstáculos que nos encontramos cuando confeccionaban el CV es que no quieren manifestar que han estado en prisión por miedo al rechazo y a la estigmatización. Esta situación reduce sus posibilidades laborales, ya que como afirma Barrachina, “la persona no quiere explicar su situación a sus superiores y esto puede generar sentimientos de estrés y ansiedad”. El miedo al rechazo y a que los profesionales de la prisión acudan al lugar de trabajo para controlar que el preso está cumpliendo con sus obligaciones puede llevar incluso a que uno se autoexcluye de ciertos empleos ante la posibilidad de ser descubierto (Rovira 2016: 112-124).

En este sentido, nos interpela la reflexión de María B. García, quien afirma: “Las cárceles funcionan como contenedores sociales y no como generadores de agentes transformadores del medio que los llevó a perder la libertad. Hoy, la mayoría de los que ingresan simplemente cumplen su

condena y vuelven a insertarse en el mismo medio del que salieron, sin ninguna herramienta nueva que los lleve a modificar su situación, de tal manera que es previsible esperar que se repitan los hechos que los llevaron a perder la libertad” (2007:1).

Cuando hacemos referencia a lo que implica la libertad en contextos de encierro como el penal, nuestra experiencia en la colonia nos permitió tomar contacto con personas con salidas transitorias, vinculadas al mundo exterior, y muchos con lo que se conoce como “palabra de honor”, que son aquellos que han obtenido un máximo puntaje y se les permite entrar y salir sin que comuniquen donde van, ya que solo están obligados a regresar determinado día y horario. Uno de los internos con quienes compartimos algunos encuentros, Alan, nos manifestó que su paso por la cárcel, la mayoría del tiempo en el penal de Bouwer, le permitió reflexionar sobre su cambio de vida para saber que “no volverá a reincidir”. Al menos está ese deseo en su corazón.

Bibliografía:

- BARRACHINA, Marta Martí, (2019). Prisiones abiertas: la supervisión de la pena de prisión en semilibertad, Revista Electrónica de Ciencia Penal y Criminología ARTÍCULOS, ISSN 1695-0194. <http://criminnet.ugr.es/recpc/21/recpc21-07.pdf>
- CAFFARENA, Borja Mapelli (2013). ¿Pueden los privados de libertad usar móviles para comunicarse? ANALES DE derecho número 31, 2013, págs. 1-18ISSN: 1989-5992<http://dx.doi.org/10.6018/analesderecho> <https://revistas.um.es/analesderecho/article/view/185341/156661>
- GARCÍA VALDÉZ (2013). Comentarios a la Legislación penitenciaria. Madrid. 1982. Pág. 167 en BORJA MAPELLI CAFFARENA ¿Pueden los privados de libertad usar móviles para comunicarse? ANALES DE DERECHO Número 31 <https://revistas.um.es/analesderecho/article/view/185341/156661>
- JUÁREZ, F.; NATTA, P. & OTROS (2006). *La comunicación en los espacios de encierro. Alcances y potencialidades de una práctica periodística*

- en la cárcel*. [CD ROM] VIII Congreso Argentino de Antropología Social. Salta, Argentina.
- (2007). *Los usos de las palabras en la cárcel y el disciplinamiento*. [CD ROM] VI Bienal Iberoamericana de Comunicación. Córdoba, Argentina. Escuela de Ciencias de la Información de la UNC.
- (2008). *Una propuesta comunicacional para reflexionar sobre la exclusión y los derechos*. [CD ROM] I Congreso Internacional de Arte, Educación y Comunicación. San Luis, Argentina. Universidad Nacional de San Luis. (ISBN 978-987-1504-01-5).
- NATTA, P., JUÁREZ, F., BARRIONUEVO, D. (2009). “Taller de Periodismo en el Penal de San Martín” en, *Revista Diálogos Pedagógicos de la UCC*. Páginas 116-120. (ISSN 1667-2003).

LA ESCUELA ITINERANTE DE GÉNERO, ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN, RED COMUNITARIA. ARTICULACIÓN CON ORGANISMOS E INSTITUCIONES.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas. La universidad en articulación con organismos e instituciones

Autor/a, autores/as:

NAVARRO GUTIERREZ, Yuliana Fernanda. yuliana.navarro@unc.edu.ar

SARRIA FAVRE, Ana Clara Sarria Favre. ana.sarria@mi.unc.edu.ar

TOLOZA, Fiana mail: fiana.toloz@mi.unc.edu.ar

URIBE ECHEVERRIA, Rosario. rosariouribe.e@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Integrantes del Programa Escuela Itinerante de género UNICEPG - UNC.

Palabras claves:

Transversalización- Sensibilización - Articulación.

Resumen ampliado:

La Escuela Itinerante de Género (EIG) es un programa coordinado por la Unidad Central de Políticas de Género (UNICEPG), en articulación con la Federación Universitaria de Córdoba (FUC), cuyo objetivo principal es la formación, reflexión y sensibilización en temáticas de género y diversidad de género. Asimismo, promueve la igualdad, la equidad y la erradicación de la violencia de género, a través de talleres brindados por integrantes de la comunidad universitaria a la ciudadanía en general.

Se encuentra conformada por profesionales de la UNICEPG y estudiantes talleristas de diferentes carreras que acreditan Compromiso Social Estudiantil. Son sus **objetivos específicos**:

- Promover instancias de formación y capacitación en derechos y perspectiva de género a estudiantes que participan en el programa.
- Posibilitar espacios de sensibilización y reflexión, en torno a las inequidades de género en articulación con instituciones y organizaciones de la sociedad civil.
- Contribuir a la construcción de ciudadanía y fortalecimiento de derechos, aportando a la desnaturalización de la desigualdad de género, la identificación y prevención de las violencias, desde un enfoque de derechos.
- Posibilitar espacios de sensibilización y reflexión, en torno a las inequidades de género en articulación con instituciones y organizaciones de la sociedad civil.

La Escuela Itinerante de Género se ha constituido desde su propio proceso como un itinerario de múltiples articulaciones, tanto al interior de la misma Universidad Nacional de Córdoba (UNC) como con distintos agentes y actores sociales, con especial incidencia en un enfoque local. En este dispositivo, la noción de red se torna vital. Posibilitando la interconexión de distintos espacios, instancias y localidades, a manera de nodos, para la promoción y reflexión de procesos que contribuyan a la construcción de ciudadanía y de mayor equidad en las relaciones de género (Chinellato, Navarro Gutiérrez, Oribe 2022).

Desde el ámbito propio de la UNC, la EIG realiza una articulación institucional con otros programas y espacios extensionistas. En ese sentido, en el último año se coordinaron acciones con:

- Secretaría de Extensión Universitaria: programas de Universidades Populares, Puntos de Extensión, Apoyo Escolar y Compromiso Social Estudiantil, entre otros.

- Colegios Preuniversitarios.
- Áreas de Género de diferentes unidades académicas.

A su vez, la EIG articula con distintos sectores de la sociedad, a través de un espacio dialógico con procesos de sensibilización y reflexión sobre distintas temáticas vinculadas a la perspectiva de género y diversidad sexual. Además, brinda herramientas para el abordaje de violencias de género y la concientización de la perspectiva de género en las políticas públicas, con diferentes municipios, espacios, y organizaciones de la sociedad civil. El programa está destinado a instituciones de los distintos Estados: municipal, provincial y nacional. Esto incluye a colegios secundarios, terciarios e instituciones de formación. Sin embargo, amplía sus acciones a organizaciones de la sociedad civil y a la comunidad en general que no puede acceder a formación en estas temáticas.

La EIG como dispositivo desarrolla desde 2019 hasta la fecha talleres e intervenciones de formación con modalidad virtual y presencial, según los requerimientos de la organización demandante.

Por distintos recorridos en el territorio de la Provincia de Córdoba, la EIG constituye para la Universidad Nacional de Córdoba una estrategia de construcción de ciudadanía situada, de reflexión y formación, en torno a la perspectiva de género, sexualidades y derechos en aquellos ámbitos y espacios de vulneración social y discriminación, con el objetivo de brindar una mirada de género transversal de las políticas públicas. Buscando de este modo reflexionar de manera crítica sobre las construcciones sociales, políticas e históricas de las relaciones de género, como así también en la generación de desigualdades, violencias y brechas multidimensionales, que perpetúan las lógicas binarias y que atraviesan los espacios públicos y privados.

Las intervenciones que realiza la EIG se desarrollan con dinámicas de educación popular, desde una mirada interdisciplinar, con perspectiva de género y enfoque interseccional. La educación popular, tal como

afirma Freire (1994), entiende que “enseñar no es transferir conocimientos, sino crear las posibilidades para su producción o construcción”, lo que supone contextualizar la enseñanza plenamente no solo mediante las dinámicas en el aula sino trasladando al alumno/a al medio que lo rodea.

En este sentido, el aporte y desafío de la EIG radica en ampliar, potenciar y fortalecer la perspectiva de equidad entre los géneros en las prácticas y rutinas cotidianas, para posibilitar la transformación cultural en lo micro social, donde el territorio constituye un espacio privilegiado para la coeducación y promoción de acceso a derechos, como así también la creación de políticas públicas con perspectiva de género. En donde construye, a través de dinámicas participativas y críticas, talleres interactivos, con distintas temáticas de la agenda de género y diversidades, de manera presencial y virtual. En esta línea, la modalidad que sostiene es un espiral de aprendizaje y formación, tanto hacia el propio equipo de facilitadoras y facilitadores, como a su público destinatario, para incentivar las transformaciones de las relaciones jerárquicas entre los géneros, hacia vínculos y redes más democráticas, por medio de distintas herramientas informativas y formativas.

Aceptar el complejo desafío de itinerar la perspectiva de género y diversidad sexual, asociada a los procesos políticos, implica situar a la EIG en un lugar crítico de las demandas sociales y la conformación de los sujetos sociales. Los actores locales constituyen no sólo personas, sino grupos, organizaciones, instituciones y comunidades, y cuyos territorios delimitados simbólicamente y materialmente establecen red de relaciones, símbolos y prácticas de género en los campos políticos, cultural, social y del entorno. Dichos entramados constituyen las trayectorias situadas que potencian u obstaculizan los procesos y proyectos que emergen de la interacción local y global (Chinellato, Navarro Gutiérrez, Oribe, 2022).

La profesora Marian Moreno Llaneza señala que: “coeducar es equilibrar las diferentes ‘mochilas de género’ (...) Esta ‘mochila de género’ presenta matices que dependen del crecimiento personal, del entorno

familiar y social, pero hay una serie de rasgos que son comunes a la socialización que el patriarcado realiza con todas las personas” (2020). Desde la experiencia de la coeducación, la EIG recorre distintas geografías, destacando la necesidad de crear ambientes locales, comunitarios y territoriales de convivencia, donde las personas puedan reflexionar y tomar conciencia del respeto que implican los cambios culturales y cotidianos en torno a la búsqueda de la igualdad de género y el acceso a derechos de los colectivos de diversidad sexual, para crecer hacia ciudadanías democráticas, responsables y con valores éticos del respeto por la diferencia, y crecer hacia una ciudadanía responsable y comprometida contra cualquier tipo de desigualdad y discriminación.

Con los marcos lógicos, que hacen que la UNC transforme la experiencia comunitaria en aprendizaje colaborativo y compartido, es que la EIG este año aborda distintos **ejes temáticos desde la perspectiva integral de género y diversidades**, tales como:

- La transversalidad de las perspectiva de género en las políticas públicas.
- Género y vejez.
- Masculinidades.
- Género y deportes.
- Herramientas de prevención en vínculos erótico afectivos en jóvenes y adolescentes.
- Infancias libres de violencias.

La EIG se plantea como un espacio en construcción de sentido por excelencia, donde confluyen la perspectiva de género y las identidades locales, por lo cual la invitación es a reapropiarse y redefinir, para que quienes la transitan puedan pensarse como activo transformador del entorno, para la construcción colectiva de conocimientos como experiencia de educación, realizándose desde una mirada de ampliación de derechos.

Bibliografía:

Chinellato, Rocío. Navarro Gutierrez, Yuliana Fernanda. Oribe Nicolas, Carolina Victoria (2022). Eje 2: Género y programas que dan cuenta de una historia recorrida en la UNC. Escuela Itinerante de Género: la perspectiva de género en la UNC en clave comunitaria. Políticas de Género en la Universidad Nacional de Córdoba: avances normativos, formación, extensión, comunicación e investigación a partir de construcciones colectivas desde la UNICEPG; dirigido por Analía Barrionuevo ; Natalia Alejandra Uanini. - 1a ed. - Córdoba: Editorial de la UNC.

Freire, Paulo, 1994. *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Moreno Llaneza, Marian (2020). *Coeducar es Innovar*.

LAS Y LOS ESCOLARES EN EL ROL DE AGENTES MULTIPLICADORES DEL DERECHO A LA ALIMENTACIÓN Y ROTULADO FRONTAL



Eje temático

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Oberto, María Georgina georgina.oberto@unc.edu.ar ;

Silva, Tamara Yohana yohana.silva@unc.edu.ar ;

Coluccini, María Laura laura.coluccini@unc.edu.ar ;

Moos, Ana Claudia ana.moos@unc.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

derecho a la alimentación, rotulado frontal, multiplicadores.

Resumen ampliado:

Objetivos: fortalecer el rol de las y los escolares como agentes multiplicadores en educación alimentaria nutricional y de la escuela en general, como ambiente adecuado para el ejercicio del derecho a la alimentación. Reconocer que el derecho a la alimentación comprende diferentes aspectos que han de garantizarse, de manera sostenida, vinculados al goce de otros derechos como el derecho a la salud.

Fundamentos teóricos: la Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2018) propone *fortalecer programas de Promoción de Salud Escolar*, con tres componentes: educación para la salud, servicios de salud y ambientes saludables. Promover la salud en las escuelas implica abordar los determinantes conductuales, sociales y ambientales del proceso de salud-enfermedad, construyendo ambientes saludables e inclusivos. En ese sentido, la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura [FAO] desempeña un papel activo a la hora de promover entornos escolares favorables (FAO, 2023).

El *derecho a la alimentación* implica que las personas dispongan de acceso físico y económico, en todo momento, a los alimentos en cantidad y calidad adecuadas para llevar una vida saludable y activa. Además, los alimentos han de ser culturalmente aceptables y producirse en forma sostenible para el medio ambiente (Abajo et al., 2010; FAO, 2019). El derecho a los alimentos atraviesa la totalidad de los derechos humanos. Trabajar en este sentido permite trascender la mirada y entender los diferentes elementos que hacen a una alimentación adecuada.

Metodología / estrategias de intervención, actores involucrados en el proceso:

El trabajo surge en 2016 con la demanda concreta de la docente responsable de 5to grado, Karina Catube, del Colegio de nivel primario Sagrada Familia, ubicado en barrio Pueyrredón de la ciudad de Córdoba, a la Secretaría de Extensión de la Escuela de Nutrición de la Facultad de Ciencias Médicas [FCM] de la Universidad Nacional de Córdoba [UNC]. En función de la solicitud recibida y del trabajo que desarrollan tres cátedras sobre la temática (Educación Alimentaria Nutricional, Microbiología y Parasitología, y Filosofía y Ética Profesional), se definió conjuntamente la propuesta de trabajo, materializándose al inicio en actividades extensionistas, y luego en proyectos de extensión acreditados por la Secretaría de Extensión-FCM (RHCD N° 3203/20, 2711/18, 2032/18, 254/17

y 2055/16) y a partir de 2019 por el Programa Compromiso Social Estudiantil de la Secretaría de Extensión Universitaria-UNC (2019-0143, 2022-00629, 2023-00853). La realización conjunta de diagnósticos, actividades, evaluaciones fue consolidando el trabajo en tres ejes integrales e integrados: *derecho a la alimentación* (aquí desarrollado); *alimentación saludable e higiene de manos*; y *manipulación y conservación de alimentos*. El abordaje corresponde a la filosofía del modelo ecológico participativo, teniendo como herramienta el juego pedagógico. Consolidándose bajo el proyecto *Recreo saludable en la escuela: un espacio para la sinergia de saberes y prácticas*. Cabe destacar que cada año se trabaja con la docente las estrategias pedagógicas y se contacta a profesionales de integración para conocer necesidades particulares de algunos escolares.

Las y los escolares de 5to grado son los destinatarios directos, cumpliendo el rol de agentes facilitadores/multiplicadores, que desempeñan un rol activo en la tarea de promoción de una alimentación saludable en el reconocimiento del derecho a la alimentación. En ese rol participan en la definición de contenidos, técnicas y estrategias de alimentación saludable en el marco del derecho a la alimentación para trabajarlas con la comunidad escolar. Se busca, a través de actividades integradoras, favorecer la construcción de aprendizajes significativos y al ser el educando el eje central de las actividades se lo valoriza como sujeto de derecho. El trabajo en este sentido en la escuela permite llegar más allá de las aulas, teniendo repercusiones significativas en los hogares de cada niño y niña.

Cantidad de escolares de 5to grado en el rol de agente multiplicador: 56 (2016), 57 (2018), 58 (2019) y 56 (2022).

Cantidad de escolares de otros grados (1ero a 6to): 250 a 300 por año.

Cada encuentro/taller con escolares respetó los momentos de diagnóstico, desarrollo de contenidos y cierre con la aplicación de lo

desarrollado y, finalmente, la valoración individual a fin de conocer su experiencia en el encuentro. Se utilizaron como recursos didácticos: videos y presentaciones en Powerpoint sobre derecho a la alimentación, gigantografías impresas de diferentes productos alimentarios (que suelen consumir en los recreos) y de rotulado nutricional (octógonos con información de advertencia).

Resultados logrados:

El rol de las y los escolares como multiplicadores se expresó a través de la autonomía y compromiso en el trabajo compartido con la comunidad educativa. Se visualizó en todo el proceso, en la producción de materiales, en el diseño e implementación de diversas actividades sobre derecho a la alimentación y meriendas saludables:

Kermes saludable: se llevaron adelante juegos interactivos sobre meriendas saludables e identificación de alimentos procesados y ultraprocesados, diferenciados por grado, elaborados y guiados por 5to. grado.

Feria de ciencias anual: 5to grado (A y B) socializó lo realizado con otros grados, familias, docentes y directivos.

Materiales gráficos: realizaron y socializaron afiches, con historietas y mensajes sobre derecho a la alimentación y rotulado de productos alimentarios, que fueron exhibidos en espacios comunes del colegio.

La interacción entre pares resultó especialmente eficaz en los momentos de motivar la activa participación del resto de grados (1ro a 6to), en las diferentes propuestas lúdicas. Cabe resaltar que la propuesta resultó una herramienta fundamental en educación sanitaria colectiva preventiva en general y, particularmente, relacionada a la posterior sanción de la Ley Nacional de Promoción de la Alimentación Saludable N° 27.642/21, también conocida como “Ley de Etiquetado”, ya que desde 2016 se trabaja sobre rotulado-etiquetado nutricional, kioscos y cantinas saludables, experiencias locales y regionales, así como otras iniciativas en este sentido.

Conclusiones: se dio cumplimiento a los objetivos planteados en el eje derecho a la alimentación, acordados entre universidad y colegio primario. Se abordó la temática de forma lúdica, integral y participativa. Al respecto, las y los escolares respondieron con proactividad y entusiasmo a las actividades propuestas. Esto permitió abordar y fortalecer temas de la currícula, desarrollar y fortalecer el rol de multiplicadores de los y las escolares de 5to grado.

Cabe destacar que llevar adelante el proyecto de extensión con la institución educativa desde 2016 permitió generar lazos institucionales, conocer las características de la comunidad educativa y contribuyó a que el retorno al trabajo presencial en las aulas sea adecuado y oportuno luego de dos años de pandemia.

Bibliografía:

- Abajo, V., Figueroa, E., Paiva, M. & Oharriz, E. (2010). Derecho a la Alimentación. *DIAETA (B. Aires)*, 28(131), 20-26. <http://www.scielo.org.ar/pdf/diaeta/v28n131/v28n131a05.pdf>
- Ley N° 27.642 de 2021. Promoción de la alimentación saludable. Boletín oficial de la República Argentina. 12 de noviembre de 2021. <https://www.boletinoficial.gob.ar/#!DetalleNorma/252728/20211112>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (2019). *El trabajo de la FAO sobre el Derecho a la alimentación*. Suiza: FAO. <https://www.fao.org/3/ca6142es/CA6142ES.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (12 de agosto de 2023). *Alimentación y nutrición escolar*. <https://www.fao.org/school-food/areas-work/food-environment/es/>
- Organización Panamericana de la Salud (2018). *Promover la salud en la escuela. ¿Cómo construir una escuela promotora de salud?* Buenos Aires: OPS. <https://iris.paho.org/handle/10665.2/49146>

“VOS Y TUS MASCOTAS. UNA SALUD COMPARTIDA”. NUESTRA EXPERIENCIA ENTRE 2016-2022



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas: Proyectos socio-comunitarios

Autor/a, autores/as:

Olaiz Daniel. Correo electrónico: dolaiz@fcv.unlp.edu.ar

Brogliá Guillermo. Correo electrónico: gbrogliá@fcv.unlp.edu.ar

Dell’Oso Adrián. Correo electrónico: adelloso@fcv.unlp.edu.ar

Paris Alan. Correo electrónico: paris.alan.ivan@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata

Palabras claves:

Zoonosis - Tenencia responsable - Salud pública

Resumen ampliado:

Introducción

El proyecto, actualmente vigente, intenta resolver una problemática barrial relacionada con la salud animal y su vinculación con la salud humana a partir del desarrollo de acciones puntuales con los distintos sectores de la comunidad que rodea a los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU) de la Universidad Nacional

de La Plata, “El Mercadito”, “Villa Elvira” y “Malvinas Argentinas” de la ciudad de La Plata.

Objetivos

El objetivo principal del proyecto gira en torno a mejorar la calidad de vida de las familias que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad social en los barrios de la zona de influencia de los CCEU de la UNLP seleccionados, a partir de la incorporación de conceptos relacionados a hábitos saludables, tenencia responsable de animales y el acceso a esterilización de caninos y felinos.

Fundamentos teóricos

En la actualidad, la salud humana y animal se sitúan en un escenario complejo relacionado con el cambio global que desafía los paradigmas a los que tradicionalmente habían estado enfrentadas ambas disciplinas. Problemas relacionados al cambio climático, el aumento de la población mundial y la urbanización, la intensificación de la producción pecuaria y agrícola, la disrupción de los ecosistemas, así como la globalización del comercio y el tránsito humano, entre otros, hacen necesaria la revisión de las estrategias tradicionales en salud. Se han hecho numerosos esfuerzos con el afán de integrar diferentes dimensiones en el campo de la salud, aunque fue recién a partir de los primeros años de este siglo que el enfoque “Una Salud” se formalizó e institucionalizó como una estrategia sistémica para la promoción de la salud pública (Zunino, 2018). Desde la perspectiva de “Una Salud” se pueden abordar varios desafíos como: la disponibilidad e inocuidad de agua y alimentos, la resistencia a antimicrobianos y la emergencia, reemergencia y propagación de zoonosis, siendo este último punto el eje principal de nuestro proyecto.

Con el término “zoonosis” nos referimos a enfermedades transmitidas entre humanos y animales. Estas se dividen en dos categorías fundamentales: antropozoonosis y zooantropozoonosis. Las primeras se

refieren a las enfermedades que los humanos contraen al estar en contacto con agentes patógenos presentes en los animales. Por su parte, las zoonoantropozoonosis afectan a los animales al recibir agentes patógenos que son predominantes en los seres humanos (Amasino, 2017). Esta distinción remarca la estrecha interrelación entre la salud humana y animal.

Es importante resaltar que los niños constituyen uno de los grupos más vulnerables, ya que su mayor interacción y contacto con las mascotas aumenta significativamente la probabilidad de exposición a agentes infecciosos¹.

Esta relación enfatiza la importancia de comprender de manera integral la salud en ambos contextos, considerando especialmente el impacto en la población infantil.

Los CCEU son espacios de co-gestión entre la Universidad y la comunidad, donde se implementan acciones que abordan los problemas y necesidades de un territorio determinado. Dependen de la Dirección de Gestión Territorial de la Prosecretaría de Políticas Sociales de la Universidad Nacional de La Plata. Involucran a docentes, no docentes, estudiantes y graduados interesados en llevar adelante acciones de extensión, enseñanza e investigación junto a la comunidad. Intentan recuperar el trabajo territorial desarrollado por las diferentes unidades académicas, aportando a la construcción territorial de alternativas vinculadas al abordaje de problemáticas sociales que superen la fragmentación y la superposición de acciones en la región.

Las prácticas solidarias que desarrollamos en los barrios periféricos a los CCEU bajo el proyecto constituyen un excelente espacio para desarrollar actividades de diagnóstico, prevención y control de enfermedades zoonóticas e implementar medidas de control poblacional y de tenencia responsable de animales de compañía en áreas de riesgo desde el punto de vista sanitario.

1 National Center for Health Statistics. Health, United States, 2014: With Special Feature on Adults Aged 55–64. Hyattsville, MD. 2015. Disponible en línea: <https://www.cdc.gov/onehealth/basics/zoonotic-diseases.html#print>

Como en todo proyecto de aprendizaje-servicio a lo largo de los años, el proyecto “Vos y tus mascotas. Una salud compartida” ha perseguido básicamente dos cuestiones: por un lado, la intencionalidad pedagógica de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, generando nuevos espacios de práctica para los estudiantes y, por otro, la intencionalidad solidaria de ofrecer una respuesta participativa a una necesidad de la comunidad.

La construcción del proyecto involucra diferentes fases: identificación del desafío, diseño del proyecto, ejecución y evaluación. Asimismo, también se desarrolla una serie de procesos transversales como los espacios de reflexión, sistematización y evaluación que atraviesan su desarrollo y permiten darle más solidez y poder alcanzar los objetivos (Tapia, 2000, 2002).

En consonancia con lo establecido por el Programa Nacional de Tenencia Responsable y Sanidad de Perros y Gatos (Decreto 1088/11 Poder Ejecutivo Nacional) trabajamos esta cuestión por medio de reuniones con la comunidad a partir de los vínculos que a través del equipo de Gestión Territorial hemos logrado con los referentes barriales de cada CCEU. Cabe destacar que el concepto de tenencia responsable comprende una amplia gama de aspectos que van desde la alimentación adecuada, vacunaciones y desparasitaciones según planes de manejo, disponibilidad de tiempo para pasear al animal, el aseo y las actividades de recreación del animal y espacios protegidos de las inclemencias del clima (Gómez *et al.*, 2007). El ejercicio de estas buenas prácticas contribuye a la disminución de los riesgos sanitarios por enfermedades transmisibles que comparten humanos y animales, a partir de los cuidados veterinarios y de los tutores de las mascotas. Por este motivo podemos afirmar que la tenencia responsable y el cuidado de la salud de perros y gatos no solo conlleva el mejoramiento del estado sanitario de los mismos, sino que también contribuye directamente al bienestar de la comunidad en su conjunto, a partir del mejoramiento de la calidad de vida de las personas y el cuidado del medio ambiente.

Metodología

Se utilizó una metodología participativa en la que los integrantes aportan desde las distintas áreas del conocimiento sus consideraciones que contribuirán al desarrollo de acciones tendientes a mejorar la calidad de vida de las personas en relación con sus animales, haciendo foco en el binomio persona/animal doméstico que representa una relación estratégica para trabajar cuestiones de cuidado de salud de las personas, los animales y el ambiente. En cada una de las jornadas barriales los docentes propiciaron el diálogo directo entre los estudiantes integrantes del proyecto y los grupos familiares que concurrían con sus mascotas para la atención sanitaria. En estos espacios de intercambio se generaron diálogos muy ricos que se orientaron fundamentalmente a la prevención de enfermedades zoonóticas y a la tenencia responsable de las mascotas.

Resultados

Durante el periodo 2016-2022 (con la salvedad de que durante 2019 y mitad de 2020 no se pudieron sostener las actividades debido al aislamiento social preventivo y obligatorio decretado por el gobierno nacional a raíz de la pandemia COVID 19) se realizó atención primaria de 1.097 animales en el CCEU “Malvinas Argentinas”; 1.202 en el CCEU “El Mercadito” y 1.542 en el CCEU “Villa Elvira”, los cuáles fueron desparasitados contra ecto y endoparásitos, recibieron vacunación antirrábica y algunos de ellos fueron derivados al Hospital Escuela de nuestra Facultad porque su problemática excedía a la atención primaria que podíamos brindarles en el lugar.

El análisis coproparasitológico de pools de materia fecal de varios animales reveló la presencia de *Ascaris*, *Ancylostoma* spp. y *Dipilidium* spp., todos casos de zoonosis parasitarias, por lo cual se tomaron las medidas preventivas correspondientes. Por otra parte, en los exámenes clínicos se observó presencia de pulgas en un número de pacientes superior al 40%, en 38 casos se diagnosticó sarna sarcóptica, en 3 sarna demodéctica

y 28 cachorros fueron tratados por micosis superficiales, de los cuales 12 fueron felinos y 16 caninos.

Conclusiones

El proyecto permitió afianzar el concepto de una salud a partir de su enfoque hacia el tratamiento del binomio humano/animal, gracias a la atención brindada a un gran número de animales y a la participación de la comunidad. Las acciones realizadas sobre el control de la salud y la calidad de vida de los animales impactaron indirectamente en la salud de los ciudadanos, reduciendo significativamente el riesgo de contraer enfermedades zoonóticas.

La implementación de una metodología participativa fue fundamental para establecer un diálogo efectivo con la comunidad. La receptividad de los participantes hacia la información sobre tenencia responsable, desparasitaciones y vacunaciones se puso de manifiesto al ver cómo la gente concurre a lo largo de los años que lleva el proyecto a renovar anualmente la vacuna antirrábica de sus animales con las certificaciones emitidas el año anterior.

Estas acciones sientan las bases para futuras intervenciones que continúen fortaleciendo la relación entre la salud de las personas y sus mascotas, fomentando una convivencia saludable y con un fuerte compromiso por el cuidado del medio ambiente.

Por otra parte, el proyecto nos permitió generar espacios de práctica para los estudiantes, en los que toman contacto con casos reales con un fuerte compromiso social a partir de su vinculación con la comunidad.

Bibliografía:

Amasino, Carlos. (2017). *Enfermedades Infecciosas. Definiciones y conceptos*. En: Enfermedades infecciosas de los animales y zoonosis. Capítulo 1. Pág. 7-14. Editorial EDULP, La Plata, Buenos Aires.

- Gómez, L., Atehortua, C., Orozco, S. (2007). *La influencia de las mascotas en la vida humana*. Revista Colombiana de Ciencias Pecuarias.20: 377-386
- Tapia, María Nieves (2000). *La solidaridad como pedagogía*. Buenos Aires, Ciudad nueva.
- Tapia, María Nieves (2002). *El aprendizaje-servicio en América Latina*. En: Aprender sirve, servir enseña. Buenos Aires, CLAYSS.
- Zunino, Pablo. (2018). *Historia y perspectivas del enfoque "Una Salud"*. Veterinaria (Montevideo), 54(210), 46-51.

ECO LENTES



Eje temático:

Autor/a, autores/as:

CUNEO, María Marta PRIETO, Federico Vicente ORTEGA,
Andrés PRIETO, Gustavo José

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba – Facultad de Cs. Médicas

Palabras claves:

Resumen ampliado:

Según la Organización Mundial de la Salud, a nivel mundial existen 180 millones de personas con alguna discapacidad visual, de las cuales entre 40 y 45 millones son ciegas absolutamente. Estos números crecen año tras año por lo que seguramente el tener una buena salud visual se convertirá próximamente en un derecho humano. Justamente por este motivo resulta indispensable trabajar en la prevención y detección de enfermedades. El objetivo de esta actividad es fomentar el cuidado oftalmológico de las niñas y niños de la ciudad de Córdoba, promoviendo una niñez saludable, acercando herramientas que permitan un desarrollo

integral de los menores y adolescentes, valiéndose de tecnologías de la industria del reciclaje. Esta actividad se desarrollará en la ciudad de Córdoba, teniendo como destinataria a la población más vulnerable de niñas, niños y adolescentes y siendo abierta a la ciudadanía en general de forma libre y gratuita.

La Facultad de Ciencias Médicas junto con la Municipalidad de Córdoba, a través del Ente de Servicios y Obras Públicas, llevó a cabo distintas acciones para alcanzar el objetivo planteado. Las actividades se desarrollaron semanalmente, de manera itinerante en los centros comunales de la ciudad de Córdoba, donde se realizaron charlas preventivas con grupos sociales pequeños con enfoque en la familia y acompañantes de los menores. El equipo de trabajo estuvo integrado por médicos oftalmólogos, residentes y concurrentes de oftalmología, estudiantes de las diferentes carreras de la Facultad de Ciencias Médicas.

Las actividades fueron organizadas y coordinadas por los docentes y médicos. Se estableció el desarrollo de estas en el espacio físico que oficia de sala de espera, donde se brindaron charlas abiertas y entrega de folletos en alusión a la temática. Por otro lado, se llevaron a cabo consultas oftalmológicas a los escolares, que tuvieron por objeto relevar la existencia de problemas visuales de diferente grado de severidad y se desarrollaron en tres etapas: inicialmente se realizó la toma de la agudeza visual por parte del equipo de trabajo, mientras que en un segundo momento se procedió a la refractomía, permitiendo establecer la necesidad de lentes para el examinado y, por último, se recetó la corrección, mediante la clásica prueba con probines. Ante la necesidad de concurrentes de realizar otras pruebas de mayor complejidad, las mismas se desarrollaron en ámbitos asistenciales y, a su vez, se derivaron a entes municipales y provinciales para la resolución de los problemas detectados.

El accionar de este amplio equipo expresa la responsabilidad y solidaridad social por parte de los estudiantes. Mediante esta herramienta de participación, se intenta transformar la realidad que nos rodea, teniendo

en cuenta las necesidades sociales y sanitarias, con un alto impacto en el desarrollo y progreso escolar de los menores beneficiados con sus lentes, destacando siempre que las mismas fueron articuladas con los organismos gubernamentales participantes.

Se desarrollaron acciones de consejería, generando contacto con los participantes de cada jornada. Se brindaron las charlas planteadas abiertas a los asistentes durante la jornada. El equipo profesional brindó consulta asistencial a los asistentes. Tras realizar las prácticas diagnósticas, se confeccionarán los lentes construidos con materiales reciclables y serán entregados a los pacientes. Los mismos cumplen con las normas de calidad y están realizados de manera individual y sobre el diagnóstico arribado en cada situación patológica.

Puntualmente, los marcos de los lentes que recibirán los alumnos de escuelas y jardines maternos municipales fueron confeccionados a partir de tapitas de plástico que llegaron a los Centros Verdes y el Centro de Transferencia de Residuos procedentes del reciclado de residuos hecho por vecinos de la ciudad en 2021. El ente Córdoba Obras y Servicios elaboró 5.000 marcos de lentes que serán distribuidos entre alumnos de escuelas y también a través de diversos programas sociales que impulsa la Municipalidad de Córdoba. Para su confección se utilizaron 20.000 tapitas, a un promedio de cuatro tapas por marco.

Resultados y conclusión

Las acciones se desarrollaron los martes en jornadas de cuatro horas aproximadamente, durante septiembre, octubre, noviembre y diciembre, retomando las actividades en marzo. El equipo de trabajo estuvo conformado por unos 20 miembros, acompañados por 30 estudiantes de las diferentes carreras de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Córdoba.

La presencia de personas acompañadas por sus familiares permitió superar ampliamente las más de 6.000 personas asistentes a las charlas

sobre hábitos saludables, también superando en un 20 por ciento la meta fijada inicialmente.

Por una cuestión organizacional y por los tiempos fijados para cada jornada de trabajo se pudieron desarrollar 200 consultas oftalmológicas en cada día de tarea, un número menor al planteado inicialmente, lo que impidió alcanzar la meta impuesta en este objetivo. Por ende, también se vio afectada la entrega de los lentes confeccionados con materiales reciclables de manera gratuita, que alcanzaron el número de 4000 aproximadamente, un número menor en relación a lo planteado.

El presente proyecto tiene un gran impacto en la vida de niñas y niños en condiciones de vulnerabilidad, que no cuentan con el acceso a los servicios de salud. Con este se busca mejorar las condiciones en cuanto a su salud visual e instaurar estrategias de prevención. Las actividades planteadas tienen un claro carácter inclusivo que se verán reflejadas en la salud visual, que es lo que los conecta con el entorno, con el mundo, permitiendo que se desarrollen socialmente de una manera adecuada.

Referencias

- Oviedo Pérez, R., Capeletti, D. E., & Barolín, E. F. (2020). Acercamientos a la gestión de la extensión universitaria en Argentina y México. *Perspectivas Revista de Ciencias Sociales*, 9, 793–815. <https://doi.org/10.35305/prcs.v0i9.188>.
- González, G. R. G., & Fernández-Larrea, M. G. (2003). Extensión universitaria: principales tendencias en su evolución y desarrollo. *Revista cubana de educación superior*.
- Tommasino, H., & Cano, A. (2017). Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias.
- Álvarez Alva, Rafael & Kuri Morales, Pablo. *Salud Pública y Medicina Preventiva*. Quinta edición.

Fernández Soto, Pilar. Prevención y atención socio-sanitaria. Técnicas de enfermería básicas para el auxiliar de ayuda a domicilio. Segunda edición.

Sanmartín, Gabriela y otros. La docencia de apoyo para la inclusión y la accesibilidad educativa. Entre la tarea artesanal y el saber pedagógico. Primera edición.

EL BANCO DE ORGANIZACIONES DE COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL COMO ESTRATEGIA INSTITUCIONAL PARA LA VINCULACIÓN CON LAS ORGANIZACIONES SOCIALES.



Eje temático:

Eje2: Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Pucheta Nadia Pamela nadia.pucheta@unc.edu.ar

Popelka María Regina regina.popelka@unc.edu.ar

Lingua Lucas Federico lucas.lingua@unc.edu.ar

Manrique Nadia nadia.manrique@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Secretaría de Extensión Universitaria Área Central UNC.

Palabras claves:

Vinculación; Estrategias; Organizaciones sociales.

Resumen ampliado:

Se reconoce que la educación superior tiene un rol central en la co-creación de conocimiento e innovación para el desarrollo de las sociedades a la luz de los desafíos actuales.

En ello, en el ámbito de las universidades públicas, la extensión universitaria entendida como práctica o acción de intervención social que se da en términos dialógicos, de interacción y construcción mutua, cobra un

lugar central como generadora de encuentro y de espacios de participación entre actores académicos y sociales, para pensar, definir temas o ejes prioritarios para una acción extensionista de manera colaborativa, facilitadora de cambios y en búsqueda del desarrollo territorial de las comunidades.

En este sentido Menéndez expresa que “la formulación de las políticas de extensión es parte de la construcción de una agenda compartida entre los actores sociales, el Estado y la comunidad universitaria con profundo sentido académico y de pertinencia social” (Menéndez, 2013, p. 84).

En 2016, en torno a un proceso de instituir el fortalecimiento de la extensión universitaria en la Universidad Nacional de Córdoba, se gesta el Programa Compromiso Social Estudiantil (CSE)¹. El mismo, pone el énfasis en la universidad como agente transformador y en el sentido de consolidación del modelo democrático, vinculada a sus objetivos y de los recursos necesarios para un desarrollo adecuado, mostrando el compromiso y la voluntad de ser una universidad socialmente responsable.

A través del mismo, se canalizan iniciativas ligadas a la función de extensión, se definen acciones de gestión institucional que impulsen innovaciones al interior de la universidad y en su vinculación con organizaciones sociales y actores que son parte de las mismas.

En este marco, la presente ponencia hará foco en el plan de desarrollo impulsado por CSE en cuanto a la creación de un Banco de Organizaciones, la creación de un Mapa georeferencial CSE de proyectos y organizaciones, y la creación de un Reservorio Digital Abierto CSE de Extensión.

En este sentido, se propone como objetivo explicitar y analizar las estrategias adoptadas por el Programa Compromiso Social Estudiantil para la institucionalización y fortalecimiento del vínculo entre las organizaciones y la UNC.

Inicialmente, la búsqueda de un mayor grado de institucionalización de la extensión universitaria requirió realizar un recorrido

1 Aprobado por OHCS 4/2016 y reglamentado por RHCS 2/2017.

institucional para relevar información acerca de las vinculaciones existentes entre organizaciones y la UNC en el marco de programas, proyectos, actividades de extensión desarrolladas por las distintas áreas de la Secretaría de Extensión Universitaria.

A partir de ese relevamiento, se analizaron particularidades en cuanto a la manera en que se administraban y gestionaban las vinculaciones con organizaciones, el nivel de formalidad y sistematización en que se daban. Se confeccionó una primera base de datos de organizaciones, en donde se volcó la información relevada, y se decidió establecer contacto con cada una de las organizaciones para conocer en mayor profundidad qué características tenían las relaciones establecidas con la Universidad, en cuanto actividades desarrolladas, actores que participaban, territorios que involucraron, entre otros; así como también a partir de aquellas con las que efectivamente se había dado un vínculo y trabajo en conjunto, invitarlas a generar el acta acuerdo fundacional del Banco de Organizaciones de CSE.

Posteriormente, en virtud de lo indicado en RHCS 02/17 se definió la firma de cartas compromiso con las organizaciones contraparte como instrumento de gestión que permitiera formalizar, dar transparencia y permanencia en el tiempo a estos vínculos; y se diseñó un módulo específico para organizaciones contraparte en el gestor web de CSE.

Es importante destacar que la firma de cartas compromiso con las organizaciones contraparte implica la manifestación de interés y los alcances de la participación de las organizaciones en el marco del proyecto de extensión.

En el avance de estos procesos surge la idea de crear un reservorio digital de las cartas compromiso firmadas. Para lo cual se realiza una consulta a la oficina de propiedad intelectual para conocer cuál sería el procedimiento para su constitución y se genera una cláusula que se agrega a la carta compromiso para que a través de su firma, la organización acuerde a ser parte del mismo.

Por otro lado, en 2020 la situación de pandemia instaló la necesidad de generar propuestas creativas para seguir conectados a través de lo que Internet, redes y dispositivos de comunicación podían ofrecer como oportunidades. En el ámbito de la extensión universitaria adquirió mayor trascendencia la generación de estrategias para sostener la vinculación y trabajo en el territorio con organizaciones y comunidades.

En este contexto, surge la creación del Mapa de Georeferenciación de organizaciones de CSE. Inicialmente, el programa CSE desarrolló un mapa físico que podía apreciarse en el Pabellón Argentina, que presentaba la localización de organizaciones en la ciudad de Córdoba. El proceso de digitalización implicó trasladar ese mapa a soporte digital, utilizando herramientas de geolocalización gratuitas y de fácil acceso.

El programa cuenta con un equipo de gestión administrativa que desarrolla procesos de actualización de la información que contiene el Gestor Web de CSE, en forma diaria y periódica, por medio de bases de datos asentadas en Microsoft Excel.

Resultados logrados y conclusiones:

En 2017 se crea el Banco de Organizaciones de CSE a partir de la firma de su acta acuerdo fundacional con 24 organizaciones. Las mismas se comprometieron con la universidad a fomentar la realización de proyectos en el marco normativo definido por el Programa Compromiso Social Estudiantil; la construcción de agendas de trabajo conjuntas y sostenidas en el tiempo; establecer vínculos sostenidos para relevar demandas y que no se agoten en un único proyecto; coadyuvar en un trabajo colaborativo al mejoramiento de las condiciones de las organizaciones.

Actualmente, el Banco de Organizaciones está constituido por 500 organizaciones con cartas acuerdos firmadas. De ellas, 236 representan organismos públicos de distintos niveles y áreas de gobierno, 87 sociedades comerciales, 63 organizaciones no formalizadas, 57 asociaciones

civiles, 28 fundaciones, 11 ONG, 10 cooperativas y completan sindicatos, comercios y asociación mutua (5, 2, 1, respectivamente).

Un 29% (146) de las mismas ha sostenido en el tiempo la vinculación en más de un proyecto de CSE.

Lo anterior refleja logros en cuanto a un mayor grado de formalidad, transparencia y permanencia en el tiempo de los vínculos que la UNC tiene con organizaciones sociales que participaron y participan en proyectos de CSE.

Por otro lado, la creación del Mapa Georreferenciado de CSE permitió la geolocalización de éstas organizaciones que forman parte del banco. El mismo no sólo permite acceder a su geolocalización, sino también a datos de las organizaciones, proyectos de CSEI con los que se asocia y que son parte de diferentes convocatorias de la SEU (Secretaría de Políticas Universitarias, Compromiso Social Estudiantil, Secretaría de Extensión-UNC).

En la actualidad, el mapa muestra 391 organizaciones, número que representa sólo las organizaciones asociadas a proyectos ya finalizados. De este total, 379 corresponden a la Provincia de Córdoba y 12 de otras provincias (Santa Fe, Catamarca, Buenos Aires, Neuquén y La Pampa). En la ciudad de Córdoba se geolocalizan 278 y las demás se ubican en el interior de la provincia.

Asimismo, el mapa posibilita visualizar información como el lugar de radicación de los proyectos vinculados con las organizaciones, es decir si esos proyectos fueron desarrollados por Área Central de la UNC o desde las distintas Unidades Académicas (facultades, escuelas); así como también las diversas líneas temáticas que esos proyectos en conjunto con las organizaciones abordaron: hábitat y ambiente; educación; salud; tecnología y sociedad; ruralidad; comunicación, arte y cultura; ciudadanía y derechos humanos; economía, producción y trabajo; vinculación tecnológica.

Es así que el mapa se constituye en una valiosa herramienta que visibiliza la relación y vinculación de la Universidad Nacional de Córdoba

con la sociedad en la que está inmersa, la participación efectiva de organizaciones y actores sociales en conjunto con la comunidad universitaria (docentes, estudiantes, graduados y no docentes) en el marco de proyectos de extensión universitaria acreditados por el Programa Compromiso Social Estudiantil.

Otro resultado que se destaca, relacionado al grado de formalidad alcanzado a través de la instrumentalización de estos productos y la firma de cartas compromiso, es la certificación emitida por la UNC para reconocer la participación de organizaciones y actores sociales, otorgada en el marco de un acto institucional. Lo cual ha tenido un altísimo valor para estos actores.

El próximo desafío en el que se encuentra trabajando el equipo es el Reservorio Digital de Proyectos de Extensión. Esta herramienta, que se piensa como complemento tanto del Banco de Organizaciones como del Mapa Georreferencial, pone énfasis en la divulgación de las acciones que se llevan adelante en conjunto con las organizaciones contraparte, permitiendo el acceso a la información en un modelo de conocimiento abierto para que todas las personas que deseen hacer un proyecto extensionista cuenten con un espacio donde consultarla y se potencien las actividades de extensión en el marco del Programa CSE, así como también para seguir nutriendo el entramado institucional de la función extensionista en la UNC.

Bibliografía:

- Declaración de la III Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe (2018). Córdoba, Argentina.
- Menéndez, G. (2013). *Institucionalización de la Extensión. Conceptualización y dimensiones de la extensión*. En Camilloni, Alicia y otros. "Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y aprender". Santa Fé, Argentina.

Ordenanza 4 del 2016 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba. Creación del Programa Compromiso Social Estudiantil. 9 de Agosto de 2016.

Resolución 2 del 2017 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba. Reglamentación del Programa Compromiso Social Estudiantil. 21 de Febrero de 2017.

CONECTANDO EN SALUD DESDE LA DISCIPLINA DE ENFERMERÍA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Luna, Carlos Fernando. carlosluna@unc.edu.ar Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería.
Quiñones, Marcela Noemí. mquinones17@unc.edu.ar Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería.
Rivadera, Marcela del Carmen. marcela.rivadera.o84@unc.edu.ar Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería.
Rodríguez, Gloria Rodríguez. glrodriguez@unc.edu.ar Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería.

Palabras clave:

promoción, prevención, enfermería.

Resumen ampliado:

Fundamento Teórico

La Universidad Nacional de Córdoba (UNC) dispone de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE), la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) y la Secretaría de Ciencia y Tecnología (SECyT), que organizan y convocan en 2021 a la Usina de Proyectos. Está diseñado como un espacio que acompaña y asesora a los estudiantes de las 15 facultades

para que elaboren sus primeros proyectos de extensión e investigación (Usina de Proyectos de Extensión e Investigación, 2021).

De la Escuela de Enfermería participan tres estudiantes de diferentes años académicos, con el interés de tener experiencias en la comunidad, adquirir conocimientos y herramientas extensionistas, y enriquecer el quehacer enfermero, obteniendo la certificación.

En 2022, este grupo de estudiantes toma contacto con el área del Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas (LAPS) de la Escuela de Enfermería con el propósito de ejecutarlo y es aceptado por la docente a cargo del espacio.

Allí mismo, el LAPS comienza el trámite de autorización para ejecutar el proyecto extensionista estudiantil, siendo redireccionado desde la Usina de Proyectos al Programa de Compromiso Social Estudiantil (CSE), que tiene el objetivo de incorporar en la formación de los estudiantes de la UNC diversas acciones relevantes que respondan eficazmente a las demandas de esa comunidad (Programa de Compromiso Social Estudiantil, 2016).

El proyecto aprobado queda enmarcado en la 14° convocatoria del Programa de CSE y se denomina Conectando en Salud, posibilitando que estudiantes de la carrera de Licenciatura en Enfermería se sumen a la propuesta extensionista.

Conectado en Salud está siendo abordado en la Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero, ubicada en Av. Rosario del Dorado 6052, esquina Bahía de San Julián, Barrio Sacchi, en la localidad de Córdoba, recibiendo 234 alumnos de Nivel Inicial, Primario y en Modalidad Primaria Adulta, procedentes de los barrios Carrara de Horizonte, Sacchi y Carrara.

La problemática social que aqueja a la institución educativa primaria es el alto nivel de vulnerabilidad social y la escasez de medios y prácticas sociales para enfrentar los inconvenientes en la alimentación, la vacunación, la pediculosis, la higiene bucal, el lavado de manos, los episodios

de violencia entre compañeros y el desconocimiento de los docentes en desarrollar didáctica relacionadas con la salud.

Las actividades planificadas intentan responder a las problemáticas sociales de la escuela primaria y se desarrollan en días y horarios propuestos por los directivos, con la posibilidad de sumar o cambiar la lista de actividades previstas hasta el momento.

La perspectiva de LAPS es acompañar a directivos, docentes, alumnos y alumnas, personal administrativo y familias en general mediante estrategias de promoción de la salud y fortalecer hábitos saludables individuales, familiares y de la población del sector.

Objetivo general: fortalecer el conocimiento teórico e implementar las correspondientes prácticas de salud que ayuden a contrarrestar las problemáticas que atraviesa la población de la Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero.

Metodología: toda actividad en la instancia organizativa se registra en bitácora, con búsqueda de material audiovisual. En el momento de trabajo en campo se procede con didácticas audiovisuales, gráficas, escritas y role play.

Actores: intervienen varios actores en torno al proyecto Conectado en Salud. Entre ellos:

1. Los destinatarios directos son los 234 alumnos/as que integran el Nivel Inicial de 4 y 5, Primario de 1°, 2° y 3° grado de la Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero.
2. Los directivos y docentes de la Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero, responsables de proveer los recursos físicos y tecnológicos para el desarrollo de cada actividad e informar a la familia de los alumnos sobre el proyecto extensionista.

3. El estudiante inscripto por el gestor de CSE debe cursar en condición de regular la carrera Licenciatura en Enfermería, de 2° a 5° año, con predisposición a la escucha atenta, al diálogo, el consenso, al trabajo en equipo y ganas de trabajar en la comunidad.
4. Los docentes, adscriptos y ayudantes alumnos del LAPS que convocan a la población estudiantil de la Escuela de Enfermería y acompañan durante la planificación de las actividades.
5. Los estudiantes gestores del trabajo extensionista en la convocatoria de la Usina de Proyectos.

Estrategias de intervención: los estudiantes del proyecto y la docente a cargo del LAPS se reúnen con la directora de la institución para realizar el calendario de días y horarios de trabajo de campo, los últimos jueves de cada mes, y el orden en que se desarrollarán actividades, resultando:

1. Conociendo de Salud: didácticas para afianzar los conocimientos previamente enseñados a los alumnos sobre la temática.
2. Nutriendo nuestro cuerpo: didácticas sobre los alimentos necesarios para mantener la salud y nutrición del organismo.
3. Buen Trato: juegos alusivos que disminuyan la violencia entre compañeros y mostrar los derechos de los niños.
4. Sonriendo al mundo: didácticas sobre los beneficios del cepillado de dientes y la salud bucal.
5. Creando inmunidad: jornadas de vacunación para completar el carnet de vacunas.
6. Spa de cabeza: charlas preventivas y procedimiento para mitigar su reproducción.
7. Con manos limpias: actividades que expliquen los beneficios en mantener la higiene de manos y realizar el procedimiento correcto.

También los directivos de la Escuela Primaria solicitan que las actividades se desarrollen dentro del aula, con la posibilidad de salir al patio con previo aviso.

Desde el gestor de CSE de la UNC se inscriben 37 estudiantes al Proyecto Conectado en Salud, siendo contactados por el LAPS a una reunión de presentación y comunicación del procedimiento que se llevará adelante en la visita a la escuela primaria.

Los estudiantes inscriptos desarrollan un rol protagónico al momento de la planificación y el trabajo de campo, hasta tener en cuenta el crecimiento y desarrollo hacia quiénes están dirigidas las actividades.

El primer trabajo de campo comienza en junio, desarrollando talleres didácticos de Conociendo de Salud y Nutriendo nuestro cuerpo, donde se desarrolla una instancia de presentación entre estudiantes y alumnos, creando una rica experiencia de participación e intercambio.

El segundo trabajo de campo se ejecuta en julio con la dinámica del Buen Trato, donde los directivos de la escuela invitan a la familia de los alumnos a participar. Resulta un encuentro motivante ante el desconocimiento que manifiestan los padres, y el interés por conocer más sobre los buenos comportamientos.

El tercer trabajo de campo se desarrolla en agosto con la actividad Sonriendo al Mundo. Recibiendo el préstamo de material didáctico de la Ludoteca de la Facultad de Odontología. Además, el LAPS lleva de regalo cepillos de dientes infantiles. Todo se organizó en torno a la Hada de la Sonrisa, protagonizada por una de las estudiantes gestora del proyecto, que motiva a practicar el cepillado de dientes.

Resultado

Al finalizar el proyecto Conectando en Salud se espera que los actores de la escuela primaria reconozcan, fortalezcan y afiancen hábitos saludables en su vida cotidiana. Además, establecer vínculos e interrelaciones humanas con las familias, a fin de continuar trabajando con las inquietudes de la comunidad. A su vez, concientizar a los estudiantes de enfermería en la importancia de tener experiencias en la comunidad para el desempeño profesional.

Conclusión

Aunque va ejecutándose recién la mitad del proyecto, logramos superar las expectativas, ya que se trata de la primera presentación de un proyecto extensionista.

Podemos visibilizarlo en los directivos, a través del entusiasmo que demuestran ante el resultado positivo del trabajo de campo, ya que manifiestan que los alumnos tienen facilidad para desarrollar tareas en el aula con las docentes, luego de cada visita. Incluso, los alumnos comentan a sus familias lo aprendido y les solicitan a sus padres realizar la misma práctica en casa.

En relación a los estudiantes de enfermería, perseveran en la planificación y con cada trabajo de campo se afianzan en el espacio para desarrollar didácticas mejor diseñadas y fortalecen la empatía con la comunidad.

Referencias bibliográficas

- Formación en Trayectos Académicos de la Universidad Nacional de Córdoba. (18 de septiembre de 2022). <https://www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/usina-de-proyectos-de-extensi%C3%B3n-e-investigaci%C3%B3n>
- Programa de Compromiso Social Estudiantil de la Universidad Nacional de Córdoba. (18 de setiembre de 2022). <https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/programa-compromiso-social-estudiantil-0>
- Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero. (18 de setiembre de 2022). <https://sachiaa111.wixsite.com/escuelasachi>

CONECTANDO EN SALUD DE ENFERMERÍA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Luna, Carlos Fernando. Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería; carlosluna@unc.edu.ar

Quiñones, Marcela Noemí. Práctica Profesional Integrada II - Escuela de Enfermería; mquinones17@unc.edu.ar

Rivadera, Marcela del Carmen. Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería; marcela.rivadera.o84@unc.edu.ar

Rodríguez, Gloria Rodríguez. Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas - Escuela de Enfermería; glrodriguez@unc.edu.ar

Palabras claves:

promoción de la salud, prevención de enfermedad, enfermería, hábitos saludables.

Resumen ampliado:

Fundamento teórico

Durante 2021, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE), la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) y la Secretaría de Ciencia y Tecnología (SECyT) pertenecientes a la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) organizan y convocan a la Usina de Proyectos de Extensión,

destinada a los y las estudiantes de las 15 facultades interesados en elaborar sus primeros trabajos.

De la Escuela de Enfermería participa un grupo de estudiantes para tener sus primeras experiencias extensionistas. Así, se acercan a la comunidad de la Escuela Dr. César E. Romero a fin de conocer sobre los hábitos en salud y logran la receptividad de las directivas. Consiguiendo presentar el informe requerido y obteniendo la certificación de la Usina de Proyectos, quedando ambas partes interesadas en ejecutarlo.

A saber, la institución contraparte, la Escuela Dr. César E. Romero, recibe niños y niñas de Nivel Inicial y Primario en turno mañana y tarde, y también adultos sin finalizar los estudios primarios para cursar en horario nocturno, siendo procedentes de los barrios Sacchi, Carrara y Carrara de Horizonte, ubicado al sur de la Provincia de Córdoba.

El objetivo de la escuela primaria es promover el aprendizaje de estudiantes, mediado por la intervención docente, pares y el contexto con que se vincula, para desarrollar capacidades asociadas a procesos sociales, afectivos y cognitivos necesarios para la formación integral, apuntando a un alumno activo, creativo, responsable y crítico, capaz de construir una actitud ciudadana, activa y colaborativa.

En 2022, el grupo de estudiantes se comunica con el área del Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas (LAPS) de la Escuela de Enfermería de la Facultad de Ciencias Médicas, con la idea de la puesta en marcha del informe del proyecto extensionista aprobado en la Usina de Proyectos, siendo aceptado por la docente a cargo del espacio.

Al mismo tiempo, la docente a cargo del LAPS se comunica con las directoras de la Escuela Dr. César E. Romero para planificar los pasos a seguir en sucesivas reuniones, sumando otras voces que son parte, y resultan importantes, cómo son las maestras, los niños y las niñas, el personal administrativo, las familias, y el centro de salud de la zona.

Mientras tanto, el LAPS realiza el procedimiento administrativo para su ejecución, que implica redireccionarlo desde la Usina de Proyectos

hacia el Programa de Compromiso Social Estudiantil (CSE), que tiene el objetivo incorporar en la formación de los y las estudiantes de la UNC, a través de diversas acciones que respondan a la demanda de esa comunidad.

Acto seguido, el proyecto queda enmarcado en la 14° convocatoria del Programa de CSE, denominándose “*Conectando en Salud*”, y recibiendo la exitosa inscripción por medio del gestor web de los y las estudiantes en condición de regular que cursan de 2° a 5° año en la carrera Licenciatura en Enfermería, y que creen tener la predisposición a la escucha atenta, el diálogo, el consenso, el trabajo en equipo, y el interés especial por los niños, las niñas y la comunidad.

Ahí mismo se inicia a trabajar por la problemática social identificada, siendo la escasez de medios y recursos para enfrentar los inconvenientes relacionados a las buenas prácticas en alimentación, higiene y cuidado personal, sumado a los episodios de violencia, y las escasas herramientas en las docentes para abordar dichas temáticas.

En este proyecto se hace énfasis en el voluntariado, que según Camilloni (2020) consiste en que el y la estudiante preste servicio a la comunidad en respuesta a la necesidad social explícita, aprendiendo destrezas generales y desarrolla actitudes prosociales en beneficio a quiénes dirigen las acciones. Asimismo, lo realizan por su propia voluntad y por su elección, poniendo en juego sus conocimientos, habilidades para el desarrollo de un trabajo solidario.

Objetivo general

Fortalecer el aprendizaje de las buenas prácticas en salud para contrarrestar la problemática social que atraviesa la población de la Escuela Dr. César E. Romero, durante los meses de junio a noviembre del año 2022.

Metodología

La incorporación de la metodología del aprendizaje experiencial, tiene como objetivo promover que los y las estudiantes puedan aplicar

y practicar conocimientos a una situación real, tratándose de la Escuela Dr. César E. Romero, y en su contexto, a fin de arribar a un aprendizaje profundo.

El aprendizaje experiencial resulta una valiosa metodología para enseñar competencias complejas, disciplinares y genéricas. A su vez, fomenta la realización de actividades prácticas durante la carrera universitaria, favoreciendo a los y las estudiantes a desplegar un desempeño profesional enriquecedor y motivador desde su formación académica de la forma más auténticamente posible.

Entre las formas de registrar y exponer el trabajo realizado se encuentra la bitácora individual o grupal al momento del diseño y planificación. Se complementan con material gráfico, audiovisual o escrito, impreso o electrónico, para informar y enriquecer las ideas. El trabajo de campo se desarrolla mediante talleres, juegos didácticos, declaraciones y entrevistas grabadas y role play, y diferentes recursos materiales y tecnológicos de soporte.

La estrategia pedagógica de los tutores fué dar lugar al estudiante a hablar y escucharlo atentamente; observar las relaciones internas del grupo de estudiantes, entre estudiantes y docentes y con los actores comunitarios; tener presente posibles conflictos internos o externos; atender la situación anímica de cada estudiante; apoyar al estudiante que se encuentran en situaciones nuevas; sugerir cuándo y qué es necesario preparar en la actividad.

Actores

Los actores sociales que intervienen en el proyecto Conectando en Salud son múltiples, todos resultan importantes y con igual jerarquía por el conocimiento que aportan, con miras a trabajar consensuadamente por las problemáticas sociales explícitas.

A continuación se detallan los y las actores con los conocimientos que aportaron en los diferentes momentos del trabajo de campo:

- Niños y niñas de la sala de 4 y 5 años, y de 1°, 2° y 3° grado, destinatarios directos de las estrategias en salud.
- Directoras, responsables de comunicar a las familias sobre la ejecución del proyecto, y organizan los detalles para recibir a los y las actores de la Escuela de Enfermería.
- Maestras, colaboran durante el trabajo de campo, y continúan repasando el hábito de salud junto a niños y niñas.
- Estudiantes de la Escuela de Enfermería, divididos en grupos para diseñar, planificar, ejecutar y evaluar las dinámicas.
- Tutores del LAPS, acompañan y asisten a los y las estudiantes durante el diseño, planificación y ejecución de las intervenciones.
- Grupo de estudiantes gestores del proyecto, referentes de los demás estudiantes y partícipes en igualdad de condiciones en el diseño, planificación y ejecución de las actividades.
- Enfermera del Centro de Salud del área programática, colabora en la actividad Creando Inmunidad.
- Paya-Enfermeros, colaboran animando el evento de cierre del proyecto.
- Ludoteca de la Facultad de Odontología, facilita juegos y elementos que favorecen el trabajo de campo.
- Agrupación estudiantil Franja Morada, donan alimentos no perecederos y frutas.
- Personal administrativo, provee de elementos de soporte según requerimiento.

Estrategias de intervención

Luego de aprobarse el proyecto, se comienza la difusión por medio de las redes sociales del LAPS y la Secretaría de Asuntos Estudiantiles de Enfermería, despertando el interés de las y los estudiantes de todos los años académicos de la Escuela de Enfermería, incluso de otras casas de

estudio de nuestra querida UNC. Aceptando en ésta convocatoria sólo a quiénes cumplen los requisitos preestablecidos.

La estrategia de trabajar con estudiantes de 2° a 5° año consiste en enriquecer de experiencias entre compañeros y compañeras de estudio de diferentes años académicos, y por el contacto directo en la comunidad, que por tratarse de un voluntariado, les ayudará a tener vivencias personales, poner en práctica procedimientos en salud adquiridos, y fundamentalmente aprender de los demás actores sociales.

Con un promedio de 15 estudiantes inscriptos en la primera semana por el gestor web, el LAPS emocionado decide convocar a una reunión para brindar detalles de los lineamientos generales del proyecto Conectando en Salud, sobre los intereses que se persiguen, y sobre todo escuchar a los y las estudiantes de lo que esperan, y dar la bienvenida a los aportes que crean necesarios.

Así, se inicia la experiencia del trabajo de campo en la Escuela Dr. César E. Romero, los días jueves, en turno mañana y tarde, de junio a noviembre del 2022. Teniendo la accesibilidad para desarrollar las intervenciones tanto en las salas/grados, el zoom, el comedor, y en el patio de la institución.

Cabe aclarar que permaneció abierta la inscripción por el gestor web para formar parte del proyecto hasta el momento que se habían iniciado algunas actividades en campo, sólo con la posibilidad de ofrecer la oportunidad a los y las estudiantes en cumplimentar el mínimo de horas de CSE, según establece la Resolución Rectoral N°2551/2016, art 8.

En cuanto a las estrategias de intervención se ejecutaron siguiendo el orden solicitado por los actores de la institución primaria, se denominaron: Manos Limpias; Creando Inmunidad; Buen Trato; Sonriendo al mundo; Spa de cabezas; Nutriendo nuestro cuerpo; y luego las maestras solicitaron la necesidad de trabajar con niños y niñas sobre cuestiones básicas de salud en la persona, sumando la actividad: Conociendo en Salud.

Con la particularidad que la actividad Creando Inmunidad, además utiliza el zoom cómo espacio posterior al momento del taller didáctico

desarrollado en cada sala/grado, y también el evento/fiesta de cierre llevado adelante en el patio, con la finalidad de reunir a todos y todas las personas que participaron durante el proyecto, animados por los Paya-Enfermeros.

Resultados

La evaluación estuvo constituida por una instancia formativa y otra sumativa, debiendo resultar coherente con los lineamientos, los objetivos y los resultados de aprendizaje que se esperaban del proyecto Conectando en Salud.

Del proyecto Conectando en Salud, al momento del inicio se espera que los actores de la Escuela Dr. César E. Romero reconozcan, fortalezcan y afiancen hábitos saludables en su vida cotidiana, establezcan vínculos e interrelaciones con las familias para continuar trabajando por las inquietudes de la comunidad; y en los y las estudiantes concientizar a través de experiencias comunitarias para el desempeño profesional.

Durante el proceso del trabajo de campo y al finalizar las intervenciones, se logró descubrir en la Escuela Dr. César E. Romero que:

- En la estrategia Conociendo en Salud y Nutriendo Nuestro Cuerpo, queda acentuada en niños y niñas la importancia del consumo de alimentos nutritivos para cuidar el cuerpo, oportunidad que aprovecharon las maestras para seguir trabajando.
- En la estrategia Buen Trato, tuvo una satisfactoria recepción por parte de las familias manifestándose en la libertad de compartir el desconocimiento en las formas de violencias, y motivadas por conocer más herramientas sobre buenos comportamientos.
- En la estrategia Sonriendo al Mundo, junto a la Hada de la Sonrisa, niños y niñas practican el cepillado de dientes, logrando el entusiasmo y emoción, trasladando lo aprendido a su familia e insistiendo en que desarrollen el mismo hábito.
- En la estrategia Creando Inmunidad, las familias junto a niños y niñas conocen la importancia de la vacunación para mantener

la salud y evitar posibles enfermedades, y acceden con entusiasmo a colocarse las dosis necesarias para completar el carnet.

- En la estrategia Manos limpias, tuvo gran aceptación desde el momento de la práctica inicial, al observar y escuchar los comentarios de las maestras y familias por el entusiasmo que despertó en niños y niñas por lavar sus manos en los momentos claves y al verlas con suciedad, incluso pedir insistentemente el mismo hábito en su familia.
- En la estrategia Spa de cabezas, facilita descubrir en niños y niñas los beneficios del cuidado de la higiene y la imagen personal, creando alegría al verse y sentirse aseados, llegando a la Escuela con más presencia que antes.

En la evaluación valorada por los tutores en relación a los y las estudiantes que participaron del proyecto, se logró conseguir efectos positivos en el desempeño académico y personal, y en la forma en cómo se vinculan con la comunidad y se preparan satisfactoriamente para su futuro rol de profesionales de la salud de enfermería.

El anterior resultado surge de las siguientes condiciones de aprendizaje que atravesó el estudiante: comprender su rol, el de sus compañeros, y que sus actividades contribuyen a una tarea para otros; aprender mejor lo que saben o construir nuevos conocimientos; atender sus propias tareas e interesarse por las de los demás, reflexionando lo realizado y lo que se vaya a realizar; y comprometerse con los valores del proyecto, y con los miembros del equipo y demás actores sociales.

Asimismo, con el fin de asegurar el éxito de la experiencia, los tutores, los y las estudiantes, y los actores comunitarios realizaron durante todo el proceso del proyecto una tarea de reflexión continua y evaluación compartida.

Conclusión

Que los y las estudiantes realicen tareas voluntarias desde su segundo año, les facilita adaptarse y tener un buen desempeño en la práctica en

salud y adquirir experiencia en terreno para los años superiores o después en su desempeño profesional. Por lo tanto, es necesario destacar la relevancia de aprender a aplicar sus conocimientos en contextos reales, en etapas tempranas de su formación.

También, el desarrollo del proyecto entrega herramientas a los tutores para desplegar sus competencias de liderazgo y conocer las motivaciones e intereses que despierta a sus estudiantes, tanto quienes siguieron sus indicaciones y sugerencias, sino en aquellos que aprovecharon el amplio espacio concedido para la toma de decisiones según sus propias experiencias y expectativas, eligiendo en cada etapa como trabajar.

Otra fortaleza del proyecto es el compromiso asumido por cada uno de los actores que formaron parte en las diferentes etapas, manifestado en la predisposición a trabajar, en la colaboración en las necesidades emergentes, en escuchar atentamente el conocimiento/saber que tiene el otro actor, por la empatía y la responsabilidad aunar fuerzas para buscar soluciones poniendo el foco en los niños y en las niñas de la institución primaria.

Referencias Bibliográficas

- De Camilloni, A. R. W. (2020). La integración de la participación de los estudiantes en proyectos de extensión como componente del currículo universitario. *Revista InterCambios*, 7(1), pp. 1-17. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2301-01262020000100013
- Escuela Municipal Dr. César Enrique Romero. (14 de agosto de 2023). <https://sachiaa111.wixsite.com/escuelasachi>
- Formación en Trayectos Académicos de la Universidad Nacional de Córdoba. (14 de agosto de 2023). <https://www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/usina-de-proyectos-de-extensi%C3%B3n-e-investigaci%C3%B3n>
- Programa de Compromiso Social Estudiantil de la Universidad Nacional de Córdoba. (14 de agosto de 2023). <https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/programa-compromiso-social-estudiantil-0>

Universidad Nacional de Córdoba, Campus Virtual. (14 de agosto de 2023). *Resolución Rectoral N°2551/2016*. <https://www.unc.edu.ar/node/30871>

Villarroel Henríquez, V. A., Gutiérrez Suárez, M. P., Bruna Jofré, D. V. y Castillo Rabanal, I. F. (2021). Aplicación de la metodología de aprendizaje experiencial en Educación Superior. *Revista Podium* 40, pp.41-57. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2588-09692021000200041&lang=es

“EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL-PARTICIPATIVA ENTRE LOS SECTORES PÚBLICO Y PRIVADO, SOBRE LA GESTIÓN DE PASIVOS AMBIENTALES, SU VALORIZACIÓN AGRONÓMICA Y ENERGÉTICA”



Eje temático

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Ringuelet, Ariel¹ – aringuel@agro.unc.edu.ar

Silbert, Violeta² - vsilbert@inti.gob.ar

Gaona Flores, María Amparo³ – gaona.amparo@inta.gob.ar

Pietrarelli, Liliana¹ - lilipietra@gmail.com

Filiación institucional

1 -Facultad de Ciencias Agropecuarias, UNC

2 -Departamento de Química Analítica y Residuos Urbanos Centro-INTI

3 -Instituto de Fisiología Vegetal y Recursos Genéticos, CIAP-INTA

Palabras claves:

Interacción participativa, residuos, compost

Resumen ampliado:

De acuerdo a estudios territoriales realizados por la Agencia para el Desarrollo Económico para la Ciudad de Córdoba (ADEC) y el Colegio de Ingenieros Agrónomos de Córdoba (CIAPC), en las zonas sur y este de la ciudad homónima anualmente se recolectan y envían a disposición final 22.920 toneladas de residuos verdes (Garrido *et al.*, 2021). Lo que

ambientalmente constituye una situación problemática, representa una oportunidad si se aprovecha esta biomasa, tanto en su valorización energética, para leña y chips, como agronómica en la generación de compost (Lavado, 2012). A través de ensayos con productores del cinturón verde de la ciudad de Córdoba se observó que aplicando 1 kg m^{-2} compost en una producción testigo de 22.630 kg de lechuga por hectárea, la producción se elevó a 27.430 kg ha^{-1} . Al evaluar el rendimiento, se midió una diferencia de 700 cajones ha^{-1} más a favor del tratamiento con compost (Gaona Flores *et al.*, 2020).

En base a estos antecedentes, se desarrolló el Proyecto “Valorización agronómica y energética de residuos de poda, estandarización de procesos, productos y plan de aplicación de enmiendas para el cinturón verde de la ciudad de Córdoba”, entre junio de 2021 y abril de 2022, financiado por el Fondo de Competitividad de ADEC. El objetivo general fue valorizar el residuo de poda urbana mediante un abordaje integral en distintas dimensiones: i) *técnico-interdisciplinario*, con la participación de profesionales del CIAPC, del INTA, el INTI, de la FCA-UNC y de la Secretaría de Gestión Ambiental y Sostenibilidad de la Municipalidad de Córdoba ; ii) socio – productivo, con los integrantes de la Cooperativa de Trabajo Proyecto Hormiga, Ltda. (CTPH), de la Ciudad de Unquillo, Provincia de Córdoba; iii) económico, en la generación de productos de valor, como son las enmiendas orgánicas y chip de poda con fines energéticos y iv) ambiental. La CTPH es una empresa social de triple impacto (económico, social y ambiental) que, basada en principios de la economía circular, tiene como propósito la búsqueda de nuevas oportunidades económicas focalizadas en la revalorización de los servicios ecosistémicos. A partir de un convenio público-privado con el municipio de Unquillo viene desarrollando un modelo de gestión y tratamiento de los RV y otros residuos orgánicos, produciendo enmiendas y sustratos para el cultivo de árboles, hortalizas y el mejoramiento de los suelos. La iniciativa de creación de la CTPH surge de un grupo de

vecinos, por los riesgos ambientales que presentaba la acumulación de poda y la existencia de maquinaria municipal en desuso. La constitución de la cooperativa y el inicio del proyecto se produjo en 2019, en la Planta de Tratamiento de Residuos Sólidos Urbanos (PTRSU) del municipio. Los desafíos que enfrenta la cooperativa son: lograr la estandarización de los procesos y productos obtenidos, tecnificar el proceso productivo para aumentar la producción y tratamiento de los RV, disminuir costos y consolidarse en el mercado de enmiendas y sustratos como un nuevo competidor de producción sustentable, con materias primas de origen no extractivo. Actualmente cuenta con un vivero forestal de plantas nativas, donde utiliza parte de la producción para sus cultivos.

Para efectivizar dicha propuesta, se plantearon los siguientes objetivos específicos: i) realizar estudios y ensayos con residuos de poda urbana a escala piloto y reproduciendo condiciones de planta, a los fines de estandarizar el proceso de elaboración de chips, para generar energía, y de compost para utilizarlo como enmienda; ii) promover instancias de capacitación y de comunicación de los aprendizajes y las experiencias en la gestión de residuos generadas durante el desarrollo del proceso, realizando talleres con los distintos participantes del proyecto, productores de compost, productores hortícolas y técnicos; iii) confeccionar una guía de diseño e instalación de plantas de compostaje de residuos de poda urbana, para la obtención de enmiendas y sustratos de uso hortícola, forestal y ornamental.

El eje central del proyecto fue la interacción, mediante un diálogo de saberes y la “Investigación Acción Participativa” (Catullo, *et al.*, 2020), con los integrantes de la CTPH en todas las instancias: diseño, ejecución, análisis de resultados y elaboración de conclusiones.

Los resultados obtenidos mostraron que se puede reducir entre un 70-80% en volumen y 50% en masa los residuos verdes generados, si la totalidad de los mismos son diferenciados y procesados para su compostaje, lo que a su vez genera un producto de valor.

En esta experiencia se dio un proceso de generación compartida de conocimientos y se logró capacitar a los socios de la CTPH, ya que sus integrantes estuvieron involucrados desde el inicio al fin en la caracterización de los RV que ingresan a la PTRSU de Unquillo (volúmenes, especies involucradas, destinos potenciales) y en el ensayo de compostaje, en todas sus etapas: previamente, en el diseño y caracterización de los materiales; durante el proceso, en las operaciones de riego y volteo, en el monitoreo y registro de temperatura y humedad; en el final, compartiendo los análisis de resultados, tanto de calidad como de operatividad, la evaluación de la experiencia y la proyección de usos potenciales en la producción de alimentos, forestales y ornamentales.

Al final de la experiencia, en marzo de 2022, se realizó un “Taller de evaluación de una experiencia de compostaje de residuos de poda urbana”. Se llevó a cabo en la PTRSU de la Municipalidad de Unquillo, lugar donde se desarrolló la mayor parte del proyecto, incluido el ensayo de compostaje, con la asistencia de todos los actores involucrados. Participaron los integrantes de la CTPH, personal de la Municipalidad de Unquillo y el equipo técnico. Se analizaron las etapas del proceso de compostaje de residuos de poda y, en cada una de ellas, se identificaron los aprendizajes, las dificultades y las oportunidades de mejora tanto a nivel técnico como en la articulación de actores y la gestión del mismo.

En el mismo mes también se llevó a cabo la “Presentación de los resultados de la caracterización de residuos verdes de la ciudad de Córdoba”, en el Parque Industrial Polo 52 (potencial usuario del material chipeado). De la reunión participaron diferentes empresas radicadas en el parque industrial, la Municipalidad de Córdoba y algunos municipios de las Sierras Chicas. A partir de la interacción en este proyecto, el INTI, la Municipalidad de Córdoba y el Polo 52 firmaron un convenio de cooperación para realizar un proyecto de valorización energética de fracción aprovechable de la poda urbana de la ciudad de Córdoba. En abril de 2022, se desarrolló una “Jornada de Intercambio de experiencias

productivas de compostaje en Sierras Chicas” en la Escuela de Agroecología de Río Ceballos, en el marco del Día Mundial de la Tierra y del Mes del Compostaje. Esta instancia fue organizada por la Secretaría de Políticas Públicas, el área de Agroecología, Plan GIRSU y la Dirección de Equidad y Desarrollo Social de la Municipalidad de Río Ceballos. En la misma se trataron las problemáticas de los residuos verdes en la zona y las posibles alternativas de valorización y uso que se proponen en este proyecto. Se presentó la caracterización de residuos verdes de la Municipalidad de Unquillo, actividad desarrollada en colaboración con la CTPH.

Con el objetivo de difundir los aprendizajes y la información generada, se realizó un video que sintetiza la experiencia realizada (<https://youtu.be/OniEBJkTqf8>). También se desarrollarán encuentros con usuarios del material compostado (productores hortícolas, viveristas, clientes de la CTPH) y técnicos, a través del CIAPC.

Para visibilizar, promover y estimular este proceso en los municipios y comunas de la Provincia de Córdoba, el equipo de técnico involucrado está finalizando la elaboración de una guía de diseño e instalación de plantas de compostaje de residuos de poda urbana, con la colaboración de los otros actores involucrados, la Municipalidad de Unquillo y la CTPH. Esta guía tiene como propósitos: 1- promover una buena gestión y valorización de los residuos de poda; 2- proponer un modelo de referencia para el diseño e instalación de una planta de compostaje de poda urbana; 3- orientar en la correcta aplicación de compost como enmienda y como sustrato para la producción local de alimentos, forestales y ornamentales; 4- visibilizar la generación de los múltiples beneficios socioambientales en el territorio que se producen cuando se valorizan los residuos verdes.

Concluimos que el trabajo realizado en la ejecución del proyecto aporta una rica experiencia de extensión, mediante la articulación interinstitucional y participativa en torno a la gestión de pasivos ambientales presentes en el territorio y su valorización agronómica a través del

compostaje. La vinculación entre sectores públicos (gestores, tomadores de decisiones, investigadores y técnicos) y privados (productores, tratadores de residuos, organizaciones de la sociedad civil) fortalece los procesos del reciclado de residuos, la producción local de alimentos y la promoción de la economía circular en el territorio. La interacción con los socios de la CTPH fue muy positiva y abre diferentes alternativas de difusión e intercambio de la experiencia y nuevas posibilidades de profundización de estudios y derivaciones para futuros vínculos formales e informales, en las Sierras Chicas de Córdoba, específicamente con las municipalidades de Unquillo, Río Ceballos y Mendiolaza.

Bibliografía

Catullo JC, Argüello Caro EB, Narmona L, Muñoz N, Silbert V, Yosviak MI, Scifo A, Prado A, Pietrarelli L, Videla M, Serra G, Gaona Flores MA, Viale V. Knowledge construction in innovative networks for the use of biological inputs in periurban horticultural systems. *Agrociencia Urug* [Internet]. 2020 Jul. 17 [cited 2023 Aug. 8];24(1 NE):e342. Available from: <https://agrocienauruguay.uy/index.php/agrocien/article/view/342>

DOI: <https://doi.org/10.31285/AGRO.24.342>

Gaona Flores M.A, Silbert V., Narmona L.R., Bianco M.V, Pietrarelli L., Ringuelet A. y Serri D. 2020. *Una Experiencia de Gestión de Residuos Avícolas y su Aplicación Agronómica en la Producción Hortícola del Cinturón Verde de Córdoba, Argentina*. VIII Congreso Latinoamericano de Agroecología, 25 al 27 de noviembre de 2020, Montevideo, Uruguay. Expositor poster

Garrido G., Pettigiani E. Silbert V., Mazzeo N., Cruz N. 2021. Guía para una gestión integral de residuos verdes municipales. Herramientas para planificar en el territorio. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-532-462-0.

Lavado, R., 2012. Origen del compost, proceso de compostaje y potencialidad de uso. En: Mazzarino, M.J. & Satti, P. (eds.) *Compostaje en*

Argentina: Experiencias de Producción, Calidad y Uso. UNRN y Orientación Gráfica Editora, p.p.: 3-12

Pettigiani E., Garrido G., Silbert V., Castellano J., García S., Pietrarelli L., Moretti G., Rearte M. 2021. Caracterización del potencial energético de los residuos verdes de la ciudad de Córdoba, Argentina. Encuentro Iberoamericano de Redes de Biomasa y Bioenergía. Camino a la sustentabilidad energética. Evento virtual. 13,14 y 15 de octubre de 2021. Actas del evento. Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-84-15413-45-5. Disponible en https://www.cytod.org/sites/default/files/actas-iberoredes_2021.pdf

SOSTENIBILIDAD EN RESISTENCIA EN SAN MARCOS SIERRAS-FCS UNC



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

marcela.rodriguez.844@unc.edu.ar, patriciaeferreyra@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

SOSTENIBILIDAD – RESISTENCIAS – FUNDAMENTOS

Resumen ampliado:

El objetivo es comunicar la forma de defensa y preservación del ordenamiento territorial en San Marcos Sierra, desde una experiencia concreta, poniendo en juego una alianza estratégica entre la ciudadanía y el equipo de extensión “Territorialidades con enfoque derechos“, abordando argumentos claves de la disputa de esta política pública, que cuenta en su haber con procesos participativos de planeamiento llevados adelante durante varios años.

El asunto público desencadenante a principios de 2023 fue un emprendimiento inmobiliario privado consistente en un loteo de 100

parcelas, de impacto negativo, viabilizado entre empresarios y funcionarios. Esta iniciativa transgredía el ordenamiento territorial vigente y se le quería dar tratamiento veloz en el Concejo Deliberante HCD. Esto generó estrategias de resistencia en concejales opositores y en organizaciones sociales. Según lo desarrollado por Hiernaux y Lindón (2013:45), *como reacciones de una inercia dinámica, son tiempo pasado constituido en formas territoriales actuales*, como una suerte de prácticas del presente que reviven y recrean prácticas anteriores.

Estas estrategias se explican como fenómeno emergente desde las características del escenario, referidas al estilo de gestión estatal y a la dinámica social. Por un lado, el desempeño del municipio tiene un *centralismo* en un doble sentido en la relevancia del Poder Ejecutivo y en el desequilibrio del Legislativo. Los liderazgos personalistas en el ejercicio del poder, operando de modo *centralizado* propio de una concepción Estado-céntrica y las prácticas políticas y de planeación tradicional con rasgos de Robirosa (1990: 10) por *tecnocrática, centralista y autoritaria*, es muy elocuente esta expresión: “*Lo que menos quieren es la participación ciudadana*”. Y, por otro lado, la dinámica social de SMS tiene singularidades interesantes, expresadas en la existencia y consolidación de organizaciones sociales de base territorial, sujetos de la acción colectiva, con reconocida trayectoria y roles propios de un actor social, las marcas identitarias de pertenencia intensas y el surgimiento de organizaciones sólidas como actores centrales en esta disputa, como San Marcos Riega, (300 regantes y conducción de diez referentes), Organización para la Conservación del Ambiente Ecova, Sacha Brigada Forestal anti incendios y vecinos autoconvocados.

En el equipo fuimos reconocidos como uno de los pocos en condiciones de exponer en la sesión del HCD, marcando en la apertura la importancia de toda modalidad democrática en los tratamientos en comisión, abiertos y participativos. Los fundamentos construidos y expuestos como parte de la resistencia llevada a cabo en instancias informales

previas y formales de interlocución en el CD, acompañados de visibilidad pública y movilización, fueron:

1- El carácter de *excepcionalidad* existe cuando hay un vacío en la norma o es algo innovador no incluido. Para esta presentación la norma lo contempla y lo regula de modo preciso. Para aprobarse este tipo de fraccionamiento, no previsto, requeriría la revisión de todas las zonas, acorde a las tendencias de crecimiento y al perfil definido; fomentar la especulación y comercio, desequilibraría la malla del crecimiento del pueblo violando la norma actual.

2- El *extractivismo con la no recuperación de plusvalía o de la gran rentabilidad* que genera. El proyecto es una expresión exacerbada de extractivismo urbano donde prima: “*Voy a comprar la naturaleza*”. Quienes presentan el proyecto no viven en la localidad y obtendrían todo el beneficio económico, natural y cultural del cambio de uso del suelo y de la sustentabilidad por la que este pueblo ha luchado, su pequeña escala y baja densidad. ¿Cómo se piensa la plusvalía del emprendimiento? No hay distribución equitativa de ganancias y beneficios, se le entregaría todos los beneficios del aumento de la rentabilidad a manos privadas dando poco o nada a cambio. Se trata a la ciudad o el pueblo como negocio, de una contundente remercantilización del suelo, donde se permitiría una ganancia exponencial, geométrica, abusiva y desmedida, una ganancia desmesurada entre el 300 al 400% mayor que la que la rentabilidad que contempla la norma.

- Con el 1er momento de valorización de la rentabilidad: con la disminución de tamaño del lote se incrementa el 300% de ganancia. En la superficie fraccionable expresada de 91109m² se pueden realizar 27.6 lotes de 3300m²/lote como pide la Ordenanza N°976/2021. Una posibilidad podría haber sido presentar un proyecto especial para 40 lotes incluyendo lotes sociales. El proyecto casi cuadruplica lo establecido.

- En un 2do momento de valorización de la rentabilidad se expresa un aumento de FOS (Factor de Ocupación del Suelo) y FOT (Factor de Ocupación Total), que beneficia con un 25% más de ganancias. Lo legislado permite un FOS de 15%, un FOT de 22.5% y un FMN (Factor de Monte Nativo) de 30%. El proyecto establece FOS de 20%, FOT de 30%, FMN sin especificar, y se redactó de modo confuso el aumento de 10% de FOS en casos de construcción ecológica, cuando corresponde un aumento de 10% de la superficie construible, no del FOS.

3- *Impactos en la zona y en el pueblo de manera global*, por la sobrecarga en el uso del suelo, cuando está previsto un crecimiento armónico. El proyecto es un satélite y da pie a un fraccionamiento progresivo. Los impactos aumentan con relación a la provisión de agua, al tratamiento de aguas grises con 100 sangrías y sin prever el tratamiento de los residuos producidos por cien familias.

4- *Alteración de la norma*. El proyecto viola y va en contra del espíritu de la Ordenanza 976/2021 con relación al perfil que indica: crecimiento territorial controlado, imagen de pueblo serrano, urbanizaciones de baja densidad.

5- *Inequidad en el acceso al suelo*. No se están reglamentando las opciones de tierra para viviendas sociales del art N°63 O. N°976/2021.

6- *Solicitud provisoria que podría ser definitiva*. Con la sanción de una ordenanza especial para este loteo se sienta un antecedente o jurisprudencia, que implicaría una nueva modificación de la 976/2021, a realizarse sin participación ciudadana. Varias veces se insistió en la necesidad de la actualización de la norma de Planeación y Ordenamiento Territorial, recomendada con modalidades participativas y para cuando concluya el periodo electoral.

Como resultado, el proyecto fue rechazado en sesiones subsiguientes y esta decisión fue celebrada victoriosamente por la ciudadanía. Desde los aprendizajes es posible hacer una lectura desde el

pensar y hacer estratégico, Rodríguez y otros (2017: 33 a 43), reforzando enseñanzas ligadas a:

- *El actuar situado*, reconociendo y aprovechando las oportunidades del contexto y particularidades del escenario en su dinámica de interacción y de comunicación, potenciando capitales y relaciones de confianza.
- El *carácter social y colaborativo* que conlleva la construcción de vínculos con otros, tanto con actores convergentes aliados como divergentes antagonistas, donde la interacción –acción entre– se da como reacción a las acciones de los otros.
- Las dimensiones *relacional y política* esenciales desde el enfoque sociocéntrico *que nos posiciona teniendo* la voluntad deliberada de complementación y de ejercicio del poder de influencia y de persuasión en el hacer o no hacer del municipio y/o posibilitar o frenar la institucionalidad o no de las reglas.
- El *carácter procesual* conlleva salirse de la linealidad estando dispuestos a trabajar desde lo contingente y urgencias, a correr riesgos, aceptando las limitaciones propias y del juego social en que se está; donde los otros también actúan, despliegan estrategias y producen acontecimientos inesperados. Supone aceptar la incertidumbre e imprevisibilidad y que muchas de las situaciones y factores que están operando se encuentran fuera de alcance.
- La *capacidad de interlocución* es una condición esencial como señala Robirosa (2014: 100) para negociar bien el ser considerado un “interlocutor válido” para el otro. Desde el equipo, la asunción como actores sociales, la voluntad de ser parte de la formación o hechura de las políticas públicas, lo que requiere prácticas táctico–reflexivas sobre cómo hacer jugar los conocimientos y la disputa argumentativa con fundamentos concretos.

Así lo valoró un referente: “Al final alguien para entender de qué se trata, antes no habíamos comprendido la plusvalía”.

- Las estrategias de resistencia forman parte del proceso socio-político encarado desde la sociedad civil en la esfera pública, con el objetivo de preservar el ordenamiento territorial sustentable y equitativo, como siempre en disputa.

A modo de cierre, es posible rememorar la frase de un participante sobre los procesos OT, donde *las cuestiones del pueblo son un asunto de todos*, poniendo en vigencia la sustancial construcción del perfil de SMS con las once directrices orientadoras, en particular la de crecimiento controlado, de pequeña y mediana escala, y porque se basó en valores e imágenes identitarias valiosas, surgidas de prácticas democráticas deliberativas y de participación ciudadana que activaron las resistencias de la sostenibilidad. De allí y en consonancia con el planteo ontológico de Harvey (2013:20), *la cuestión* de qué tipo de ciudad (o pueblo) queremos no puede separarse del tipo de personas queremos ser, el tipo de relaciones sociales que pretendemos, las relaciones con la naturaleza que apreciamos, el estilo de vida y los valores estéticos que respetamos. En síntesis, este logro fue motor y resultado del *ejercicio de un poder colectivo sobre el proceso de urbanización*.

Bibliografía:

- Harvey D. (2013), *Ciudades rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana*. Argentina: Ediciones Akal.
- Hiernaux, D. y Lindón, A. (2013). *El concepto del espacio y el análisis regional*. En Ramírez Velásquez B. y Pradilla Cobos, E. Teorías y políticas territoriales. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Robirosa, M. (1990) *Turbulencia y planificación social*. Buenos Aires: Editorial UNICEF y Siglo XXI.
- Robirosa, M (2014) *Turbulencia y gestión planificada. Principios de planificación participativa social, territorial y organizacional*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

- Rodríguez, E. M., Taborda, A., Eula, M., Camisasso, M. y Maniaci A. (2017) *Planificación estratégica. Fundamentos y herramientas de actuación*. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas.
- Rodríguez, E. y Ferreyra, P. (2022). *Qué es de la sostenibilidad en San Marcos Sierras*, en Campero Anguiano, C. y Lobos, R. (comp.). *Evaluación de las políticas habitacionales y dinámicas territoriales en las provincias de Córdoba y San Luis* - 1a ed.- San Luis: Nueva Editorial Universitaria UNSL

PROGRAMA DE BECAS PARA LA INICIACIÓN DE ESTUDIANTES EN EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: UNA PROPUESTA INNOVADORA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS, UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas

Autor/a, autores/as:

RODRIGUEZ, María Nuxsia - mnrodriguez@agro.unc.edu.ar;

MONDINO, María Rosa - mmondino@agro.unc.edu.ar;

HIZA, Luciano - hizaluciano@agro.unc.edu.ar;

CORAGLIO, Karina - kacoraglio@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Políticas institucionales /Programa de becas/estudiantes/

Resumen ampliado:

Los proyectos de extensión se definen como prácticas institucionales, interdisciplinarias e intercomunitarias, que tienen por objeto contribuir e impactar positivamente en las condiciones de vida de la sociedad. Estos proyectos apuestan a vincular e integrar a la Universidad con la comunidad de la región a través de propuestas que permitan fortalecer los lazos en nuestros territorios, valorar el conocimiento socialmente construido y atender la formación integral de estudiantes y docentes. La

extensión universitaria, desde su dimensión académica, de diálogo, docencia y de reforma, le permite a la Universidad repensar sus políticas institucionales. Es posible distinguir que esta representó y representa el vínculo universidad-sociedad a través de sus diferentes formas de manifestación. Facilita, además, la prestación de servicios a la comunidad universitaria y a la población en general, para dar respuesta a las necesidades de superación y capacitación, por lo que contribuye al desarrollo cultural.

En este marco, con el objeto de estimular la participación del claustro estudiantil es que desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (SEFCA), junto a miembros de la Comisión Asesora de Extensión (CAE), se crea el Programa de Becas denominado Iniciación para Estudiantes en Extensión Universitaria (BIEEU) (RD 2022_1030) tomando como referencia el programa existente de las becas de la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Las becas están destinadas a estudiantes regulares de grado y pregrado de las carreras de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), a través de las cuales se brinda apoyo económico a proyectos de extensión en lo que estos se encuentran involucrados. Desde esta perspectiva, el Programa de Becas de Iniciación para Estudiantes en Extensión Universitaria de la FCA de la UNC ocupa un espacio para las y los estudiantes que eligen las prácticas extensionistas para su formación integral. Las becas, así planteadas, están orientadas a establecer canales de comunicación que propicien el intercambio de conocimientos y experiencias entre los actores universitarios de las distintas disciplinas y las organizaciones e instituciones extrauniversitarias, a través de la conformación de redes multi e interdisciplinarias en torno a determinadas áreas-problema.

Este programa plantea cinco ejes temáticos para que los estudiantes puedan participar y seleccionar según sus líneas de trabajo prioritarias, entre ellos: a) *ruralidad*: en donde se incluyen proyectos que prioricen el trabajo articulado con comunidades del ámbito rural, resaltando las actividades productivas que se desprenden de la vida en el campo; b) *hábitat*

y ambiente: en el mismo se incluyen proyectos vinculados con actividades que promuevan y/o fortalezcan el cuidado del ambiente, desarrollado en hábitats rurales; c) *economía, agroalimentos y producción*: centrados en la producción y/o relacionados con cadena de valor de agroalimentos en ámbitos rurales y/o aquellos que se vinculen con emprendedores/as para trabajar en temas económicos de sus emprendimientos; d) *educación*: la cual se refiere a proyectos extensionistas que se desarrollen en ámbitos escolares y/o articulando acciones con escuelas de diferentes especialidades y niveles, preferentemente del medio rural; e) *tecnología y sociedad*: mediante proyectos que se vinculen con las tecnologías actuales aplicadas en procesos productivos que mejoren las condiciones de vida de la sociedad preferentemente adecuadas a contextos de ruralidad. Además, se priorizó la vinculación del conocimiento y la acción universitaria con los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS), buscando fortalecer el compromiso y la responsabilidad en los proyectos desarrollados en la facultad.

El objetivo general de esta propuesta innovadora para la FCA fue fomentar la iniciación de estudiantes de la facultad en proyectos de extensión con abordaje en problemáticas sociales. Los objetivos específicos fueron: promover el desarrollo de actividades solidarias, el fortalecimiento de los vínculos entre la comunidad y la facultad, generar prácticas sustentables, con el trabajo interdisciplinario e interinstitucional, tendientes a mejorar la calidad de vida de la comunidad, propiciar la integración y el intercambio con comunidades extrauniversitarias y estudiantes de todas las carreras de la FCA.

En la búsqueda de alcanzar estos propósitos se difundió a toda la comunidad de la FCA el periodo de inscripción para solicitar dichas becas y el reglamento pertinente. Los estudiantes interesados en el programa de becas debieron cumplir requisitos académicos y haber cursado al menos el 40% de la carrera y presentar un plan de trabajo. Asimismo, se conformó un equipo de docentes extensionistas evaluadores con experiencia en las áreas temáticas, quienes llevaron a cabo la evaluación

utilizando una rúbrica que consideró diferentes puntos del proyecto de extensión. Entre estos aspectos, se incluyó la justificación y formulación del proyecto, la adecuación instrumental y factibilidad del mismo, el carácter extensionista del proyecto, impacto en la formación del becario, la vinculación con el medio e impacto social. Las becas se aprueban con un mínimo de 60 puntos en total y con una ponderación no inferior al 50% en cada ítem. Asimismo, la cantidad de becas se estipula en función del presupuesto disponible por la FCA, mediante la obtención de un beneficio económico e individual para cada becario. Además de la comunidad de la FCA, que incluye docentes y estudiantes, también se involucran instituciones con importante trabajo territorial dentro de las comunidades donde se implementan las becas aprobadas.

En la primera convocatoria (RHCD 50/2023) se presentaron un total de seis postulantes, de los cuales resultaron beneficiados cinco en base a la rúbrica y al presupuesto disponible. Es de destacar que se postularon estudiantes de las diferentes carreras de la facultad, incluyendo tanto a estudiantes de carreras de grado y de pregrado. Las becas que se otorgan tienen una duración de 6 a 12 meses según lo establecido en el plan de trabajo del proyecto en el cual se insertaron. Actualmente los becarios se encuentran transitando la planificación establecida y en la culminación de la misma deberán presentar un informe final del proceso. Es así que, con estos resultados, podemos reconocer y valorar las contribuciones de los estudiantes universitarios en la extensión y su importancia fundamental para la formación integral.

La FCA se dedica a forjar un enlace significativo entre la universidad y la comunidad local, fortaleciendo así los lazos en nuestra región. Este propósito se materializa mediante la implementación de diversas iniciativas que enriquecen los vínculos comunitarios y aprecian el conocimiento colectivo, promoviendo la educación integral de estudiantes y docentes por igual. Este enfoque sienta un sólido precedente que allana el camino para la continuidad de las becas BIEEU, un paso crucial

para permitir que futuros alumnos de la FCA adquieran habilidades y conocimientos concretos en el ámbito de la extensión. Al establecer este marco, estamos abriendo la puerta a una formación enriquecedora que no solo beneficiará a los estudiantes, sino que también contribuirá al fortalecimiento de la comunidad y a una comprensión más profunda de su papel en el entorno local y regional.

Bibliografía:

Reglamento de Programa de Becas denominado Iniciación para Estudiantes en Extensión Universitaria (RD 2022_1030), Secretaría de Extensión Facultad de Ciencias Agropecuarias (SEFCA), Universidad Nacional de Córdoba (UNC), 2022.

Reglamento de Programa de Becas, Secretaría de Extensión Universitaria (SEU), Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

UNA EXPERIENCIA INTERCULTURAL SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

ROMERO, Claudia del H. cromero@agro.unc.edu.ar¹

MORENO, Carolina V. cmoreno@agro.unc.edu.ar¹

PASCUALI, María Marcela marcelapasquali@agro.unc.edu.ar¹

DUTTO, Jorge jdutto@agro.unc.edu.ar¹

Filiación institucional:

¹Facultad de Ciencias Agropecuarias. Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

escuela rural sustentable, socio-constructivismo, diálogo de saberes.

Resumen ampliado:

Objetivo

Relatar una experiencia extensionista intercultural sobre educación ambiental.

Fundamentos teóricos

La presente experiencia extensionista se desarrolló en el marco de un convenio de colaboración entre la Facultad de Ciencias Agropecuarias

de la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR-México), aprobado por Resolución Rectoral nº 1057/2021. El objetivo fundamental fue el diseño de programas de cooperación académica, el intercambio de docentes/investigadores/extensionistas y el desarrollo de actividades entre ambas instituciones. En este marco, y a partir de las demandas realizadas por escuelas rurales del Departamento Cruz del Eje en relación con el abordaje de temáticas de Educación Ambiental (EA), surge una propuesta denominada “Jornadas de Socialización Escolar sobre Educación Ambiental”. Estas tuvieron como finalidad entablar un diálogo pedagógico y cultural entre las experiencias realizadas por niños y niñas del Estado de Campeche (México) en torno a la flora y fauna de la zona protegida Laguna de Términos y el ecosistema del Manglar y los saberes locales de la flora y fauna autóctonas del noroeste cordobés, a cargo de diez comunidades educativas del departamento Cruz del Eje. La experiencia se sustenta en un modelo de desarrollo integral de la extensión, que enfatiza la idea de democratización del saber a partir de un diálogo interactivo y multidireccional con los diferentes actores sociales involucrados en la intervención (Gezmet, 2010). Ello exige superar las miradas puramente disciplinares o reduccionistas y recuperar una visión interdisciplinaria conducente al diálogo de saberes entre las ciencias y los saberes populares (Romero, 2021).

En consonancia con ello, la intervención fue abordada desde una concepción de Educación Ambiental Social y Crítica. Perspectiva que se caracteriza por desarrollar competencias para la acción, promover la implicación de todas las personas en la solución de los problemas ambientales, fomentar la participación democrática de la sociedad en temáticas ambientales, poner el foco en las personas, enfatizar el derecho de las ellas a vivir en un ambiente sano y acceder a los recursos esenciales para vivir y priorizar la salud humana (Corbetta, 2015). Tanto la educación ambiental como la extensión universitaria son prácticas socio-educativas conducentes al cambio y transformación social, ya que tienden a fomentar una

ecociudadanía democrática, equitativa y solidaria; siendo la autonomía, la capacidad autolegisladora y la justicia el basamento de una ética democrática (Limón Domínguez, 2008).

De esta manera, la EA en tanto intervención educativa (formal o no formal) que desarrollan los actores sociales en un espacio y tiempo determinados tiene como finalidad: generar conciencia, valores y actitudes ecociudadanas y prácticas sustentables con el medio ambiente; como así también gestionar acciones participativas para resolver problemas [ambientales] de distinta escala, y de esa manera, transformar la realidad (Romero, 2021).

Ahora bien, ¿Por qué escuelas rurales? Pues, la escuela rural es el lugar de referencia para las comunidades a las que pertenecen, ya que concentran una diversidad de funciones relacionadas con la salud, la producción y las actividades comunitarias. Es la esfera pública democrática que se organiza como espacio en el que se debaten temas de interés para que alumnos y alumnas puedan reconstruir la realidad socio-cultural desde la diversidad de mensajes de todos los implicados (Ayuste et al., 1999). Se trata de un espacio de reconstrucción de la cultura socialmente construida, que se ubica en un escenario educador diferente, con un compromiso de cooperación en la construcción de alternativas de mejora de la calidad de vida (Rivarosa et al., 2004). En este trabajo, se resalta el concepto de “escuelas sustentables” (Henderson, Tilbury, 2004) que se caracterizan por: su liderazgo en el posicionamiento de lo ambiental en el centro de la planificación y práctica escolar; la implementación de procesos de toma de decisiones que involucren a toda la escuela de manera democrática y participativa; la articulación con actores de la comunidad y la familia; los aprendizajes participativos que apunten a la formación de los/as alumnos/as en habilidades y competencias para el pensamiento crítico, entre otros aspectos (Ministerio de Educación del GCABA, Sigal, 2009). De esta manera, las escuelas sustentables, a través de la intervención extensionista, están abiertas a la comunidad y

al establecimiento de relaciones recíprocas de mutua cooperación con la sociedad civil, la comuna y el sector privado, que salen a buscar y a ofrecerse, y son capaces de trabajar en redes de aprendizaje y de acción (Ratto y Ojea Quintana, 2014). Por lo tanto, a través de la extensión universitaria, la educación es el medio adecuado para desarrollar conciencia en la sociedad sobre la protección del ambiente y la supervivencia de la biodiversidad, siendo los niños y niñas los principales constructores de políticas activas en pos de la preservación y el cuidado. Sin duda, la EA es una educación moral, social y política que sensibiliza y mejora la formación ambiental en los territorios rurales.

Metodología

La intervención extensionista se fundamenta en una concepción pedagógico socio-constructivista de la EA, que pone el acento en la construcción del conocimiento y en el trabajo colaborativo. Entre sus principios se destacan: la libertad de expresión (conocimiento significativo y válido construido desde y con relaciones democráticas); la democracia epistemológica (posibilidad de contar con igualdad de oportunidades y espacios de derecho para enjuiciar y/o validar el conocimiento, en este caso de la EA); variadas formas de acceso al conocimiento, (como la narración, la artística, la metáfora), la acción propositiva (proyecto educativo orientado a encontrar potenciales soluciones de carácter creativo) y el diálogo y la construcción colectiva de conocimiento. La metodología implementada fue a través de talleres participativos, técnicas de diálogo, dinámicas de grupo y flujograma de actividades.

Estrategia de intervención

La estrategia de intervención se desarrolló a través de talleres participativos, donde se entabló un diálogo intercultural e intergeneracional entre ambos países. En el caso de México, las portavoces estaban representadas por el equipo docente que socializó la experiencia del Bestiario

de la Laguna de Término y entabló un diálogo intercultural con las comunidades educativas del departamento Cruz del Eje. Y, en el caso de las diez escuelas rurales, se realizó una actividad que consistió en la escritura e ilustración de cuentos sobre las distintas especies y animales autóctonos del lugar. Esta actividad culminó con un diálogo intercultural e intergeneracional de saberes locales.

Resultados

A partir de las estrategias de intervención desarrolladas, se realizó un mapeo de recursos naturales y se sistematizó la experiencia en un libro -cuyo título surgió del alumnado- denominado “Historias del monte cordobés”. Este libro resulta de gran valor e interés pedagógico para las autoridades del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, para las comunidades educativas rurales y para ambas universidades.

Conclusiones

Indudablemente, la extensión universitaria y la educación ambiental constituyen estrategias de intervención básicas para la formación ecociudadana. Además, favorecen la acción transformadora de la realidad social y se comprometen con la formación de ciudadanos críticos de dicha realidad. De esta manera, como extensionistas transformativos y agentes de cambio, celebramos y acompañamos la Declaración de la Educación para el Desarrollo Sustentable (EDS) en todas las facetas de la vida social en pos del bien común.

Bibliografía:

- Ayuste, A.; Flecha, R.; López Palma, F.; Lleras, J. (1999). *Planteamientos de la Pedagogía Crítica*. Barcelona. Editorial Graó.
- Corbetta, S. (2015). *El pensamiento ambiental latinoamericano y la educación ambiental*. Revista del Plan Fénix. Voces en el Fénix, Voces de la Tierra (43),160-167. <https://vocesenelfenix.economicas.uba.ar/pensamiento-ambiental-latinoamericano-y-educacion-ambiental/>

- Cortina, A. (1999). *Los ciudadanos como protagonistas*. Barcelona. Ed. Círculo de lectores.
- Gezmet, S. (2010). *La vinculación universidad-sociedad. Modelos de extensión y características de las interacciones* <https://es.scribd.com/document/386965062/Modelos-de-Extension-Gezmet>.
- Henderson, K. y D. Tilbury (2004). *Whole-School Approaches to Sustainability: An international Review of Sustainable School Programmes*. Australia, ARIES – The Australian Research Institute for Environment and Sustainability. <https://doi.org/10.17227/Anekumene.2012.num3.7517>
- Limón Domínguez, D. (2008). *Ecociudadanía: participación, ética y perspectiva de género*. Junta de Andalucía. Consejería del Medio Ambiente. España. Diálogos.
- Ratto, J.A.; Ojea Quintana, J.M. (2014). *Marco Curricular para la Educación Ambiental en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires*. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. Gerencia Operativa de Currículum. 64 p. https://buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/Educacion_ambiental.pdf
- Rivarosa , A.; García, E.; Moroni, C. (2004). *Los proyectos escolares en Educación Ambiental: su potencial educativo y transformador. Propuestas, Innovaciones y Desarrollo*. Revista de Educación en Biología. Vol. 7(2), 16 a 22. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/revistaadbia/article/view/36606>
- Romero, C del H. (Compiladora); Lungo, T.; Daghero, A.; Pen, C.; Villar, M., Durando, P.; Martínez, G.; Román, C.D.; Bustamante, M.J.; Grande, M del C.; Caballero, S.; Argañarás, P.; González, S.; Barrionuevo, G.; Barrionuevo, E.; Trono, E. (2021). *La Educación Ambiental y la Extensión Universitaria. Puntos de encuentro. Experiencias con Escuelas Rurales del Noroeste Cordobés*. Córdoba. Editorial Brujas, 172 p.

“CO-CONSTRUYENDO EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS EN LA GESTIÓN DE LA ENFERMERÍA HOSPITALARIA”. AÑO 2023.



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

ROMERO, María Laura - maria.laura.romero@unc.edu.ar - Prof. Adjunto DSE - Cátedra de Gestión de los Servicios de Enfermería Hospitalarios y Comunitarios.

SIGAMPA, Juana Beatriz – juana.sigampa@unc.edu.ar - Prof. Titular DE - Cátedra de Gestión de los Servicios de Enfermería Hospitalarios y Comunitarios.

CUFRE, Claudia Marcela – claudia.cufre@unc.edu.ar- Prof. Adjunto DSE - Cátedra de Gestión del Cuidado Enfermero.

COFFA, Claudio Gabriel - claudiocoffa@unc.edu.ar - Prof. Asistente DSE - Cátedra de Gestión de los Servicios de Enfermería Hospitalarios y Comunitarios.

Filiación institucional:

Escuela de Enfermería - F.C.M.- U.N.C

Palabras claves:

GESTIÓN - ENFERMERIA HOSPITALARIA - CO-CONSTRUCCIÓN

Resumen ampliado:

Objetivo general:

Resignificar las prácticas de gestión del personal de conducción del Departamento de Enfermería del Hospital Municipal de Urgencias y Hospital Municipal Infantil de la ciudad de Córdoba durante el segundo semestre de 2023.

Objetivos específicos:

- Analizar la realidad cotidiana del trabajo de las/os gestores de enfermería hospitalarios a fin de detectar los principales problemas que afectan a la función de conducción que se ejerce en el ámbito institucional.
- Promover la indagación teórica que posibilite el diálogo de saberes entre gestores, enfermeras/os y docentes, para el desarrollo de un abordaje integral del ambiente, la comunidad y las prácticas sostenibles en Enfermería.
- Articular estrategias para la mejora del trabajo de gestores de enfermería y las/os enfermeras/os que garanticen un proceso creativo, social y activo en la construcción de proyectos de intervención, la coordinación de los equipos de trabajo y el trabajo docente.
- Revalorizar colaborativamente el rol de los enfermeros gestores de esa área, derivando de dicho proceso acciones potenciadoras, innovadoras y factibles de aplicar en la labor diaria.
- Articular la actividad de investigación con la extensión, generando nuevos conocimientos, que propicien la vinculación entre la academia y las problemáticas organizacionales identificadas.
- Se propone la reflexión y acción sobre la práctica de gestión y su relación con el desarrollo de los servicios de enfermería mediante una serie de reuniones, capacitaciones, visitas, recorridos y otros espacios de interacción que permitan generar una

forma de construir en conjunto para cumplir con los objetivos propuestos y la definición de nuevos objetivos a través de un diagnóstico participativo.

Fundamentos teóricos:

La propuesta surge como una estrategia de intervención de la Universidad en articulación con organismos e instituciones, focalizándose en la relación entre los sujetos gestores de enfermería y enfermeras/os de los Hospitales Municipal de Urgencias y el Hospital Municipal Infantil. Quienes visualizan la necesidad de valorar su presente organizacional y generar cambios que respondan a los procesos culturales, sociales, económicos y políticos de la época. Reflexionando a partir de la sistematización de experiencias sobre el ambiente, la comunidad y las prácticas sostenibles; los proyectos socio-comunitarios; y el desarrollo local y regional.

Mediante la vinculación con la cátedra de Gestión de los Servicios de Enfermería Hospitalarios y Comunitarios y la Carrera de Especialización en Administración y Gestión en Enfermería de la Escuela de Enfermería FCM-UNC se busca la articulación de la academia con los servicios de enfermería para promover la co-construcción de procesos de aprendizaje, la democratización del saber y del conocimiento, participando en la solución de los problema organizacionales, así como en la divulgación de las ciencias, propiciando la apropiación social del conocimiento y la generación de nuevos saberes.

Esta iniciativa busca contribuir a la promoción del desarrollo regional de la praxis de enfermería mediante: la resignificación del rol del gestor, la comprensión de la especificidad de la gerencia en el mundo laboral y el desarrollo del liderazgo disciplinar. Así como también, mejorar la gestión y gerencia mediante proyectos de desarrollo organizacional que surjan del conjunto de problemáticas identificadas en la relación entre los sujetos gestores de enfermería y enfermeras/os hospitalarios.

Metodología:

El espacio de vinculación se desarrollará en tres momentos:

1. **Momento:** diagnóstico situacional colaborativo de la realidad cotidiana del trabajo de los gestores de enfermería del Hospital Municipal de Urgencias y Hospital Municipal Infantil, a fin de detectar los principales problemas que afectan a la función de conducción que se ejerce en el ámbito institucional.
2. **Momento:** indagación teórica orientada al abordaje integral de gestión, gerencia y administración en enfermería. Construcción de estrategias de desarrollo mediante proyectos de intervención para un área de enfermería seleccionada por los participantes sobre el ambiente, la comunidad y las prácticas sostenibles; los proyectos socio-comunitarios; y el desarrollo local y regional.
3. **Momento:** compartir producciones, mediante la elaboración y socialización de los informes de los proyectos de intervención para un área de enfermería seleccionada, co-construidos por los participantes donde se evalúen los resultados e impacto.

Estrategia de intervención:

Las estrategias de intervención utilizadas durante la propuesta fueron: inserción organizacional, participación y vinculación entre los actores sociales de las instituciones, los estudiantes y los docentes de la Universidad, problematización de la realidad, diálogo de saberes, trabajo colaborativo, generación de acuerdos para la programación y metodología de los talleres, implementación de los talleres con participación activa de los involucrados, recolección de datos para la evaluación y elaboración de un informe de investigación-acción.

Actores involucrados en el proceso:

Los beneficiarios directos son 30 profesionales de enfermería del Hospital Municipal de Urgencias: 15 gestores/as (jefa y subjefa del

Departamento de Enfermería, supervisoras, coordinadoras/os, enfermera del Comité de Infectología y enfermero del Comité de Capacitación y Docencia) y 15 enfermeras/os de las áreas de cuidado.

Del Hospital Municipal Infantil los actores involucrados son 30 profesionales: 9 gestores/as (jefa del Departamento de Enfermería, supervisoras/os, coordinadoras/os, enfermera/os de comités y comisiones de trabajo) y 21 enfermeras/os de las áreas de cuidado.

De la Escuela de Enfermería – FCM - UNC: estudiantes de grado y posgrado participantes, 6 docentes de la cátedra y 1 profesional adscripto.

Resultados logrados:

Debido a que la propuesta está en desarrollo se pueden presentar resultados del primer momento: “Diagnóstico situacional colaborativo de la realidad cotidiana del trabajo de los gestores de enfermería del Hospital Municipal de Urgencias y Hospital Municipal Infantil”.

Los resultados encontrados fueron: la edad de los gestores es de 40 a 49 años 50%, 50 a 59 años 39%, de 30 a 39 años 11%. Son mujeres el 78% y 22% varones, sosteniendo la marcada tendencia femenina de la profesión. El promedio de antigüedad en las instituciones es de 19 años y en la función de gestión 4,5 años (solo 3 profesionales poseen más de 10 años en la función de gestor). El 100% considera necesaria la actualización teórica prácticas afines a la función de gestión y administración, reconoce problemas en su labor e identifica sus funciones gerenciales. El 67% se considera líder para el desarrollo de la gestión en enfermería en la institución y 95% considera que cumple con las responsabilidades inherentes a su cargo.

Entre los principales problemas manifestados por los actores se encuentran la ausencia de comunicación efectiva, categorización de los gestores, dificultad en la resolución de conflictos y toma de decisiones, desmotivación, ausentismo, comportamiento ético, dominio de las

habilidades blandas, gestión de los procesos de trabajo, entre otras. El 100% considera viable y factible el desarrollo de la propuesta.

Conclusiones

La resignificación del rol del gestor, la comprensión de la especificidad de la gerencia en el mundo laboral y el desarrollo del liderazgo disciplinar son temas que perciben como relevantes y desean favorecer la participación en un proceso de mejora de todo el equipo de enfermería de los servicios hospitalarios involucrados. El cómo hacerlo supone: articular diferentes recursos del medio para buscar colaborativamente alternativas de solución co-construidas, contribuyendo a la transformación de la realidad, mejorando la calidad del trabajo desde la gestión y la gerencia eficaz. Reflexionando a partir de la sistematización de experiencias sobre el ambiente, la comunidad y las prácticas sostenibles; los proyectos socio-comunitarios; y el desarrollo local y regional.

Con la propuesta se busca la sustentabilidad económica que permita disponer de los recursos necesarios para el desarrollo de los proyectos de intervención construidos por los gestores y enfermeras/os. La sustentabilidad social para que las estrategias de desarrollo propuestas y su implementación beneficien con equidad a todos los actores beneficiarios; manteniendo el vínculo de la cátedra con el departamento de enfermería para futuras acciones conjuntas. La sustentabilidad cultural para desarrollo de capacidades específicas en el rol de los gestores, estableciendo la innovación, el emprendimiento y la capacitación/actualización como actitudes permanentes y continuas. Y la sustentabilidad científica para generar nuevos conocimientos de la vinculación academia/servicio.

Bibliografía:

+E “Integración docencia y extensión” (2016). *Integración de la docencia y la extensión. Un desafío para el currículo universitario*. Núm. 6. <https://doi.org/10.14409/extension.v6i6.Ene-Dic>

- Malano D., Sánchez S., Elz R. (2016). *¿Extensión? ¿De qué estamos hablando?* En Revista +E versión digital, (6), pp. 36-41. Santa Fe, Argentina: Ediciones UNL. RECEPCIÓN: 21/06/16ACEPTACIÓN FINAL: 10/10/16. Docentes investigadores de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina. Docentes de la Cátedra Electiva de Extensión Universitaria. <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Extension/article/view/6311/9277>
- Marín, G. (2017). *Extensión universitaria: un enfoque desde el campo de la salud*. En Revista Masquedós. Nº 2, Año 2, pp. 43-52. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina. Recepción: 11/09/2016. Aceptación Final: 25/10/2016.
- <http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/103446/.pdfPDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=>

PROYECTO COLECTIVO SEMILLA: DE LA HUERTA A LA FERIA POPULAR DE PROVIDENCIA, CORDOBA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Sánchez Salamanca, AL^{1,2}; Durante C¹; Trejo DAC¹; Albrecht C^{1,3}
laurasanchezsalamanca@gmail.com

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Ciencias Médicas, Escuela de Nutrición ¹. UNC, Secretaría de Ciencia y Tecnología ². Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, INICSA, Córdoba, Argentina ³.

Palabras claves:

Soberanía Alimentaria, Agroecología, Economía Popular

Resumen ampliado:

Objetivo:

El proyecto tuvo como objetivo favorecer la producción, agregado de valor y comercialización de alimentos y productos de huerta, locales y sostenibles como medio de promoción del desarrollo comunitario y la economía popular.

Fundamentos teóricos:

La soberanía alimentaria se concibe como el derecho de los pueblos a disponer de alimentos sanos, culturalmente adecuados y a definir sus propios sistemas agrícolas y alimentarios. Enfatiza en un modelo de producción sostenible, priorizando la producción y el consumo local de alimentos. Sin embargo, actualmente millones de personas padecen de subalimentación crónica y un tercio de la producción de alimentos se pierde o desperdicia en el mundo. Esta situación trae aparejadas graves repercusiones sociales, económicas y ambientales, y las acciones que prevalecen como paliativas de esta situación focalizan en la disponibilidad de alimentos y no en su método de producción/comercialización.

Barrio Providencia se ubica al noroeste de la ciudad de Córdoba. Es un barrio con características culturales diversas y constitución heterogénea, con familias en condiciones socio-económicas muy disímiles (Boito, 2012). En los márgenes del Río Suquía existen asentamientos reconocidos en el censo 2001 como “Villa Costanera I Providencia-Los Patos”, momento en que se estimaba una población de 12 familias (Buthet, 2002). En las dos últimas décadas se sucedieron procesos que implicaron desplazamientos de la población, como políticas de relocalización de villas, Programa Nacional PROMEBA, intervenciones de “saneamiento” y “parquización” del Río Suquía dado por el desarrollo inmobiliario de la zona (Buthet, 2007). Como consecuencia, se registró aumento de la densidad poblacional. Las familias de dichos asentamientos, actualmente reconocidos por vecinos como “Bajo Providencia”, son las más vulneradas del barrio por encontrarse en situación de pobreza estructural y por contar como fuente principal de ingresos trabajos informales (cuidado de autos en eventos del barrio) y/o asistencia mediada por diferentes programas del Estado. Dichos ingresos se vieron perjudicados por la pandemia por COVID-19, cuando los eventos de asistencia masiva fueron limitados. A esta situación se suma un reducido acceso a alimentos nutritivos y al mercado formal de trabajo.

En 2020 se presentó el proyecto de extensión “Colectivo Semilla”, que permitió desarrollar una huerta comunitaria (Huerta “La Costa”), donde actualmente se cultivan alimentos destinados al autoconsumo de las familias. Sin embargo, algunos no resultan suficientes, mientras otros se producen en cantidades que sobrepasan lo destinado para el consumo familiar. Estos se han aprovechado para impulsar líneas productivas de bajo costo, que emplean tecnologías accesibles y sostenibles, y que aprovechan las cosechas familiares aportándoles valor agregado y permitiendo optimizar recursos. Estas acciones han contribuido al desarrollo de la Economía Popular (EP) local, ya que se comercializan en ferias del barrio.

La Economía Popular es el conjunto de actividades laborales que el pueblo genera para sobrevivir fuera del mercado formal. Se distingue porque los medios de trabajo se alojan en el seno del pueblo, en el barrio, entre los vecinos, en la naturaleza, sin ser propiedad de ningún capitalista (Grabois y Pérsico, 2017). Estas actividades laborales pueden darse en diferentes marcos y contextos (Maldovan Bonelli, 2018). Sin embargo, interesa particularmente la venta en ferias barriales, dado que constituyen espacios de construcción de identidad. En estos, se desarrollan relaciones más cercanas entre quienes producen y los consumidores, evitando intermediaciones innecesarias; sentido de pertenencia al barrio y revalorización de la producción local; trabajo colectivo y toma de decisiones democráticas; y precios justos que permitan a las familias la reproducción de una vida digna. Además, habitualmente las ferias no se limitan a la compra-venta de bienes, sino que se moviliza capital cultural, social y simbólico (Busso, 2011), de suma importancia para las familias del Bajo Providencia, que han quedado habitualmente excluidas de estos procesos. De esta manera las huertas comunitarias, los mercados de cercanía y el incentivo a la Economía Popular se presentan como un complemento de gran relevancia en la economía familiar y también a nivel comunitario.

La EP presenta además dos valores centrales que son fundamentales para las personas vulnerabilizadas: la relación con los mundos de

cercanía y la creatividad y los saberes movilizados por el trabajo vivo (Mazzeo y Stratta, 2021). Respecto del primer punto, se afianzan los lazos comunitarios y se vinculan experiencias de promoción socio-comunitaria tendientes a solucionar problemas del mismo territorio desde el que surgen. En cuanto a la creatividad y saberes movilizados, se rescata el diálogo y la recuperación de experiencias personales/colectivas en cada proceso de planificación, puesta a punto y administración. Hay intercambios entre diferentes actores, referentes barriales, vecines, feriantes, organizaciones, entidades que, con sus experiencias previas, enriquecen las nuevas. Esta conceptualización teórica de la EP, se acerca más que la economía de mercado a los pilares de la soberanía alimentaria.

Metodología:

Este proyecto se basó en un modelo de intervención comunitaria participativa, priorizando y favoreciendo el rol protagónico de las familias, organizaciones barriales y actores sociales en pos de reconocer y promover las capacidades de la comunidad. Se promovió la reflexión sobre las prácticas sociales y culturales mediante el diálogo e intercambio de saberes tendientes a identificar los problemas y buscar alternativas de solución de acuerdo a los recursos disponibles, con el propósito de mejorar las condiciones de vida en la comunidad. Las estrategias se basaron en desarrollo territorial, trabajo intersectorial y trabajo transdisciplinario.

Las actividades de huerta se llevaron a cabo de forma semanal e incluyeron la limpieza y el acondicionamiento de los canteros, la preparación de la tierra, el estudio y la planificación de calendario de siembra y cosecha. Se generó un sistema de registro cuali-cuantitativo de cosechas con el objeto de ajustar el rendimiento y evitar el excedente. Se aprovecharon los alimentos inicialmente producidos en gran volumen para convocar, a través de redes y grupos de difusión, a otros vecines que se acercaron a la huerta y cosecharon sus propios vegetales.

Con los alimentos obtenidos de la huerta se desarrollaron diferentes líneas productivas, siendo las de mayor impacto la elaboración de dulces y mermeladas, blends y sales aromáticas. Para estas actividades se propició la articulación con otros espacios (Laboratorios de la Escuela de Nutrición), ya que se requirieron insumos y/o maquinarias no disponibles en la huerta (Ej. estufas de secado, cocinas, utensilios). En este marco, participaron estudiantes de la Universidad Nacional de Córdoba, docentes de asignaturas vinculadas a la producción y manejo de alimentos (Técnica Dietética y Técnicas de Investigación y Control de Alimentos), proyectos de investigación con ejes de trabajo transversales de sustentabilidad y agroecología, y vecinos de la comunidad de Providencia.

Para el desarrollo de estas actividades se llevaron a cabo talleres de producción de alimentos, de buenas prácticas de manufactura y rondas de experiencias con otros colectivos en torno a prácticas de ventas, trabajo en redes y relaciones solidarias. Dichas acciones condujeron además a prácticas amigables con el ambiente, ya que se estimuló la recolección y reciclaje (frascos de vidrio, etiquetas, bolsas) al tener que pensar en empaques sustentables y de bajo costo para los productos.

Se gestionó un puesto en la “Festiferia de Providencia”, donde se comercializan los productos elaborados junto a los de otros emprendedores, como parte de una red de colaboración y apoyo. A cargo de la administración del mismo se encuentran los vecinos del Bajo Providencia y estudiantes extensionistas de la UNC, lo que alienta la reciprocidad y el espíritu cooperativo del proyecto.

Actores: a nivel comunitario, la experiencia impactó de forma directa en las familias que conforman los asentamientos informales lindantes al Río Suquía y que participan de manera regular en las actividades de huerta; se trabajó con otros productores locales, para intercambiar conocimientos y experiencias, como así también obtener materia prima; se articuló con la feria barrial, ampliando y diversificando la oferta de productos y atrayendo vecinos a este circuito económico; y de manera

indirecta, con los vecinos del barrio facilitando su alcance a productos accesibles, agroecológicos y sustentables, con la posibilidad de sumarse y participar en las diferentes etapas de su elaboración.

La realización de este proyecto permitió, también, involucrar instancias de formación académica y de investigación. A través de acciones prácticas en campo donde participaron docentes y estudiantes de asignaturas de la carrera de Nutrición y Agronomía; y conexión con trabajos de investigación que buscan impactar favorablemente en el desperdicio de alimentos.

Conclusiones o resultados logrados:

Esta experiencia permitió fortalecer el trabajo en la huerta comunitaria, favoreciendo un mayor abastecimiento de alimentos para consumo y también para transformación y venta en ferias barriales. Si bien se ha observado el desarrollo de competencias en el cuidado de huertas comunitarias, desde un enfoque agroecológico, aún resta trabajar sobre el diseño de las mismas, puesto que en este aspecto se observa la falta de confianza a la hora de definir la administración del espacio.

A partir del trabajo cooperativo se han desarrollado líneas productivas de panificados, sales aromáticas, mermeladas y dulces, blends de hierbas y sazadores. En estas actividades, participaron estudiantes universitarios, emprendedores y proyectos de diferentes agrupaciones.

Además, se lograron potenciar los canales cortos de producción/comercialización, la cooperación entre vecinos y la generación de emprendimientos autogestivos basados en la economía popular y solidaria.

Bibliografía:

Boito, M.E., Sorribas, P.M. y Espoz, M.B. (2012). Pensar los des-bordes mediáticos del conflicto: las ciudades-barrios como síntoma de la actual tendencia urbana de socio-segregación. Papeles del CEIC, 2012/1(81),1-41.

- Buthet, C., Scavuzzo, J., Floreano, A., Cortes, C., Luquez, G. y Martínez Carranza, L. (2002). Las Villas de Emergencia en Córdoba 2001, Localización y Estimación de Población. SEHAS, CONICET. Córdoba, Argentina.
- Buthet C, Baima M, Calvo D. La Evolución de las Villas de Emergencia de la Ciudad de Córdoba 2001-2007. Localización y Estimación de Población. SEHAS, CONICET. Córdoba, 2007. mal citado
- Busso, M. (2011). Las ferias comerciales: también un espacio de trabajo y socialización. Aportes para su estudio. Trabajo y sociedad, (16), 105-123.
- Grabois, J. y Pérsico, E.M.A (2017). Trabajo y organización en la economía popular. 3° Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CTEP - Asociación Civil de los Trabajadores de la Economía Popular.
- Maldovan Bonelli, J. (2018). La economía popular: debate conceptual de un campo en construcción. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo.
- Mazzeo, M. y Stratta, F. (2021). ¿Qué es la economía popular? Experiencias, voces y debates. 1° Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial El Colectivo.

PRÁCTICAS ALIMENTARIAS EN COMEDORES DE CÓRDOBA, UNA EXPERIENCIA ACADÉMICO-FORMATIVA



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Sánchez Salamanca AL^{1,2}; Cires T¹; Quiroga C²; Bergia L^{1,2}.
laurasanchezsalamanca@gmail.com

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Ciencias Médicas, Escuela de Nutrición ¹. UNC, Secretaría de Ciencia y Tecnología ².

Palabras claves:

Seguridad alimentaria, Nutrición comunitaria, Educación alimentaria y nutricional

Resumen ampliado:

Objetivo:

La experiencia tuvo como objetivo principal desarrollar estrategias para la construcción de comedores saludables y sostenibles en barrios vulnerables de la ciudad de Córdoba.

Fundamentos teóricos:

La sustentabilidad alimentaria no solo se restringe a la productividad agrícola, sino que existen otras actividades que giran en torno a la cadena alimentaria que deben considerarse. La forma en que hoy se producen los alimentos, las elecciones de compra, el manejo en el hogar y cuánto se desperdicia tienen relación directa tanto con la salud de las personas como con el medio ambiente.

En 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos como parte de una nueva agenda de desarrollo sostenible. Cada Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) tiene metas específicas que deben alcanzarse en un plazo de 15 años. Muchos de ellos están vinculados a la seguridad alimentaria y a la nutrición, como el objetivo de hambre cero; salud y bienestar; producción y consumo responsable y acción por el clima.

La humanidad se enfrenta al inmenso desafío de proporcionar dietas saludables en sistemas alimentarios sostenibles para una población mundial en crecimiento. En la actualidad, las dietas han disminuido su calidad a nivel mundial, lo que, junto con hábitos de vida sedentarios, han conducido a un incremento de las enfermedades no transmisibles (ENT), especialmente la diabetes tipo II, las cardiopatías coronarias y determinados tipos de cáncer.

Desde 2003 y de manera consecutiva, docentes, ayudantes de alumnos y estudiantes de la cátedra de Técnica Dietética de la Escuela de Nutrición, FCM-UNC, vienen desarrollando un trabajo mancomunado con la Fundación Banco de Alimentos Córdoba (ONG) mediante intervenciones comunitarias en sus entidades beneficiarias. A la fecha, son más de 400 entidades las que obtienen recursos gestionados por el Banco de Alimentos y suman más de 200 a las cuales se ha llegado con este proyecto comunitario.

Esto se debe a que, fundamentalmente, en los últimos años en la ciudad de Córdoba y alrededores se ha incrementado el número de organizaciones sociales que funcionan como comedores o merenderos, ofreciendo un servicio de alimentación a la comunidad ante la situación de emergencia que atraviesan muchas familias. Este incremento de la demanda genera, por consiguiente, una mayor demanda de recursos, que en muchos casos no existen, ya que la mayoría de estos comedores se ubican en áreas urbanas afectadas por condiciones estructurales de vulnerabilidad social y muchos dependen para funcionar de la colaboración de la ONG.

Teniendo en cuenta estos aspectos, se vuelve fundamental tomar decisiones nutricionales responsables, relacionadas no solo con contribuir a mejorar la salud de la población que asiste a estos comedores, sino también a implementar dietas más sostenibles.

Una de las estrategias que se puede implementar para lograrlo es reducir el desperdicio de alimentos, que afecta directamente a la seguridad alimentaria de los sectores más vulnerables, como así también el desarrollo económico y el medioambiente.

Generar una cultura de alimentación sostenible es un proceso que toma tiempo, tiene sus complejidades y requiere acompañamiento y educación nutricional.

Metodología:

Este proyecto se basó en un modelo de intervención comunitaria, que promueve la participación activa de la comunidad para la transformación de su propia realidad y la de su entorno. Los espacios de participación y de toma de decisiones se realizaron en igualdad de condiciones, derechos y oportunidades tanto para mujeres como para hombres.

En una primera etapa se realizaron talleres de capacitación, donde se trabajaron los siguientes ejes: trabajo en equipo; rol del Banco de Alimentos Córdoba y relación con organizaciones sociales; diagnóstico de situación (manejo de encuestas y entrevistas); Alimentación saludable

y sustentable/ Técnicas en el manejo de los alimentos y estrategias para disminuir desperdicios en la práctica; valor nutricional y funcional de los alimentos: conservación de alimentos; planificación de menús sustentables y armado de huertas comunitarias.

Posteriormente, para el trabajo en campo o intervenciones se utilizaron instrumentos como: entrevistas, guías de observación, interacciones a través de llamados telefónicos, mensajes escritos o audios de WhatsApp y chats de redes sociales como Facebook.

Se aplicaron encuestas, que fueron confeccionadas en conjunto con el Banco de Alimentos con el fin de relevar datos necesarios para ambas instituciones. Las actividades realizadas incluyeron encuentros presenciales bajo la modalidad de talleres de capacitación teóricos-prácticos, donde la premisa principal fue rescatar y validar los conocimientos y experiencias de los participantes reconociéndose como portadores de saberes, los cuales fueron enriquecidos con los saberes y experiencias de los actores universitarios.

Actores: el proyecto impactó de forma directa en ocho comedores ubicados en diferentes barrio ciudad de la ciudad de Córdoba, la mayoría de autogestión, aunque también pertenecientes a asociaciones civiles y establecimientos educativos. En las actividades participaron estudiantes de la Lic. en Nutrición, articulando la experiencia a instancias de su formación académica, ingenieros agrónomos (Fac. Cs Agropecuarias-UNC) y una licenciada en Educación (Fac. de Filosofía y Humanidades-UNC). También se contó con el apoyo de las autoridades del Banco de Alimentos Córdoba, quienes resultaron indispensables para realizar el contacto con cada comedor.

Conclusiones o resultados logrados:

A partir de la realización del proyecto, se observó un manejo responsable y adecuado de los alimentos por parte de los y las encargadas de los comedores comunitarios, así como un mayor aprovechamiento de

su valor nutricional y funcional. Se observó también mayor conciencia sobre los desperdicios generados en los comedores y la posibilidad de evitarlos y una autonomía superior en la planificación de sus propios menús con perfiles sustentables. En este sentido, se concretó la creación de huertas comunitarias en tres de los ocho comedores involucrados.

Se notó un entusiasmo genuino por parte de las personas encargadas de estos espacios, así como una motivación y predisposición al realizar los talleres con los alumnos, alumnas y profesionales, tal como lo manifestaron ellos mismos en las encuestas de evaluación. Creemos que esta motivación se debió a que, desde el comienzo del proyecto, asumieron un rol protagónico en la identificación de sus propias necesidades y falencias en temas relacionados con la alimentación y nutrición saludable y sustentable, y en que se logró una interacción armoniosa con el equipo de trabajo permitiendo enriquecer las prácticas con una mirada interdisciplinaria.

Es fundamental destacar que a partir de la realización del proyecto se desarrolló una línea de investigación para la obtención del título de grado de Lic. en Nutrición, poniendo en manifiesto el compromiso asumido por los estudiantes en el desarrollo del proyecto y reflejando la pertinencia de tener experiencias en el territorio para su formación como profesionales de la salud.

Bibliografía:

- Aranceta J (2002). *Nutrición Comunitaria*. España: Editorial Universidad de Cantabria.
- Astiasaran Anchia I, Martínez Hernández JA (2003). *Alimentos Composición y Propiedades*. Segunda Edición. España: Editorial Mc Graw - Hill - Interamericana.
- Bello Gutiérrez J (2005). *Calidad de vida, alimentos y salud humana*. España: Ediciones Díaz de Santos.

Comisión EAT-Lancet (2019). *Alimentos, Planeta, Salud. Dietas saludables a partir de sistemas alimentarios sostenibles.*

Decreto 297/2020 del PEN, 19 de marzo de 2020. Boletín Oficial de la República Argentina.

Ministerio de Salud y Desarrollo Social de la Nación (2019). 2° Encuesta Nacional de Nutrición y Salud (ENNyS 2). MSyDS;

UNSCN (2017): Comité Permanente de Nutrición de las Naciones Unidas [internet]. *Dietas sostenibles para una población y un planeta sano.*

ESCUELA DE OFICIOS UNC – CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES



Eje temático:

“Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas”

Autor/a, autores/as:

Agustín, Sattler – agustin.sattler@unc.edu.ar

Carballo, Lucero María - lucero.carballo@mi.unc.edu.ar

Figueroa, María José - majo.figueroa008@gmail.com

Guzmán, Mercedes Agustina - agustina.guzman@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Oficios (SEU, UNC), Programa de “Ayudantes Alumnos/as Extensionistas”.

Palabras claves:

Formación – Evaluación – Certificación.

Resumen ampliado:

La universidad pública es un actor político sumamente importante en nuestra sociedad. Además de ofrecer educación gratuita a la población, a través de prácticas extensionistas y desde una perspectiva emancipatoria, pretende ampliar el horizonte de la inclusión social. La extensión universitaria es un espacio que posibilita “experiencias ético-políticas de producción, circulación e intercambio de saberes entre actores intra y

extra universitarios, desarrollados en múltiples contextos de intervención social, institucional y comunitaria” (Abrate, 2019).

Partiendo de ese reconocimiento, nos convoca a participar de este 9no Foro de Extensión Universitaria el **Programa de Formación en Oficios** perteneciente a la **Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba**. El Programa de Formación en Oficios, desde 2014 tiene la finalidad de implementar políticas activas de inclusión educativa de la población en condiciones de vulnerabilidad social, articulando las acciones de capacitación laboral con los demás niveles y modalidades del sistema educativo. Actualmente, en la Escuela de Oficios se dictan un total de 35 capacitaciones que se ubican en 7 sectores de producción y servicios: autogestión y administración de emprendimientos, informática y nuevas tecnologías, medios y comunicación, producción alimentaria, producción de la madera y del mueble, producción en la construcción, producción y servicios verdes. Los estudiantes inscriptos han ido aumentando desde la creación de la escuela, comenzando con 580 hasta alcanzar los 6.596 alumnos en el 2020.

Los estudiantes que forman parte de la Escuela de Oficios pertenecen a poblaciones en condiciones de vulnerabilidad social. Por ello el objetivo es garantizar el acceso a capacitaciones gratuitas y de calidad que favorezcan las posibilidades de inserción al mundo del empleo. Además, se busca que aquellos que ingresen puedan, independientemente de su nivel de escolaridad, pasar de un nivel o modalidad del sistema de educación formal al de Formación Profesional o Capacitación Laboral y viceversa. Asimismo, si bien es necesario para el ingreso ser mayor de 18 años, saber leer y escribir, interpretar textos y, en algunos casos, manejar operaciones matemáticas básicas, la finalización de los estudios secundarios no es un requisito para el acceso a las propuestas de formación.

El proyecto en el que nos encontramos trabajando consiste en la reestructuración y reformulación de los planes de estudio vigentes de las diferentes capacitaciones en oficios, los cuales fueron aprobados

por la Secretaría Académica durante 2020 con resolución del Consejo Superior de la UNC. En relación a ello, participamos como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, en el **Programa de “Ayudantes Alumnos/as Extensionistas” de la SEU**, para colaborar en un proceso que concluirá en el diseño de programas pertinentes para las capacitaciones y parámetros de certificación. Dicho proyecto comienza en el segundo cuatrimestre de 2023 y concluye a finales del primer cuatrimestre de 2024. Se organiza en diferentes etapas, las cuales detallaremos a continuación.

La **primera etapa**, actualmente en desarrollo, consiste en una **investigación de las normativas nacionales e internacionales vigentes** a las cuales deberían adecuarse las diferentes propuestas formativas. Una de ellas es la clasificación CINE, propuesta por la UNESCO para ordenar a las actividades educativas según categorías consensuadas a nivel internacional. A nivel nacional, los marcos de referencia son los establecidos por el INET para los perfiles definidos por el Ministerio de Trabajo de la Nación y, además, por las pautas establecidas por el “Convenio Regional para el reconocimiento de estudios títulos y diplomas de educación superior en América Latina y el Caribe” de 2019. Por otra parte, es preciso aclarar que nuestro trabajo busca contribuir con algunos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) presentados por la ONU y verificados en acciones (con indicadores de impacto) por el programa de formación en oficios: educación de calidad, trabajo decente y crecimiento económico y alianzas para lograr los objetivos, entre otros.

La **segunda etapa** dará inicio a la **reestructuración y reformulación de los programas de capacitación**. Para ello, la modalidad de trabajo de campo implica reuniones y entrevistas con los/as capacitadores/as de la Escuela de Oficios, con la finalidad de evaluar los programas desde la experiencia y contenidos propios de cada uno; indagando sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje en cada capacitación. A su vez, a partir del diálogo con los docentes buscaremos también conocer

las características y problemáticas de los alumnos, para reestructurar los programas partiendo desde ese reconocimiento. En este sentido, se trata de reformular y completar programas que están siendo utilizados en las capacitaciones actuales, por lo que es imposible pensarlos de una manera desvinculada de la realidad. Dicho trabajo se apoyará en el concepto de “justicia curricular”. Como señala De la Cruz G (2016), una de las formas de entender a la justicia curricular es desde el reconocimiento. La autora explica que la justicia curricular implicaría la diversificación de estrategias educativas construyendo alternativas que recuperen las experiencias, vivencias y contextos de los estudiantes.

Por otra parte, la Escuela de Oficios certifica habilidades y competencias. Uno de los objetivos centrales del proyecto es la revisión de las formas en las que se evalúa la adquisición de dichas competencias. El trabajo de campo y el contacto con los profesores nos permitirá construir colectivamente propuestas evaluativas pertinentes para los sujetos y para los oficios en cuestión.

En la **tercera etapa** realizaremos una **verificación en el trabajo de campo**. Por ello, nos dedicaremos a analizar cómo se han desarrollado, en relación a lo programado, las capacitaciones. Esta etapa, nos permitirá ver la relación, el contraste, entre los programas y los procesos que efectivamente se han desarrollado en los talleres. Esta tomará lugar, aproximadamente, en los últimos meses del año.

Finalmente la última y **cuarta etapa** de este proyecto se desarrollará en los primeros meses de 2024. En ella se realizará una **evaluación de la implementación y reajustes de acuerdo a la experiencia**, si fuera necesario; la cual permitirá reformar y definir aquellos aspectos que se identifiquen como pertinentes en los programas.

Para finalizar, esperamos haber presentado una primera aproximación a la metodología del trabajo, los objetivos que nos proponemos y nuestras expectativas en relación al proyecto.

Bibliografía:

Abratte, J (2019) *Educación y territorios: pensar lo público en las prácticas extensionistas*. Revista E+E Vol. 6 Núm 7(2019): Educación y territorios. Pensar lo público en las prácticas extensionistas. Córdoba: FFyH, UNC.

De la Cruz, G (2016). *Justicia curricular: significados e implicaciones*. Sinéctica, 46. <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/616>

UNIVERSIDAD E INSTITUTOS DE FORMACIÓN DOCENTE, ARTICULACIÓN DE SABERES EN GEOGRAFÍA Y AMBIENTE



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

SORIA, María Lidia- soriamarialidia@gmail.com

CHIASSO, Cecilia María- cechiass@yahoo.com.ar

GAMUNDI, Pablo Alejandro- pablogamundi@yahoo.com.ar

ALVARENGA, Mariana- marianaalvarenga@yahoo.com.ar

Filiación institucional:

Grupo de Estudio Sobre Procesos Socioespaciales (GEPSE)-Programa de Estudios Geográficos (PROEG)-Departamento de Ciencias Sociales-Universidad Nacional de Luján (UNLu)

Palabras claves:

Universidad- articulación- instituciones

Resumen ampliado:

La presente comunicación tiene como objetivo central mostrar la experiencia del proyecto de extensión denominado: “Articulando saberes entre la Universidad y el Nivel Superior en Geografía y Ambiente. Extensión e Investigación” (Res HCS 198/19 y Res HCS 0061-22) dirigido por las profesoras Lidia Soria y Cecilia Chiasso y llevado a cabo junto a integrantes

extensionistas del Grupo de Estudios sobre Procesos Socioespaciales (GEPSE) del Programa de Estudios Geográficos (PROEG) del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján (UNLu) y los Institutos de Formación Docente (ISFD) del área de influencia de esta Universidad que tienen carreras de Profesorado en Geografía.

Este proyecto de extensión se presenta como una continuidad de antecedentes y experiencias de articulación valiosas (charlas, jornadas y seminarios para docentes de nivel superior) y de otros proyectos de extensión llevados a cabo por el grupo extensionista y radicados en dicho Departamento¹. En estos proyectos, los destinatarios son las escuelas y las y los estudiantes de nivel secundario de la materia Geografía perteneciente al área de influencia de la UNLu, escuelas de partidos de Luján, Exaltación de la Cruz, San Miguel, Saladillo, General Rodríguez y otros) Soria, L. y Goldwaser, B. (Dir.). 2013.

En este contexto, el presente proyecto de extensión conlleva objetivos, actividades y acciones renovadas, cuyo objetivo central plantea generar un proceso de participación de docentes y estudiantes avanzados de las carreras de Profesorado y de Licenciatura en Geografía y de Licenciatura en Información Ambiental, tendiente a establecer puentes académicos con profesores y estudiantes en la materia Geografía y asignaturas ambientales de los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) del área de influencia de la Universidad y de otras zonas, con la finalidad de acercar y articular saberes, contenidos y metodologías de investigación que se desarrollan en las carreras mencionadas.

En la etapa inicial del proyecto se articula con los ISFD N°51 de Pilar, N° 115 de Baradero, N° 16 de Saladillo y luego se agregan los Institutos de General Alvear, de Villa Ballester y el N° 34 de El Palomar. Toda esa articulación se plasma en un productivo vínculo académico entre la actividad docente, de investigación y de extensión que se desarrolla en

1 “Articulación en investigación entre la UNLu y la escuela secundaria” (Res. HCS N° 372/17) y -“Articulación entre la universidad y la escuela de nivel medio: Investigación escolar y académica” desarrollado en dos etapas. (RHCS N°603/13 y RHCS N°036/15). Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Luján.

diferentes ámbitos de la Universidad, en este caso en el trabajo colaborativo de las directoras e integrantes del GEPSE en el marco del PROEG.

Cabe señalar que las experiencias anteriores de extensión llevadas a cabo durante siete años con escuelas secundarias de los partidos de San Miguel, José C. Paz, Moreno, General Rodríguez, Luján, Exaltación de la Cruz y Saladillo, que necesariamente deben desarrollar -según las currículas de su jurisdicción (DGC y E, Prov. Buenos Aires)- actividades de investigación escolar en la materia Geografía, han elaborado a partir del trabajo mancomunado entre los extensionistas del GEPSE y los docentes-tutores de las escuelas con sus estudiantes numerosas investigaciones escolares y actividades complementarias a las que se suman desde el GEPSE diversas acciones de extensión y la publicación de los resultados. A propósito de ello, se han organizado encuentros y seminarios sobre diferentes temáticas, tales como metodología de la investigación, patrimonio histórico y extensión, evaluación de Impacto y riesgo ambiental en diversos Institutos de Nivel Superior de Formación Docente como el N° 16 de Saladillo, generando un ámbito propicio para la continuidad de acciones con el nivel superior no universitario.

En cuanto a los fundamentos teóricos, se destaca la importancia de la curricularización de la extensión en los planes de estudio de las carreras, la cual permitiría desarrollar estrategias teórico-metodológicas que sustenten las acciones de extensión, en este caso desde el marco conceptual tanto disciplinar como de extensión en sí misma. Al decir de Tommasino y Rodríguez (2010): “En general a la extensión se la visualizó como una función aparte, ajena a la vida universitaria cotidiana que fundamentalmente transcurre en las aulas y los laboratorios. Salvo excepciones, no estaba comprendida en la currícula, era más bien una actividad llevada adelante en el tiempo libre, colocada en un lugar donde no interfería con las actividades curriculares obligatorias” (2010, p. 22). Por ello, es fundamental articular los saberes de la academia con la sociedad en sus diferentes dimensiones, entre ellas, y la que atañe al presente proyecto, la

educativa. Es aquí donde la extensión cumple su rol fundamental, siendo el canal viabilizador y a la vez articulador que se sustenta en una de las cuatro funciones principales de la Universidad.

La metodología está basada en técnicas y métodos propios de las Ciencias Sociales y en particular de la Geografía, con estrategias didácticas tales como los “Estudios de caso” que propenden al desarrollo y articulación de aspectos teórico-metodológicos y trabajo de campo, abordando problemáticas socio-territoriales y ambientales locales en el ámbito de los Institutos participantes, a través del trabajo mancomunado de los/as estudiantes y sus profesores; quienes, a su vez, reciben asesoramiento y orientación de los docentes-investigadores-extensionistas secundados por los estudiantes avanzados que integran el GEPSE (Soria-Chiasso et al, 2018).

Las problemáticas locales abordadas por los estudiantes se desarrollan bajo una propuesta didáctica basada en la investigación en el marco de las teorías y supuestos conceptuales propios de la geografía (García, J. y García, F., 1993).

En relación a los actores involucrados se destaca la universidad y cada Instituto Superior de Formación Docente de la Provincia de Buenos Aires que participa, debiendo firmar el acta compromiso que contiene los objetivos y las actividades a realizar. Además, intervienen como verdaderos protagonistas los/as docentes-tutores de institutos y de universidades y los/as estudiantes de ambas instituciones.

A lo largo del desarrollo del proyecto se realizan reuniones entre los y las docentes participantes para ver el seguimiento del mismo, así como reuniones y visitas a los centros educativos participantes, donde van presentando los avances, generándose encuentros de intercambios de saberes que retroalimentan y fortalecen las diferentes investigaciones que se encuentran en proceso.

Las actividades de extensión culminan con la presentación de los resultados en la jornada anual que se realiza en la Sede Central de la UNLu, produciéndose la articulación, intercambio y enriquecimiento académico, para luego plasmarlo en la publicación de los resultados.

A manera de conclusión, se puede señalar que, a lo largo de estos tres años con el presente proyecto, se pudo no solo coordinar y sostener las tareas y actividades propuestas, sino también y en especial extender vínculos académicos entre la universidad y los ISDF, intercambiando y articulando experiencias, metodologías y saberes entre los diferentes integrantes del proyecto, de tal manera que la Universidad pueda incrementar uno de sus objetivos fundamentales relacionados con la transferencia pedagógica hacia la comunidad educativa. Finalmente, cabe destacar que se está en instancias de compilación y edición para la publicación de los últimos resultados de las experiencias de extensión en un libro dentro del mencionado Programa de Estudios Geográficos (PROEG) del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján.

Bibliografía:

- García, J. y García, F. (1993) *Aprender investigando. Una propuesta metodológica basada en la investigación*. Díada Editora S.L. Sevilla.
- Sautu, R. et al. (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. CLACSO, Buenos Aires. Disponible en: bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html
- Soria, L., Chiasso C. et al. (2018). *Articulación Entre La Universidad Nacional De Luján Y Escuelas Secundarias*. En Cucciufo E., Di Matteo J. y Colombo M., Abriendo caminos. Experiencias y reflexiones sobre la Extensión en la Universidad Nacional de Luján. EDUNLu. Luján.
- Soria, L. y Goldwaser, B. (Dir.). (2013). *Proyecto de Extensión: Articulación entre la Universidad y la Escuela de Nivel Medio: Investigación Escolar y Académica*. Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Luján. Luján.
- Tommasino, H. y Rodríguez, N. (2010). *Tres tesis básicas sobre extensión y prácticas integrales en la Universidad de la República*. En Integralidad: tensiones y perspectivas. Sello Editorial de Extensión Universitaria. Montevideo.

IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO ES O NO BASURA, ESA ES LA CUESTIÓN: PROMOCIÓN DEL CONSUMO RESPONSABLE Y LA GESTIÓN DE RESIDUOS



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

SUELDO OCCELLO, Valeria – vsueldooccello@unc.edu.ar

FARIAS, Eliana – edfarias@unc.edu.ar

ZOLOFF MICHOFF, Martín – martin.zoloff@unc.edu.ar

BRUNETTI, Verónica – verobrunetti@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Químicas (FCQ), Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

Palabras claves:

consumo responsable / gestión de residuos / articulación

Resumen ampliado:

Desde 2020, el proyecto “Es o no basura, esa es la cuestión”, aprobado en el Programa de Articulación de la FCQ y en el Programa Compromiso Social Estudiantil (CSE) de la UNC, se implementa en instituciones educativas de niveles primario y medio. El **objetivo general** de esta propuesta es sensibilizar a las comunidades de estas instituciones sobre las problemáticas ambientales, sociales y económicas asociadas a

la excesiva generación de residuos e inadecuada gestión de los mismos, promoviendo un cambio cultural hacia su *reducción*, mediante el *consumo responsable*, y *reutilización y reciclaje*, profundizando en la *idea del residuo como un valor o recurso*, no como un desecho.

Como **objetivos específicos** en esta etapa del proyecto se plantearon:

- Establecer el vínculo entre los equipos docentes que contribuya a generar herramientas para el estudio de la problemática, estableciendo y fortaleciendo la articulación entre los diferentes niveles educativos y contenidos para abordarla de manera integral.

- Familiarizar a estudiantes y docentes con los tipos y características de los residuos y la problemática asociada a los mismos, evaluando acciones para disminuirlos.

- Motivar a los distintos actores de la comunidad educativa a que identifiquen y realicen acciones que contribuyan a reducir el impacto relacionado a esta problemática.

- Familiarizar a estudiantes y docentes con el método científico y análisis estadístico.

Fundamento teórico:

La ineficiente gestión de los residuos sólidos urbanos (RSU) se encuentra entre los mayores problemas ambientales urbanos de la Provincia de Córdoba. En nuestra provincia se generan 3.300 t/día de residuos, con un promedio diario de 1 kg/hab y una tasa de crecimiento anual superior al 0,3 % (CITED, 2017). El 70 % de estos residuos se eliminan principalmente en seis rellenos sanitarios. El resto se desecha en aproximadamente 300 basurales a cielo abierto distribuidos en todo el territorio provincial, en los cuales la quema incontrolada de residuos es una práctica común. Además, muchas/os conciudadanas/os recuperan estos desechos porque representan su medio de subsistencia. Todos estos factores implican potenciales riesgos y graves impactos para el ambiente y la calidad de vida de la población.

En el último siglo, la basura acumulada a nivel global ha crecido exponencialmente como consecuencia de la variada cantidad de materiales sintéticos que se producen y no se degradan naturalmente y, también, de los modelos de producción y consumo. Diversos factores y actores contribuyen con esta problemática, tales como: ausencia de políticas integrales de gestión de residuos, falta de normativas, oscilaciones de los precios del material reciclado, crecimiento demográfico, avance de las urbanizaciones, expansión del consumo, desconocimiento y/o poco compromiso de la ciudadanía, etc. En consecuencia, el abordaje de la misma requiere una respuesta que resulte de la convergencia de diferentes actores y disciplinas.

Si bien la excesiva generación de residuos y su inadecuada gestión tienen implicancias ambientales, sociales, sanitarias y económicas de alcance global, exigen soluciones a nivel local, en cada municipio, en cada hogar. Aunque en la ciudad de Córdoba en los últimos años ha aumentado la cantidad de material recuperado por acciones incentivadas por el municipio, aún se recicla menos del 2 % de los residuos que cada habitante genera anualmente. Además, en las instituciones educativas de los niveles primario y medio, a pesar de que en diferentes asignaturas se enseñan conceptos relacionados a esta temática, los mismos no son contextualizados en relación a la misma o no es abordada de manera integral. Mediante el proyecto propuesto se pretende sensibilizar a las personas destinatarias para que se posicionen como sujetos transformadores en su entorno familiar y/o comunidad. El proyecto también se plantea como punto de partida para evaluar la implementación a futuro de educación ambiental integral en la currícula escolar como contenido transversal, la cual constituye un instrumento básico para contribuir a la formación de ciudadanas/os responsables y críticos respecto a la conservación del ambiente en base al uso sostenible de recursos materiales y energéticos.

Metodología / estrategias de intervención:

En una primera instancia se coordinan las actividades con el equipo universitario (docentes y estudiantes extensionistas) y los docentes de las instituciones educativas de los niveles primario y medio para implementar el proyecto enmarcándolo en las metas 12.5 y 12.8 del Objetivo 12 (Producción y consumo responsables) de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (ONU, 2018). Se articula entre contenidos abordados en distintas materias dictadas en la institución y, en el caso necesario, se incorporan temas nuevos para lograr un abordaje integral de la temática propuesta. Se planifica y prepara el material didáctico para los talleres, actividades lúdicas, cuestionarios, encuestas, entre otros, con complejidad acorde a las edades de las/los estudiantes. En los casos solicitados se dictan capacitaciones para los docentes.

En los talleres se busca abordar la temática mediante la participación activa de los diferentes actores, compartiendo saberes y opiniones, evacuando dudas, transmitiendo nuevos conocimientos y generando interrogantes. Se implementan actividades para que las/los destinatarios indaguen acerca de qué consumen y de las características de los residuos de la institución/domiciliarios eliminados cotidianamente y cómo podrían reducirse y/o revalorizarse. Los temas abordados en estas actividades son:

- Impacto y riesgos de los cambios producidos por el humano en el ambiente mediante acciones involuntarias y voluntarias.
- Estrategias para inculcar hábitos sobre consumo responsable.
- Orden de jerarquía de las acciones a seguir para reducir y gestionar los residuos, fortaleciendo el concepto de residuo como recurso.
- Clasificación de los residuos según la composición química y propiedades físicas de los materiales y objetos; de uso único o múltiple; vida útil (obsolescencia programada y obsolescencia percibida), etc.
- Metodologías de trabajo y condiciones de higiene que garanticen su re-uso seguro y responsable.

Posteriormente, a fin de que las/os estudiantes trabajen sobre la problemática y, además, se familiaricen con el *método científico* y *análisis estadístico* y potencien sus *habilidades blandas*, se realizan las siguientes actividades:

- Análisis de cómo se envasan y comercializan distintos tipos de alimentos en diferentes negocios a fin de evaluar buenas prácticas para evitar la generación excesiva de residuos.

- Familiarización con el compostaje como una buena estrategia para el tratamiento de residuos domiciliarios en origen. Análisis experimental de las características químicas, físicas y biológicas de la composta en sus diferentes fases.

- Encuesta para evaluar el consumo de papel/cartón y el tratamiento de los residuos celulósicos.

- Determinación de la cantidad de papel y cartón que se elimina semanalmente en la institución para estimar las cantidades ahorradas de energía y agua y los kilogramos de dióxido de carbono no emitidos anualmente como consecuencia de recuperar el papel.

- Análisis de los tipos de residuos que desechan en sus hogares, cómo los gestionan y qué acciones se pueden realizar para reducir su disposición final en un basural a fin de seleccionar un dado material/objeto el cual reutilizan para desarrollar un producto con un uso alternativo al original.

- Reciclaje de papel a fin de reforzar la diferencia entre reutilizar y reciclar.

- Obtención de un producto con valor agregado a partir de residuos domiciliarios orgánicos, como etanol a partir de la fermentación de restos de papa, pectina a partir de la cáscara de naranja, jabón a partir de aceite vegetal usado y/o carbón a partir de cáscara de maní.

Cabe mencionar que, conforme a las restricciones por la pandemia, las actividades en los años 2020 y 2021 se desarrollaron principalmente en talleres virtuales sincrónicos a través de la plataforma Google Meet.

Para incentivar la participación activa de las/los estudiantes, se implementaron los siguientes recursos digitales: nubes de palabras generadas en tiempo real mediante Mentimeter, juegos interactivos a través de Kahoot! y documentos colaborativos usando el procesador de texto en línea Google Docs.

Actores involucrados en el proceso:

El equipo de la universidad está conformado por docentes y estudiantes y como contraparte participan las comunidades educativas (docentes, estudiantes y familias) de cuatro instituciones educativas de nivel primario y tres del nivel medio de diferentes puntos de la ciudad de Córdoba.

Resultados logrados:

- Articulación entre los distintos niveles educativos y entre los contenidos abordados.

- Identificación de las necesidades de sensibilización y concientización de la comunidad sobre las problemáticas asociadas a los residuos y estrategias para gestionarlos.

- Familiarización de estudiantes y docentes del nivel medio con hábitos de consumo responsable, y las características y gestión de los residuos.

- Dinamización de los encuentros virtuales y la experiencia de aprendizaje mediante las herramientas implementadas, mejorando la interacción y el debate.

- Visualización y análisis de las respuestas por parte del equipo docente en los talleres virtuales a medida que las/los estudiantes respondían, lo cual sirvió como herramienta de diagnóstico para valorar el progreso en tiempo real, permitiendo fortalecer conceptos o reformular la actividad en los casos necesarios.

- Familiarización de las/los estudiantes con el método científico y los conceptos y operaciones básicos de estadística.

Bibliografía:

Centro de Investigación y Transferencia en Tecnologías y Estrategias para el Desarrollo (CITED), FRC, UTN (2017). Diagnóstico Ambiental de la Provincia de Córdoba, Año 2017.

Naciones Unidas (2018), La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe (LC/G.2681-P/Rev.3). Santiago.

VÍNCULOS DE COLORES. ACCIONES ARTÍSTICO-EDUCATIVAS ENTRE LA ESCUELA A.R.E.N.A Y EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA FFYH UNC



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Tanus Mafud, Emilio Carlos emiliotanusmafud@gmail.com

Srur, M. Gabriela, gabriela.srur@unc.edu.ar

Burgos, Silvia, burgosnieto19@gmail.com

Silva, Virginia, maria.silva.mora@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Museo de Antropologías y Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Accesibilidad- Museo- Escuela

Resumen ampliado:

Este trabajo tiene por objetivo reflexionar sobre diferentes acciones relacionadas con el arte de tejer vínculos entre la Escuela Especial A.R.E.N.A. y los integrantes del proyecto de “Visitantes In-Visibles” radicado en el Área de Educación del Museo de Antropologías (FFyH, UNC). El proyecto tiene por finalidad convertir al museo en un espacio que contemple la accesibilidad cultural como un camino para ser

amigable y cómodo para todes aquellos visitantes que potencialmente pueden recorrer sus salas, compartir sus experiencias, recrearse e intercambiar sus historias. A su vez, que estas historias tengan lugar a ser plasmadas en el museo y que puedan proponer otras prácticas de habitar este espacio. Una de esas prácticas es justamente la de urdir los hilos con esta institución educativa privada que abarca tanto Nivel Primario como Medio y a la que concurren alumnos con diversidad funcional.

Este vínculo es pensando desde la extensión como un diálogo de saberes (de Sousa Santos, 2006), centrado en la co-construcción de conocimientos entre los alumnos y padres de la escuela, los docentes y los integrantes del proyecto, a partir de una serie de actividades realizadas tanto en el museo como en el instituto educativo. En este sentido, los sujetos activos de este entramado son los estudiantes y docentes de la Escuela Especial A.R.E.N.A, con les cuales intercambiamos miradas y percepciones de cómo crear un puente o camino entre ambos espacios.

Pensamos este vínculo en territorio desde la pedagogía de la alternancia, centrada en que los procesos de aprendizaje pueden alternar entre el aula y el museo. (Piumbato Innocentini Hayashi et al., 2022). Un “ida y vuelta” entre los espacios de la escuela (aulas, patios, comedor) y las salas del museo, mediante el cual este llega a la escuela; así como también, la escuela se apropia del museo en tanto lugar público que debe garantizar el derecho a la cultura y a la democratización de los saberes. Estas experiencias nos permiten reflexionar sobre las prácticas sociales en ambas instituciones en relación a la accesibilidad cultural.

Entendemos por “accesibilidad” al grado en el que todas las personas pueden utilizar un objeto, visitar un lugar o acceder a un servicio, independientemente de sus capacidades técnicas, cognitivas o físicas (González de Langarica et al., 2018). En este contexto, partimos del “paradigma de la diferencia” en el cual las personas son reconocidas como sujetos distintos a otros y en donde la discapacidad (transitoria o permanente) es una condición relacional entre la persona y su contexto (Aznar

y Castañon, 2008), “una producción social inscripta en los modos de producción y reproducción de una sociedad” (Rosato et al., 2009, p.92). Esto nos permite entender a la discapacidad como por fuera de la idea de déficit y como una ficción, no como algo dado (Rosato et al., 2009).

En este marco, el vínculo con la institución educativa surge tras la iniciativa de algunos de los docentes de realizar una muestra en el museo con producciones artísticas hechas por los alumnos del establecimiento. La finalidad de esta exposición consistió en mostrarle a la sociedad otras voces de infancias y adolescencias con diversidad funcional que al ser escuchadas podían tensionar los discursos centrados en la “ideología de la normalidad”, anclada en los desarrollos funcionalistas (Rosato et al., 2009). La elección del museo como un lugar de escucha posibilitó que se transformara además en un dispositivo lúdico, pedagógico y didáctico, hilando un diálogo horizontal y afectivo entre todos.

Esta demanda se fue complejizando a partir de diferentes encuentros con los integrantes del proyecto Visitantes In-visibles del Área Educativa del museo para proponer de manera colectiva una serie de actividades que involucraron la participación activa tanto de docentes, como alumnos y trabajadores del museo.

La primera acción conjunta fue la de realizar una visita guiada a la comunidad educativa y elaborar un proyecto conjunto que tenga como objetivo final la producción de la muestra enmarcada desde una mirada antropológica que explicita cómo las infancias y adolescencias con diversidad funcional experimentan y significan su mundo. Esta actividad se constituyó como el “primer mojón” de un camino emprendido entre el museo y la escuela.

De este modo, se fue planificando una serie de encuentros con la comunidad educativa. Se desarrollaron en ambos espacios (museo y escuela), los cuales actuaron como referentes pedagógicos y didácticos, propiciadores de momentos para crear, producir y reproducir los conocimientos y miradas del mundo de los estudiantes, al mismo tiempo

que ofrecía momentos para expresar sus emociones (sorpresa, temores, alegría, etc.), descalzarse de las lógicas escolares y recostarse de modo contemplativo mirando las salas y luces del museo.

Para elaborar la mencionada muestra, por un lado proyectamos una serie de actividades en la institución educativa, tales como: presentación y reconocimiento de figuras antropo y zoomorfa mediante collage y sellos en papel afiche, realización de pinturas rupestres sobre lienzo y producción de estatuillas en cerámica. Por otro lado, alumnos del nivel primario y medio junto a los docentes visitaron el Museo de Antropologías en variadas ocasiones, con la finalidad de hacer actividades como: visitas guiadas por las salas del mismo, modelado en plastilina de algún objeto de su interés, búsqueda de la tortuga representativa del museo por sus instalaciones, búsqueda de figuras humanas “divergentes” para reconocerse y situarse en lo museal, intervención de una vitrina con mensajes y retratos de ellos en las figuras “divergentes”. Estos personajes “divergentes” forman parte de una propuesta educativa elaborada por el Área de Educación que está basada en personajes a los que se le asocia un concepto antropológico. En consecuencia, con los alumnos, se abordó el concepto de la identidad como un modo de reconocernos en la diversidad y en la diferencia con otros.

Por último, en coordinación se propuso la elaboración de una wiphala (Burgos, 2020), confeccionada con goma eva e intervenida con tortugas por las familias y estudiantes, que será presentada de manera conjunta con la escuela en las I Jornadas de Extensión de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.

Estas acciones co-construidas permitieron tejer un vínculo cada vez más complejo entre ambos espacios, reconociendo las potencialidades que un Museo Universitario puede brindar a la comunidad educativa como dispositivo pedagógico y didáctico, pero también como un lugar seguro y cómodo para que los visitantes puedan habitarlo, sorprenderse y experimentar (Alderoqui, 2012). Sobre esta base, el museo se resignifica

desde los mismos vínculos afectivos que crea y que se sostiene adentrándose en las lógicas de la escuela, conociendo sus intereses y expectativas, urdiendo tramas para diseñar este tejido y que les visitantes puedan verlo expuesto en sus salas.

Bibliografía:

- Alderoqui, S. (2012), *Los visitantes como patrimonio. El Museo de las Escuelas. Primeros 10 años* (pp. 38-45). http://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/losvisitantescomopatrimonio_0.pdf
- Aznar, A. y González Castañón, D. (2008). *¿Son o se hacen? El campo de la discapacidad intelectual estudiado a través de recorridos múltiples*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Burgos, S. (2020). *Objetos Divergentes: Wiphala*. Cartilla Didáctica. Museo de Antropologías, FFyH, UNC.
- De Sousa Santos, Boaventura (2006) *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social* (encuentros en Buenos Aires). Capítulo I “La sociología de las ausencias y la sociología de las emergencias: para una ecología de saberes” (pp 13-41), CLACSO Buenos Aires. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20100825032342/critica.pdf>
- González de Langarica, F., González de Langarica, M., Llamazares E. Y Balmaceda C. (2018). Módulo 1: *El mundo de las ideas. Conceptos para una reflexión inicial sobre la accesibilidad en el curso virtual*. Accesibilidad en museos. Partir de lo posible! dentro del Programa Museos. Formación y Redes, dependiente de la Dirección Nacional de Museos, Secretaría de Cultura de la Nación.
- Piumbato Innocentini Hayashi, María Cristina; Masson Maroldi, Alexandre; Gomes Liduenha Goncalves, Taísa Grasiela Y Massao Hayashi, Carlos Roberto. (2022). *Estudio bibliométrico sobre la Pedagogía de la Alternancia en artículos científicos (1981-2019)*. Prax. educ. [online], vol.26, n.1 [citado 2023-08-11], pp.138-138. Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0328-97022022000100138&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0328-9702. <http://dx.doi.org/https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2022-260107>.

Rosato, Ana; Angelino, Alfonsina; Almeida, María E.; Angelino, César; Kippen, Esteban; Sánchez, Candelaria; Spadillero, Agustina; Vallejos, Indiana; Zuttió, Betina; Priolo, Marcos. (2009). *El papel de la ideología de la normalidad en la producción de discapacidad Ciencia, Docencia y Tecnología*, vol. XX, núm. 39, noviembre, 2009, pp. 87-105. Universidad Nacional de Entre Ríos, Concepción del Uruguay, Argentina.

“EVALUACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA Y DETECCIÓN PRECOZ DE ALTERACIONES POSTURALES EN NIÑOS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD.” PROYECTO DE EXTENSIÓN INTERINSTITUCIONAL. TRABAJO CONJUNTO ENTRE ASOCIACIÓN CIVIL MANA VT /UGR



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

Esquivel Porta, Sergio - sesquivel@ugr.edu.ar
Polvarán, María Cecilia – polvarancecilia@gmail.com
Tassile, Carolina – ctassile@ugr.edu.ar
Tobal, José – jtobal@ugr.edu.ar

Filiación institucional:

UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO (UGR)

Palabras claves:

Postura - Condición Física - Deportes

Resumen ampliado:

Objetivo general:

- Brindar un servicio a la comunidad de evaluación de la condición física y prevención de alteraciones posturales en niños y

adolescentes que viven en situación de vulnerabilidad y concurren a la Asociación Civil MANÁ.

Objetivos específicos:

- Identificar alteraciones en la condición física de niños y/o adolescentes a fin de proporcionar el tratamiento adecuado en tiempo oportuno.
- Detectar en forma precoz alteraciones posturales y/o del aparato locomotor a fin de iniciar el tratamiento oportuno.
- Analizar datos estadísticos de jóvenes deportistas.

Fundamentación: la condición física se considera hoy en día uno de los marcadores de salud más importantes, así como un predictor de morbilidad y mortalidad por enfermedad cardiovascular (ECV) y otros factores de riesgo. La aptitud física está determinada en parte genéticamente, pero también puede estar muy influenciada por factores medioambientales. La realización de ejercicio físico es uno de los principales determinantes. La infancia y la adolescencia son períodos cruciales de la vida, ya que los cambios fisiológicos y psicológicos más trascendentales ocurren a estas edades. El estilo de vida sedentario constituye un factor adicional no solo en el aumento del riesgo de sobrepeso y obesidad, sino también intensificando la prevalencia de la postura corporal incorrecta en los niños y adolescentes en edad escolar. La evaluación del control postural en bipedestación es importante para monitorear el desarrollo, diagnosticar deficiencias, planificar programas de tratamiento y evaluar el cambio en las poblaciones pediátricas. Es por ello que se vuelve necesario identificar de manera precoz la presencia de alteraciones en la condición física y en la postura de adolescentes a fin de iniciar el tratamiento oportuno, brindando información precisa al grupo familiar para revertirlas, evitando lesiones a futuro. La asociación civil MANÁ - Venado Tuerto es una organización sin fines de lucro que

lleva adelante tareas de prevención de la desnutrición infantil a través de un abordaje integral e interdisciplinario de la problemática social, como miembro de la Red CONIN. Dentro de sus servicios para la comunidad, las autoridades responsables de la institución identifican la necesidad de contar con un “Servicio de Evaluación Kinésica de la condición física y detección precoz de Alteraciones Posturales” que integre el Centro de evaluación físico-deportivo-nutricional (CEFIDEN) de la institución, espacio que es utilizado por los jóvenes de la comunidad con el fin de adquirir un certificado de salud como evaluación precompetitiva para poder ser presentado en las diferentes entidades deportivas de nuestra ciudad. Se propuso realizar entre las cátedras pertenecientes a la Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría: *Evaluaciones Funcionales y Motrices, Kinefilaxia y APS y Prácticas Hospitalarias II*, un programa conjunto que pueda realizarse en varias oportunidades al año dentro de un circuito de evaluación que también incluye evaluaciones médicas pediátricas, nutricionales y cardiológicas con profesionales de la Dirección de Salud de la Municipalidad de Venado Tuerto.

Metodología: previamente a la realización de la evaluación se informó a las familias sobre las características de la misma, procediendo luego a la firma de un asentimiento informado por los menores de edad y de un consentimiento informado por parte de los adultos responsables, quienes además estuvieron presentes durante todo el proceso de evaluación. Se llevó adelante la evaluación en la institución, con alumnos convocados desde Prácticas Hospitalarias II. Para aquellos alumnos que se sumaron a la convocatoria, las horas de participación fueron contabilizadas como horas de prácticas pre profesionales. Cabe destacar que durante la realización de las evaluaciones se respetaron las medidas de protección y distanciamiento preventivo dentro de las normativas de cuidados por COVID19 y los estudiantes que asistieron lo hicieron en la modalidad de VOLUNTARIOS respondiendo a la convocatoria a través de un formulario de Google creado especialmente desde UGR para la actividad.

La evaluación contó con dos etapas:

1. La primera etapa se desarrolló dentro de un consultorio preparado para tal fin, donde se realizó la evaluación postural con cuadrícula y plomada y la valoración morfológica de la Batería ALPHA-Fitness. Para la valoración postural se realizó inicialmente un registro de datos utilizando cuadrícula y línea de la plomada, luego se procedió a la evaluación postural digital, en la cual se tomaron registros fotográficos para su posterior análisis mediante la aplicación del protocolo del SOFTWARE SAPo.
2. En la segunda etapa se realizaron las evaluaciones del componente muscular, motor y cardiorrespiratorio de la Batería ALPHA-Fitness, para lo cual se accedió al patio de la institución.

El análisis de imágenes a través del Software SAPo se llevó a cabo en forma asincrónica a fin de optimizar el tiempo en el territorio. Para lo cual se accedió a una PC preparada para tal fin en la UGR Sede Venado Tuerto, donde se coordinaron horarios específicos destinados al análisis de imágenes por parte de los/as estudiantes bajo la supervisión de un docente. El/la docente de UGR y los/as estudiantes a cargo de la evaluación contaron con una carpeta individual, rotulada con el nombre del niño/adolescente que contuvo la “Hoja de evaluación de Condición Física y Postura” diseñada a través del material académico de las cátedras en participación, así como también con una “Hoja de resultados y notas importantes” que fue adjuntada al legajo que posee MANÁ de cada persona evaluada, con el fin de dejar constancia a través de una lectura general de lo evaluado y cuya copia fue enviada a los servicios a los que se deriven los niños y/o adolescentes en caso de ser necesario un tratamiento específico posterior. Los datos, una vez registrados en las hojas de evaluación y resultados, se cargaron a través de un formulario de Google creado desde una cuenta institucional, para poder digitalizarlos a fin de facilitar su posterior análisis. Toda la información quedó a resguardo

de la Universidad del Gran Rosario, que garantizó la protección de la misma. Finalmente, los estudiantes de la cátedra Kinefilaxia y APS, dentro del temario de “Promoción y Prevención de la Salud”, organizaron charlas de divulgación y crearon folletos para difundir entre los niños y adolescentes y sus familias remarcando la importancia de crear un hábito de ejercicio físico e implicar a los niños en su autocuidado para prevenir futuras patologías y cuidar la salud infantojuvenil.

Resultados: se evaluaron a 65 niños/as y adolescentes, entre 6 y 17 años, con un promedio de edad de $10,4 \pm 2,7$ años. Entre ellos, el 57% mujeres ($n=37$) y 43% varones ($n=28$). En la primera etapa del estudio se realizó la evaluación postural con cuadrícula y plomada. Durante la exploración en el plano frontal, vista posterior de la posición bípeda, se encontró que el 85% ($n = 55$) de los sujetos evaluados presentaba signos de alerta. Por otro lado, al realizar dicha exploración con vista anterior, se encontró que el 62% ($n =40$) presentaba signos de alerta y cuando la exploración se realizó en el plano sagital, vista lateral derecha e izquierda, dicho porcentaje fue del 92% ($n=60$). Evaluando la composición corporal, se encontró que en promedio los niños/as y adolescentes presentaba un peso medio de $46,4 \pm 17,4$ kgs; una altura media de $144,9 \pm 14,8$ cm, el perímetro de la cintura es de $70,5 \pm 12,5$ cm; el pliegue promedio del tríceps es de $17,1 \pm 8,8$ mm; y el pliegue medio del subescapular es $12,2 \pm 6,8$ mm.

En la segunda etapa se realizaron las evaluaciones del componente muscular, motor y cardiorrespiratorio de la Batería ALPHA-Fitness. En cuanto a la capacidad músculo esquelética de los sujetos evaluados se obtuvo una presión manual de la mano derecha promedio de $17,6 \pm 6,7$ kgs; una presión manual de mano izquierda media de $16,4 \pm 6,5$ kgs; y un salto de longitud promedio de $111,6 \pm 31,7$ cm. Al evaluar la capacidad motora se encontró que el test de 4×10 m resulta en un promedio de $13,8 \pm 3,1$ segundos. Mientras que al evaluar la capacidad

aeróbica se encontró que en promedio el test de 20m resulta en $2,1 \pm 1,6$ estadios. Luego de la evaluación individual de cada participante del estudio, los profesionales tomaron una decisión en base a los datos obtenidos, la cual podía ser la derivación y realización de una interconsulta con otro profesional y/o servicio, o bien la reevaluación en seis meses. En este sentido, el 60% (n=39) de los sujetos evaluados necesitó una reevaluación dentro de seis meses y el 40% (n=26) restante una interconsulta con otro profesional.

Conclusión: el abordaje interdisciplinario permitió realizar una valoración amplia de los resultados obtenidos, por lo cual sería recomendable sostenerla. El alto porcentaje de niños/as y adolescentes que requirieron una interconsulta y/o derivación a un profesional ratifica la importancia de realizar una evaluación temprana de dichas condiciones a fin de realizar un abordaje precoz y prevenir lesiones a futuro. Hacer hincapié en la promoción y prevención de la salud, impulsando el desarrollo de actividad física y la incorporación de hábitos saludables en la población analizada, se vuelve imperativo a fin de mejorar la calidad de vida de los mismos, aportando las herramientas necesarias para fomentar el autocuidado de la salud, a través de una participación activa y responsable de los sujetos implicados y su entorno.

Bibliografía:

- Alves Sousa J. et al. (2011). *Biofotogrametría confiabilidad de las medidas do protocolo do software para avaliação postural (SAPO)*. Rev Bras Cineantropom Desempenho Hum 13(4):299-305.
- Busquet L. (1995). *Las cadenas Musculares*. Tomo I. Tronco y Columna vertebral. 1° edición. Editorial Paidotribo. Barcelona. 21-61 p.
- Cintra Cala, O. y Balboa Navarro, Y. (2011). *La actividad física: un aporte para la salud*. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año

16, Nº 159. <http://www.efdeportes.com/efd159/la-actividad-fisica-para-la-salud.htm>.

- Daza Lesmes. (2007). *Evaluación clínico funcional del movimiento corporal humano. Examen de la postura*. Editorial Médica Panamericana. 233-256 p.
- Daniels; Worthingham's. (1997). *Pruebas funcionales musculares. Control motor de la posición erecta*. 6° edición. Editorial Marban. Madrid. España. 318-325 p.
- García-Remeseiro et al. (2019). *Fiabilidad inter e intra-observador del software de evaluación postural (PAS/SAPO): una revisión sistemática*. Rev Andal Med Deporte. 12(3):286-290.
- Kendall; Mc. Creary. (2000). *Músculos, pruebas, funciones y dolor postural*. 4° edición. Editorial Marban. España.

“SOSTENIBILIDAD Y DESARROLLO LOCAL: EL PODER TRANSFORMADOR DE LA PRODUCCIÓN FLORÍCOLA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA”



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas

Autor/a, autores/as:

TUMA BORGONOVO, M. Alejandra; SIBILIA ERRASTI, Sofía; GARCIA, Alejandro Alberto; BARBERO, Ruth Magdalena.
flores@agro.unc.edu.ar aletuma@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Agropecuarias. UNC

Palabras claves:

Floricultura – educación - impacto social

Resumen ampliado:

Como docentes de la Universidad Nacional de Córdoba entendemos que la misión de la extensión universitaria es proyectar, en la forma más amplia posible, los conocimientos, estudios e investigaciones para permitir a toda la comunidad participar en la cultura universitaria, contribuir al desarrollo social y a la elevación del nivel espiritual, moral, intelectual y técnico del pueblo (Tünnermann 2003). Bajo esta visión, como agentes

extensionistas preocupados por el contexto de desigualdad de nuestra provincia, es que nos sentimos responsables de generar un cambio trascendental. En la Provincia de Córdoba el 29,6 % de los hogares se encuentra por debajo de la línea de pobreza en 2022 (INDEC 2022).

En el presente año se consolidó el Programa Provincial “Córdoba Florece” desde la cátedra de Floricultura de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, cuyo objetivo es generar fuentes de empleo a través de la producción de flores de corte a territorios marginales para su desarrollo local sustentable. Con más de veinte años de experiencia en la floricultura, se entiende a esta producción como idónea para generar empleo genuino debido a su alta demanda de mano de obra para llevar a cabo la producción al ser una actividad intensiva. Además, por su potencial comercial en la provincia, ya que hay una demanda insatisfecha de flores de corte. En Córdoba, para satisfacer el mercado interno se importan semanalmente flores de Colombia y Ecuador, como así también ingresa producción de diferentes provincias. En los tres primeros meses de este 2023 se han importado 340.000 unidades solo de rosas provenientes de Colombia y Ecuador por un valor de 44.660 U\$S FOB.

La mayor producción de flor de corte en la Argentina se concentra en la ciudad de La Plata, Buenos Aires. El proyecto cordobés, al crear nuevas zonas de producción regionales, cumple con la necesidad local de acercar los extremos de la cadena productor-consumidor, en la búsqueda de agilizar o eliminar las estructuras intermedias de compra-venta, mejorando la calidad del producto.

Este proyecto nació en 2018 en la localidad de Obispo Trejo, al norte de Córdoba, como “Obispo Trejo Florece”. En sus inicios, se realizó una tarea de sensibilización, participando a toda la comunidad, y 50 familias recibieron durante ocho meses capacitaciones interdisciplinarias. Este aspecto resulta sumamente relevante en la metodología de trabajo propuesta, que considera fundamental a la educación para el desarrollo personal y emprendedor de los participantes.

Finalizada la primera etapa de capacitaciones y con el acompañamiento de un equipo de profesionales conformado por diferentes instituciones, se instalaron ocho invernaderos y una sala de poscosecha para la producción y comercialización de flores para corte.

Luego de cinco años, los integrantes involucrados conformaron la actual cooperativa de trabajo “Obispo Trejo Florece”, llevando a cabo su producción florícola de manera independiente.

A partir de esta primera experiencia, donde se ha logrado un desarrollo territorial en la localidad de Obispo Trejo, con un fuerte impacto social, económico y ambiental, el proyecto se ha replicado en tres localidades más: Despeñaderos, Estación Juárez Celman e Isla Verde.

Las características innovadoras del programa “Córdoba Florece” son: la interdisciplinariedad, la interinstitucionalidad y el carácter participativo.

La interdisciplinariedad se lleva a cabo gracias a la participación de profesionales de diferentes disciplinas que conforman parte del equipo ejecutor del proyecto. Las capacitaciones consideran diversos ejes temáticos: producción de flores de corte, gestión ambiental, desarrollo territorial, recursos humanos, administración, gestión organizacional, comercialización y marketing.

La interinstitucional se observa por la estrecha relación y participación de la Universidad, fundaciones sociales y los diferentes organismos de gobierno (municipalidades locales y ministerios) para el cumplimiento de los objetivos del proyecto.

El carácter participativo y la motivación son vistos como pilares fundamentales para el éxito del trabajo en el territorio y su sostenibilidad. Para esto se tuvieron en cuenta las características del público receptor de cada localidad a la hora de diseñar un proyecto de desarrollo socio-productivo. Se busca desde el comienzo la participación de toda la comunidad sin excluir por género, grado de escolarización, ni rango etario. Las capacitaciones tienen un carácter de flexibilidad según el público objetivo.

Un aspecto importante para la motivación del grupo es el diferencial de trabajar con plantas y flores respecto a otros productos agrícolas, ya que influyen sobre el aspecto emocional del ser humano, al recurrirse a ellas como forma de expresión de sentimientos (Morisigue, et al.; 2012).

Hoy el grupo objetivo de “Obispo Trejo Florece” se ha transformado. Ya no podemos decir que son las mismas personas que comenzaron en 2018. El acceso a la educación y la posibilidad de generar sus propios ingresos a través del trabajo de un emprendimiento propio modificó la actitud reactiva del comienzo, manifestándose en un grupo empoderado, con autonomía y proyecciones a futuro. Lo que confirma que el trabajo de extensión desde la Universidad potencia la capacidad de aprendizaje y el acceso al conocimiento, contribuyendo al desarrollo económico, social y cultural tanto en lo individual como en lo colectivo.

Bibliografía:

- INDEC 2022. https://www.indec.gob.ar/uploads/informesdeprensa/eph_pobreza_03_2302A7EBAFE4.pdf
- Borgonovo, M. A. T., Ceva, M. C., Errasti, S. S., Andrade, E. S. M., Tuma, D. M., Guezuraga, M., ... & Crissi, V. *Desarrollo sustentable: “Obispo Trejo florece”-Registro de actividad. Nexo agropecuario*, 8(2), 126-136.
- Fernández, R. (2008). *Caracterización de la producción florícola argentina. Su vinculación con la generación y transferencia de tecnología*. In I Simposio Iberoamericano-IV Jornadas Ibéricas de Horticultura Ornamental. Pontevedra, España. Actas de Horticultura (Vol. 52, pp. 42-47).
- Tünnermann Bernheim, C. 2003. *El nuevo concepto de la extensión universitaria*. En
- La Universidad latinoamericana ante los retos del siglo XXI. México.
- Tuma Borgonovo, M. A., Ceva, M. C., Sibilla Errasti, S., Müller Andrade, E. S., Tumas, D. M., Guezuraga, M., Crissi Aloranti, V. S. 2020. *Desarrollo sustentable: “Obispo Trejo florece”*.

RESIGNIFICANDO EL SENTIDO DE LA PEDAGOGÍA EN LA FORMACIÓN DOCENTE A PARTIR DE UNA EXPERIENCIA EN TERRITORIO



Eje temático:

Estrategias de intervención, la relación entre sujetos, territorios y políticas públicas.

Autor/a, autores/as:

Vannucci, María Leticia - mlvannucci@email.unsl.edu.ar

Miranda, María de los Ángeles - pipamiranda1977@gmail.com

Filiación institucional:

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS – UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Palabras claves:

Pedagogía, Prácticas Pedagógicas Sociocomunitarias, Formación Docente.

Resumen ampliado:

A.CONTEXTO DE LA EXPERIENCIA

El presente trabajo surge de la reflexión sobre los procesos de formación llevados adelante en la asignatura Pedagogía, de primer año del Profesorado Universitario en Letras de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNSL, en el regreso a la presencialidad.

El regreso a la presencialidad, luego de dos años de virtualidad forzada, nos planteó la necesidad de reconstruir las coordenadas teórico-prácticas de la asignatura, considerando los aportes realizados por los estudiantes

que cursaron en contexto de pandemia entre 2020 y 2021. Entre sus apreciaciones, la mayoría de ellos/as rescataba la coherencia entre el posicionamiento, la estructura y el desarrollo teórico-práctico de la materia; pero a su vez, planteaba la necesidad de profundizar en lo que respecta a las pedagogías críticas latinoamericanas y de conocer la realidad educativa local a partir de experiencias concretas en territorio desde el primer año de la formación, aspecto que nos generó una tensión entre el posicionamiento teórico-epistemológico asumido y el abordaje de la realidad educativa propuesto durante la pandemia. Esta tensión nos llevó a la búsqueda de nuevos horizontes que nos posibilitaran la construcción de un espacio de reflexión-acción orientado a la formación integral de los/as estudiantes y se tradujo en: la reivindicación de los saberes y experiencias construidos en nuestro campo de acción latinoamericano; el diálogo de saberes y la aproximación mediante un proceso de sensibilización sostenido a las prácticas pedagógicas socio comunitarias como dispositivos de formación.

En consecuencia, el modo que encontramos fue articular con la asignatura Teorías literarias -de primer año, anual- y el Centro de Prácticas Pedagógicas Socio-Comunitarias de la FCH, a través del Proyecto de Extensión y Docencia¹ (PED convocatoria 2022) denominado “Prácticas Educativas y territorio, reescribiendo experiencias pedagógicas otras en la Formación Docente”, aprobado por RCS N° 205/2022.

La problemática abordada en el proyecto se orientó a las dificultades vinculadas a la expresión oral y escrita, la lecto-comprensión y las técnicas de estudio; e involucró los/as estudiantes de primer año de la carrera, a estudiantes de 6° grado de la escuela Juan Manuel de Rosas y a los niños/as que asisten al taller literario del BUO (Organización Vecinal De Los Barrios Unidos Del Oeste de la ciudad de San Luis).

1 Los Proyectos de extensión y docencia tienen por objeto integrar las acciones de extensión al proceso de enseñanza y aprendizaje. Su desarrollo debe posibilitar el aprendizaje de contenidos específicos de los programas curriculares en situación de contexto real e iniciar la formación de los alumnos a partir de la identificación de una situación problema. (ORD. C.S. N°29/2017)

En ese marco los objetivos se orientaron a que las/os estudiantes:

- Se apropien y construyan saberes pedagógicos y disciplinares que les permitan problematizar las cosmovisiones que subyacen en las prácticas educativas desarrolladas en ámbitos formales y no formales.

- Comiencen a posicionarse como futuros educadores, de modo que les permitirá generar elecciones y toma de decisiones conscientes y críticas en relación a sus prácticas docentes.

- Puedan tejer vínculos cooperativos y participativos con los actores de la comunidad educativa y del centro cultural para el abordaje de las problemáticas vinculadas a la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua y la Literatura.

B. COORDENADAS TEÓRICO-EPISTEMOLÓGICAS

El abordaje de la problemática expresada en el PED es producto de las tensiones generadas en el seno de los debates epistemológicos, pedagógicos y metodológicos en nuestro campo de acción y reflexión; entendiendo que el proceso educativo no es neutro y, por lo tanto, implica problematizar el modelo epistémico, disciplinario y metodológico sostenido. Estas tensiones se nos plantearon en un doble sentido –y aún continúan-:

- A nivel de la formación docente y el posicionamiento epistemológico-pedagógico.

El análisis del colonialismo educativo pone en cuestión el modelo epistémico y disciplinario eurocentrado que se reproduce en la formación docente, a partir de la colonialidad del saber cómo categoría constitutiva (...). Dicha colonización ha teñido las estructuras curriculares en la formación docente en un doble sentido: por un lado, privilegiando la transmisión de un conocimiento supuestamente universal y abstracto, en el marco de los grandes paradigmas de las Ciencias Sociales como organizadores del quehacer pedagógico; por el otro, en aquellos pocos casos en que se reconoce la existencia del conocimiento local, sólo se da

importancia a las producciones generadas en los grandes centros urbanos (capital-centrismo) (Enriquez, Vannucci 2020).

Consecuentemente, desde nuestro espacio curricular nuestros esfuerzos se orientaron a la construcción de una propuesta pedagógica que procurase cambiar los términos y las condiciones de conversación hasta el momento construidas en la enseñanza de la pedagogía en la formación docente. De ahí que se pretenda “gestar un campo de formación desde un paradigma otro -y no otro paradigma- desde la diferencia colonial, cambiando no sólo los contenidos, sino también los términos y las condiciones de conversación” (Mignolo, 2007).

-En relación a la concepción de la disciplina, la metodología y la vincularidad pedagógica.

La pedagogía, como uno de los saberes en los que se fundamenta la práctica educativa –y más precisamente la práctica docente-, se entiende como la reflexión concreta y situada históricamente, cuya intencionalidad es construir una trama argumentativa del acto de educar (Bambozzi, 2005). En este sentido, la pedagogía en diálogo con otras disciplinas aporta herramientas que posibilitan la problematización de nuestro campo de acción con el fin de desnaturalizar lo obvio y promover la reflexión y autorreflexión crítica de la tarea de educar. En otras palabras, nos posicionamos desde una perspectiva crítica que prioriza la relación teoría/práctica, pensamiento/acción para asumir una práctica político-pedagógica que promueva espacios que aporten a la construcción y fortalecimiento de pedagogías-otras, es decir de cuerpos teóricos y prácticos que emergen a partir de las necesidades y problemáticas que atraviesan las subjetividades, comunidades, etc.(...); pedagogías-otras que reivindiquen la praxis liberadora, no contemplativa; sino que crítico- práctica (Caballuz Ducasse 2015:17) sean capaces de poner al servicio de los otros/otras las herramientas necesarias para la construcción de un proyecto político liberador.

En este punto, nos problematizamos respecto de la coherencia entre nuestro sustento epistemológico y la concepción de metodologías participativas en nuestra experiencia pedagógica.

Siguiendo a Bianchi (2020), este último aspecto refiere a la vincularidad entre estudiantes y docentes, pudiéndolo considerar fundante cuando tenemos la intencionalidad de producir un sentido de trabajo desde la horizontalidad y asumiéndonos desde lugares de incompletud. Las formas en las cuales los docentes habilitan la formulación de las preguntas, la circulación de afectos y emociones, los sentidos de cooperación y no de competencia y las formas de evaluar los procesos de aprendizaje, sostiene “posibilidades de coherencia” para que, cuando estemos en campo, podamos trabajar desde esos aprendizajes realizados desde esa producción de subjetividad. Una subjetividad que nos haya generado disfrute para aprender y no tensión por contextos de verticalidad que estereotipan al docente como quien sabe y al estudiante como alguien que no sabe.

Si el docente puede construir un vínculo estructurado como relación dialogante, podrá habilitar el impulso motivador de estudiar y problematizar la realidad (Acosta y Bianchi, 2015). Esto conduce a incorporar “el arte del vínculo” aludiendo a la necesidad de desplegar proceso de formación y producción de conocimiento desde la construcción de respuestas a demandas sociales específicas (Acosta, Bianchi, Folgar, 2016).

C.LAS METODOLOGÍAS EXPRESIVAS COMO EJE ARTICULADOR

En coherencia con nuestro posicionamiento, las metodologías participativas, integrales, y situadas; así como el diálogo de saberes, se ajustaron a nuestras aspiraciones de trabajo académico, en tanto estrategias que articulan el campo de la reflexión y acción a través de mediadores expresivos de diversa naturaleza. En palabras de Villasante (2002), estas metodologías se caracterizan por:

- los sujetos se encuentren en las prácticas reales y concretas,

- sujeto investigador no está fuera de la realidad que investiga,
- sujeto investigador y sujeto investigado están igualmente implicados, aunque desde distintas posiciones iniciales,
- los procesos de evaluación responden a la acción colectiva que se muestra en los procesos de transformación de todos los componentes,
- y muestran también las contradicciones internas de los grupos, de los movimientos y de las instituciones.

En coherencia con ello, el taller literario se constituyó en la estrategia pedagógica-didáctica que, a través de la narración de cuentos a niños/as que asisten al último año de la primaria en la escuela y a niños/as que asisten al BUO, implicó no sólo el trabajo desde la oralidad, sino que también se posibilitó la elaboración de un producto escrito o audiovisual que emergió del diálogo y la construcción colectiva.

D. REFLEXIONES FINALES

En suma, de esta experiencia pedagógica es posible evidenciar los siguientes aspectos:

- La pedagogía se visibiliza como nominando un proceso que forma a la persona, en la que la práctica educativa tiene la intencionalidad del mejoramiento de la misma. En este sentido, la educación aparece “como una práctica de filiación, de enraizamiento, de endoculturación, que transmite la memoria colectiva posibilitando de esta forma convertir al sujeto en miembro del grupo, en integrante, en parte de” (Bambozzi, 2005). Este argumento se asocia al sentido humanizador de las prácticas educativas, alertándonos de aquellas prácticas que no lo son.

- La integralidad, la extensión crítica y el diálogo de saberes aparecen como dispositivos de enseñanza y aprendizaje que posibilitan el vínculo entre los actores universitarios y los actores no universitarios;

- El conocimiento situado y contextualizado posibilita el reconocimiento del otro y las situaciones de injusticia y vulnerabilidad que lo atraviesan para desterrar prejuicios;

-El trabajo colectivo entre estudiantes, docentes y referentes comunitarios basados en vínculos horizontales, cooperativos y solidarios como sostén del trabajo en territorio.

Todo ello se constituye en herramientas para continuar generando propuestas alternativas en la formación docente que apunten a la integralidad y al sentido humanizador de las prácticas educativas.

Bibliografía:

- Acosta, B., Bianchi, D. (2015). *Docencia integral, rol articulador entre aprendizajes sobre problemas sociales y ejercicio profesional*. En Extender, Revista de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, oct. 2015, Año 2 N.º 2, ISSN 2250-5008.
- Acosta, B; Bianchi, D. y Folgar, L. (2016). *Singularidades de la docencia integral: relaciones de aprendizaje entre estudiantes, docentes y actores sociales*. Ponencia publicada en Actas 10mo Congreso Internacional de Educación Superior, Palacio de Convenciones La Habana, Cuba , 15 al 19 de febrero de 2016.
- Bambozzi, E. (2005/08). *Escritos pedagógicos*. Ed. El Copista, Córdoba, Argentina.
- Bianchi, D. (2020). Material de clase Diplomatura en Prácticas Sociales Educativas UNCUIYO.
- Cabaluz Ducasse, F.(2015). *Entramando Pedagogías Críticas Latinoamericanas*. Ed. Quitmandú, Santiago de Chile.
- Enriquez, P. y Vannucci, L. (2020). *Formación docente: Integralidad, colonialismo y diálogo de vivires* . EDUCO, FCH -UNSL.. Primera ed. - San Luis: Nueva Editorial Universitaria – UNSL. p.p 112-128. ISBN 978-987-733-255-1
- Mignolo, W.(2007). *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*. Gedisa.Barcelona.
- Villasante, T. (2002). *Sujetos en movimiento, redes y procesos creativos en la complejidad social*. CIMAS Montevideo: Nordan Comunidad.

ENCUENTROS SALUDABLES EN EL HOSPITAL NACIONAL DE CLÍNICAS “LA PRÁCTICA DE YOGA COMO ESTRATEGIA DE CUIDADO DE SÍ”



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción. Reflexiones a partir de la sistematización de experiencias

Autor/a, autores/as:

Didoni Marisa S., Astegiano Cecilia, Torres Castaños Julia, Pérez Andrea.

Filiación institucional:

Servicio de Medicina Familiar-HNC-FCM-UNC y Departamento de Medicina Familiar- FCM-UNC.

Palabras claves:

Cuidado de sí, práctica de yoga, encuentros.

Resumen ampliado:

Fundamentación

Las prácticas en el cuidado de la salud son acciones que se vienen desarrollando a lo largo de la historia según los diferentes paradigmas:

La cultura griega consideraba importante el cuidado del cuerpo y el alma. En la tradición judeocristiana el cuidado del espíritu tomó protagonismo por encima del cuidado del cuerpo. A mediados del siglo 20, el paradigma predominante expresado a través de la medicina “basada en la evidencia” centra la atención en prácticas estandarizadas.

Este paradigma centrado en la enfermedad promueve el *autocuidado* como una serie de acciones que realizan las personas para lidiar con factores de riesgo que pueden comprometer la vida. Las instituciones promueven la responsabilidad que debe asumir cada individuo frente a su cuidado, poniendo énfasis en la economía de la salud con acciones costo efectivas, desconociendo los componentes psicosociales y culturales del mismo.

Como una mirada superadora, la salud colectiva latinoamericana amplía el horizonte debatiendo sobre el objeto salud como un campo disciplinar complejo donde los saberes y prácticas provienen de distintas perspectivas epistémicas. Resignifica la noción de *proceso* salud enfermedad, recuperando las necesidades sociales de salud de los grupos poblacionales y no simplemente los problemas de salud que se limitan a riesgos, agravios, enfermedades y muertes.

El “*Cuidado de Sí*” se propone como una categoría de análisis que complementa el autocuidado, definiéndose como una actitud con uno mismo, con las/los otras/os y su entorno. Permite dar significado y apropiación de las prácticas de autocuidado. Estos significados promueven una actitud para asumir la propia experiencia de vida bajo el principio de heterogeneidad del mundo y visión de vida. La libertad y la autonomía para elegir las prácticas de cuidado legitiman los modos de ver el mundo y las relaciones con él y con uno mismo, construyendo una forma particular de cuidar de sí en búsqueda de un buen vivir.

Desde esta perspectiva teórica y entendiendo a la salud como un continuo en permanente tensión y conflicto en la búsqueda de la mejor calidad de vida, el Servicio de Medicina Familiar del Hospital Nacional de Clínicas, ubicado en el Barrio Alberdi de la ciudad de Córdoba, propone el desarrollo y fortalecimiento de prácticas en las personas y grupos sociales que promuevan procesos protectores a través de diferentes dispositivos enmarcados en los “Encuentros Saludables”. El objetivo de los mismos es generar espacios de salud promoviendo el cuidado de sí,

favoreciendo los procesos protectores de las y los participantes y la apropiación de ese territorio como espacio de salud.

Uno de los dispositivos de “Encuentros Saludables” es el Taller de Yoga, actividad semanal que se desarrolla desde 2013.

El Yoga es una práctica ancestral de sabiduría nacida en oriente, hace aproximadamente 2500 años. Los primeros escritos son los textos de “Yoga Sutra” del Sabio Patanjali, quien define a esta disciplina como el cese de las fluctuaciones de la mente. Esta práctica se popularizó en occidente desde mediados del siglo pasado, dado los beneficios físicos y psicológicos que refieren quienes lo practican. Podría definirse como un conjunto de métodos, enseñanzas y técnicas, estas últimas de características *físicas* (asanas y respiración), *mentales* (concentración) y *espirituales* (meditación) que se relacionan y articulan entre sí, con el fin de hacer consciente la unión que existe entre cuerpo, mente y alma, en búsqueda de la realización del Ser.

Asimismo, es una filosofía de vida y una disciplina de autoperfeccionamiento que posibilita el desarrollo de la relación armónica del hombre con el medio que lo rodea (4).

Existe evidencia que apoya la utilidad del Yoga para el beneficio de la salud de las personas en diferentes problemas (osteoarticulares, cardiovasculares, respiratorios, salud mental, endocrinológicos), aunque aún es limitada debido a paradigmas aún existentes sobre conceptos de salud que limitan el diseño metodológico de muchos estudios referentes al tema (5).

Desarrollo de la actividad

Desde 2013 se realizan de manera continuada encuentros semanales de dos horas de duración, en su mayoría en el comedor del HNC. Solo durante el período 2020 y hasta julio del 2021 la actividad fue suspendida por la situación epidemiológica.

El número de personas que participan en promedio son 20, mujeres en su mayoría, con una edad media de 56 años. Más del 50% de las y los participantes asisten de manera ininterrumpida desde los inicios.

El ingreso al taller es principalmente a través del servicio de Medicina Familiar, propuesto desde las consultas como un recurso para acompañar en el cuidado de la salud de las personas que asisten. La mayoría de las y los participantes vive en las cercanías del Hospital (Barrio Alberdi, Va Páez, San Martín y Providencia). El 16% es extranjera, procedente de Perú. El 35% son jubiladas y el resto trabaja en comercio, casa de familia o de manera independiente.

El 88% refirió tener algún problema de salud, siendo los más frecuentes los osteoarticulares, HTA y patología tiroidea.

Valoración de las y los participantes

Al finalizar el ciclo 2022 del taller, se realizaron entrevistas abiertas, para conocer el impacto de la práctica de Yoga y la interacción con el grupo sobre su percepción de bienestar. Algunos aportes por parte de los mismos fueron:

“...Armoniza mi vida, mi cuerpo y mi espíritu, me hace sentir muy bien...”

“...Fui para comenzar haciendo algo para mejorar mi cuerpo, la práctica no sólo me ayuda, psicológicamente también en los movimientos de mi cuerpo...”

“...Me doy cuenta de que es lo mejor para mi columna...”

“..Este taller en especial tiene un entorno de energía y de buena onda, de seriedad y de meditación..”

“...Me hace bien y yo siento que me hace bien...”

“Es una práctica muy buena para la salud, para nuestro cuerpo”.

“Me hace bien la energía que recibo de todas”.

“Yo a veces vengo con algún dolor, pero vengo acá y salgo nueva, no sólo por el ejercicio sino por el hecho de estar en el grupo y después compartir con ellas, me encanta”.

“Me gusta y me siento bien, sobre todo. Yo salgo de acá nueva de cuerpo y alma”.

“...Te llena de vida. Q estaba dormida. Sos consciente de cómo está tu cuerpo, la respiración. Comienza una nueva y sabia vida...”

Al valorar la percepción del impacto de la práctica en sus vidas, los y las participantes refirieron mejoría en su salud, aumentando la sensación de bienestar y calma, felicidad, disminución de síntomas osteoarticulares y cambios anímicos entre otros.

“...Mejora las posturas, hace más fuertes los músculos. Lograr equilibrio emocional. Te mejora psíquica, física y emocionalmente...”

“...Tengo fibromialgia y llegué a yoga porque me avisó mi Fisio .. por q mis dolores y psicológicamente está muy mal, muchas veces pensé en no vivir más y en yoga sentí que de a poco iba cambiando todo mi cuerpo y las ganas de seguir en yoga cada semana q voy es un cambio para mí y doy gracias a la profe por los ejercicios y la manera que nos habla simplemente gracias...”

Conclusión

El yoga es una práctica de interiorización y desarrollo de la conciencia corporal, que busca la unión entre cuerpo, mente y alma. La práctica grupal y el espacio generado ha logrado trascender los beneficios a nivel individual, para encontrar en lo colectivo un modo de resignificarla. La promoción del cuidado de sí ha sido central para habilitar y legitimar la heterogeneidad de modos de entender y practicar con otros.

Bibliografía

Muñoz Franco N E. (200). *Reflexiones sobre el cuidado de sí como categoría de análisis en salud*; SALUD COLECTIVA, Buenos Aires, 5(3):391-401, Septiembre - Diciembre, 2009

- Casallas Murillo A L (2017). *La medicina social-salud colectiva latinoamericanas: una visión integradora frente a la salud pública tradicional*; Rev. Cienc. Salud. 15(3):397-408 / 397.
- B.K.S. Iyengar YOGA (2005). *El sendero hacia la salud Holística*. Ed. Blume 2015
- López González V., Díaz-Páez Waterland A. (1998). *Efectos del Hatha-Yoga sobre la salud: Parte I*. Rev Cubana Med Gen Integr [revista en la Internet]. Ago ; 14(4): 393- 397.http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21251998000400012&lng=es
- Giménez, Gloria Concepción, Olguin, Gustavo, & Almirón, Marcos Daniel. (2020). *Yoga: beneficios para la salud. Una revisión de la literatura*. Anales de la Facultad de Ciencias Médicas (Asunción), 53(2), 137-144. Epub August 00, 2020. <https://doi.org/10.18004/anales/2020.053.02.137>

“RANCHANDO”: ACTIVANDO ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN Y CIUDADANÍA ESTUDIANTIL. EXPERIENCIA EXTENSIONISTA EN EL I.P.E.M. N°410



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción

Autor/a, autores/as:

ARNAUDO, Micaela A. // micaela.arnaud@mi.unc.edu.ar

GONZALEZ, Serafin // serafin.gonzalez@mi.unc.edu.ar

SALINAS, Pablo Oscar // pablo.salinas@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Juventud(es); Ciudadanía y participación juvenil; Accesibilidad a derechos.

Resumen ampliado:

En el presente resumen nos proponemos sistematizar el proceso de conformación del cuerpo de delegadxs del I.P.E.M. N° 410 de barrio Polinesias de la ciudad de Villa Allende. Este espacio se enmarca dentro del proyecto de extensión “Ranchar: Espacios para jóvenes”¹, de la Universidad Nacional de Córdoba, que se articula con instituciones educativas de Córdoba Capital, Villa Allende, Río Cuarto y Malagueño.

1 Radicado en el Área de Extensión del Instituto de Política, Sociedad e Intervención Social de la Facultad de Ciencias Sociales – UNC. V63-UNCOR15960.

Ranchar, nombrado por el lunfardo, se define por resignificar con lxs jóvenes la idea de habitar y compartir espacios donde pensar acciones y otorgarle relevancia a sus experiencias, pensándolxs como sujetxs de acción en la escuela, la familia, el barrio, el trabajo y las relaciones sexo-afectivas (Paulin et al; 2020). Ranchar se organiza en tres ejes de acción, los cuales están pensados para construir, fortalecer y sostener espacios que permitan acceder a derechos. Estos son: a) educación, b) acompañamiento en el acceso a políticas públicas, y c) espacios de encuentro y participación con jóvenes.

La experiencia a sistematizar, es la que más se sostuvo en el tiempo y desde la cual se generó una articulación institucional y un vínculo significativo con lxs jóvenes con quienes se trabajó. Por ello, relatar esta experiencia extensionista de participación político-estudiantil con juventudes de barrios populares² busca ser un elemento de reflexión y análisis de nuestras propias prácticas.

El proceso de consolidación y sostenimiento del cuerpo de delegadxs del I.P.E.M. comenzó en 2021, cuando nos insertamos en la escuela dentro de un contexto socio-institucional signado por el retorno de la presencialidad a clases, con ciertas disposiciones y distanciamientos físicos y también simbólicos, dadas las medidas sanitarias de resguardo y protección de la salud de la población, delimitadas por las autoridades nacionales y provinciales, las cuales afectaron compleja y singularmente en las corporalidades y subjetividades de cada miembro del I.P.E.M. y se materializaron en nuestro proceso de intervención.

Nuestro primer abordaje en ese año con lxs jóvenes estuvo orientado a promover y acompañar las primeras elecciones de delegadxs de curso de los seis años del nivel secundario. Esto resultó de una demanda

2 Según el Registro Nacional de Barrios Populares (RENABAP), “se considera barrios populares a aquellos barrios comúnmente denominados villas, asentamientos y urbanizaciones informales que se constituyeron mediante distintas estrategias de ocupación del suelo...” (Decreto 358/17)” (Defensoría del Pueblo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2021).

concreta del equipo de coordinación y gestión de la escuela, para fortalecer la participación estudiantil y la democratización del espacio escolar. Ello surge de la motivación de ciertas autoridades y no de una expresión de deseo concreta por parte de lxs propixs estudiantes.

Habiéndose realizado el sondeo de estudiantes de cada curso que deseaban presentarse como candidatxs a delegadxs, se conformaron las alianzas entre compañerxs y listas electorales con comisiones de trabajo (Género, Deporte y Cultura) al interior de cada una de ellas. Luego se desarrollaron las elecciones, en donde participaron todxs lxs estudiantes y se mantuvo la dinámica de elecciones tradicionales: fiscales de mesa, firma del padrón, votación en cuarto oscuro, urna y conteo de votos. Cuando la jornada finalizó, tuvimos la posibilidad de entrevistar a lxs delegadxs electxs, y ellxs aprovecharon la oportunidad para expresar sus propuestas, expectativas y sentimientos acerca de lo acontecido. Ellxs compartían su interés por la política y el compromiso que asumían para mejorar las condiciones de cursado de sus compañerxs.

Mariana Chaves (2009) reconoce la accesibilidad como categoría que trasciende la mera idea de inserción y permanencia, imprimiéndole una dimensión política que devela y pone en tensión las vinculaciones que se dan entre las acciones de lxs jóvenes y las acciones de las instituciones. La noción de accesibilidad resulta fundamental para pensar los procesos de participación y de ejercicio de la ciudadanía de lxs estudiantes, en tanto configuran condiciones de posibilidad para la inclusión de lxs mismxs en espacios de representatividad y de toma de decisiones al interior de su propia escuela, prestando especial atención a las aperturas, los conflictos y/o las disputas que ello puede despertar.

Una vez constituido el cuerpo de delegadxs, nuestra intervención estuvo abocada a fortalecer la participación político-estudiantil de lxs jóvenes del I.P.E.M., habilitando encuentros semanales entre ellxs y nosotrxs sin contar con mediaciones por parte de las autoridades de la escuela. Esto nos permitió conocer e identificar aquellas situaciones reconocidas

como problemáticas por lxs propixs delegadxs y que, a veces, se podían expresar como malestar y/o disgusto generalizado. Otras veces eran demandas propositivas de alguien para cambiar o mejorar esas situaciones y, en otras ocasiones, como resignación ante aquello que se presenta como inmodificable en el ámbito escolar.

En más de una oportunidad lxs jóvenes trajeron a colación la sensación de disgusto y malestar con las condiciones del cursado. En una actividad que llevó más de un encuentro para su realización, les propusimos intervenir y compartir con sus compañerxs de curso dos buzones con distintas consignas cada uno: *“Lo que me gusta de la escuela”* y *“Lo que no me gusta de la escuela”*. Con respecto al segundo buzón, surgieron emergentes como *“no cuidan la escuela”, “la rompen”, “la tienen descuidada”, “queremos cortinas”*. Otra de las frases, que nos produjo fuerte impacto fue el pedido de *“que no me jodan y que me traten bien, por favor”*. Nos propusimos problematizar esta última frase, teniendo en cuenta no sólo que había una persona manifestando un claro disgusto por cómo era tratada y pidiendo explícitamente que eso culmine, sino también que lxs delegadxs identificaban una tendencia constante de formas agresivas y violentas de vincularse entre pares.

En otra jornada, un delegado había escrito en el pizarrón, con su propio dedo sobre el polvo de tiza, *“tener más horas de ESI”* y automáticamente lo borró con su mano. Después, mientras todxs preparaban sus cosas para irse, entre el barullo de voces, de manera cabizbaja expresó: *“Tendríamos que tener más horas de ESI, porque hasta ahora tuvimos solo una hora en el año”*, pero casi nadie lo escuchó. Esto nos invita a pensar que lxs jóvenes no solo identifican a la Educación Sexual Integral como una herramienta para trabajar sus emociones, relaciones interpersonales y el respeto hacia el otrx; sino que reconocen a la escuela como un espacio válido para abordarlas. Una implementación transversal y sistémica de la ESI en la escuela es una demanda clara y constante por parte del estudiantado, que quiere conocer más acerca de las formas de

vincularse con otrxs y no sólo contar con información sobre aspectos biológicos y fisiológicos.

En este recorrido, es posible observar que estos procesos de politización producen mecanismos de sociabilidad política que tienen impactos directos en su formación como ciudadanxs, siendo la institución el escenario en donde es posible instaurar un conjunto de tópicos que interpelan a lxs jóvenes a partir de la conformación de diferentes comisiones (Núñez y Otero, 2019, p.36).

Creemos que junto a los lineamientos curriculares y los proyectos institucionales del I.P.E.M., así como a la dificultad que se les presentaba a lxs estudiantes para poder manifestar y canalizar -de forma colectiva- sus demandas y que las mismas sean consideradas por el personal; se torna necesario construir y fortalecer un espacio de reflexión y reconocimiento que habilite una comunicación clara entre lxs directivxs de la institución y lxs estudiantes, quienes sienten que sus propuestas ante las problemáticas que lxs interpelan día a día no son escuchadas o consideradas. Aspectos como estos y los mencionados anteriormente son los que el cuerpo de delegadxs permitió visibilizar y sobre los que expresaron mayor preocupación.

Comunicar los conocimientos que se originan en las prácticas extensionistas implica hablar de una construcción de saberes con otrxs. En nuestro caso, las prácticas extensionistas implicaron un encuentro, un reconocimiento y un intercambio con un otrx que, a priori, no pertenecía al ámbito académico universitario. Por ende, el trabajo de recuperar las voces de lxs estudiantes implicó el desafío de habilitar una traducción lo más fidedigna posible de lo acontecido en este proceso a través de la escritura y la divulgación pública. Junto con las voces de ellxs, también están necesariamente implicadas las nuestras, las cuales están situadas desde un posicionamiento ético-político que reconoce las diferencias de enunciación entre unas y otras. No hablamos por ellxs ni “les damos voz”, sino que a partir de lo que han expresado y producido colectivamente, escribimos

nuestras interpretaciones desde ciertos lentes analíticos, manteniendo el compromiso de visibilizar estas experiencias particulares y situadas.

Entendemos que en este ejercicio de sistematización y de repensar la experiencia extensionista, en donde es posible explicitar los modos de proceder en el territorio, las lógicas y dinámicas de las instituciones y/o organizaciones, así como las maneras en que son construidos y sostenidos los vínculos con lxs sujetxs, tiene intenciones de ser un insumo para aquellas personas y grupos interesadxs en intervenir con jóvenes, para seguir pensando el quehacer extensionista, el trabajo en territorio y la construcción de conocimiento, más allá de esta práctica situada.

Bibliografía:

- Chaves, M. (2009). *Investigaciones sobre juventudes en la Argentina: estado del arte en ciencias sociales 1983-2006*. Papeles de trabajo. Revista electrónica del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de General San Martín.
- Núñez, P. y Otero, E. (2019). *Demandas y acciones políticas en la agenda del movimiento estudiantil secundario. El caso de una escuela preuniversitaria de la Ciudad de Buenos Aires*. En Políticas de juventudes y participación política. Perspectivas, agendas y ámbito de militancia. Beretta, D.; Laredo, F.; Núñez, P.; Vommaro, P. [Compiladores].
- Paulin, H; D'Aloisio, F; García Bastán, G.; Carreras, R. (2020). *Contar la vida en tiempos difíciles. Experiencias juveniles en sectores populares*. pp.7-24. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Grupo Editor Universitario.
- ReNaBaP. (s.f.). *ReNaBaP*. Argentina.gob.ar. <https://www.argentina.gob.ar/desarrollosocial/renabap>

PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN EN EDUCACIÓN EXPERIENCIAL Y FORMACIÓN EN VALORES. EL CASO DE LA LIC. EN NUTRICIÓN



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción

Autor/a, autores/as:

DERUDDER, Camila Belén - cmlderudder@gmail.com

DEZAR, Gimena - gdezar@unl.edu.ar

RAVELLI, Sandra - sravelli@fcb.unl.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas - UNL

Palabras claves:

Valores. Estudiantes universitarios. Prácticas de extensión

Resumen ampliado:

INTRODUCCIÓN

La calidad en la formación del futuro profesional en las instituciones públicas o privadas depende no sólo de los conocimientos y habilidades que adquiera en su paso por el ámbito universitario, sino también de los intereses y valores que regulan su actuación profesional y de las influencias e intencionalidades que reciba durante su permanencia en un programa académico.

El trayecto formativo debe comprometerse con el desarrollo de los estudiantes y que este se construya en un compromiso ético para adquirir competencias personales. La formación de valores en el curriculum universitario no se limita a un proceso simple, lineal y homogéneo de transmisión de información del profesor al estudiante, sino que debe existir comunicación entre profesores y estudiantes en dicho proceso de enseñanza-aprendizaje (González, 2000).

La formación profesional es consustancial a la educación en valores y no son procesos paralelos (Alfonso, Quintana y Sosa, 2018). Las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE) incorporadas en las carreras de grado resignifican las prácticas de enseñanza promoviendo aprendizajes auténticos. Por lo que analizar las variables en el marco de las PEEE, responderían al cuestionamiento. ¿Contribuyen los valores en la formación profesional? ¿De qué manera inciden en la formación profesional?

OBJETIVO

El objetivo de este trabajo es identificar los valores adquiridos por los/las estudiantes según la opinión docente, durante el desarrollo de las diferentes PEEE desde el año 2015 al 2020.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

La extensión universitaria comprende la promoción cultural, el planteamiento y ejecución de propuestas de integración/intervención social diversas, que se traducen en aportes significativos para la formación y desarrollo científico-técnico (Loustaunau y Rivero, 2016).

Huarte Bonnet et al. (2020) postulan que resulta clave la articulación entre docencia, investigación y extensión. El encuentro entre extensión y enseñanza es fundamental en la detección de demandas y en la transmisión de los valores de la extensión al alumnado en formación.

En la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas se evaluó el impacto de un proyecto de extensión e interés social (PEIS). Las voces de docentes y estudiantes relevadas valorizaron el trabajo mancomunado con personas extensionistas universitarias, pudiendo vincular los objetivos institucionales con el PEIS, lo que sirvió de plataforma para el compromiso de todas las personas. Se destacó la extensión como proceso transformador y el entramado de vínculos, la experiencia en una realidad que no es la propia y cómo utilizar lenguajes culturales diversos. Esto les permitió enriquecerse humana y profesionalmente, aportando una mirada crítica y comprometida con la realidad y con su futura profesión (Avarese et al.,2021).

Formación de valores en estudiantes universitarios

El estudiante universitario es considerado un agente activo en su propio proceso de formación académica y cultural; ser universitario implica sentirse, reconocerse, expresarse como universitario (Kepowics, 2023).

En esa búsqueda, el estudiantado se reconoce como actor del proceso de formación académico, pero sobre todo de un proceso cultural, acompañado por sus expectativas sociales, valores y creencias.

Los valores son un componente de la vida humana, ¿pero qué se entiende por ellos?

Latapí (1999), en su concepción de formación moral, muestra particular interés por el papel que desempeñan los valores en la educación, argumentando que ellos contribuyen a la configuración de la conciencia individual y a la formulación de los juicios morales. No obstante, destaca la dificultad que existe para definir el concepto de valor, el cual puede abordarse desde diferentes disciplinas, como la filosofía, la antropología cultural, la psicología, la sociología y la pedagogía.

En esa línea es que el equipo extensionista retoma y acuerda con la definición de Cortina (1998), la cual los considera como cualidades de

las acciones, de las personas, de las cosas, que las hacen atractivas. Este es el efecto de los valores, porque hacen de nuestro mundo, un lugar más habitable, un lugar donde se respeta la dignidad humana porque cada uno conduce sus acciones de acuerdo con los hechos que valora, se facilita la convivencia con los demás y logra el desarrollo de una vida verdaderamente humana (Cortina, 1998).

Para identificar valores, Cortina menciona tres condiciones necesarias para referirse a valores morales:

1) Dependen de la libertad humana, lo cual significa que está en nuestras manos realizarlos.

2) Precisamente por eso no pueden atribuirse ni a los animales ni a las plantas ni a los objetos inanimados.

3) Una vida sin esos valores está falta de humanidad, por eso los universalizaríamos.

Cortina, propone una clasificación, la cual es considerada asequible, y aplicable al presente trabajo de acuerdo nuestras necesidades:

- Sensibles (Placer/ dolor; alegría/ pena).
- Útiles (Capacidad/ incapacidad; eficacia/ ineficacia).
- Vitales (Salud/enfermedad; fortaleza/ debilidad).
- Estéticos (Bello/ feo; elegante/ inelegante; armonioso/ caótico).
- Intelectuales (Verdad/ falsedad; conocimiento/ error).
- Morales (Justicia/ injusticia; libertad/ esclavitud; igualdad/ desigualdad; honestidad/ deshonestidad y solidaridad/ insolidaridad).
- Religiosos: (Sagrado/ profano).

En el caso del presente análisis, serán considerados los valores morales. Se tiene en cuenta además, que esta clasificación no implica que ellos son los únicos que se encuentran en el mundo; ejemplo son el respeto, la tolerancia y otros dentro de la valencia moral.

Al igual que Cortina, Abreu (2009) señala como valores morales la libertad, la justicia, la solidaridad, la honestidad, la tolerancia activa y la disponibilidad al diálogo.

METODOLOGÍA Y ACTORES INVOLUCRADOS

Este trabajo analiza los valores (presentes, ausentes y no mencionados) en 31 informes de las Prácticas de Extensión en Educación Experiencial (PEEE) presentados por los docentes de la Licenciatura en Nutrición (LN) en la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas (FBCB). La revisión se realizó en el marco del CAI+D “Educación Experiencial: Influencia en las Trayectorias Académicas Universitarias”.

RESULTADOS

En la tabla 1, se presenta la frecuencia y porcentaje de respuestas sobre la presencia de valores en las PEEE.

Total convocatorias						
Variables	Ausente	Ausente (%)	Presente	Presente (%)	Sin datos	Sin datos (%)
Solidaridad			26	83,8	5	16,1
Compromiso	2	6,4	22	70,9	7	22,5
Trabajo en equipo			22	71	9	29
Responsabilidad			21	68	10	32
Respeto			15	48,4	16	51,6
Esfuerzo			14	45	17	55
Integración			13	42	18	58
Compañerismo	1	3,2	12	38,7	18	58,1
Cooperación	1	3,2	12	38,7	18	58,1
Empatía			10	32,2	21	67,8
Superación			7	22,6	24	77,4
Tolerancia			6	19,3	25	80,7
Emprendimiento-Creatividad			6	19,3	25	80,7
Autonomía			6	19,3	25	80,7
Respeto a la diversidad			4	12,9	27	87,1
Agradecimiento de todos los actores			4	12,9	27	87,1

Diálogo			4	12,9	27	87,1
Soberanía alimentaria			3	9,6	28	90,4
Servicio			3	9,6	28	90,4
Seguridad			3	9,6	28	90,4
Dignidad			2	6,5	29	93,5
Honestidad			2	6,5	29	93,5
Libertad			2	6,5	29	93,5
Dedicación			2	6,5	29	93,5
Altruismo			2	6,5	29	93,5
Ética.alimentaria			2	6,5	29	93,5

Como se exhibe en la tabla anterior, se destacan, en orden decreciente, los siguientes valores: solidaridad (83,8%), compromiso y trabajo en equipo (71%), responsabilidad (67,7%), respeto (48,4%), esfuerzo (45%), integración (42%), compañerismo y cooperación (38,7%).

Es gratificante observar que la mayoría de los valores percibidos en la PEEE tienen que ver con el trabajo en comunidad, y la implicancia que tienen en el establecimiento de vínculos y redes entre los participantes de los proyectos. Además, son esenciales para la formación integral de los estudiantes y para su futura actuación profesional.

Por otra parte es llamativo la escasa mención del diálogo (12,9%), servicio (9,86%), profesionalidad (0%) y legalidad (0%). Por otra parte, la cooperación se observó como ausente en (3,22%). En ese aspecto, una de las competencias esenciales del Lic. en Nutrición se basa en general en la comunicación entre pares, el equipo y los grupos beneficiarios; por lo que no reconocer el diálogo como presente sería una limitación, la cual debería ser subsanada.

Por otra parte, en muchos informes no estuvieron presentes algunos valores considerados esenciales para la formación profesional: servicio, seguridad, dignidad, honestidad, libertad. Podría deberse al modelo de informe estructurado empleado o a la falta de conocimiento del concepto valores del grupo docente, por lo que acompañar este instrumento con una herramienta que aborde y complete el análisis sería oportuno.

CONCLUSIÓN:

Se analizaron 31 informes de los docentes extensionistas, participantes en las PEEE entre 2015 y 2020 en la Licenciatura en Nutrición de la Universidad Nacional del Litoral.

Los valores mayormente relevados según la opinión docente son: solidaridad, compromiso, trabajo en equipo, responsabilidad, respeto, esfuerzo, integración, compañerismo, cooperación y empatía.

Por otra parte, los valores ausentes en las prácticas fueron diálogo, servicio, profesionalidad y legalidad.

La extensión universitaria promueve la formación en valores, interactuando con la comunidad y comprometiéndose con el territorio. Los/las estudiantes adquieren dichos valores contribuyendo a su desarrollo personal y profesional.

Bibliografía:

- Abreu, M. V. (2009). *El Trabajo Social Sanitario en la Atención Primaria de Salud*. Canarias: Servicio Canario de Salud.
- Alfonso, L., Quintana, A., Sosa, R. (2018). *Educación en valores morales y diversidad cultural: vínculo ineludible en la Escuela Latinoamericana de Medicina*. Panorama Cuba y Salud 2018;13 (Especial): 140-144.
- Avarese, L., Capovilla, C., Boimvaser, N., & Ravelli, S. (2021). *Extensión universitaria y educación alimentaria nutricional en el nivel inicial: Hilos que tejen y construyen redes*. Universidad en Diálogo: Revista de Extensión, 11(1), 157-178. <https://doi.org/10.15359/udre.11-1.6>
- Cortina, A. (1998). *Ciudadanos del Mundo: hacia una teoría de la ciudadanía* (2ª ed., Reimpresión 2001). Alianza Editorial S.A.
- González Maura, V. (2000). *La educación de valores en el currículum universitario: Un enfoque psicopedagógico para su estudio*. Educación Médica Superior [Online], 14(1), 74-82. ISSN 0864-2141.
- Huarte Bonnet, C., Dulbecco, A. B., Brea, M. S., & Moriconi, D. E. (2020). *Trayectorias Universitarias*, 6(11), e040. ISSN 2469-0090. <https://doi.org/10.24215/24690090e040>

- Kepowics, B. (2003). *Valores en los estudiantes universitarios. Un tema con muchas variaciones*. Revista Reencuentro, (38). <http://www.redalyc.org/pdf/340/34003807.pdf>
- Latapí Sarre, P. (1999). *La formación moral*. En *La moral regresa a la escuela: Una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana* (pp. 30-38). Plaza y Valdés. UNAMCESU.
- Loustaunau, G., & Rivero, A. (2016). *Desafíos de la curricularización de la extensión universitaria*. Revista Másquedós, 1(1), 37-45. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.

CONCEPTOS Y REFLEXIONES SOBRE EXTENSION UNIVERSITARIA: CONCEPCION, ACTIVIDADES Y PROYECCION EN LA UPE



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Sub-eje: Reflexiones a partir de la sistematización de experiencias

Autor/a, autores/as:

ROCHA, Ayelén - arocha@upe.edu.ar

LACOREN, Vanesa - vlacoren@upe.edu.ar

ALVARENGA, Élida Noemí - ealvarenga@upe.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad Provincial de Ezeiza - Secretaría de Extensión Universitaria

Palabras claves:

Extensión Universitaria – Conceptos – Perspectivas

Resumen ampliado:

Desde la concepción sistémica, las universidades están encuadradas como organizaciones cerradas que definen su entorno a partir de la historia de sus decisiones (Baecker, 2007; Lenartowicz, 2015). Además, según Paulus (2005), el ámbito de las universidades es construido internamente en cada organización. Asimismo, junto con sus actividades sustantivas de docencia, establecen redes entre las distintas universidades mediante la investigación y se vinculan, a través de la extensión, con su medio socio productivo, estableciendo distintos lazos con instituciones, empresas y

entidades de la sociedad, las cuales constituyen su entorno más cercano de acuerdo con las necesidades ingénitas de cada una de ellas. En última instancia, estas instituciones forjan el desarrollo local y, en todos los casos, la política pública establece, mediante regulaciones, el ambiente institucional que proyectado conformará su entorno nacional relevante.

Es decir, algunas universidades se destacan por desarrollarse mancomunadamente con el entorno, otras establecen su misión formando los profesionales para las empresas, mientras que otras fortalecen sus competencias en los “rankings mundiales”. No obstante, mayormente, todas estas acciones se realizan, en mayor o menor medida, en las distintas Secretarías que planifican y ejecutan sus distintas actividades sustantivas, sin destacarse alguna por sobre las otras. Entendemos que este es el caso de nuestra institución, por lo que identificamos el crecimiento de la Universidad Provincial de Ezeiza (UPE) en un lapso relativamente corto de tiempo, que la llevó a posicionarse y destacarse tanto en el ámbito local como el nacional y rápidamente se está proyectando a las relaciones internacionales y, todo esto en tan solo doce años de vida institucional.

En este trabajo procuramos reflexionar sobre la Extensión Universitaria, la definición reconocida por el CIN y, sobre esta base, desplegar un breve recorrido sobre la perspectiva de la Extensión Universitaria de la UPE.

En la Argentina, el primer antecedente que hace referencia a la extensión universitaria se publicó en los trabajos de Joaquín V. González, quien definió a la universidad como una “[...] institución moderna, con base científica, poniendo especial énfasis en la Investigación y la Extensión Universitaria”. Sin embargo, durante un largo recorrido, a partir de la Reforma Universitaria de 1918 se impulsó un modelo innovador a nivel mundial que concibió que la universidad debería asumir una relación más cercana con su contexto. Si bien se han manifestado diferentes conceptos sobre esta relación, en la década del noventa y hasta la fecha se han producido varios documentos que se desprenden de trabajos de investigación iniciados en diversas universidades argentinas sobre la relación

Universidad-medio socioproductivo. Los enfoques realizados en el noventa se encuentran documentados por la UNESCO, BID, CRESALC, CYTED, OCDE, PNUD, Grupo Andino, la CEPAL, entre otros. No obstante, la definición aprobada por el CIN manifiesta que:

[...] en general es posible afirmar que la extensión es un proceso que implica una comunicación con la sociedad, en la que la universidad se posiciona, habla, construye relaciones y representaciones; y se sitúa frente a los distintos sectores de la sociedad con los que interactúa.

Asimismo, López Ospina (2019) considera que esta nueva función “La Extensión” permite redefinir el entrenamiento profesional y ocupacional, la relación entre teoría y práctica, amplía el caudal de recursos financieros, asegura la posibilidad de servir al país y a la humanidad mediante el uso y aplicación de los avances científicos y tecnológicos.

En este marco, cabe en primera instancia, presentar los lineamientos declarados por esta institución; en el artículo primero de su estatuto se establece como “una persona jurídica de carácter público al servicio de la comunidad, creada por Ley N° 14.006¹, con sede central en el Partido de Ezeiza, Provincia de Buenos Aires”, cuyos líneas de acción se rigen por la Ley de Educación Superior². Asimismo, el artículo 10° establece a la Extensión “como una de sus funciones primordiales”, por lo cual es el “ámbito de articulación de conocimientos, su puesta en circulación y uso social, en un proceso educativo no formal de doble vía, planificada de acuerdo a problemáticas, intereses y necesidades de la sociedad”.

Del mismo modo, dentro de las funciones para la extensión se establece “Extender su acción y sus servicios a la comunidad, con el fin de contribuir a su desarrollo y transformación, estudiando en particular los problemas nacionales y regionales, prestando asistencia científica y técnica al Estado y a la sociedad”.

1 Promulgada el 22-6-2009 por Decreto 1022/9, publicado en el Boletín Oficial 26165 del 10/7/2009.

2 Con fecha de inauguración el 8/11/2011 e inicio de actividades sustantivas en 2012,

En consecuencia, se concibe a la extensión universitaria como un proceso de vinculación socio-productivo y con un fuerte relacionamiento social con implicancias políticas, pedagógicas, metodológicas y epistemológicas, dado su alto grado de vinculación que la relaciona a varias dimensiones en una amplia gama de actividades para todos los grupos etarios. Las dimensiones geográficas deben entenderse, en un sentido más amplio, referidas a otras instituciones, organizaciones y colectivos de distintos territorios, relacionadas a los diversos problemas de intervención que se impulsan a partir de ambos actores, los internos institucionales de la Secretaría de Extensión de la UPE y los externos, referentes de distintas tipologías de entidades.

En cuanto a la dimensión temporal, se asume a partir de situaciones actuales, considerando el desarrollo histórico para proyectarlas en el tiempo futuro. No obstante, la intervención en el presente se realiza para arribar a soluciones que permitan mejoras en el presente, con miras al desarrollo local en el contexto nacional y regional, diseñadas para alcanzar resultados concretos que den respuestas a los problemas sociales y productivos en el territorio donde interviene, no obstante, con proyección hacia futuras actividades propias de su misión y visión que la inserte en otros ámbitos.

Para la dimensión comunicacional, la Secretaría de Extensión de la UPE se asienta en las experiencias históricas y cuestiones políticas conceptuales que implica un proceso interactivo entre la Universidad y la sociedad a través de vínculos sustentados por saberes y valores consensuados y construidos a partir de diferentes supuestos y posicionamientos mediante interlocutores preparados específicamente para las distintas actividades de extensión, para mantener relaciones dialógicas constructivas de manera de diseñar actividades para alcanzar los objetivos que se proponga.

En este contexto, la UPE define las estrategias de vinculación en función de áreas, campos y disciplinas que favorecen la distribución de saberes y el desarrollo local, regional y nacional. Constituyendo a la

Universidad como un ámbito de producción de conocimiento que coexiste con el conjunto de instituciones, empresas y organizaciones.

A continuación, pretendemos exponer el estado del arte de las actividades de Extensión de la UPE mediante una tabla expositiva, de modo de brindar un sondeo descriptivo y sinóptico para evidenciar los antecedentes de la Secretaría.

Ambito	Actividad	Características	Destinatarios	Objetivos
EXTENSION UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE EZEIZA (UPE)	Centro de Idiomas	No arancelada. Modalidad Virtual y presencial, ambas de duracion anual, distribuida en dos cuatrimestres para cada nivel, con dos horas de cursada semanal. Los participantes acreditan competencias lingüísticas anualmente y reciben su certificado del Centro de Idiomas de la UPE. Los cursos que se brindan certifican los conocimientos y saberes de idiomas en distintos niveles, que se corresponden con los niveles del MCRE (Marco Comun Europeo de Referencia). Se atienden distintas necesidades en torno al aprendizaje de las lenguas extranjeras de la comunidad. los cursos se organizan de acuerdo al resultado del tes inicial que acreditan los saberes previos de todos los aspirantes.	Comunidad en general de grupos etarios mayores de 18 años, a los estudiantes de la UPE. Cada tipo de idioma y saberes de los estudiantes posee una cantidad de niveles de acuerdo al grado de dificultad del idioma en cuestion.	*Desarrollar capacidades para el uso de idiomas que permitan comunicarse los de manera oral y escrita. *Certificar los conocimientos de los estudiantes segun parametros internacionales. *Promover el logro de una comprension amplia y profunda de la forma de vida y de las formas de pensamientos de otros pueblos y sus patrimonios culturales.
Observatorio Regional de Formacion y Empleo (ORFE)	Propone un constante vinculo de la Universidad Provincial de Ezeiza con los sectores socio productivos y las instituciones educativas. Busca obtener informacion y datos estadísticos sobre la situacion del conocimiento tecnico para las areas internas del trabajo y las necesidades regionales educativas que permitan formular, enriquecer y ampliar las instancias a fin de propiciar el desarrollo productivo regional.	Vinculacion entre el territorio, los agentes del sector socio-productivo y las instituciones educativas.	Vincular y dialogar con el contexto socio productivo regional para generar conocimiento en materia de formacion para el empleo. *Crear una red que vincule y asegure una adecuada articulacion entre las instituciones formativas y el sector productivo regional. - *Vincular las instituciones científico tecnologicas. *Obtener diagnosticos tecnológicos. *Obtener estadísticas del medio socio productivo regional, entre tantos otros...	

	Talleres UPE	Representa una herramienta esencial para promover la identidad individual y grupal, proteger la diversidad y el diálogo respetuoso, incentivar la creatividad y fomentar los ideales de libertad y participación ciudadana. Además, on No-arancelados	Para todos los Estos espacios tienen como estudiantes UPE y objetivo promover la abiertos a la comunidad identidad individual y grupal. - No arancelados - proteger la Vacantes diversidad y el diálogo respetuoso, incentivar la creatividad y fomentar los ideales de libertad y participación ciudadana.
	Diplomaturas en Gestión Administrativa en las Organizaciones.	Son propuestas de la Secretaría de Extensión Universitaria destinadas a la capacitación, actualización y/o perfeccionamiento en un área temática determinada para promover el desarrollo individual y colectivo de los empleados en el área específica.	Destinado a la "Formar técnicos superiores: Comunidad en General, para actualizarlos y/o insertarlos en la estructura administrativa de distintos otras universidades. organizaciones. *Desarrollar las competencias e innovación tecnológica vinculada a la administración.
	Bienestar Universitario	Representa el conjunto de programas y actividades ofrecidos a todos los integrantes de la comunidad universitaria con el fin de crear condiciones favorables para el cumplimiento de los lineamientos de la Educación Superior.	Es el conjunto de "Atender la problemática social de los estudiantes y de ofrecidos a todos los la comunidad universitaria en integrantes de la general: "Promover y comunidad universitaria participar en investigaciones con el fin de crear diagnósticas sobre su condiciones favorables situación socioeconómica y para el cumplimiento de familiar, así como también en los objetivos de la las políticas de prevención y Educación Superior, asistencia. Ofrecer diferentes Actuamos programas y espacios, fundamentalmente para destinados al atender la problemática acompañamiento de la social de los comunidad educativa. estudiantes y de la comunidad universitaria en general, promover y participar en investigaciones diagnósticas sobre su situación socioeconómica y familiar, así como también en las políticas de prevención y asistencia. Por eso te ofrecemos diferentes programas y espacios, destinados al acompañamiento de la comunidad educativa.

	UPEmpleo	Producto del trabajo integrado entre la Secretaría de Extensión en sus distintos espacios de búsquedas laborales y Secretaría Académica a través del Programa de Graduados. Se propone en general un espacio en el que las distintas búsquedas de empleo que ingresan, sean desarrolladas de forma conjunta, articulando	Estudiantes cursantes de los diferentes niveles de las carreras y internos y externos a la graduados de la UPE. *Consolidar un espacio articulado entre los actores de la Universidad con la finalidad de responder a las demandas del mercado laboral local, diferenciando una pasantía o empleo para estudiantes o para graduados. *Trabajar con las coordinaciones de las
	Deportes UPE	El deporte durante la vida universitaria ayuda a que los estudiantes sean más responsables en todos sus deberes, fomenta el respeto a las reglas, normas y directrices, desarrollen empatía necesarias en su quehacer diario porque, en general constituyen pilares, tanto para la salud física como para el bienestar emocional, como en su	Todos los estudiantes que cursan alguna de las carreras, en no se interrumpla la cualquiera de los niveles que brinda la Universidad Provincial recreativa de Ezeiza. El objetivo primordial del área de Deportes de la UPE es que la realización de ejercicio físico, ya sea de modo profesional o de manera de asegurar su salud física, emocional y mental para desarrollar en mejores condiciones sus habilidades competencias durante el

A modo de corolario, la Secretaría de Extensión de la UPE participa activamente en la promoción del desarrollo integral de la sociedad a través del apoyo profesional y técnico a medianas y pequeñas empresas, a las actividades aeroportuarias de Ezeiza, así como también el fortalecimiento comunitario a escuelas, jardines, comedores escolares, entre tantos otros, y a la par brindando distintos tipos de apoyo a organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Por todo esto representa un agente relevante para el desarrollo local, provincial y nacional proyectando su posicionamiento en el ámbito mundial, articulando e interaccionando a través del diseño y ejecución de proyectos estratégicos.

Bibliografía:

- Camilloni, A. R. W. (2019). *Docencia, investigación y extensión: un vínculo necesario*. Cuadernos De Extensión Universitaria de La Universidad Nacional de La Pampa.
- Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam. Año 1. N° 1. (2015). Publicado por la Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de La Pampa. Santo Rosa, La Pampa, Argentina.

Documento aprobado por el Plenario de Rectores, en Santa Rosa, Provincia de La Pampa, el 6 de agosto de 1997 (Ac. PL. N° 251/97).

López Ospina, G. (2019). "Mundo Productivo y financiamiento". En: Universidad-Mundo Productivo, UNESCO, CRESALC, Caracas, 1991; pág. 15.

Pérez Lindo, A. "Universidad, Política y Sociedad", pág. 68 y 70. Eudeba, Buenos Aires, 1985.

Sábato, J. A. y Botana N. "Revista de la Integración, N° 3; título artículo: "La Ciencia y la Tecnología para el desarrollo futuro de América Latina"; UBA, Buenos Aires 1968.

López, L. (2022). La importancia de la extensión universitaria con la sociedad en el siglo XXI, Universidad Nacional "Francisco Luis Espinoza Pineda", Estelí, Nicaragua. DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v3i2.204>.

Paginas web consultadas

UPE, Actividades de la Secretaria de Extensión Universitaria de la UP, recuperado de <https://www.upe.edu.ar/extension>

- Universidad Provincial de Ezeiza, Anexo_5790279, recuperado de: www.upe.edu.ar

PERSPECTIVAS TEÓRICO METODOLÓGICAS INTERDISCIPLINARES PARA LA PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO Y LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN CONTEXTOS SERRANOS. EL CASO DEL PROYECTO “MINGA!!! PONELE PASTÓN”



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Autor/a, autores/as:

ESTARELLAS, Natalia nestarellas@unc.edu.ar

(Facultad de Artes-UNC/ Conicet)

DÍAZ, Julieta diazjulietam@gmail.com

(Facultad de Artes-UNC)

MOYANO CORTEZ, Nehuén hnmoyanocortez@gmail.com

(Facultad de Artes-UNC)-

JERÉZ VILLEGAS, Cecilia Valentina valentina.jerez@mi.unc.edu.ar

(Facultad de Artes-UNC)

Palabras claves:

Artísticas; Bio constructivas; Serranas.

Resumen ampliado:

La presente ponencia busca socializar con la comunidad académica extensionista perspectivas de abordaje, experiencias y proyecciones a futuro del proyecto de extensión “Minga!!! Ponele Pastón” a lo largo de sus tres períodos de radicación en la Facultad de Artes de la UNC. Se presentarán las diferentes construcciones metodológicas y sus variaciones producidas a medida que el proyecto fue ampliando su alcance de

estudio desde una dimensión nuclear (familiar –personal) [período I], pasando por una dimensión de alcance comunitario [período II] hasta la dimensión socio política que considera redes de agentes y contextos amplios [período III].

“Minga!!! Ponele Pastón” enmarca su territorio de acción en la región “centro” del valle de Punilla en Córdoba, comprendida entre la comuna de Casa Grande, Molinari y El Balcón de Punilla. Busca visibilizar de forma situada la red socio-vital que sostiene y en donde se insertan los procesos alternativos de producción de hábitat y las prácticas bioconstructivas del contexto serrano, haciendo foco en las interacciones relacionales, sensibles y creativas que estas promueven. Dichas interacciones se materializan de forma expresiva y situada -con sus características locales y propias- condicionadas por los agentes que habitan el entorno y un particular contexto ecológico, político y reflexivo en el marco de procesos contra hegemónicos modernos.

A nivel poblacional el contexto presenta una mediana densidad demográfica con notorio crecimiento poblacional por migración desde zonas urbanas en los últimos 15 años. La población está constituida por familias tradicionales del lugar con modos de trabajo informal, agropecuario y otros de empleo estatal. La población reciente está mayoritariamente constituida por profesionales de diversas ramas, docentes y un amplio abanico de artistas y trabajadores culturales.

Desde una perspectiva socio artística, el proyecto considera una multiplicidad de acciones y agentes en red que se aprecian desde diferentes dimensiones. Entendemos a las prácticas bioconstructivas y alternativas de construcción de hábitat y sus procesos artístico-expresivos en el marco de las relaciones in situ entre territorialidades y comunidades, inscriptas en entornos bio compartidos. Estos se encuentran atravesados por particulares condicionamientos políticos, económicos e ideológicos, los cuales mantienen circuitos porosos e interactivos con otros contextos y redes de mayor amplitud.

Este proyecto se propone como interdisciplinar al considerar como referentes y consultores claves para el desarrollo del mismo a agentes provenientes de variadas disciplinas: las artes, la arquitectura, la biología, la pedagogía y la sociología. A su vez, enmarcado en los estudios culturales y de la cultura visual desde la perspectiva descolonial, la construcción metodológica ha considerado aportes desde la etnografía, la historia del arte y los estudios de producción social de hábitat.

En términos teórico conceptuales consideramos centrales los aportes inaugurados por el filósofo M. Foucault en torno al biopoder y la biopolítica. El término biopoder fue usado por Foucault para referirse a la práctica de los estados modernos de “explotar numerosas y diversas técnicas para subyugar los cuerpos y controlar la población” (Foucault, 1976). Autores como Michael Hardt y Antonio Negri (2000) reescriben este concepto en el marco teórico marxista y piensan el biopoder y la biopolítica en términos positivos, como fuerza de vida, potencia constitutiva y ontológica. En este sentido, el proyecto utiliza como herramienta teórica, ambas acepciones del concepto, considerando su movilidad a partir de marcos de aplicación práctica. Por ejemplo, en la zona específica, consideramos a las lógicas restrictivas y a las políticas de regulación de acceso a recursos básicos para la vida -como el agua, la tierra y la vivienda- como prácticas biopolíticas en el sentido foucaultiano; mientras que las diversas estrategias prácticas que buscan ampliar el abanico de acceso y redistribución de recursos básicos para la vida, como biopolíticos en los términos postulados por Hardt y Negri. Otros pilares teóricos del proyecto se sitúan en torno a las nociones de geocultura y situacionalidad presentadas por Rodolfo Kusch (1971[2015]; 1976), donde la dimensión fenomenológica y óntico-materialista resulta constitutiva para la comprensión del horizonte perceptivo y simbólico en el que está inmerso el sujeto en el marco de una comunidad sociocultural. Al respecto, la conciencia de la corporalidad y de la propia espacialidad en el marco de una cultura material situada territorial y empíricamente, promueve de forma auspiciosa un tipo de posicionamiento

geocultural consciente y funcional como herramienta para combatir el colonialismo de las prácticas y los saberes. Otra noción propuesta por Kusch es la del suelo como arraigo desde un estar contemplativo no confrontativo con la naturaleza. Por otra parte, fueron fundamentales las apreciaciones sobre los procesos de producción simbólica y creaciones artísticas comprendidas desde una dimensión social que visibilizan y vehiculizan las identidades y las pertenencias colectivas de la comunidad (Ricoeur, 2003; Arfuch, 2018; Kaliman, 2013). También desde la sociología se consideran los aportes de Belvedere, (2018) quien refiere que sujetos y prácticas pugnan por promover sentidos desde horizontes de comprensión imbuidos de experiencias personales y grupales que transforman los sistemas de relevancia, considerando las dimensiones sociopolíticas y las disputas de sentido que estas experiencias proponen.

Como problemáticas encontramos la subestimación de prácticas, subalternización de regiones y la recurrencia de discursivas peyorativas en torno a la bioconstrucción, sus agentes y espacios percibidos por ciertos sectores como zonas precarizadas. Específicamente desde las artes existe una subestimación de agentes y prácticas expresivo-creativas alternativas y en oposición a las prácticas artísticas normativas, al presentarse a través de formas no hegemónicas de circulación, disrupcionar los circuitos dominantes de las artes y/o promover otras formas de vinculación entre agentes, materiales y lógicas productivas.

En el marco de los abordajes de las prácticas biosustentables, se encuentran como problemáticas la necesidad de dislocamiento de una noción de progreso (asociado a la urbanización y modernización en términos tecno industriales contemporáneos), y de la percepción de la naturaleza como recurso manipulable.

En el primer periodo del proyecto se realizó un registro de prácticas bioconstructivas considerando las dimensiones material, tecnológica e instrumental que estuvieran en diálogo con las prácticas artísticas contemporáneas desde contextos serranos. La propuesta buscó diversificar y

ampliar el trabajo de registro sobre prácticas y experiencias específicas de producción de hábitat sustentable y bioconstrucción, haciendo énfasis en la artísticidad y en el proceso creativo proyectual, siendo los ejes sensibles los protagonistas para la construcción de la “poética” de la vivienda y del espacio habitado.

El segundo período se focalizó en la experiencia como práctica modeladora de subjetividades, las cuales interactuaron en los procesos de construcción de sentido de los sujetos sociales intervinientes (Belvedere, 2018). Por ello es que se trabajó con la escuela rural estatal Gral. José de San Martín. Se consideró particularmente el vínculo de la escuela para con el resto del contexto socio cultural, lo que permitió integrar a la comunidad en general. La incorporación de este referente complementa la mirada de la “educación visual crítica” en el marco de los Estudios de la Cultura Visual. Es en este sentido que el proyecto buscó acompañar, reforzar y formar parte de una cultura visual local, la misma que provee, por ende, de un lenguaje situado específico desde donde comunicar/expresar/compartir/crear críticamente la diversidad de experiencias cotidianas interrelacionadas en las prácticas bioconstructivas en las serranías.

En un tercer período del proyecto, se trabajó con un abordaje metodológico hermenéutico experiencial, basado en muestras artísticas con formato de instalación y propuestas interactivas (centradas en la interacción de los visitantes//participantes con los medios expositivos). Este formato tiene como objetivo visibilizar de forma inmersiva la red de semiosis social (Verón, 1993) y el contexto estético político que da sentido a dichas prácticas.

Es necesario mencionar que quienes integran el equipo se vinculan de forma activa con las prácticas bioconstructivas y se encuentran residiendo en contextos serranos. Esto permite una observación directa de las prácticas y una vinculación en términos extensionistas de forma “inmersiva”, donde se entiende la especificidad del problema desde una multidimensionalidad de articulaciones desplegadas en un desarrollo continuo de

larga proyección territorial, temporal y cultural. En este sentido, lo situacional funciona no solo como una postura de observación epistemológica, sino como una postura corpo-perceptiva in-situ, que otorga credibilidad y confianza en el plano de las relaciones entre los agentes del territorio.

Se construyó una metodología que tuvo en cuenta conocimientos de campo previos de la totalidad de los integrantes del equipo. Se propuso un abordaje de campo etnográfico con triangulación de fuentes (registro fotográfico, documentos y entrevistas) para considerar el control epistemológico y de registro. Se basó en cuatro ejes: la dimensión cuantitativa (el eje técnico-constructivo), la dimensión experiencial- cualitativa (el eje entrevista), la dimensión artístico sensible (eje sensible-expresivo) y la dimensión situada (eje geolocalización-red contextual). Para el abordaje del eje experiencial cualitativo realizamos entrevistas abiertas semidirigidas y en profundidad con agentes considerados claves en el territorio. Dichas entrevistas permitieron dar cuenta de categorías nativas propias de enunciación, de especificidades en la producción de hábitat a partir de técnicas bioconstructivas, de las problemáticas y consideraciones materiales, de las tecnologías implementadas, así como las dificultades en términos burocráticos, socio-políticos, ecológicos y de logística territorial que las mismas suscitaron. Las entrevistas, de forma fundamental, permitieron comprender la vinculación de las diferentes experiencias con un abanico amplio y diverso de lo percibido como estético-artístico en las prácticas, los procesos y las materialidades.

De forma reflexiva, el contexto ampliado al que se expande el proyecto está constituido por la red interactiva de agentes multidisciplinares que a partir de numerosas actividades (activismo, capacitaciones, encuentros, talleres, militancia charlas, entre otras) constituyen la red sociocultural y política “macro” donde las experiencias bioconstructivas adquieren significancia local. Dicha multiplicidad relacional de agentes conforman la red social, política e ideológica y el horizonte cultural local que dan sentido a las prácticas bioconstructivas. Pero a su vez, el territorio punillano

en el marco de disputas políticas, territoriales, económicas y problemáticas de acceso a la tierra, confronta agentes y posturas respecto a diferentes perspectivas de progreso. En este marco contextual se inscriben agentes del mundo del arte que promueven prácticas de producción y circulación alternativas, y se entrecruzan con ellas produciendo nuevas formas y espacios de visibilización de prácticas sensibles expresivas. Desde una perspectiva regional se conectan a través de redes de agentes, instituciones y espacios de formación -producto de la multiplicidad y superposición de prácticas y de los flujos de comunicación contemporáneos- diversas formas de percepción de prácticas, medios y circuitos artísticos.

Referencias bibliográficas:

- Arfuch, L. (2018) *La vida narrada. Memoria, subjetividad y política*. Villa María: EDUVIM.
- Belvedere, C. (2018). Sociología Fenomenológica y Fenomenología Social. Conversaciones con Carlos Belvedere. Entrevista e Introducción de Déborah Motta. *Diferencia(s). Revista de Teoría Social Contemporánea*, 127-135.
- Foucault, M. (1976 [1990]). *La vida de los hombres infames. Ensayos sobre desviación y dominación. Selección de Fernando Alvarez - Uría y Julia Várela*. Madrid: De la Piqueta.
- Kaliman, R. (2013). *Sociología de las identidades. Conceptos para el estudio de la reproducción y la transformación cultural*. Villa María: EDUVIM.
- Kusch, R. ((1971) 2015). *El pensamiento indígena y popular en América*. Córdoba: Tierra del Sur.
- Kusch, R. (1976). *Geocultura del hombre americano*. Editorial Fundación Ross.
- Negri, M. &. (2000). *Empire*. Roma: Harvard University Press.
- Ricoeur, P. (2003) *Tiempo y narración. Tomo III*. Ed. SXXI. México D.F.
- Verón, E. (1993). *La Semiosis Social. Fragmentos de una teoría de la discursividad*. Barcelona: Gedisa.

CURSO-TALLER: “PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA”: UNA PROPUESTA INNOVADORA DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Autor/a, autores/as:

GUERBEROFF, Gisela¹; gguerberoff@agro.unc.edu.ar

SIWINSKY, Susana¹; susiwinsky@agro.unc.edu.ar

VIERA FERNANDEZ, Beatriz¹; vierafer@agro.unc.edu.ar

FONTANINI, Luciana ¹. lufonta@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

¹ Facultad de Ciencias Agropecuarias- UNC.

Palabras clave:

Formación, Integración, Participación.

Resumen ampliado:

Las actividades de extensión universitaria buscan establecer canales de comunicación que propicien el intercambio de conocimientos y experiencias entre los actores universitarios de las distintas disciplinas y las organizaciones e instituciones extrauniversitarias que permitan dar solución a problemas o temas que se perciben como relevantes en la comunidad, mejorando la calidad de vida de la misma y con esto, a su vez, volver más sólidos los vínculos entre la universidad y la comunidad.

La extensión, integrada con la docencia y la investigación, forman parte de un modelo de universidad que caracteriza al sistema universitario nacional. La extensión -desde su dimensión académica, dialógica, pedagógica y transformadora- le confiere a la propia universidad la posibilidad de “mirar” de manera crítica y permanente sus propias prácticas académicas y repensar sus políticas institucionales. En este sentido, las políticas de extensión ubican a la universidad en diálogo permanente con las organizaciones de la sociedad civil y el Estado, contribuyendo a partir del conocimiento y el pensamiento crítico, al estudio, diseño, formulación, monitoreo y evaluación de políticas públicas en la búsqueda de una mayor y mejor calidad de vida para todos sus habitantes (Gezmet, S. s.f.).

La extensión universitaria, como objeto de reflexión académica, resurge en la actualidad con una importancia ineludible. (Tommasino, H. y Cano A., 2016).

En este contexto, la Comisión Asesora de Extensión (CAE) de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) trabaja intensamente en el delineado de múltiples estrategias que promuevan la

concientización de toda la comunidad académica sobre los alcances e importancia de la extensión universitaria. Por esto, la CAE ha establecido la formación de tres subcomisiones internas de funcionamiento. La Subcomisión de Categorización de Docentes Extensionistas, tiene la función de diseñar el proceso de la convocatoria, adecuar la reglamentación y establecer las bases para el desarrollo inherente de la misma; la subcomisión de Proyectos de Extensión y Formación de estudiantes Extensionistas, encargada del armado de la reglamentación referida a un Programa de Becas de Iniciación a Estudiantes en Extensión Agropecuaria Universitaria en la FCA-UNC, que pretende avanzar sobre la figura de Becario Extensionista, con estudiantes de grado y pregrado de la FCA. Por último, la Subcomisión de Talleres y Formación en extensión Universitaria tiene a cargo la organización y ejecución de programas de

capacitación (Cursos-Talleres, Jornadas, Encuentros, etc.) para la comunidad universitaria, en diferentes temáticas centradas en la extensión y que promuevan la formación integral y la participación de la comunidad docente y estudiantil. Entre las acciones desarrolladas por esta última, se encuentra la organización de este curso-taller de formación en extensión universitaria, el cual fue aprobado por resolución decanal RHCD 472/2022. El mismo centró su fundamentación en la necesidad de facilitar y fortalecer las capacidades y competencias de docentes y estudiantes en la formulación de proyectos de extensión universitaria, apostando además a generar oportunidades de vinculación entre la comunidad y la universidad tendientes a promover cambios con impacto local-regional.

Toda la comunidad de la FCA estuvo invitada a participar, así como otras facultades de la UNC. Dado lo novedoso de la propuesta se contó con la participación de docentes y estudiantes de diversas dependencias académicas. El ciclo estuvo a cargo de un equipo interdisciplinario de docentes especialistas en cada uno de los temas abordados.

El objetivo general del curso taller fue generar un espacio de formación, intercambio de experiencias, conceptos y propuestas sobre las acciones de extensión universitaria que desarrollan estudiantes, docentes y no docentes de la FCA.

Además, se apostó a fomentar instancias de trabajo e intercambio entre los y las docentes y estudiantes extensionistas, a profundizar las acciones que se viene realizando, a contribuir a integrar las acciones de docencia e investigación con las de extensión universitaria, e incorporar herramientas conceptuales y metodológicas que fortalezcan el abordaje de la extensión universitaria en un ámbito participativo y plural.

El curso-taller estuvo organizado en cuatro encuentros presenciales y tuvo una duración total de 20 horas cátedra. Las temáticas abordadas fueron: Conceptualización de la Extensión Universitaria; Planificación de acciones y proyectos de Extensión Universitaria; Evaluación de trabajos y desarrollo de estrategias metodológicas para la formulación de

proyectos de extensión y, por último, se trabajó sobre la Revisión y Evaluación de proyectos de extensión universitaria.

Las metodologías educativas utilizadas fueron las de aprendizaje cooperativo y aula invertida, las cuales buscan fomentar las interacciones entre docentes y estudiantes, mejorar la atención, la participación y la adquisición de conocimientos. Para esto se formaron pequeños grupos de tres o cuatro personas, se les hizo entrega de material actualizado y se le asignó a cada una una función determinada, trabajando de forma coordinada para alcanzar los objetivos.

El tema central trabajado en el primer encuentro fue: “Qué es la extensión universitaria”. En esta oportunidad, los grupos tuvieron la actividad de leer y analizar textos sobre debates actuales de la extensión universitaria, y crear conceptos propios para ser compartidos en un plenario (Erreguerena, F. et. al, 2020; Tünnermann Bernheim, C. s.f.).

El segundo encuentro abordó la temática de “Cómo planificar actividades de extensión universitaria”. Utilizando la metodología del pensamiento visual, se mostraron videos que plantean situaciones problema, posibles de ser atendidas mediante actividades extensionistas, con la consigna de proponer estrategias de abordaje extensionista para dicho contexto (Grill, J. y de la Horra, A. s.f.)

Por último, se trabajó en la “Formulación de Proyectos de Extensión Rural”, con hincapié en los programas de la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU). Los temas tratados incluyeron el planteo de objetivos, fundamentación, destinatarios, diagnóstico de la situación inicial, actores sociales involucrados, estrategias de intervención, diseño metodológico y evaluación de proyectos. Las actividades estuvieron relacionadas con el análisis de proyectos de becas SEU utilizando la grilla de evaluación de proyectos y el posterior intercambio y discusión de las evaluaciones emitidas. Se utilizó la herramienta online Mentimeter para evaluar de manera cualitativa la apreciación de los participantes sobre cada uno de los encuentros, utilizando la opción de preguntas interactivas de opción múltiple.

El curso tuvo una concurrencia de 50 personas, docentes y estudiantes, pertenecientes la mayoría a la Facultad de Ciencias Agropecuarias, y otras facultades de la UNC, como Facultad de Odontología, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, entre otras. La entrega de certificados estuvo a cargo de la CAE-UNC.

Los resultados de las diferentes encuestas de evaluación, mostraron que los temas abordados y la metodología del curso constituyeron una experiencia enriquecedora, motivadora, dinámica, interesante y clara para la mayoría de los participantes. El curso taller logró alcanzar los objetivos planteados en un alto porcentaje.

En base a los resultados obtenidos en este trabajo, consideramos de gran utilidad la implementación sistematizada y periódica de cursos y talleres que fusionen la enseñanza, la investigación y la extensión y fomenten la integración de la extensión en el currículo de las carreras universitarias junto con y el reconocimiento y la valoración de los profesores involucrados en actividades de extensión.

Apostamos en base a los resultados y la práctica a seguir avanzando en este tipo de acciones concretas que brindan importantes aportes a la construcción de la tarea extensionista desde la universidad pública.

Bibliografía y Webgrafía:

Erreguerena, F. et. al (2020) *Tradiciones y matrices, pasadas y presentes, que confluyen en la Extensión Crítica Latinoamericana y Caribeña.*

Facultad de Ciencias Médicas-UNC; 2018. *Reglamento de actividades de extensión de grado como Programas, Proyectos, Jornadas, Talleres, Actividades, Gestión Cultural y Actividades asistenciales técnicas.* https://extension.fcm.unc.edu.ar/wp-content/uploads/sites/10/2018/11/Reglamento_Actividades_Extensi%C3%B3n.pdf

Gezmet, S. s.f. Debates actuales sobre extensión universitaria. <https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/DEBATES%20ACTUALES%20EN%20EXTENSI%C3%93N%20UNIVERSITARIA.pdf>

- Grill, J., de la Horra, A. *Proyecto de extensión: Compartiendo saberes, construyendo sabores, conociendo sentires*. <https://www.youtube.com/watch?v=4CBZuGPPGXc>
- Tomassino, H. y Cano, A. (2016) *Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias*.
- Tünnermann Bernheim, C. s.f. *El nuevo concepto de la Extensión Universitaria*. <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=EL+NUEVO+CONCEPTO+DE+LA+EXTENSI%C3%93N+UNIVERSITARIA+Carlos+T%C3%BCnnermann+Bernheim>
- Video Institucional - Secretaría de Extensión Universitaria. https://www.youtube.com/watch?v=7ITyh1IN9C8&ab_channel=Secretar%C3%ADadeExtensi%C3%B3n-UNC

“SISTEMATIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS Y REFLEXIONES DE ESTUDIANTES DE LA CÁTEDRA DE RELACIONES HUMANAS Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DE LA ESCUELA DE NUTRICIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA EN SU PROCESO DE FAMILIARIZACIÓN CON LAS COMUNIDADES, DURANTE EL AÑO 2022”



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Autor/a, autores/as:

Autoras: JUÁREZ, Lucía- lucia.juarez@mi.unc.edu.ar,
UBICI, Mariana- mariana.ubici@unc.edu.ar ,
PENKO, Nair- nair.penko@unc.edu.ar.

Filiación institucional:

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

familiarización, comunidad, rol de licenciadas/os en nutrición.

Resumen ampliado:

Objetivo:

Reflexionar sobre las experiencias de los estudiantes de la cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo de la Comunidad (RHyDC), de la Escuela de Nutrición, UNC, en su proceso de familiarización con las comunidades.

Fundamento teórico:

La cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo de la Comunidad de la carrera Licenciatura en Nutrición de la Universidad Nacional de Córdoba entiende a la comunidad y lo comunitario como “una forma de establecer y organizar las relaciones sociales y de cooperación en los territorios, es decir, se trata de entramados relacionales que tienden a generar equilibrios dinámicos con el fin de reproducir la vida social, en medio de los cuales una colectividad tiene y asume la capacidad autónoma, auto-determinada y auto-regulada de decidir sobre los asuntos relativos a la producción material y simbólica necesaria para garantizar su vida biológica y social a través del tiempo” (Gutierrez Aguilar, 2015). El territorio se constituye así en una compleja imbricación, en el que los símbolos de la cultura se entrelazan con la naturaleza; las palabras se entrelazan con las cosas, los saberes, las técnicas, sentidos, identidades e historias (Giraudó, 2018). Considerando la complejidad de estas relaciones se requiere comprender críticamente los procesos sociales para pensar y diseñar acciones y políticas de intervención comunitaria. La asignatura propone una estrategia metodológica inscrita en las teorías de aprendizaje contextualizadas, más específicamente en dispositivos de educación experiencial que propicia la relación dialéctica entre la teoría y la práctica, apostando a escenarios territoriales que posibiliten que el estudiante (re)signifique y problematice los contenidos emergentes de la realidad y participe con espíritu activo y autónomo en la construcción del conocimiento (RH y DC, 2023).

En el ámbito comunitario la familiarización ocupa un rol fundamental para la intervención comunitaria de licenciadas/os en nutrición. Este proceso que implica dos sentidos: un primer acercamiento y vinculación de agentes externos con la comunidad y el de integrantes de la comunidad con profesionales e investigadoras/es externos; permite la sensibilización de investigadoras/es, estudiantes o profesionales respecto de la comunidad y sus problemas, constituyendo así un paso necesario para garantizar la confianza en el proceso diagnóstico de detección o

identificación de necesidades, el cual suele constituir un proceso clave para dar comienzo a la acción comunitaria. Si no se produce una familiarización previa, este aspecto puede no sólo dificultar sino además verse plagado de errores evitables. Es un proceso de carácter socio cognoscitivo en el cual los agentes externos e internos inician o profundizan su conocimiento mutuo captando y aprendiendo aspectos de la cultura de cada grupo, a la vez que encuentran puntos de referencia comunes, evalúan los intereses que mueven a cada grupo, desarrollan formas de comunicación, descubren peculiaridades lingüísticas y comienzan a desarrollar un proyecto compartido. Además, introduce a los agentes externos en el conocimiento de la comunidad, transformando en habituales y entendibles los aspectos específicos de cada una. La importancia del modo de entrar en contacto con una comunidad, va más allá de la presentación formal y de la solicitud de permiso de los agentes externos para trabajar y de la simple aceptación por parte de una comunidad. Este proceso no sólo es inicial sino que acompaña todo el trabajo, pues no tiene fin. Según Montero (2012), “continuamente estamos familiarizándonos con la comunidad y ellos con nosotros, los agentes externos, como ocurre en las relaciones que se desarrollan durante la vida. Y así debe ser entendido por quienes investigan o intervienen en comunidades, dejando de lado la vana idea de que ‘ya’ se conoce todo” (RHyDC, 2022).

Metodología:

La herramienta de trabajo fue la sistematización de las reflexiones finales individuales del informe final integrador presentados por estudiantes de la cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo Comunitario en 2022 a partir del trabajo territorial realizado durante el cursado de la asignatura. En los escritos individuales finales se realiza un análisis sobre el proceso de trabajo en la comunidad, reflexionando sobre los principales aprendizajes, desafíos, tensiones, contradicciones y experiencias significativas del trabajo en la comunidad.

Actores involucrados en el proceso:

Estudiantes, ayudantes alumna/as y docentes de la asignatura, instituciones y actores sociales de la comunidad.

Conclusiones o resultados logrados:

Participaron 63 estudiantes. En las reflexiones individuales, una mayoría remarcó la importancia de la familiarización en procesos de intervención comunitaria ya que permiten vincular lo teórico curricular con la praxis real comunitaria: *“Considero que la familiarización es un proceso esencial para la intervención eficaz en una comunidad, ya que a través de la misma nos “empapamos” de esas vivencias y puestas en escena de diversas situaciones tanto problemáticas como no, que son imposibles de describir exactamente en libros y materiales bibliográficos”*; *“Tener contacto con la comunidad, trabajar en territorio, con las personas, te saca de lo teórico y se complejiza todo, te abre la mirada y te genera muchas reflexiones”*; *“En fin, considero que fue una experiencia muy positiva en la que no solo se trabajaron los aspectos teóricos, si no que se analizaron los mismos, se discutieron, se reflexionaron y se encontró la forma de incorporarlos en nuestra práctica de intervención, teniendo contacto real con los vecinos y participantes del merendero y trabajando desde la sensibilidad y la empatía de unos con otros”*. También se resaltó que, la familiarización fue un proceso que permitió conocer sobre la diversidad de culturas que habitan en un mismo territorio, e indagar sobre sus relaciones y tensiones: *“en esta familiarización con la comunidad pude obtener una mirada más amplia sobre las distintas vivencias que tienen las familias del barrio, las diferentes formas de ver su entorno, el reconocer los vínculos que hay, el apoyo que se brindan mutuamente y en cómo este vínculo perdura y se fortalece a través del tiempo”*; *“Me ayudó a escuchar y poder posicionarme en la mirada del otro antes de juzgar o sacar conclusiones sobre lo que se está discutiendo o hablando, me hizo ver que dentro de un mismo espacio geográfico existen muchos estilos de vida y hasta culturas diferentes que conviven todos los días y están en contacto unas con otras”*.

Con relación al rol del licenciado/a en nutrición en procesos comunitarios, un número amplio destacó que la familiarización con la comunidad le permitió tener una mirada sobre la nutrición y alimentación más amplia, diferente a lo que otros espacios curriculares proponen, y también contribuyó a poder visualizarse en procesos de desarrollo comunitario: *“Este proceso me ayudó a pensarme como profesional, trabajando en equipo con y en la comunidad, en el marco de procesos de desarrollo sociales y comunitarios”*; *“Siento que el trabajo de campo es una parte muy importante del licenciado en nutrición la cual vemos muy poco y deberíamos darle mayor importancia, esto nos ayudará a ser mejores profesionales y nos enseña a disfrutar del proceso, genera que el aprendizaje sea más dinámico y divertido de realizar”*; *“Trabajar con la comunidad me permitió tener un mirada sobre la nutrición y alimentación mucho más amplia. El acercamiento al territorio conlleva la puesta en práctica de los conocimientos previos e implica nuevos aprendizajes”*.

La sistematización de experiencias y reflexiones acerca del proceso de familiarización con las comunidades permitió reconocer vivencias y percepciones sobre el trabajo territorial que realizan, y reconstruir sentidos vinculados al rol del licenciado/a en nutrición en los procesos comunitarios. Los/as estudiantes valoraron en términos positivos la experiencia como posibilidad de ampliar el campo de aprendizaje y autoconocimiento, destacando aspectos subjetivos que trascienden el acto educativo. Reconocemos como esencial continuar desarrollando prácticas extensionistas desde la impronta descrita, en el marco de la asignatura como experiencia valiosa para el aprendizaje.

Bibliografía

Programa de la cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo Comunitario (2023)

Manual de la cátedra de Relaciones Humanas y Desarrollo Comunitario (2022). Proceso de familiarización como elemento clave para la intervención comunitaria (p. 96-99).

CARTOGRAFÍA SOCIAL, UN RECURSO METODOLÓGICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN DE UN DESTINO TURÍSTICO RURAL: LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE TRANSFERENCIA DE TURISMO RURAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA.



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Autor/a, autores/as:

PASQUALI, María Marcela-FCA-UNC- "marcelapasquali@agro.unc.edu.ar"
FORTUZZI, Leonardo Emilio-FCA-UNC- "leonardofortuzzi@agro.unc.edu.ar"
FARÍAS, Edith Noemí-FCA-UNC- "efarias@agro.unc.edu.ar"

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) - Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

Palabras claves:

Cartografía social – Turismo Rural - Metodologías

Resumen ampliado:

Si bien no existe un consenso entre los diferentes cartógrafos sociales sobre la definición y límites de la Cartografía Social (CS), se toma como referencia a Diez Tetamanti y Chanampa (2017) que la definen como: "Un procedimiento que convoca a un proceso productivo, que implica

una sucesión de eventos y fases reunidas en un hecho complejo”. Instrumentar la CS, permite a las comunidades construir un conocimiento integral de su territorio para que puedan elegir una mejor manera de vivirlo (Da Riva et al., 2019; Habegger y Mancilla, 2006). Las cartografías como dispositivos de intervención abren nuevos escenarios que aportan una mirada diversa y compleja de lo territorial (Diez Tetamanti y Chana nampa, 2017). Esto facilita la construcción de conocimiento colectivo que posibilita establecer acciones transformadoras del territorio. Este se construye a partir de la representación en mapas de la realidad territorial, en donde se facilita el encuentro de diferentes saberes, lenguajes, puntos de vista y deseos colectivos. Dentro de este dispositivo de intervención es posible construir diferentes y múltiples transcripciones, interpretaciones y miradas que proponen y expresan diferentes maneras de comprender y explicar, con la posibilidad de generar acuerdos y consensos (Diez Tetamanti et al., 2012). Como resultado final, se plasman mapas que se elaboran por la comunidad en un proceso de planificación participativa que legitiman los resultados obtenidos, a partir de los cuales se determinan líneas de acción. La CS se puede implementar en diversos territorios desde lo urbano hasta lo rural. El presente trabajo se focaliza en describir la implementación de la CS aplicada a un destino turístico de la Provincia de Córdoba: localidad de Las Calles, departamento San Alberto, región de Traslasierras; un pequeño destino rural de 800 habitantes, rodeado por el río Chico de Nono, el arroyo Las Rabonas y el cordón de las Sierras Grandes. El proyecto se realizó desde el Centro de Transferencia de Turismo Rural (CTTR) de manera interdisciplinaria, planteándose como principal objetivo definir una imagen de destino turístico a partir de consensos y reconocimiento de recursos, redes y conflictos. La metodología de la “cartografía social” permitió un trabajo dinámico mediante talleres participativos, donde la comunidad elaboró mapas de conocimiento y reconocimiento de su territorio. Esta instancia permitió a los actores locales conocer y construir una comprensión integral de su

territorio. Este tipo de mapas elaborados por la comunidad, en un proceso de planificación participativa, puso en común el saber colectivo (horizontal) y de esta forma fue legitimado. La realización conjunta permitió un acercamiento a la comunidad, a su espacio cotidiano, al tiempo que posibilitó también una mirada sobre aspectos históricos y culturales. El procedimiento desató procesos de comunicación entre los participantes y puso en evidencia diferentes tipos de saberes que se mezclan para llegar a una imagen colectiva, pero heterogénea del territorio. (Hebegger y Mansilla 2006). Los profesionales, miembros del CTTR vinculados con organizaciones referentes locales y la comuna de Las Calles, llevaron a cabo actividades y tareas referidas a tomar contacto con los potenciales interesados en el proyecto y la organización del trabajo. Asimismo, colaboraron en la convocatoria a los talleres, en la difusión de actividades y la explicación de la metodología a desarrollar en cada uno de los encuentros. También los miembros del equipo del CTTR fueron los responsables en la promoción de participación, coordinación de actividades, elaboración del producto final y en la sistematización de datos. Todas estas acciones estuvieron orientadas a la definición de la imagen del destino, llevando el accionar hacia la adopción de decisiones sustentables en proyectos de turismo rural.

A lo largo del proyecto se desarrollaron seis encuentros. Primer encuentro: presentación del proyecto de los profesionales involucrados y de los actores locales y planteo de objetivos y alcances. Segundo encuentro: análisis previo del territorio; de manera participativa se realizó una primera radiografía del territorio y su situación turística, a través de la CS, trabajando con actores locales del sector público y privado y los estudiantes de nivel medio de la localidad. Tercer encuentro: foro de participación para el diagnóstico turístico del territorio, intentando profundizar la información sobre la situación socio cultural, ambiental y económico y el potencial turístico del lugar. Realización del árbol de problemas y puesta en común; identificación y reconocimiento de variables

representativas y definición de la identidad territorial. Cuarto encuentro: análisis de las variables del árbol de problema para delinear las estrategias (“cómo”) para enmendarlas y estimar plazos; trabajo conjunto sobre la importancia de la planificación y ajustes respecto de la modalidad turismo rural y sus características. Quinto encuentro: visualización de los resultados alcanzados, gestión cooperativa de las estrategias necesarias que orienten el plan de desarrollo de turismo rural en Las Calles y promoción de un diálogo de saberes entre los actores locales, la comuna y la universidad. Sexto encuentro: evaluación de los resultados alcanzados y reflexiones respecto a los avances, conclusiones y análisis del proceso y de los logros obtenidos; devoluciones enriquecedoras entre los actores que participaron durante todo el proceso.

De acuerdo con Habegger y Mancilla (2006), se trabajó en el desarrollo de mapas de recursos, conflicto y redes con actores del territorio como: emprendedores locales, artesanos, cabañeros y estudiantes del CENMA Mina Clavero, Anexo Las Calles-Nono. Los mapas de redes se entienden como la representación de relaciones entre actores; los mapas de conflicto representan, a través de imágenes, iconos, textos, discursos narrativos, etc., situaciones problema entre los actores y los mapas de recursos representan los medios materiales (recursos naturales, infraestructura, económicos, etc.) o humanos que se consideran elementos potenciales a través de las cuales comenzar a afrontar los conflictos. En todos los casos los diferentes actores plasmaron sobre afiches con diversas representaciones gráficas (dibujos, texto, íconos, entre otros) diferentes miradas y realidades del territorio. Así se estableció un diagnóstico que sirvió como insumo para delinear diferentes estrategias de acción. Los resultados obtenidos de este trabajo demostraron cómo el compromiso y la participación de los interesados en la actividad turística y en el desarrollo local son capaces de generar impactos positivos en la localidad a partir del consenso y la coherencia respecto de las propuestas para el destino turístico, objetivos que se logran si el trabajo se desarrolla de manera colaborativa.

Es así que, mediante un diagnóstico de recursos y de actores involucrados y utilizando técnicas de mapeo participativo, se acordó que Las Calles es un destino que se adecua a la modalidad de turismo rural: “Las Calles Pueblo Rural”. Esta tipología de turismo, según la Organización Mundial del Turismo (OMT), es “un tipo de actividad turística en el que la experiencia del visitante está relacionada con un amplio espectro de productos vinculados por lo general con las actividades de naturaleza, la agricultura, las formas de vida y las culturas rurales, la pesca con caña y la visita a lugares de interés” (OMT, 2023). Además, y con un enfoque basado en la sustentabilidad, se define al turismo rural como la implementación de la actividad turística en el medio rural teniendo como principal objetivo el contribuir participativamente al desarrollo ambiental, social y económico, de modo tal de mantener y mejorar las condiciones preexistentes del sistema a lo largo del tiempo (Fortuzzi, 2019).

En este contexto, como resultados de la implementación de la metodología de CS, se logró: incentivar a la población, a través de su involucramiento con el proyecto; reforzar la relación entre miembros de una misma población local; valorizar los recursos naturales, culturales e históricos patrimoniales dándoles otra calificación, aprovechando los mismos para la oferta de un turismo rural planificado y sostenible; combinar saberes locales con los técnicos favoreciendo la generación de oportunidades y competencias, además de enriquecer la experiencia; inducir la puesta en valor y reconocimiento del artesanado local y de servicios complementarios al alojamiento y restauración; identificar las variables determinantes para la elaboración de un plan de desarrollo en turismo rural; estimular el trabajo colaborativo en propuestas integradas de oferta de servicios y productos; fortalecer vínculos entre el sector público y privado; participación activa y decisión conjunta; establecer en forma participativa las estrategias para alcanzar las condiciones adecuadas para el desarrollo de proyectos de turismo rural; desarrollar de manera participativa un proyecto de desarrollo de turismo rural con identidad local.

Los avances y resultados del proyecto son de utilidad para el proceso de toma de decisiones tanto del sector público vinculado con la actividad, como del sector privado específico y de las organizaciones no gubernamentales afines. Se reconoce también la importancia de desarrollar este tipo de experiencias desde la universidad pública y trabajando interinstitucionalmente, ya que, al proponerse como espacios de intercambio de saberes y experiencias, de encuentro con distintos actores comunitarios, permiten generar una relación que enriquece a todos los involucrados y aporta tanto a la formación de los profesionales y estudiantes como a los sujetos de las comunidades y los procesos comunitarios del lugar de implementación. En este sentido, se buscó con este proyecto generar procesos de construcción y participación colectiva que promovieron el desarrollo de acciones orientadas a afrontar necesidades y problemáticas que mejoraron las condiciones de vida de los involucrados y aportaron al desarrollo regional.

Bibliografía:

- BETANCURTH LOAIZA, Diana Paola; VÉLEZ ÁLVAREZ, Consuelo y SÁNCHEZ PALACIO, Natalia. *Cartografía social: construyendo territorio a partir de los activos comunitarios en salud*. En: Entramado. Enero - Junio, 2020 vol. 16, no. 1, p. 138-151 <https://dx.doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.6081>
- Da Riva, M. D., Fortuzzi, L. E., Pasquali, M. M., Bino Raya, R. E., & Manera, G. (2019). *Plan de Desarrollo Turístico Rural en la localidad de Las Calles, Traslasierras: Una herramienta innovadora en la gestión social del conocimiento para la valorización de los recursos territoriales*. https://www.ciea.com.ar/web/CIEA2019/doc/11-G/3_Da-Riva--Mariano-Da-Riva.docx
- Diez Tetamanti, J. M., & Chanampa, M. E. (2017). *Perspectivas de la Cartografía Social, experiencias entre extensión, investigación e intervención social*. +E, 6.Ene-Dic, 84-94. <https://doi.org/10.14409/extension.v1i6.6316>

- Diez Tetamanti, J. M., Escudero, H. B., Carballeda, A., Barberena, M., Hallak, Z., Rocha, E., Massera, C., Vásquez, A., Barceló, M., Coñuecar, V., Gómez, P., Gómez, D., Feli, C., Martínez, N., & Romero, N. (2012). *Investigación e intervención desde las ciencias sociales, métodos y experiencias de aplicación*. (1.a ed.). Comodoro Rivadavia: Universitaria de la Patagonia; Digital. <https://www.margen.org/Libro1.pdf>
- Fortuzzi, L. E. (2019). *Guía Metodológica para la elaboración de indicadores de sustentabilidad de proyectos de Turismo Rural Construcción y aplicación en estudio de caso*. Digital. https://www.academia.edu/105454819/Gu%C3%ADa_Metodol%C3%B3gica_para_la_elaboraci%C3%B3n_de_indicadores_de_sustentabilidad_de_proyectos_de_Turismo_Rural_Construcci%C3%B3n_y_aplicaci%C3%B3n_en_estudio_de_caso
- Habegger, S., & Mancilla, I. (2006). *El poder de la Cartografía Social en las prácticas contrahegemónicas o La Cartografía Social como estrategia para diagnosticar nuestro territorio*. http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/365/Habegger%20y%20Mancila_El%20poder%20de%20la%20cartografia%20social.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- OMT. (2023). *Turismo Rural. Organización Mundial del Turismo*. <https://www.unwto.org/es/turismo-rural>
- Pasquali, M. M., Fortuzzi, L. E., y Farías, E. N. (2020). *Evaluación de la sustentabilidad en turismo rural: Una propuesta metodológica para la localidad de Las Calles, Traslasierras, Córdoba*. *Nexo Agropecuario*, 8(2), 74-79. Digital.

INSTITUCIONALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS EN LA UNC A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA COMPROMISO SOCIAL ESTUDIANTIL. REFLEXIONES EN TORNO A LA EXPERIENCIA Y AVANCES.



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción: Reflexiones a partir de la sistematización de experiencias.

Autor/a, autores/as:

Pucheta Nadia Pamela nadia.pucheta@unc.edu.ar

Popelka María Regina regina.popelka@unc.edu.ar

Lingua Lucas Federico lucas.lingua@unc.edu.ar

Manrique Nadia nadia.manrique@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Secretaría de Extensión Universitaria Área Central UNC.

Palabras claves:

Universidad, vinculación, compromiso.

Resumen ampliado:

La presente ponencia se estructura bajo los siguientes objetivos:

- Analizar la incorporación de las prácticas socioeducativas en el proceso de formación de los/as estudiantes de la UNC a través del Programa Compromiso Social Estudiantil.
- Reflexionar en torno a los avances y resultados del Programa Compromiso Social Estudiantil desde su implementación.

Uno de los tópicos más recurrentes en torno a la educación superior en los últimos años es la necesidad de incorporar instancias de vinculación de las universidades con el medio en el cual están insertas.

En la declaración de la CRES 2018 se hace especial mención a este punto cuando se aborda el rol de la educación superior de cara a los desafíos sociales de América Latina y el Caribe, expresando que:

La educación superior está llamada a revisar profundamente sus acciones, a fin de orientar a la sociedad y así contribuir a resolver los problemas crónicos que la aquejan. Las instituciones de educación superior deben comprometerse con los grupos sociales que enfrentan diversas situaciones de vulnerabilidad, a través de proyectos de inclusión, de combate a la pobreza, de innovación y emprendedurismo social, en pro de la justicia social. En tal contexto, la relación de las instituciones de educación superior con la sociedad, enlazada con el bien común, subraya la necesidad de actuar con la totalidad de los actores –instituciones o personas–. (Declaración CRES, 2018, p.17).

El Programa Compromiso Social Estudiantil (CSE)¹ se enmarca en un conjunto de iniciativas generadas con la finalidad de impulsar políticas para la institucionalización de la extensión en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), conformando una agenda donde estudiantes, docentes y egresados sean protagonistas del compromiso universitario, y la extensión universitaria pase a formar parte relevante de los currículos, se incorpore a trayectos educativos formales y se convierta en una herramienta para la distribución social de conocimientos y saberes.

Entendemos a la extensión universitaria como una herramienta para promover el desarrollo social, cultural y productivo de las sociedades que, a su vez, posibilita la formación integral de estudiantes universitarios, no sólo como agentes de desarrollo, sino también como ciudadanos transformadores, democráticos, comprometidos socialmente, defensores de la libertad, la justicia, los derechos humanos y la inclusión.

1 Aprobado por OHCS 4/2016 y reglamentado por RHCS 2/2017.

La normativa que le da origen explicita los objetivos del Programa CSE, los cuales consisten en: profundizar la institucionalización de proyectos de extensión universitaria; fortalecer vínculos entre las funciones de enseñanza, de investigación y de extensión; promover la participación activa de nuestra comunidad universitaria en el análisis y en la intervención en problemáticas sociales, poniendo de manifiesto los valores de una universidad crítica, solidaria, transformadora y comprometida con la realidad de la sociedad en la que se desenvuelve; incentivar el compromiso de los docentes y las cátedras, a participar en el diseño de proyectos que ayuden a dotar a los estudiantes de metodologías de abordaje interdisciplinario de problemáticas de relevancia o interés social; y garantizar las condiciones legales, estructurales y operativas.

Si bien la extensión universitaria da cuenta de muchos años de existencia en la UNC, su institucionalización a través de un programa específico gestionado desde el área central, constituye una novedad. En este sentido, resulta relevante rescatar las reflexiones de Menéndez cuando expresa que:

(...) al momento de plantearse la búsqueda de un mayor grado de institucionalización de la extensión, se requiere realizar todo un recorrido institucional que parte de la definición de principios y valores acerca de la educación en general y de la universidad en particular, así como del enfoque teórico conceptual respecto de esta función sustantiva denominada extensión universitaria. Pero además de ello se requiere que esta función esencial se encuentre incorporada institucionalmente no sólo en el Estatuto de cada universidad sino también en sus planes de desarrollo institucional y en sus diferentes reglamentaciones. Luego, en este camino de consolidación de la inserción curricular de la extensión, resulta fundamental que las políticas acordadas en la universidad, en materia de extensión universitaria, se traduzcan en sus diversos instrumentos de gestión que permitan identificar las asignaciones de recursos, la definición de las prácticas institucionales y la reflexión crítica de las mismas. (Menéndez, 2013, pp. 83-84).

Es así que el Programa CSE inicia su puesta en marcha en 2017, como una de las líneas de trabajo definidas por la gestión, con acuerdo de todas las unidades académicas, en el camino de generalizar e instituir el fortalecimiento de la extensión universitaria, promoviendo el compromiso y participación específica del conjunto de estudiantes de la UNC, en el abordaje de múltiples problemáticas que atraviesan la realidad social.

Para dar origen a CSE, se realizó una planificación inicial en base a pilares y principios definidos y enmarcados en los Objetivos de Desarrollo Sostenibles, en particular el N° 4, N° 10 y N° 17.

Se partió de entender a CSE como un sistema integral desde una acepción básica, en la que los tres pilares de trabajo consistieron en definir su estructura, presupuesto; procesos administrativos y de gestión; estrategia política y comunicacional.

Por otro lado, los principios que guiaron la planificación del sistema fueron la digitalización de todos los procesos, de productos y resultados; un sistema abierto, que permita la construcción colaborativa, y la espiralización del conocimiento; la integralidad, capacidad del sistema de resolver en sí mismo y en un único lugar los requerimientos de la normativa y su reglamentación; la unicidad, para permitir dotar al sistema de orden y transparencia; y la sistematización, organicidad y sinergia de la información y de los procesos.

Un punto de gran importancia fue definir la estrategia de sustentabilidad. En este sentido se precisaron productos a lograr con el propósito de dotar al sistema de CSE de estabilidad en el mediano y largo plazo, y de escalabilidad del Programa, atendiendo a la magnitud de la UNC. Los productos consistieron en la creación de un Banco de Organizaciones; la creación de un Mapa Georeferencial CSE de proyectos y organizaciones; la creación de un Reservorio Digital Abierto CSE de Extensión; la Promoción de la Curricularización de la Extensión, a través de proyectos de CSE realizados dentro de cátedras; la Jerarquización y difusión de la Extensión, y el acceso público a la información.

Asimismo, desde su creación hasta la actualidad, se definieron indicadores y metas anuales que apuntan a la consecución de estos productos y que se constituyen como objetivos y acciones estratégicas de largo plazo.

Conclusiones:

Desde su creación se ha logrado un significativo avance en los objetivos y metas propuestas por el Programa CSE.

El punto central fue la creación del Gestor Web, sistema informático que permitió la gestión de CSE y en el cual radica la principal fortaleza de su rápida implementación. Se logró centralizar la gestión de los procesos administrativos, permitió sistematizar la información de manera tal que, actualmente, se cuentan con datos de todos los participantes involucrados en los proyectos de extensión que acreditan CSE; e interactúa con otros sistemas, como por ejemplo Guaraní.

Es importante mencionar que, a través del Gestor Web, se certifican todos los roles involucrados, incluyendo a las organizaciones contraparte y a los actores extrauniversitarios.

Con la implementación del programa se avanzó considerablemente en promover la generación de proyectos de extensión desde todas las unidades académicas de la UNC, lo que significó un aumento de actores universitarios y extrauniversitarios participantes, quienes definen problemáticas de intervención, objetivos de sus prácticas, estrategias de intervención, en un territorio específico con un entramado de relaciones particulares.

Esto se evidencia en que, hasta abril de 2023, se han abierto 67 convocatorias en las que se registraron 542 proyectos en el Sistema Gestor Web CSE, de los cuales 480 se encuentran finalizados y acreditados, representando un incremento considerable desde 2018, año en que en la primera convocatoria se acreditó un único proyecto. Estos proyectos representan un total de 835.000 horas destinadas a acciones socialmente relevantes, de las cuales 596.000 horas corresponden a la participación de estudiantes en territorio y 261.600 horas de equipos formados por

docentes, no docentes, graduados y actores extrauniversitarios. A estos proyectos se vincularon 371 organizaciones, de las cuales la mayoría reiteró su participación en varias oportunidades.

Bibliografía:

Declaración de la III Conferencia Regional de Educación Superior en América Latina y el Caribe (2018). Córdoba, Argentina.

Menéndez, G. (2013). *Institucionalización de la Extensión. Conceptualización y dimensiones de la extensión*. En Camilloni, Alicia y otros. Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y aprender. Santa Fe, Argentina.

Ordenanza 4 del 2016 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba. Creación del Programa Compromiso Social Estudiantil. 9 de Agosto de 2016.

Resolución 2 del 2017 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba. Reglamentación del Programa Compromiso Social Estudiantil. 21 de Febrero de 2017.

GÉNERO Y PROCESOS FORMATIVOS EN EXTENSIÓN CRÍTICA. EXPLORACIONES DE LA PRAXIS EXTENSIONISTA EN LA FFyH



Eje temático:

“La extensión como objeto de estudio, análisis y producción”

Autor/a, autores/as:

Romero, Flavia DNI 30.125.676 flavia.romero@unc.edu.ar FFyH-UNC
Pereyra, Liliana V. DNI 20.074.576 lpereyra@ffyh.unc.edu.ar FFyH-UNC

Resumen ampliado:

El presente resumen intenta poner en discusión las relaciones y tensiones entre extensión e investigación, así como comentar el proceso de investigación que inicia y acerca a ambas funciones en un proyecto denominado “Intersecciones y tensiones entre género y procesos formativos en extensión crítica. Exploraciones de la praxis extensionista en la FFyH”.

La investigación en extensión es un área de vacancia en el escenario investigativo local. Nos referimos al cruce entre investigación y extensión universitaria, ya que advertimos la escasez de proyectos de investigación que tengan a la función extensionista como su objeto de estudio (Cano, 2015). Teniendo presente lo antedicho, las autoras de este resumen han presentando, junto con un equipo de docentes, egresadas y no docentes, un proyecto de investigación a la convocatoria SECyT 2023 con el fin de indagar en algunas características que adquiere la praxis extensionista en la Facultad de Filosofía y Humanidades (en adelante FFyH), en particular las que podríamos sintetizar ayudadas por las siguientes preguntas:

¿De qué modo específico se presenta en la FFyH el llamado “carácter feminizado” de la extensión, condición que ha sido identificada por estudios recientes en otros contextos nacionales? ¿Cómo se traduce dicha feminización en rasgos metodológicos que le dan forma a un modo de desarrollar prácticas extensionistas en la FFyH? ¿Cómo este modo específico de hacer extensión es parte del proceso formativo que enseña a otrxs -noveles- cómo se hace extensión en “filo”?

La extensión, función universitaria históricamente desjerarquizada en relación a la docencia y a la investigación, ha tenido un fuerte impulso en los últimos veinte años en la región en general y en nuestro país en particular. Esta jerarquización se ha dado tanto en términos políticos (por ejemplo, la creación en 2008 de la Red Nacional de Extensión Universitaria del CIN) como de consolidación del campo discursivo y en sus prácticas (Castro, 2015), y puede reconocerse en la proliferación de producciones teóricas y espacios de discusión que regularmente las universidades públicas sostienen para encontrarse y repensar las prácticas extensionistas, así como incluso en partidas presupuestarias específicas del estado nacional con el fin de apoyar la función extensionista en las universidades (Resolución SPU N°73/ 2021 y N°162/2022).

En el ámbito de la Facultad de Filosofía y Humanidades (FFyH) son pocos los antecedentes que relacionen la función extensionista con la investigación: en primer lugar podemos mencionar la investigación inscrita en el Centro de Investigaciones de la FFyH (Resolución CIFFyH N°1/2014) denominada “La evaluación en proyectos de extensión en las Universidades Públicas de Argentina, Brasil y Uruguay. Escenarios actuales y desafíos en la construcción del conocimiento”. En segundo lugar, es posible rastrear dos trabajos de investigación que recuperan las experiencias y discusiones extensionistas de la FFyH: se trata de la tesis de Maestría en Pedagogía denominada “Entornos virtuales en la extensión universitaria. Un estudio de caso, los Programas de capacitación extensionista de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de

Córdoba” de la Mgter. Gabriela Giordanengo (2014), y la tesis de Maestría en Antropología titulada “Construcciones comunes. Una etnografía con personas privadas de libertad y universitarixs en la Cooperativa Entrelazando Nuestras Costuras”, de la Mgter. Flavia Romero (2022).

En el marco de los procesos de jerarquización y de consolidación que venimos refiriendo, la extensión se ha alejado progresivamente de aquella concepción de una función que implicaba un “mero hacer”, para constituirse en un campo de estudio y discursivo que contribuye a pensarla teórica, metodológica y políticamente. Este crecimiento ha posibilitado cimentar un modo de comprender la praxis extensionista como construcción de conocimiento en y desde experiencias situadas en el marco de la extensión crítica (véase Medina y Tommasino, 2018; Cano, 2015; Erreguerena, Nieto y Tommasino 2020; Tommasino y Hegedüs, 2006).

En ese campo de reflexión, recuperando vastos procesos protagonizados por mujeres en el ámbito de las universidades y afectadas por los alcances de la masificación de los feminismos hacia 2015, nuevas preguntas resuenan en los procesos de jerarquización que hemos repuesto, y entre ellas nos interesa detenernos en las que ponen su atención en los modos en los que la extensión resulta interpelada en términos de género, sexualidades y feminismos (Mattio y Pereyra, 2020), en las preguntas por los compromisos, alianzas y complicidades que existen, son posibles y deseables entre la extensión crítica y las problemáticas relacionadas con el género y feminismos.

Son los últimos tres años los que han visto aparecer de manera regular materiales que han puesto en evidencia la necesidad de pensar el hacer extensionista junto a preocupaciones propias de los estudios de género, las producciones y perspectivas feministas. Erreguerena, Nieto y Tommasino (2020) identificaban entre las matrices conceptuales que dan cuerpo a la extensión crítica al movimiento feminista en su radicalidad y como clave para leer los conflictos en los diversos territorios. Coincidiendo temporalmente Colacci y Filippi (2020) interpelaban con su afirmación/provocación sobre la necesidad de la condición feminista para que la extensión crítica siga

siendo crítica. Al mismo tiempo, Mattio y Pereyra (2020) se preguntaban por los compromisos (éticos, políticos, estratégicos, procedimentales) que involucra en términos extensionistas una comprensión feminista de los sujetos sociales y de las prácticas de intervención social, y por los efectos positivos esperables de la co-construcción de saberes que provienen de la práctica extensionista, del movimiento feminista y del campo de la diversidad sexo-genérica. La investigación se inscribe en el marco de esta nutrida y reciente producción y desde allí se propone, en un primer momento, explorar este campo de estudio (la FFyH) a partir de la hipótesis del carácter feminizado de la función extensionista (Colacci, Fillipi Villar, Gómez Castrilli (2021); Ridruejo 2021; Valenzuela Tovar, (2021).

A fin de incorporar de manera fundada la hipótesis sobre la feminización de la extensión, hemos realizado algunos acercamientos a materiales disponibles en la Secretaría de Extensión de la FFyH. En ese sentido, aportamos aquí una pequeña y significativa información: durante 2022 se desarrollaron diez proyectos de extensión de los que participaron 208 personas (docentes, estudiantes, egresadxs). De estas, 161 fueron mujeres (77%) y 47 (23%) varones.

Frente a la pregunta “¿Qué particularidades adquiere la feminización de la extensión en la FFyH?”, nos proponemos en esta investigación rastrear, entre otros aspectos, quiénes hacen extensión en la facultad -géneros, cargos, dedicación, condiciones de revista, antigüedad en los cargos, etc.-, pero particularmente los modos en los cuales la feminización afecta las metodologías de trabajo extensionista y se deja ver, por ejemplo, en el modo de enunciar la vinculación y el trabajo territorial con otros actores sociales, con términos como “acompañar”, “cuidar”, “sostener”, “escuchar”, “contener”, entre otros.

En un intento por reconocer lo que podríamos mencionar como “el modo de hacer extensión en la FFyH”, es preciso preguntarse también cómo se aprende y cuáles son las estrategias, dinámicas y dispositivos a través de los cuales esas huellas se transmiten, construyen o reproducen,

produciendo esos “modos” que se naturalizan. Su explicitación resulta significativa en tanto estas prácticas definen una forma de ser y actuar en y con los territorios.

Si bien los procesos de curricularización de la extensión son una forma institucionalizada de transmitir una praxis extensionista en la formación de grado (Rafaghelli, 2016), las prácticas formativas escapan mayoritariamente a estas instancias de educación superior dentro del currículum, y se han sostenido y reproducido a través de experiencias formativas desarrolladas de modo autodidacta y “artesanal” (en sus métodos y contenidos) (Romero y Pereyra, 2020 y Pereyra y Romero, 2022).

A diferencia de las discusiones sobre el par dicotómico “educación formal/educación no formal”, objetado por la centralidad y anterioridad que le brinda a los espacios formales (Sirvent *et al*, 2006), en extensión se reconoce un proceso inverso: lo precedente son las experiencias formativas y lo más reciente la enseñanza formalizada, que en pocas universidades ha tomado un grado de sistematicidad en el currículum dirigido específicamente a estudiantes.

En el caso de las prácticas extensionistas hablamos de procesos formativos, ya que “es experiencia que está en proceso, que no está consolidada, que está constituyéndose en situaciones, aun cuando en esos procesos entren en juego saberes constituidos previamente. Estamos en realidad en el terreno de la praxis y de la historia” (Michi, Di Matteo y Vila, 2012, p.31).

Resulta particularmente significativa la pregunta sobre cómo se forma un extensionista y cómo aprende un modo específico de hacer extensión si comprendemos que hay una vinculación entre la experiencia educativa y la subjetividad en construcción. Si las instituciones de educación superior poseen una responsabilidad en términos ético-político sobre la formación de profesionales, el modo en el que aprendemos a hacer extensión no puede encontrarse ausente en dicha responsabilidad. Tal como plantea Freire (2005) -también una referencia ineludible en extensión crítica- resulta imposible escindir lo político y lo pedagógico.

Referencias Bibliográficas:

- Cano, Agustín (2015). *La extensión universitaria en la transformación de la universidad latinoamericana del siglo XXI: disputas y desafíos*. CLACSO. Disponible en http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/be-cas/20141202093928/ensayo_cano_premio_pedro_krotsch.pdf
- Castro, Jorge (2015) *Breve repaso sobre la última década en materia de extensión*. En *Los caminos de la extensión en la universidad argentina*. Editorial EdUNLPam. La Pampa. Disponible en https://repo.unlpam.edu.ar/bitstream/handle/unlpam/2504/c_casbre425.pdf?sequence=1
- Colacci, Romina, & Filippi, Julieta. (2020). *La extensión crítica será feminista o no será*. E+E: Estudios De Extensión En Humanidades, 7(9). Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/30936>
- Colacci, Romina, Filippi, Julieta & Gómez Castrilli, Eleonora, (2021) *Feminizar la extensión crítica. Causas posibles de postergaciones y demoras*. En: Victoria Noya; Alejandra Ridruejo; Director Luciano Fabbri; Florencia Laura Rovetto. *Cuadernos Feministas para la transversalización. Apuntes sobre experiencias en extensión* UNR Editora y Área de Género y Sexualidades pp 27-48.
- Erregerena, Fabio, Nieto, Gustavo y Tommasino, Humberto (2020) *Traducciones y matrices, pasadas y presentes que confluyen en la Extensión Crítica Latinoamericana y Caribeña*. Cuadernos de Extensión de la UNLPam 4(4, 177-204)
- Freire, Paulo (2005) *¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural*. Siglo Veintiuno editores. Montevideo.
- Guber, Rosana (2009) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento en el trabajo de campo*. Paidós. Buenos Aires.
- Mattio, Eduardo, & Pereyra, Liliana V. (2020). *La extensión universitaria interpelada: género, sexualidades y feminismos*. E+E: Estudios De Extensión En Humanidades, 7(9). Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/EEH/article/view/28434>
- Medina, Juan Manuel y Tommasino, Humberto (Comps.) (2018) *Extensión Crítica. Construcción de una universidad en contexto. Sistematizaciones*

de experiencias de gestión y territorio de la Universidad de Rosario.
UNR Editora. Rosario.

- Michi, Norma; Di Matteo, Álvaro y Vila, Diana (2012). *Movimientos populares y procesos formativos.* Polifonías Revista de Educación Año 1 N°1 - ISSN: 2314-0496 (2012), pp. 22-41.
- Nicastro, Sandra. y Greco, M.Beatriz. (2009) *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación.* Rosario: Homo Sapiens.
- Rafaghelli, Milagros (2016). *Las prácticas de extensión en Educación Experiencial como oportunidad para integrar docencia y extensión.* +E: Revista de Extensión Universitaria, 6(6), 8–15. Ediciones UNL.
- Ridruejo, Alejandra, 2021, *Introducción. Cuadernos Feministas para la transversalización.* #3 Experiencias en Extensión, UNR editora. pp 9-25
- Pereyra, Liliana. V. y Romero, Flavia (2022). *Enseñar la extensión universitaria: Reflexiones sobre el aprendizaje y la enseñanza del oficio.* Ponencia presentada al XVI Congreso Latinoamericano y Caribeño de Extensión y Acción Social Universitaria(ULEU). Costa Rica.
- Romero, Flavia y Pereyra, Liliana V. (2020) *Algunas señas para pensar la enseñanza de la extensión.* Ponencia presentada en el 8° Foro de Extensión SEU-UNC
- Sirvent Ma. Teresa; Toubes, A.; Santos, H.; Llosa, S.; Lomagno C. (2006). *Revisión del concepto de Educación No Formal. Cuadernos de Cátedra de Educación No Formal - OPFYL;* Facultad de Filosofía y Letras UBA, Buenos Aires.
- Tommasino, Humberto y De Hegedüs, Pedro (Editores). *Extensión: reflexiones para la intervención en el medio urbano y rural.* Universidad de la República. Montevideo.
- Valenzuela Tobar, Sylvia María (2021) *Género y feminización de los espacios extensionistas latinoamericanos,* Compromiso social, Revista de la UNAN-Managua, Extensión Universitaria, N°5, Año 03. Vol 1 Ene-Jun. pp 33-50

QUÍMICAMENTE CONECTADOS UN PROYECTO QUE PERMITIÓ ARTICULAR TALLERES EXPERIMENTALES EN MODALIDAD HÍBRIDA PRESENCIAL-VIRTUAL ENTRE PROFESORES Y PROFESORANDOS DE CÓRDOBA Y MENDOZA, Y NIÑOS Y NIÑAS DE ARGENTINA Y PERÚ



Eje temático:

La Extensión en las instituciones educativas preuniversitarias: desafíos y vicisitudes de la curricularización. Dimensión socio-pedagógica.

Autor/a, autores/as:

SALAS, Juana¹ - jusalas@unc.edu.ar,
SOTELO, Cecilia² - soteloc793@gmail.com
TORRES, Jazmín¹ - jaz.torres.006@mi.unc.edu.ar
GARCÍA, Mónica C.¹ - mgarcia@unc.edu.ar

Filiación institucional:

¹Facultad de Ciencias Químicas, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina. ²Instituto Superior de Formación Docente y T 9-003 Normal Superior “Mercedes Tomasa de San Martín de Balcarce”, San Rafael, Mendoza, Argentina.

Palabras claves:

Enseñanza de las Ciencias - Tecnologías de la Información - Comunicaciones; Experimentos

Resumen ampliado:

En diversas disciplinas científicas, en particular en las Ciencias Naturales, las actividades experimentales tienen un papel protagónico, ya que permiten relacionar contenidos teóricos con fenómenos que tienen lugar en la vida cotidiana. Durante el desarrollo de un experimento o de prácticas de laboratorio, estas estrategias didácticas fortalecen el conocimiento disciplinar y también otras habilidades cognitivas, como el registro de las observaciones, la realización de preguntas, la elaboración de hipótesis y el intercambio de saberes entre los integrantes del equipo; actividades que promueven la construcción del conocimiento científico¹. Si bien se fortalecen competencias a través de la experimentación, los docentes manifiestan que realizan una escasa implementación de actividades experimentales en sus planificaciones debido, entre otras causas, a la limitada formación que recibieron como profesorandos respecto del diseño de experimentos; lo cual genera temor o inseguridad al momento de ejecutar actividades experimentales con sus estudiantes en el laboratorio escolar o en el aula.

Durante 2020 y 2021, la crisis sanitaria provocada por la pandemia por COVID-19 impactó drásticamente en nuestras estructuras de organización social, a nivel local y global. Muchos gobiernos de diferentes países del mundo, la Argentina entre ellos, optaron por el cierre de las instalaciones físicas de las instituciones educativas, de primaria a universidad, lo que repercutió en el 90% de la población estudiantil mundial². Si bien las instituciones educativas cerraron, las actividades académicas continuaron y las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) se convirtieron en una herramienta indispensable³. Sin embargo, repensar la educación en este contexto ha sido una tarea ardua y muchos docentes manifestaron serias dificultades en el abordaje de sus clases virtuales o híbridas.

Considerando el contexto descrito, se diseñó y ejecutó, durante 2020 y 2021, el proyecto “**Químicamente Conectados**” en el marco del Programa de Articulación de la Facultad de Ciencias Químicas-Universidad Nacional de Córdoba (FCQ-UNC) con Escuelas. Este proyecto tuvo por objetivo fortalecer la enseñanza de la Ciencias Naturales mediante la incorporación de actividades experimentales que se pudieran realizar en un laboratorio escolar, aula u hogar, empleando materiales de uso cotidiano y, en consecuencia, estimular vocaciones científicas.

Para cumplir dicho objetivo, se aprovecharon las facilidades que permiten las plataformas virtuales y las modalidades híbridas que se comenzaron a visibilizar en mayor medida durante el período de aislamiento sanitario. Se realizaron actividades dentro de dos bloques principales: a) *talleres de experimentos en modalidad híbrida presencial-virtual entre profesores y profesorandos de Nivel Inicial y Primario del Instituto Superior de Formación Docente (ISFD) T 9-003 Normal Superior de San Rafael, Mendoza* (participación presencial) *y científicas y docentes de la FCQ-UNC* (participación virtual); y b) *talleres de experimentos remotos en modalidad virtual sincrónica con niños y niñas de Córdoba-Argentina y Lima-Perú.*

Los talleres dirigidos a docentes en formación se desarrollaron en modalidad híbrida, ya que los profesorandos se encontraban en el laboratorio de la institución (San Rafael, Mendoza), mientras que las científicas-docentes encargadas de dictar el taller se encontraban en Córdoba. Mediante una videconferencia vía Meet se realizaron de manera sincrónica los experimentos en ambos lugares. En la Figura 1 se muestra una foto que registra la realización de uno de los talleres; en total se realizaron seis encuentros.



Figura 1: Registro fotográfico durante el desarrollo de un taller de experimentos. En primer plano se observan estudiantes del profesorado de nivel primario realizando actividades experimentales acompañadas por su profesora (San Rafael, Mendoza); mientras que, en el fondo de la imagen, se observa la proyección del encuentro virtual sincrónico con las científicas-docentes que guiaron el taller desde Córdoba.

Por otra parte, los talleres con niños y niñas de Córdoba-Argentina y Lima-Perú, también se realizaron de manera sincrónica utilizando las plataformas Zoom o Meet. Estos talleres realizados en 2020 y 2021 traspasaron las fronteras nacionales y permitieron una interacción dinámica y participativa entre docentes/profesorandos de Córdoba/Mendoza-Argentina y niños/as (6-11 años) de Lima-Perú, con fuerte acompañamiento por parte de sus padres/tutores. Los talleres de experimentos alcanzaron un total de 30 encuentros y se llevaron a cabo con participación voluntaria. En cada encuentro se presentó algún tema específico, utilizando un soporte multimedial, y un experimento remoto, alusivo a dicha temática, plausible de ser realizado por los niños/as. Los experimentos involucraban materiales de uso cotidiano y, en algunos casos, se utilizaron también laboratorios/simuladores virtuales. Se emplearon redes sociales para la difusión de los talleres y, previo a al primer taller, se creó un grupo de WhatsApp con los padres/tutores de los participantes a fin de contar con su consentimiento para el desarrollo de los talleres e

informarles sobre los materiales necesarios para cada encuentro. A su vez, algunos docentes del primario que tomaron conocimiento respecto de esta propuesta decidieron participar junto con sus estudiantes.

En la Figura 2 se muestra una recopilación de imágenes en donde se observa el diseño y contenido de la lista de materiales para un determinado taller y a los niños y niñas en sus hogares y escuela realizando uno de los talleres.



Figura 2: Talleres de experimentos con niños y niñas de Perú y Argentina. A la izquierda se muestra el diseño y contenido para la difusión de los materiales necesarios a utilizar durante un determinado taller. A la derecha, en la parte superior se muestran registros fotográficos obtenidos por padres/tutores de niñas realizando experimentos, mientras que las imágenes de la parte inferior corresponden al registro fotográfico realizado por una de las docentes del 6° grado de una escuela del interior de la Provincia de Córdoba, quien se conectó con sus estudiantes para participar del taller.

Las actividades experimentales desarrolladas tanto en los talleres con futuros docentes como con los niños y niñas consistieron en la realización de experimentos que permitieron explorar diferentes contenidos de Ciencias Naturales, en particular de Química, como algunos fenómenos fisicoquímicos, sistemas materiales, cuidado de la salud y del medio ambiente y, especialmente, se trabajó sobre las diferentes actividades que forman parte de la construcción del conocimiento científico. En todos los talleres experimentales se utilizaron elementos de uso cotidiano como arroz, huevo, iodopovidona, azúcar, colorantes comestibles, papel,

aceite, agua, jabón, verduras, entre otros; los cuales fueron seleccionados por su seguridad y accesibilidad que permiten su utilización tanto en el laboratorio escolar como en el aula u hogares. Además, el uso de materiales cotidianos demuestra que la realización de un experimento no implica *necesariamente* el uso de un reactivo costoso o peligroso, sino que, mediante materiales que forman parte de algunas actividades diarias, se puede poner en práctica una determinada temática que permite promover la construcción del conocimiento científico a través de la experimentación. Esto, además, permite enfatizar cómo la ciencia nos rodea y atraviesa, y está presente en muchas actividades de nuestra vida.

Para obtener información que nos permitiera valorar la potencialidad y alcance de los talleres, a modo de evaluación del proyecto, se realizaron encuestas a todos los participantes. Los resultados mostraron que los talleres con docentes tuvieron un impacto positivo en los profesorandos. Resaltaron que la familiaridad entre quien lleva adelante el experimento y los elementos de trabajo (que son de uso cotidiano) fortalece la autonomía en el desarrollo de las actividades experimentales. Todos los participantes argumentaron que incluirían las actividades presentadas en sus futuras planificaciones y que, a partir de estos experimentos, podrían diseñar e implementar nuevas actividades. Además, expresaron que, luego de los talleres, se sentían más seguros y que les había ayudado a “perder el miedo”, lo que propiciaría un mejor escenario para la realización de actividades experimentales con sus respectivos futuros estudiantes.

Los niños y niñas que participaron de los talleres indicaron que la familiaridad de los materiales utilizados, así como la información brindada para la realización de los experimentos, había permitido experimentar con autonomía, registrar lo observado durante el experimento y comprender lo realizado. Es importante resaltar que los padres/tutores de los participantes, así como las docentes del primario involucradas apoyaron esta propuesta, ayudando en lo necesario para el adecuado desarrollo de los talleres con los niños y niñas.

Este proyecto enfatizó la importancia de las actividades experimentales para la enseñanza de las Ciencias Naturales y, además, brindó herramientas para la ejecución de experimentos que no demandan materiales costosos y que, por su versatilidad, pueden realizarse en un laboratorio escolar, aula u hogares. Asimismo, el potencial de las herramientas tecnológicas permitió conectar lugares distantes de manera sincrónica, habilitando otros espacios para la enseñanza de las Ciencias y propiciando un entorno colaborativo que superó las fronteras y facilitó la interacción en virtud de estimular vocaciones científicas y mantener el interés por las Ciencias, aún en un contexto sanitario complejo como el vivido durante la pandemia.

Bibliografía:

- Espinosa-Ríos, E. A., González-López, K. D., & Hernández-Ramírez, L. T. (2016). *Las prácticas de laboratorio: una estrategia didáctica en la construcción de conocimiento científico escolar*. *Entramado*, 12(1), 266-281.
- UNESCO (2020). *Crisis y currículo durante el COVID-19. Mantención de los resultados de calidad en el contexto del aprendizaje remoto*, Notas temá (abril), pp. 1-7.
- UNESCO (2015). *Qingdao Declaration 2015*. <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002333/233352m.pdf>.

LA UNC Y LA AGENDA 2030. SENSIBILIZACIÓN, SISTEMATIZACIÓN Y VINCULACIÓN CON OTROS ACTORES DE LA SOCIEDAD.



Eje temático:

La extensión como objeto de estudio, análisis y producción.

Autor/a, autores/as:

WAYAR, Noelia - noelia.wayar@unc.edu.ar

LOPEZ FORESI, Florencia - florencia.foresi@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Secretaría de Extensión Universitaria - Universidad Nacional de Córdoba
Programa de Seguimiento de ODS

Palabras claves:

ODS | SENSIBILIZACIÓN | SISTEMATIZACIÓN

Resumen ampliado:

No es casual que el programa de Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) esté anclado en la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba.

De los cuatro ejes en los que se aborda el trabajo de la Agenda 2030 en las Universidades (educación, investigación, gobernanza interna y liderazgo social), este último, vinculado a la extensión, es que se resalta y a partir del cual se quieren abordar los otros tres.

Los compromisos asumidos por la UNC están vinculados a que el conocimiento y la acción universitaria deben relacionarse a los

ODS, lo que significa reafirmar el trabajo con el desarrollo en todas sus dimensiones: equidad social; responsabilidad sobre el cuidado del medio ambiente y crecimiento económico: es decir, la sostenibilidad en todas sus dimensiones.

En ese marco, el programa de seguimiento de Objetivos de Desarrollo Sostenible trabaja en dos ejes de acción. En primer lugar, sistematiza los datos de trabajo con los ODS entre los programas de la Secretaría de Extensión, sensibilizando y construyendo indicadores pertinentes (con una expansión de ese trabajo al resto de la Universidad) y, en segundo lugar, promoviendo el conocimiento y apropiación de los ODS a otras organizaciones vinculadas a los ODS.

OBJETIVOS

- Sensibilizar sobre el rol de las diferentes áreas de la Universidad en cuanto al cumplimiento de la Agenda 2030.
- Monitorear y medir el cumplimiento de la Agenda por parte de las áreas de la UNC (incluyendo Secretarías del área central y unidades académicas).
- Comunicar lo que se hace y rankear internacionalmente.
- Vincular a la Universidad con otros actores de la sociedad (a través del Programa Aliados).

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Las universidades tienen un papel fundamental para lograr el cumplimiento de los ODS: producen y divulgan conocimiento relevante, contribuyen al desarrollo e impulsan la innovación en todos los niveles.

En este marco, la Universidad Nacional de Córdoba durante la Conferencia Regional de Educación Superior (CRES), en la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) y el Congreso iberoamericano de Universidades Públicas (CIUP), tomó el compromiso de contribuir a la divulgación de los ODS y a la elaboración de

instrumentos para el seguimiento, verificación, información y comunicación de la integración estratégica de los mismos. La Secretaría de Extensión asume de esta forma, un conjunto de procedimientos, metodologías y herramientas para el monitoreo de las acciones de los programas y proyectos que permiten dar cuenta de su pertinencia, alcances, impacto y localización.

La UNC realiza, a través de sus diferentes dependencias y unidades académicas, acciones de claro relacionamiento, pertinencia e impacto con los ODS. El programa de Seguimiento de Objetivos de Desarrollo Sostenible ha recabado esta información desde su creación en 2019 y viene fortaleciendo el proceso de sistematización de la misma con el gran desafío de abarcar una Universidad de las características de la UNC con 15 facultades, más de 178 mil estudiantes y más de 10 mil docentes. (*Sobre La UNC*, n.d.)

La Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible de UN, redactó la **Guía para la aplicación de los ODS en las universidades** (*Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives*, 2017) con el propósito de empezar a trabajar los ODS en las universidades. La UNC trabaja bajo los cuatro ejes de acción que se propone: Educación y aprendizaje; Investigación; Gobernanza institucional, prácticas y cultura de la Universidad; Liderazgo social.

METODOLOGÍA / ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

La metodología utilizada fue cambiando y complejizando a lo largo de los años, principalmente porque comenzó siendo un trabajo circunscrito a la Secretaría de Extensión y se amplió a toda la Universidad.

Además, en los primeros años se trabajó principalmente al interior de la organización y luego se logró llegar a otros actores de la comunidad (sector privado, otras universidades, organizaciones internacionales, etc).

Es por eso que decidimos organizar esta descripción cronológicamente.

2020

Se desarrollaron cinco **encuentros de formación e intercambio** con miembros de la SEU, a los efectos de comenzar el trabajo de sensibilización y apropiación de la Agenda 2030 y los ODS, identificando la pertinencia e impacto de las acciones de los programas en relación a los mismos, las metas adoptadas y adaptadas por la Argentina, dando inicio a la identificación de indicadores propios en el interior de la propia Secretaría.

A partir de **reuniones periódicas** con cada programa de la SEU, se definieron indicadores que permitieran evidenciar en una primera instancia el alcance de los mismos, a través de la cantidad de *destinatarios, acciones, alianzas internas y alianzas externas*.

Se consiguió sistematizar una matriz metodológica que congregaba estas dimensiones. De a poco comenzaron a solicitar apoyo otras secretarías del área central.

2021

Se acompañó a través de capacitación y trabajo bilateral a todos los funcionarios de la Secretaría de Extensión para el enlace de las acciones y adaptación de todos los programas a los ODS. El camino comenzaba a ser: pensar acciones en clave ODS e informar.

Se avanzó en repetir el mismo proceso con otras secretarías del área central y dependencias de la UNC y se logró medir el cumplimiento de los ODS en cada una de ellas utilizando la misma matriz de recogida de datos.

Se comenzaron a realizar capacitaciones y charlas a las unidades académicas.

Además, se produjeron las primeras acciones de sensibilización y difusión en territorio a nivel universitario y en algunas ciudades con las que se vincula la Secretaría.

Se participó en el Times Higher Education (THE) para medir el trabajo de los ODS en la UNC.

2022

Se diseñó y desarrolló el sitio web de Objetivos de Desarrollo Sostenible en la página oficial de la SEU, desde el que se comparten las actividades del programa, se difunden los datos de cada uno de los programas de la Secretaría en relación al cumplimiento de los ODS y se divulgan materiales de consulta y profundización para el público interesado.

Se creó una herramienta más amigable y sofisticada para la recolección y procesamiento de datos sobre acciones vinculadas a ODS en la Universidad.

Se concluyó la presentación de los datos en un mapa georreferenciado e interactivo a los efectos de optimizar las intervenciones, identificar las demandas y cualificar el uso de los recursos en relación a las acciones realizadas por cada una de las dependencias en relación a la Agenda 2030, que presente la información recolectada de manera clara, concisa y accesible para potenciar los alcances, territorialidad y una mayor visibilización del trabajo de la UNC en este sentido.

Se lanzó el programa ALIADOS ODS, con el objetivo de avanzar en la vinculación de la UNC con ciudades, sector privado, ONG y organizaciones internacionales.

A través de una Alianza con Mercociudades y la Agencia Uruguaya de Cooperación Internacional (AUCI) y la Red Mercociudades se realizó a nivel regional el curso Ciudades al Mundo, para profundizar la sensibilización y conocimiento de la Agenda 2030 por parte de las ciudades. Se convocó a funcionarios/as, técnicos/as de los gobiernos locales de la región con prioridad para las ciudades pequeñas e intermedias parte de Mercociudades junto a ciudades que trabajen con la Universidad de Córdoba en alguno de sus programas a participar del “Curso Virtual Ciudades al Mundo: Cooperación Descentralizada y transversalización de la Agenda 2030”. El objetivo del curso fue formar a los participantes, desde una perspectiva teórico-práctica y multidisciplinaria, para el desarrollo y

fortalecimiento de habilidades de gestión, internacionalización, cooperación descentralizada y localización de la Agenda 2030.

Se volvió a rankear internacionalmente y sumamos a la red de Universidades Sostenibles por los Derechos Humanos.

2023

Profundización del proceso tanto interno como externo, perfeccionando los sistemas de monitoreo y las acciones de vinculación externa especialmente a través del vínculo con Naciones Unidas y sus agencias de cooperación y el futuro encuentro de universidades a nivel nacional sobre la Agenda 2030 y la creación de una red de universidades por el desarrollo sostenible.

ACTORES INVOLUCRADOS EN EL PROCESO

- Secretarías del Área Central
- Dependencias UNC
- Unidades académicas
- Secretaría de Políticas Universitarias
- Consejo Nacional de Políticas Sociales de la Nación
- Sector privado
- Mercociudades
- Agencia Uruguaya de Cooperación
- Naciones Unidas
- ONU HABITAT

CONCLUSIONES Y RESULTADOS LOGRADOS

Los objetivos del programa de seguimiento de ODS se van cumpliendo y ampliando de acuerdo a los logros alcanzados.

- Se consiguió adoptar todos los programas de la Secretaría de Extensión a los ODS.

- Se avanzó en el monitoreo y medición de la SEU y otras secretarías del área central.
- Se inició el proceso con un instrumento mejorado a nivel unidades académicas.
- Se visualizan los resultados en un mapa de georeferenciación de la UNC.
- La UNC rankea internacionalmente mejorando su performance año a año.
- Se realizan acciones de vinculación y de extensión que llegan a ciudades de la provincia, la región y el mundo.
- Se participa en proyectos con otros actores del territorio extra universitarios.

Bibliografía:

Curso virtual “Ciudades al Mundo”,. (n.d.) (2023) Universidad Nacional de Córdoba. <https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/curso-virtual-%E2%80%9Cciudades-al-mundo%E2%80%9D>

Education for Sustainable Development Goals: learning objectives. (2017). UNESCO Publishing.

La UNC quedó bien posicionada en un ranking internacional que mide el cumplimiento de los ODS. (2022, April 29). Universidad Nacional de Córdoba. <https://www.unc.edu.ar/comunicaci%C3%B3n/la-unc-queda%C3%B3-bien-posicionada-en-un-ranking-internacional-que-mide-el-cumplimiento-de>

Sobre la UNC. (n.d.). Universidad Nacional de Córdoba. (2023) <https://www.unc.edu.ar/sobre-la-unc/>

RECONOCIENDO Y CONSTRUYENDO ESPACIOS DE ENCUENTRO ENTRE MUJERES: DIVERSIDAD CORPORAL, GÉNEROS, SEXUALIDADES Y APORTE DE LOS FEMINISMOS.



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad, interdisciplina

Autor/a, autores/as:

*Altamirano María Gabriela gabriela.altamirano@mi.unc.edu.ar, Facultad de Psicología-UNC

**Machuca María Fernanda maria.fernanda.machuca@unc.edu.ar, Facultad de Psicología-UNC

Palabras claves:

espacio de encuentro; mujeres; territorio

Resumen ampliado:

En el presente trabajo se mostraran primeras reflexiones acerca del proyecto extensionista titulado “Reconociendo y construyendo espacios de encuentro entre mujeres: diversidad corporal, géneros, sexualidades y aporte de los feminismos”, el cual se formuló a partir de una demanda co-construida en terreno con mujeres que asisten al Centro Vecinal de Barrio Deán Funes, ubicado al sureste de la ciudad de Córdoba. En este territorio, desde hace años se vienen desarrollando actividades de extensión relacionadas con problemáticas de violencias de género y gordo-odio, abordado desde talleres literarios. A partir de esta experiencia, nuestras interlocutoras plantearon la necesidad de contar

con un espacio de encuentro entre mujeres, construido desde la confianza y el cuidado colectivo. Por lo que el objetivo de este proyecto es reconocer y construir espacios de encuentro entre mujeres que permitan la problematización, reflexión y producción colectiva sobre la diversidad corporal, de géneros y sexualidades.

En relación a lo anterior partimos de comprender la perspectiva de género, en tanto producción de las teorías feministas, desde una mirada que nos permita entender la realidad desde la discusión de la división sexual del trabajo; el sistema sexo-genero; el cuerpo y las sexualidades; y el rol del Estado, la Iglesia, la familia, la escuela, entre otros, en las relaciones de desigualdad social; como también una crítica al falocentrismo en la producción de conocimiento (Gross, 1995). Entendiendo que el género es producto de la heteronormatividad en tanto régimen político (Butler, 2007). En este sentido, el género es construido a partir de una repetición de actos, que son contextualmente situados y se encuentran en unión con otros marcadores sociales de las diferencias. Quienes se apartan de los pretendidos senderos de la rectitud del género pueden ser sometidos a sanciones y castigos, en particular las mujeres dentro de nuestras sociedades heteropatriarcales (Fernández, 2009; Segato, 2016). Del mismo modo, se cree necesario problematizar la noción de sexualidad desde Vance (1989), quien sostiene que esta tiene como principal característica la complejidad por sus múltiples significados, sensaciones y conexiones, entendiendo que sobre las sexualidades también juegan un papel importante aquellos mandatos establecidos de género. Así, el sexo no es solo un hecho natural, ya que si esto fuera así se podría esperar una gran uniformidad entre las diversas culturas.

Por otra parte, buscamos pensar en los cuerpos como uno de esos marcadores entrecruzados con el género y la sexualidad. En tanto soporte de experiencias con el mundo, las corporalidades surgen como constructos polisémicos imbricados por diversos símbolos y materialidades

(Le Breton, 2010). Lo que nos (pre)ocupa en este proyecto es indagar sobre los discursos y prácticas que jerarquizan determinados cuerpos como normales, mientras que despliegan otros cuerpos como seres abyectos (Butler, 2010).

Las temáticas antes planteadas son los ejes de trabajo sobre los que buscamos reflexionar en el marco de talleres participativos como espacios de encuentro, donde “participar del grupo de mujeres, supone un hacer con otras, donde se van tejiendo relaciones e intercambios, tensiones, conflictos, jerarquías y complicidades entre unas y otras” (Buffa, 2018, p. 31), lo que otorgaría un carácter liberador. Los talleres como herramientas que nos permitan trabajar con y entre mujeres que asisten al centro vecinal suponen trabajar desde lo que Risle y Ares (2013) expresan sobre la construcción de relatos territoriales. Los mismos requieren de mecanismos que posibiliten la participación y la reflexión desde miradas diagnósticas, en tanto recursos de obtención y presentación de la información, además de socializar aquello que permanecía oculto (Lafuente y Horrillo, 2019).

Tomando lo anterior en consideración, se busca profundizar conocimientos situados que habiliten problematizar los cruces entre diversidad corporal, géneros y sexualidades, sumados a posibles emergentes que surjan en la comunidad. Como punto de partida abordamos la construcción de cartografías que permitan reconocer otros espacios de encuentro entre mujeres que se dan en el barrio; a partir de la reflexión en torno a las experiencias subjetivas desde una perspectiva de género y diversidad corporal, que permita ver las implicancias corporales y afectivas de roles y mandatos sociales establecidos, a través de la elaboración de corpo-grafías. Buscamos pensar en los cuerpos como uno de esos marcadores entrecruzados con el género y la sexualidad. Es así que se están llevando adelante talleres como espacios de encuentro y escucha entre mujeres para la problematización, reflexión y producción colectiva desde enero a diciembre de 2023.

Este proyecto prevé propiciar una dialéctica entre los conocimientos de la comunidad, los saberes adquiridos en la universidad (quehaceres extensionistas) y los aportes de los feminismos. Consideramos que la construcción de redes de trabajo es de vital importancia en la labor extensionista-territorial, ya que se hace cuerpo al vincularnos en el territorio como un pilar fundamental en el encuentro con otrxs. Entendemos así el territorio no solo como un espacio geográfico, sino también simbólico construido en interacciones significativas.

El proyecto extensionista apunta a la confección de estrategias y recursos que faciliten la coadyuvancia de espacios de encuentro entre mujeres para la reflexión y el desarrollo cultural desde diferentes lenguajes artísticos. Al mismo tiempo, sostenemos la importancia de impulsar puntos de encuentros que fortalezcan las redes de cuidados comunitarios y el trabajo colectivo entre mujeres, construyendo puentes que interconectan historias tanto personales como sociales (Garrido y Tamagnini, 2015). Entendiendo que los sentidos particulares de la extensión se ponen de manifiesto cuando co-extensionamos, cuando habilitamos sentires, pensares y haceres que nos permitan ampliar los horizontes del trabajo comunitario.

Actualmente se está trabajando con agentes comunitarixs y mujeres del barrio Deán Funes y aldeaños, en la problematización y reflexión de las temáticas a abordar a partir de la construcción de talleres como espacios de encuentro y escucha que nos permiten cartografiar el territorio -mapeando otros espacios de encuentro entre mujeres-, de y desde las experiencias subjetivas. Además, se lleva adelante la implementación de actividades que posibiliten el intercambio a partir del diálogo horizontal entre agentes comunitarixs y equipo extensionista desde diferentes lenguajes artísticos/creativos. Por último tendrá lugar una instancia de producción e intervención colectiva. Esperando que esta experiencia sea un puntapié que nos permita continuar trabajando colaborativamente con la comunidad.

Bibliografía

- Buffa, S. (2018). *Género, participación y vida cotidiana: una etnografía sobre experiencias de encuentros entre mujeres*. Tesis de Maestría en Antropología (UNC). Córdoba.
- Butler, J. (2007). *El género en disputa*. Madrid: Paidós.
- Butler, J. (2010). *Cuerpos que importan*. Buenos Aires: Paidós.
- Fernández, A.M. (2009). *Las lógicas sexuales: amor, política y violencias*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Garrido, JM. y Tamagnini, ML. (2015). *Haciendo puentes con cosas que cuentan*. Revista EXT, n. 6. Córdoba: UNC
- GROSS, E. (1995) *¿Qué es la teoría feminista?* Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) of the Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Lafuente, A y Horrillo, P. (2019). *Hacer un mapeo colectivo. La aventura de aprender*. España: Educa Lab.
- Le Breton, D. (2010). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Rister, J. y Ares, P. (2013). *Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colectiva*. Buenos Aires: Tinta Limón.
- Segato, R. (2016). *La guerra contra las mujeres*. Madrid: Traficante de Sueños.
- Vance, C. S. (1989). *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. España: Talasa Ediciones.

SALUD DIGITAL Y ACTIVIDAD FÍSICA”, LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA ATR Y SALUD MÓVIL APP EN LA UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Anghilante, Virginia "vanghilante@ugr.edu.ar"

Filiación institucional:

Universidad del Gran Rosario

Palabras claves:

Salud digital, actividad física, enfermedades crónicas

Resumen ampliado:

Las enfermedades crónicas no transmisibles en la Argentina, según la 4ta Encuesta Nacional de Factores de Riesgo de 2019, producen el 73,4% de las muertes en el país. Los datos oficiales arrojan que casi el 45% de la población realiza insuficiente o ninguna actividad física, el 60% de las personas tiene sobrepeso u obesidad, la prevalencia de hipertensión arterial ronda el 34,6%, la prevalencia de colesterol elevado está en el 28,9% y la glicemia elevada en el 12,7% (MNSAL, 2019).

En este sentido, en torno a esta problemática, en 2019 la Universidad del Gran Rosario (UGR) en conjunto con el Ministerio de Salud de la Provincia de Santa Fe y sustentado por la ayuda económica recibida

por la Fundación Mapfre de España, implementó un programa de entrenamiento en el primer nivel de atención de la salud “Programa ATR”, en el contexto de diferentes barrios periféricos de la ciudad de Rosario atravesados por limitaciones socioeconómicas para acceder a este tipo de intervenciones con el objetivo de aumentar en nivel de actividad física. A partir de la implementación de este programa se realizó un estudio prospectivo y longitudinal con un enfoque de investigación cuali-cuantitativo, donde se incluyeron personas con ECNT, adscritas a seis Centros de Atención Primaria de la Salud. Entre los resultados más relevantes se pueden destacar cambios significativos en el consumo máximo de oxígeno y composición corporal, principalmente en los casos que presentaron mayor cumplimiento. La evolución de los sujetos en las categorías de condición física representó un impacto positivo en cuanto a indicadores de riesgo cardiovascular y riesgo metabólico, como también los cambios en la composición corporal que fueron coincidentes con la impresión subjetiva de las participantes. (Gonzalez y colaboradores 2022)

Este antecedente en el contexto del aislamiento por Covid 19 impulsó a la búsqueda de soluciones que permitan dar continuidad a este programa de extensión. En este sentido, a través del apoyo económico sustentado por la Agencia Santafesina de Ciencia, Tecnología e Innovación en convocatoria DEMES (Demandas estratégicas en el marco de la emergencia sanitaria 2020) y la UGR fue posible el desarrollo de Salud Móvil App, una aplicación Web que se complementa con el Programa ATR contribuyendo a la adherencia y al cumplimiento del programa a través del registro por auto-gestión de evaluaciones y test funcionales así como también la posibilidad de acceder a un plan de entrenamiento remoto y recomendaciones de salud. Partiendo del reconocimiento de que las intervenciones de salud digital, centradas en el paciente, tienen el potencial de ayudar con la carga de las enfermedades crónicas a familiares y cuidadores de los usuarios además de ser un complemento importante para el seguimiento de la atención (Plans y Ferrer, 2018).

Este programa actualmente se está llevando a cabo en Rosario y se prevé que pueda ser implementado en Santa Fe y en Venado Tuerto, en donde la Universidad también tiene sus respectivas sedes. En el programa participan estudiantes y docentes de la Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría y estudiantes de la Licenciatura en Actividad Física.

Es de considerar también que en el proceso de implementación de Salud Móvil App junto al programa ATR se observa que no todas las personas que hacen uso de Salud Móvil App reconocen el potencial de esta aplicación- Esto puede deberse al desconocimiento de la aplicación, al nivel de acceso a Internet, la elección de Internet con motivos de salud, las preferencias del uso de aplicativos móviles, el nivel educativo, entre otros. En este sentido reconociendo que el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) forman ya parte de la atención sanitaria general y del entorno sanitario, contemplar estas herramientas desde el punto de vista de los conocimientos y competencias necesarias para implicar activamente a las personas resulta fundamental para promover la salud y proporcionar la atención sanitaria de forma efectiva (Delgado y colaboradores).

El modelo de alfabetización digital en salud (e-Health literacy) es, en este sentido, un primer paso para la comprensión de cuáles son estas habilidades y cómo se relacionan con el uso de las TIC como herramienta para la salud (e-Health). A partir de la definición de *Health Literacy* del Informe del Institute of Medicine del 2004, definen la *e-Health Literacy* o “alfabetización digital en salud” como “la capacidad de buscar, encontrar, entender y evaluar la información de salud obtenida de fuentes electrónicas y aplicar los conocimientos adquiridos para abordar o resolver un problema de salud” (Norman y Skinner, 2006). La eHealth Literacy o alfabetización digital en salud está influida por la forma de presentación del problema de salud de una persona, sus antecedentes educativos, el estado de salud en el momento del encuentro mediante los recursos de salud digital, la motivación para la búsqueda de la información y las

tecnologías utilizadas. Como otros tipos de alfabetización, la alfabetización digital en salud no es estática; más bien es una habilidad orientada al proceso, que evoluciona con el tiempo a medida que las nuevas tecnologías son introducidas y cambia el contexto personal, social y ambiental. Su objetivo también se orienta en capacitar a los individuos y permitirles participar plenamente en la toma de decisiones informadas de salud mediante los recursos de la salud digital (Collins 2012; Moreira, 2014)

En relación a esto último, se considera además importante para el proceso de implementación de Salud Móvil App reconocer no sólo el proceso de alfabetización digital, sino también en este sentido cuál es la experiencia que los usuarios tienen con la aplicación, ya que la interacción con el producto, no sólo permite conocer mejor a los usuarios que participan del programa, sino considerar las mejoras técnicas que podrían realizarse en la aplicación contribuyendo a mejorar la usabilidad, accesibilidad y la satisfacción del usuario.

En este aspecto, el programa permite que los estudiantes puedan incorporar competencias vinculadas a la actividad física y al entrenamiento, así como también competencias que guardan relación con la salud digital como son la alfabetización digital de las poblaciones usuarias y el uso de dispositivos móviles para la intervención y el seguimiento en salud. Por otra parte, la población que accede a este programa, puede beneficiarse en relación con un programa de entrenamiento gratuito y accesible y contar a su vez con la posibilidad de capacitarse en el uso de la tecnología.

Bibliografía:

Collins, S., Currie, L., Bakken, S., Vawdrey, D. K., Stone, P.. (2012). *Health literacy screening instruments for eHealth applications: a systematic review*. Journal of biomedical informatics, 45(3), 598–607. <https://doi.org/10.1016/j.jbi.2012.04.001>

- Delgado J., Merino Francisco., Monte E., Ávila J., Cepeda J. (2020) *Competencias digitales clave de los profesionales sanitarios*. Educ Méd. (21) ,pp. 228-244 <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2019.02.010>.
- González R., Cagnone C., Musuruana M., Sánchez S., Bonifazzi J., Converso G. (2022) *Impacto de un programa de entrenamiento intervalado de alta intensidad en una población con enfermedades crónicas no transmisibles adscrita a Centros de Atención Primaria de la Salud de la ciudad de Rosario*. Revista Salud, Educación y Sociedad, (2) pp. 17-28.
- Ministerio de Salud de la Nación (2019), *Encuesta Nacional de Factores de Riesgo*, Resumen Ejecutivo, Argentina
- Moreira, Manuel. (2014). *La alfabetización digital y la formación de la ciudadanía del siglo XXI*. Revista Integra Educativa, 7(3), 21-33.
- Norman, C., Skinner, H. A. (2006). *eHealth Literacy: Essential Skills for Consumer Health in a Networked World*. Journal of medical Internet research, 8(2), e9. <https://doi.org/10.2196/jmir.8.2.e9>
- Plans, A., Ferrer, M.. (2018). *Aplicaciones móviles de salud como herramienta para el tratamiento de pacientes con patologías crónicas: Revisión bibliográfica*. Ágora de Enfermería, (22) pp. 174-177

EN COMUNIDAD ENCONTRAMOS EL DISFRUTE DEL ENCUENTRO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

ARMANO, Gema Guadalupe - gema.armano@mi.unc.edu.ar

RAMIREZ RIMAC, Emily Karen - emilyramirezrimac@gmail.com

Filiación institucional:

Proyecto "Disfrutando Nos Encontramos", Resolución N° 56/22 documento GDE RS-2022-00582861-UNC-SEU#AEU, becarias Ramirez Rimac Emily Karen y Armano Gema Guadalupe, bajo la dirección de Lic. Gamboa Fernandez Mariana, Facultad de Ciencias Sociales.

Palabras claves:

Mujeres, comunidad, salud.

Resumen ampliado:

La práctica de extensión universitaria que daremos cuenta se formuló a los fines de obtener una beca con financiamiento de la Secretaría de Extensión Universitaria. El desarrollo de la misma se ubica en el barrio Virgen de Fátima, zona sur, a 8,9 km del centro de la ciudad de Córdoba. La misma se realiza en vinculación con el Centro Municipal de Salud N°79 y el merendero Madre Teresa. Está enmarcada en la Consejería de Salud Sexual y (no) Reproductiva de la FCS, sirviendo de proyecto

marco para la difusión de información y actividades, asesoramiento y acompañamiento.

Como equipo de extensión, nos propusimos por objetivos:

- Fortalecer los vínculos de las mujeres con el territorio en clave de derecho.
- Acompañar y fomentar espacios de disfrute personal de y para mujeres.
- Promover la vinculación entre la Universidad y los actores del territorio.
- Aportar desde la Universidad el afianzamiento de las redes comunitarias entre las mujeres.

Las finalidades expuestas se basan en que la intervención en territorio implica posicionarnos desde un bagaje teórico que nos permita una lectura compleja de la realidad. Entendemos que trabajar desde el campo de la salud requiere corrernos de la mirada reduccionista de los procesos de salud-enfermedad y posicionarnos desde la “capacidad de lucha por cambiar el estado de las cosas” (Ferrandini, 2010, p. 06). Dicha conceptualización implica reconocer la importancia de la lucha de los diferentes grupos sociales por mejorar las condiciones de su vida cotidiana. Es decir, no implica neutralidad, sino que cada intervención se basa en una construcción intersubjetiva que está permeada de una intencionalidad política (Ferrandini, 2010).

Este posicionamiento permite una mirada más integral, favoreciendo el abordaje y respuestas que encaminan a mejorar las condiciones de salud, dando cuenta así de las contradicciones que surgen en relación al monopolio del saber y del poder. Por ello, se precisa una mirada crítica que nos permita repensar las prácticas y saberes, y abordar la realidad desde sus múltiples dimensiones, en clave interseccional. Dicho enfoque nos liga a tener un reconocimiento de la realidad que nos envuelve donde estamos atravesadas por múltiples aristas que condicionan nuestro habitus y reproducen los mandatos de género presentes en nuestra sociedad patriarcal.

La noción de interseccionalidad “se refiere a la interacción entre el género, la raza y otras categorías de diferenciación” (Castellanos y Bauccells, 2017, p. 04). La misma fundamenta la diferenciación social en relación a las prácticas sociales, culturales e institucionales y nos otorga un lugar determinado en la estructura de clase.

En concordancia con lo anterior expuesto, resulta clave mirar los procesos en territorio con perspectiva de género. Así, problematizar en los espacios en los cuales intervenimos las diferencias, los mandatos, los estereotipos y los cuestionamientos que reciben nuestros cuerpos y comportamientos. De esta manera, poniendo en jaque la desigualdad de género que nos permite interrogarnos y cuestionar que la reproducción cotidiana de la existencia esté a cargo de cuerpos feminizados. Los mismos deben afrontar esa carga como un “deber ser” por ser mujeres, renunciando al propio placer, a la realización personal, al ocio, la participación social, el cuidado personal (Ménendez Espina, 2017) y al esparcimiento.

Asimismo, tomamos los aportes de los feminismos comunitarios desde el punto de vista teórico y desde las intervenciones socio-culturales, puesto que se vuelve imperioso desnaturalizar el carácter jerárquico atribuido a la relación entre los géneros. En tanto que mostrar que los modelos de ser varón o mujer, así como la heterosexualidad obligatoria, son construcciones sociales, determinan lo que cada persona “debe-puede hacer” acorde al lugar que la sociedad le atribuye. Todo esto, acompañado de perspectivas decoloniales que nos invitan a entretener otras miradas en relación a los procesos históricos y actuales y nos movilizan a generar procesos de análisis, visibilización y cuestionamiento de la posición desigual en que se encuentran las mujeres y que se agudizan en los territorios populares.

Dentro del amplio campo de la salud, específicamente nos enfocamos en la salud sexual y (no) reproductiva. Es por todo lo sustentado que la misma implica pensar en el encuentro con otros, en la sexualidad como transversal a toda relación social. En este sentido, pensar la sexualidad

como sexistencia, que abarca imaginarios colectivos y constituye nuestra identidad, desde antes de nacer. Esta noción abarca más que el sexo, es decir, está influida por factores biológicos, psicológicos, políticos, religiosos, espirituales, sociales, económicos y culturales. Es algo que se vive, se expresa y que contiene una mirada desde la complejidad involucrando al género, la identidad de género, los roles de género y la orientación sexual. En otras palabras, que la salud sexual es amplia y no se agota en la reproducción biológica que invisibiliza la diversidad sexual, los roles, el erotismo, el placer y la intimidad. Tomamos las palabras de Martha Rosenberg al decir que “no hay salud reproductiva ni sexualidad responsable sin construcción de relaciones de género que respeten la autonomía de las mujeres en sus definiciones y decisiones sexuales y reproductivas” (Feltri, 2006, p. 309).

Cabe destacar, en relación a lo anterior, que este proyecto extensionista está dirigido a las mujeres que habitan en el barrio Virgen de Fátima. Esta población destinataria se caracteriza por ser, en mayor medida, mujeres madres, dada la vinculación estrecha que mantienen con el merendero. Asimismo, muchas de ellas dedican su labor sólo a tareas domésticas y de cuidados, y otras también se encuentran insertas en el mercado laboral ligadas a tareas de atención al cliente y trabajo doméstico y de cuidado de otros.

Es a partir de las fundamentaciones y aclaraciones precedentes que la presente práctica extensionista mantiene como metodología la realización de encuentros mensuales de y para mujeres, con ejes de intervención que son el resultado de un temario organizado en cada reunión conjuntamente con las participantes. Entendemos que la riqueza de la metodología de trabajo radica en su flexibilidad frente a las realidades y demandas cotidianas. Asimismo, es abierta a las voces, saberes e inquietudes de las mujeres lo que nos permite la diversificación de los objetivos y de actividades que enmarcan cada encuentro.

A su vez, cada reunión de mujeres se fundamenta en un diálogo horizontal a través de rondas, posibilitando el encuentro cara a cara entre

nosotras y propiciando quiebres en las asimetrías de poder en relación a la palabra y los saberes entre mujeres del territorio y becarias. También, se mantiene una dinámica que implica el movimiento físico, el juego, la expresión y validación de las emociones, como también el intercambio de conocimientos y experiencias.

Es importante remarcar el vínculo que se establece con la familia referente de la comunidad permitiendo la viabilidad de la intervención en el territorio; puesto que son quienes llevan a cabo las diversas actividades del merendero Madre Teresa, orientadas mayormente a las necesidades de las niñas y adolescencias. En este sentido, la práctica extensionista fue clave para el anclaje de un espacio de disfrute para las mujeres con el cual no contaba.

En un principio se organizaron los encuentros en el espacio del merendero, pero el análisis de los procesos de intervención nos permitió identificar que el lugar físico resultó un obstáculo para la realización del objetivo de los procesos. Posteriormente, reorganizamos los encuentros en la casa de la referente territorial, como una forma estratégica para que las mujeres cuenten con un espacio propio y exclusivo para sus actividades, evitando la interrupción de los hijos, que se encuentran en el merendero realizando diversas actividades propias del espacio.

De esta forma, el trabajo mancomunado con los diferentes actores es clave para lograr un tiempo de disfrute de las mujeres, desligándose por un tiempo de la sobrecarga de tareas de cuidado. Se logra la participación de ellas en la toma de decisiones de las diferentes actividades, a través de un vínculo de confianza que permite habilitar y escuchar su palabra, muchas veces silenciada por el sistema patriarcal.

En este marco, es crucial que las niñas y adolescencias formen parte del proceso, respetando el espacio de las mujeres madres y concientizando el derecho de disfrute inherente a la salud integral. Finalmente, resulta clave en los procesos de intervención habilitar estos espacios de y para mujeres, que permitan democratizar derechos en los territorios.

Visibilizar sus realidades agudizadas propio del contexto actual y favoreciendo a que se fortalezcan sus redes de contención y apoyo, y problematizen la importancia del tiempo para su propio disfrute.

Bibliografía:

- Bocco, G.C (2008). *Construyendo equipo con la gente*. Unidad Primaria de Atención de la Salud UPAS N° 15 Cortaderos Sur. Córdoba Capital, Argentina.
- Castellanos, P.L. (1990). *Sobre el concepto de salud-enfermedad. Descripción y explicación de la situación de salud*. Boletín Epidemiológico. Vol. 10, No. 4. OP.
- Derechos de las mujeres y cambio económico (2004). Interseccionalidad: una herramienta para la justicia de género y la justicia económica. No. 9, agosto 2004.
- Echeverría, A. (2014). *Pobreza extrema. Las privaciones y los padecimientos cotidianos*. I. El barrio como parte de la solución y como problema. En Clemente, A.. Territorios urbanos y pobreza persistente.
- Ferrandini, D. (2010). *Salud: opciones y paradigmas*. Mimeo
- Fraser N. (2015). *Fortunas del feminismo*. Madrid
- Menéndez Espina, S. (2017). *Trabajo femeninos: el valor de los cuidados*. CTXT revista contexto. No. 131, agosto de 2017.

LAS Y LOS EDUCANDOS EN EL ROL DE AGENTES MULTIPLICADORES EN ALIMENTACIÓN SALUDABLE EN EL RECREO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Biondini, Romina Soledad romina.biondini@unc.edu.ar;

Destéfanis, Romina romina.destefanis@unc.edu.ar;

Oberto, María Georgina georgina.oberto@unc.edu.ar;

Moos, Ana Claudia ana.moos@unc.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Alimentación, recreo saludable, multiplicadores.

Resumen ampliado:

Objetivo:

Durante 2022, se desarrollaron actividades con la institución educativa Colegio Sagrada Familia con el objetivo de fortalecer el rol de las y los educandos como agentes multiplicadores en educación alimentaria nutricional y de la escuela en general como ambiente adecuado para el ejercicio del derecho a la alimentación.

Fundamentos teóricos:

Las y los educandos son curiosos por naturaleza, manifiestan un interés permanente por conocer, aprender mediante actividades lúdicas, para luego compartir con sus pares y sus familias. Abordar desde esta perspectiva la alimentación saludable es una estrategia que permite al educando adquirir conocimientos a partir del juego pedagógico, generando experiencias de aprendizajes gratificantes y motivadoras y, a su vez, se contribuye a su desarrollo físico, mental y social y a la prevención de las enfermedades relacionadas con la alimentación (OMS 1998). Desarrollar propuestas con estas características en instituciones educativas es una alternativa válida que, cuando se persigue el objetivo de multiplicar mensajes saludables, suma al equipo docente, a las familias y al resto de la comunidad educativa. Considerando además que los niños y niñas pasan gran parte del tiempo en las escuelas, estas se transforman en espacios propicios para intervenciones en educación y salud. La institución educativa Colegio Sagrada Familia, ubicada en barrio Pueyrredón de la ciudad de Córdoba, es un espacio que permite el desarrollo de encuentros con las particularidades anteriormente mencionadas. El trabajo allí se inició en 2016 con diversas actividades extensionistas y luego en proyectos de extensión acreditados por la Secretaría de Extensión-FCM (RHCD N° 3203/20, 2711/18, 2032/18, 254/17 y 2055/16). A partir de 2019 por medio del Programa Compromiso Social Estudiantil de la Secretaría de Extensión Universitaria-UNC (2019-0143, 2022-00629, 2023-00853). Los fundamentos que permitieron sostener hasta la actualidad un trabajo continuo cimientan en el derecho a la educación como potenciador del desarrollo de la persona, condición esencial para el disfrute de otros derechos (Latapí Sarre, 2009). De la mano del derecho a la educación se desprende la educación alimentaria y nutricional, entendida como la combinación de estrategias educativas diseñadas para facilitar la adopción voluntaria de conductas alimentarias y otros comportamientos relacionados con la alimentación y la nutrición propios para la salud y el bienestar (FAO 1995; Contento et al., 1995; Boimvaser et al., 2018; Garcia

et al., 2020). En sintonía con los conceptos mencionados, las y los educandos, al apropiarse de conocimientos respecto a alimentación saludable para consumir en los recreos, y con un incentivo por parte de los directivos del colegio en compartir dichos conocimientos con sus pares a través de diferentes técnicas lúdicas participativas, se transforman en multiplicadores de mensajes saludables, tomando un rol activo en la construcción de estrategias que potencian a las y los integrantes de la comunidad educativa.

Estrategias de intervención:

Se realizaron encuentros de trabajo con 56 educandos de 5to grado, utilizándose estrategias propias de los modelos constructivistas en los procesos de aprendizaje, que reconocen la complejidad de las representaciones, la capacidad de los mismos para construir conceptos y las diferentes interpretaciones de la realidad, atendiendo a lo que piensan y dicen, sin dejar de reconocer los contextos en los que transitan (Rinaudo 2014). En este sentido, se partió de un diagnóstico alimentario nutricional del grupo en cuestión para, posteriormente, generar instancias educativas donde se construyeron conceptos claves sobre alimentación saludable, grupos de alimentos, nutrientes, estrategias para su inclusión, estrategias para mejorar las opciones disponibles, siempre focalizando en los recreos. Las instancias educativas se planificaron con tres momentos pedagógicos pertinentes, un inicio a fin de presentarse entre todos los participantes y generar clima de confianza, un desarrollo de contenidos con su respectiva fijación de contenidos y un cierre con la finalidad de evaluar tanto los conceptos trabajados como de la metodología aplicada en los encuentros. Al finalizar se solicitó a los estudiantes la creación de un material didáctico para poder compartir con sus pares, construcción que fue visada por el equipo de trabajo y acompañada por los docentes del colegio.

Con posterioridad a todos los encuentros, los educandos de 5to grado ejercieron su rol multiplicador con el resto de los grados de la institución educativa, realizando diferentes actividades adaptadas a las

edades, trabajando diversos contenidos y diseñando material pertinente tal como afiches, títeres, entre otros. Durante la “Jornada de juegos” recorrieron todos los grados, desde sala de 4 y 5 años, hasta 6° grado de la institución, multiplicando mensajes de manera simple a 304 alumnos con material elaborado por ellos, desarrollando diferentes juegos y entregando souvenirs como premio por participar en los encuentros. La iniciativa se acompañó de la docente de grado, realizando reuniones de planificación, previas al recorrido por la escuela. Se implementó, además, el cuaderno viajero, donde cada familia compartió recetas, costumbres, platos preferidos y su gramática culinaria.

Actores involucrados en el proceso:

Participaron 56 alumnos de 5° (de ambas divisiones, en su rol de multiplicadores), docente responsable 5to grado Karina Catube, tres profesionales integradoras y el equipo de trabajo de la Escuela de Nutrición (docentes y estudiantes). En una segunda instancia toda la institución educativa, desde sala de 4 años hasta 6° grado, un total de 304 escolares, participó activamente en las jornadas de juegos.

Conclusiones:

Como equipo de trabajo consideramos fundamental el uso del juego pedagógico para potenciar la participación del educando, considerándolo sujeto activo en su proceso de aprendizaje, ofreciendo instancias atractivas que le permitan desarrollarlo. Reconocemos que el objetivo del rol de multiplicador se refuerza o motiva cuando las experiencias de aprendizaje van en esta sintonía, las y los educandos construyen y ayudan a construir conocimientos y así, a futuro, puedan ejercer una toma de decisiones crítica con respecto a sus elecciones alimentarias. Sumamos el logro del objetivo del proyecto, que quedó plasmado no sólo en los encuentros diseñados para tal fin, sino también en la posterior puesta en marcha de las actividades para cada uno de los grados de la institución

educativa y en la recepción por parte de los 304 educandos destinatarios; las creaciones resultaron originales, adaptadas a diferentes edades, generando recursos visuales que quedaron disponibles en toda la institución, extendiendo así también los mensajes a las familias.

Bibliografía:

- Boimvaser, N., Ravelli, S., Gioria, E., & Gornati, F. (2018). *Extensión, docencia e investigación como estrategia para abordar la Educación Alimentaria Nutricional en el nivel inicial*. +E: Revista De Extensión Universitaria, 8(9), 251–265. <https://doi.org/10.14409/extension.v8i9.Jul-Dic.7861>
- Contento, I., Balch, G., Bronner, Y., Paige, D., Gross, S., Bisignani, L., Lytle, L., Maloney, S., Olson C. y Sharaga, S. (1995). *The effectiveness of nutrition education and implications for nutrition education policy, programs and research*. A review of research. Journal of Nutrition Education, 27: 284-380.
- FAO. (1995). *Educación en nutrición para el público*. Consulta de Expertos de la FAO. Estudio FAO: Alimentación y nutrición, N° 59. Roma
- García, L. C., González, R. F., Alfonzo, M. F., Boimvaser, N., & Ravelli, S. D (2020). *Agentes multiplicadores de Educación Alimentaria Nutricional en nivel inicial*. ExT: Revista de Extensión de la UNC, (12).
- Latapí Sarre, Pablo. (2009). *El derecho a la educación: su alcance, exigibilidad y relevancia para la política educativa*. Revista mexicana de investigación educativa, 14(40), 255-287.
- OMS. (1998). *Healthy nutrition: an essential element of a health promoting school*. WHO Information Series on School Health, documento N° 4. Ginebra.
- Rinaudo, M. C. (2014). *Estudios sobre los contextos de aprendizaje: arenas y fronteras*. En Paoloni, P. V., Rinaudo, M.C., y Gonzalez Fernandez, A. (Comps), *Cuestiones en Psicología Educativa. Perspectivas teóricas, metodológicas y estudios de campo*. (págs. 178 - 185). Universidad de La Laguna. España.

HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LAS FINANZAS COTIDIANAS



Eje temático:

Finanzas para la Vida Cotidiana

Autor/a, autores/as:

BRAVINO, Laura Susana – laubravino@unc.edu.ar

TOSELLI Vanessa Noelia – vntoselli@unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Económicas

Palabras claves:

Finanzas cotidianas - Habilidades Financieras - Presupuesto

Resumen ampliado:

Objetivos:

Según lo establece el Banco Central de la República Argentina (BCRA, 2019), resulta necesario disponer de herramientas y habilidades financieras todos los individuos, para que puedan hacer frente a los desafíos financieros personales y comerciales a los que se enfrentan en un contexto cada vez más complejo, y competitivo.

Este proyecto tiene como objetivo la educación e inclusión financiera de los estudiantes del sexto año del Instituto Privado Dalmacio Vélez Sarsfield, de Justiniano Posse, y del sexto año del Instituto de

María Inmaculada, de Las Varillas, ambos de la Provincia de Córdoba, a través de la trasmisión de conocimientos específicos en la temática. En una primera instancia, durante 2022 se trabajó con los estudiantes del quinto año del IPEM 399 “Héroes de Malvinas” de la localidad de Pozo del Molle, por lo que el presente constituye una continuación del anterior, buscando como objetivo llegar a la mayor cantidad de escuelas de la provincia. Para su implementación, los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas de UNC realizarán, junto al equipo del proyecto, actividades tendientes a impartir nociones básicas de finanzas a los alumnos, como así también el manejo de herramientas digitales para su mejor aplicación y entendimiento. Este programa se llevará a cabo bajo la modalidad virtual, en colaboración con los docentes de la escuela asignados para tal fin.

Con este programa se pretende reducir brechas entre los sectores económicos más favorecidos y aquellos más vulnerables. La integración de todos los hogares y empresas a los servicios financieros constituye un paso necesario para lograr sistemas financieros más profundos, transversales y equitativos, que promuevan un mayor crecimiento económico y el desarrollo sostenible.

Fundamentos teóricos

La inclusión financiera es un factor que propicia al menos 7 de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible propuestos por el Banco Mundial, por lo que puede constituirse como una herramienta de inclusión que ayude a empoderar a los ciudadanos, administrar mejor sus finanzas y las de su entorno. La realización de este tipo de iniciativas constituye un avance concreto para lograr una mayor inclusión financiera que contribuya al desarrollo, la reducción de pobreza e igualdad de oportunidades, en línea con el cumplimiento de los ODS N°4, 8 y 10 de manera directa y otros tantos de manera indirecta. Entendiendo a la educación financiera como el “conjunto de habilidades y conocimientos que permiten a un

individuo tomar decisiones informadas sobre los recursos financieros a su disposición” (BCRA, 2019), surge la necesidad de que lleguen a todos los sectores de la población. Los docentes (y la Universidad Nacional, en última instancia) juegan un papel fundamental en el cumplimiento de este compromiso social.

En línea con este objetivo, el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) ha puesto en marcha una iniciativa para educar en asuntos financieros, banca electrónica y utilización de plataformas de home-banking para la gestión financiera mediante el desarrollo de contenidos digitales y audiovisuales.

A nivel internacional son varios los países que han adoptado estrategias de inclusión financiera y continúan incorporando enfoques digitales para la inclusión. Según un informe del Banco Interamericano de Desarrollo denominado “El Microscopio global de 2019, el entorno propicio para la inclusión financiera”, una quinta parte de los países incluidos en este programa durante 2019 mejoró su desempeño en el área de estrategias de inclusión financiera (BID, 2019). En esa misma línea, el BCRA definió como una de sus políticas propender a una mayor inclusión financiera, atendiendo a las oportunidades y desafíos regulatorios que brindan los avances tecnológicos, y focalizando especialmente en los segmentos más vulnerables de la sociedad y en achicar la brecha de género (BCRA, 2019).

No obstante, la educación financiera permanece como uno de los puntos que debe profundizarse y mejorar entre todos los actores de la sociedad. Los resultados de la encuesta de capacidades financieras elaborada por el Banco Central de la República Argentina en base a la metodología propuesta por la OCDE es un buen reflejo de lo anterior. Esta contempla el nivel de conocimiento, comportamiento y actitud financiera de los encuestados a lo largo del país. En 2021, el índice de Capacidad Financiera arrojó un nivel de 14,68 puntos (sobre un máximo posible de 21 puntos), observándose importantes diferencias según nivel

socioeconómico y nivel educativo de los habitantes, aspecto que revela brechas significativas de conocimientos, conductas y actitudes que pueden depender de obstáculos que afectan en mayor medida a la población que cuenta con menor educación y/o recursos. En la comparativa internacional, la Argentina se ubica no solo por debajo del promedio de los miembros del G20 y de los países de la OCDE, sino también de sus pares latinoamericanos como Chile, Perú, México y Brasil, evidenciando un nivel relativamente bajo de educación financiera en nuestro país.

En lo referido al ámbito de la Universidad Nacional de Córdoba, el principal antecedente es el proyecto “Inclusión financiera: incorporación de conceptos básicos de finanzas en la población de familias de alumnos que cursan el último año de la escuela secundaria”, que se desarrolla desde noviembre de 2020 en ambos semestres de cada ciclo escolar y del cual se desprende el presente proyecto que se presenta, atendiendo a un aspecto particular referido a estudiantes del interior de la Provincia de Córdoba.

Metodología

Este proyecto busca crear un vínculo con estudiantes que cursen el anteúltimo año para capacitarlos en conceptos y nociones básicas de economía y finanzas saludables. De esta manera, se busca apoyar a los estudiantes de colegios secundarios así como a sus familias en el proceso de aprendizaje e inclusión en el sistema financiero.-

Para llevarlo a cabo, se realizó un taller de introducción a cada estudiante de la Facultad de Ciencias Económicas que se integró a este programa. Dicho espacio permitió unificar conceptos financieros que luego serán impartidos a los destinatarios del presente proyecto. Los estudiantes, bajo el apoyo y supervisión de los tutores asignados, serán encargados de diagnosticar el nivel de educación financiera de los estudiantes de colegios secundarios y de impartir nociones básicas sobre economía y finanzas que serán aplicables en su vida diaria. Todas

las interacciones con estudiantes de la facultad y, a su vez, con los estudiantes de los colegios secundarios se realizarán a través de encuentros virtuales mediante la plataforma Zoom, Meet o equivalente y con fluida comunicación mediante grupos de WhatsApp. Además, se cuenta con el aula virtual moodle, donde se encuentran los contenidos, encuestas y foros tendientes a mantener una fluida comunicación entre los tutores y los estudiantes de la FCE.

Estrategias de intervención y actores involucrados en el proceso

El equipo de tutores está conformado por licenciados en Administración, licenciados en Economía y contadores. Gran parte del equipo son docentes de esta casa de estudios, de distintas cátedras vinculadas a economía y finanzas, logrando la transversalidad e integración de opiniones y formaciones tendientes a enriquecer el acompañamiento de los estudiantes en el presente proyecto. Se prevé dentro del equipo contar con una profesional de la Psicología para incluir un enfoque interdisciplinario a la temática de inclusión financiera.

Para poder adherir al proyecto de compromiso social, es necesario que los estudiantes de la FCE sean regulares de nuestra institución. Podrán desarrollar la actividad durante el período lectivo de las escuelas secundarias que sean elegibles.

Los tutores y los directores de este proyecto llevarán registro de las asistencias de los alumnos a los encuentros virtuales y de su desenvolvimiento en cada una de las actividades propuestas, para garantizar el cumplimiento de la carga horaria prevista para este proyecto de CSE. Estos aspectos serán considerados en la construcción de los indicadores relevantes y en la evaluación final del proyecto. Al comienzo de la experiencia, y hacia el final del programa, los estudiantes de los colegios responderán una encuesta, que será insumo básico para la elaboración de indicadores, permitiendo un proceso de mejora continuo a largo plazo.

Por otro lado, cada estudiante participante tendrá una guía de trabajo donde consta toda la información que necesitan para capacitarse y para capacitar a los estudiantes de las escuelas secundarias. Los estudiantes también deberán volcar en registros lo actuado y el resultado de las observaciones registradas, datos que servirán de base para elaborar los indicadores de este proyecto.

Los destinatarios son los estudiantes del sexto año de Instituto Privado Dalmacio Vélez Sarsfield, de Justiniano Posse, y del sexto año del Instituto de María Inmaculada, de Las Varillas, ambos de la Provincia de Córdoba y, por efecto derrame, sus familias y entorno más cercano. Se trata de estudiantes que tienen entre 16 y 17 años, por lo que se encuentran próximos a integrarse al ámbito laboral o profesional, y vincularse activamente con el dinero. Dado el nivel de conocimientos alcanzado a lo largo de su escolarización, se asume que están en condiciones de poder comprender conceptos básicos de finanzas y entender el funcionamiento de los productos y servicios financieros disponibles, para que puedan aplicarlos no solo en sus finanzas personales sino también en los negocios o proyectos que emprendan. Al mismo tiempo, se prevé detectar el nivel de educación financiera de su entorno más cercano y trasladar el aprendizaje que adquiera el alumno hacia el resto de su familia para que pueda aplicarlo en su vida diaria, mejorando sus hábitos financieros y su actitud hacia el sistema.

Resultados esperados y conclusiones

Ante el objetivo de contribuir a la incorporación de herramientas y competencias financieras para los estudiantes que estén en el último año del colegio secundario así como sus familias, esperamos que este proyecto ayude a comprender conceptos básicos de economía y finanzas y a desarrollar habilidades y competencias en el empleo de herramientas financieras para su vida personal y profesional.

Considerando los resultados cualitativos de las ediciones anteriores de este proyecto, donde los estudiantes calificaron la experiencia como “muy útil”, se espera ampliar el abanico de oportunidades de los participantes directos, insertando a la sociedad en redes de inclusión que brinden capital social beneficioso a cada familia. Asimismo, se espera que este proyecto contribuya a fortalecer vínculos entre tutores, estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas y la comunidad, mediante la interacción de manera virtual, generando así mayor conciencia sobre la relevancia de estos temas, como futuros profesionales de Ciencias Económicas. También se pretende que los estudiantes de nuestra facultad puedan aprovechar esta valiosa experiencia como actores de un cambio social dirigido a lograr una mayor inclusión financiera en estudiantes con diferentes capacidades económicas/financieras. A través de su colaboración en este proyecto de compromiso social, los estudiantes tienen un espacio concreto para aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación y ayudar a los demás en el proceso.

Bibliografía:

- Aisa, Silvia, Daniele Barra, Daniela, Gentilini, Gabriela, (2021), *Evaluación del impacto de un proyecto de inclusión financiera en establecimientos de enseñanza media de la Provincia de Córdoba*. XXI International Finance Conference.
- BCRA (2019) *Informe de Inclusión Financiera*. <http://www.bcra.gov.ar/Pdfs/PublicacionesEstadisticas/iif0119.pdf>
- Banco de Desarrollo de América Latina (2013). *La educación financiera en América Latina y el Caribe. Situación actual y perspectivas*. Serie Políticas Públicas y Transformación Productiva N° 12 / 2013. https://www.oecd.org/daf/fin/financial-education/OECD_CAF_Financial_Education_Latin_AmericaES.pdf
- Bravino, L.; Lencisa, S.; Cargnelutti, J.; Margaria, O., (2021) *La escuela, ¿nos prepara para administrar nuestro dinero? Una indagación sobre la*

educación financiera en escuelas secundarias de Córdoba (Argentina).
International Finance Conference.

Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Córdoba
(2021) Ordenanza OHCD 4/2021

Gentilini, M.; Aisa, S.; Bravino, L.; Daniele Barra, C. (2021) *Disrupción de las finanzas en la vida cotidiana*. Aportes de FIVI a la inclusión financiera - 42 Jornadas de Profesores Universitarios de Matemática Financiera - Disponible en <http://www.apumf.org/index.php?act=showPagina&id=201>

Honorable Congreso de la Nación Argentina. (2018) Ley de Financiamiento Productivo N° 27.440. Impulso al financiamiento de Pymes. Extraído de <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/>

Honorable Congreso de la Nación Argentina. (2018) Ley de Financiamiento Productivo N° 27.440. Impulso al financiamiento de Pymes. Extraído de <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/>

Ministerio de Hacienda. Presidencia de la Nación Argentina. (2019) Estrategia Nacional de Inclusión Financiera. Extraído de <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/estrategia-nacional-inclusion-financiera.pdf>

Ministerio de Hacienda. Presidencia de la Nación Argentina. (2019) Plan Nacional de Educación Financiera. Extraído de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/3.2_pnef-_plan_nacional_de_educacion_financiera-vf.pdf

OCDE (2013). <http://www.oecd.org/>

Universidad Nacional de Córdoba, Honorable Consejo Superior, (2016) Programa Compromiso Social Estudiantil OHCS 4/2016 y Resolución Rectoral 2551/2016

LA UNIVERSIDAD VA A LA ESCUELA”: TALLER DE HISTORIA ORAL Y MEMORIAS PARA ENSEÑAR HISTORIA LOCAL Y RECIENTE EN DIFERENTES REALIDADES ESCOLARES



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

CANALIS, SILVINA VALDEMARCA, LAURA BEATRIZ

Filiación institucional:

Facultad de Artes y Facultad de Ciencias Sociales

Palabras claves:

Historia Oral, Escuela- diversidad de realidades, Docentes-estudiantes, Metodologías-lenguaje audiovisual

Resumen ampliado:

En esta presentación proponemos analizar desde la perspectiva de la intervención o extensión universitaria las prácticas generadas desde la Universidad para la escuela secundaria de modo de garantizar la democratización del conocimiento. Brevemente contaremos acerca de nuestro proyecto de elaboración de materiales educativos para enseñar historia y otras ciencias sociales, humanas y artes en la escuela, tanto secundaria como primaria e incluso pre-escolar.

El diseño curricular de la Provincia de Córdoba pone entre sus metas y para los tres niveles mencionados arriba contenidos que nos

son afines e, incluso, algunos que podemos incorporar a nuestro quehacer de investigación y a la metodología con que lo afrontamos y resolvemos. En términos generales, se trata de contenidos de la historia local y reciente que habiliten la formación en buenas prácticas ciudadanas, lo cual desde nuestro punto de vista implica la escucha, el diálogo, la construcción de consensos entre otras cuestiones necesarias para la vida social y política moderna.

Nuestro proyecto: *Lo cotidiano se vuelve macro* buscaba precisamente recuperar las experiencias de la vida cotidiana para llevarlas al aula y trabajarlas de manera interdisciplinar en pos de repensarnos como seres que habitamos esta sociedad.

Pasaremos a detallar dos instancias de formación docente y docente/estudiantil que se presentaron como desafíos.

¿Cómo llevar un proyecto de la universidad a la formación de docentes del nivel pre- escolar?

En octubre de 2019 nos invitaron a las Jornadas de Formación Docente organizadas por el Ministerio de Ciencias y Tecnología y el Ministerio de Educación de la Provincia. Nos propusieron dictar un taller y a eso íbamos, cuando a último momento nos aclararon que se trataba de docentes de salas de 3, 4 y 5 años. Debimos ajustar la propuesta, dado que vimos que tenía una transversalidad con los diseños de otros niveles educativos. En el nivel pre-escolar, un eje que recorre los tres años es el del cuidado del medioambiente y sus recursos. Al planificar el taller coincidimos que fueran las docentes quienes lo manifestaran e imaginaran cómo utilizar algunas de las herramientas que presentamos para su trabajo áulico. El punto de partida fue el trabajo con la historia oral que permitiera un diálogo entre generaciones y la comparación de paradigmas.

El modo de resolverlo fue que las docentes llegaron a planear encuentros en el aula entre miembros de distintas generaciones como abuelos, tíos, progenitores y hermanos para que sus estudiantes de tres, cuatro

y cinco años preguntaran cómo les habían enseñado a ellos las cuestiones medioambientales como el uso del agua, la presencia de árboles y la existencia de basura. Se esperaba que las respuestas fueran: el agua como recurso renovable, los árboles crecen casi por generación espontánea y la basura se tira y va a basurales. Acá emergían los diferentes paradigmas aprendidos y practicados en relación al medioambiente, que los niños podían confrontar con sus propias experiencias de aprendizaje que se basaban en un cuidado de los recursos hídricos, de la flora y la fauna y del consumo. Cada profesional imaginó diferentes estrategias para resolver tanto el diálogo como las actividades de cierre y surgieron actividades comunes con docentes de música y plástica para representar los conocimientos en cuestión. Nuestra primera conclusión fue que los aportes de nuestros saberes universitarios permitieron la afloración de experiencias y su mejoría a partir de lo interdisciplinar, ya que fuimos docentes de Historia, Filosofía, Cine y Artes Audiovisuales.

¿Cómo llevar un proyecto de la Universidad a la formación de docentes del ciclo superior de la escuela secundaria o especialización polimodal?

La segunda experiencia fue en otro territorio: una escuela en zona rural, IPEM 341 en la localidad de Manfredi. Allí las docentes nos solicitaron trabajar un tema de ESI en el sentido amplio del diseño curricular y la ley vigente. También solicitaron la incorporación de estudiantes de 5to y 6to año al taller. Del equipo asistimos: docente y estudiante de Historia, docente de Cine y Artes Audiovisuales y docente de Filosofía.

Dada la temática solicitada proyectamos el corto *La pobreza tiene nombre de mujer* y comenzamos la capacitación. El mayor desafío fue superar la situación defensiva de docentes y estudiantes afirmando que en su localidad no existían diferencias entre los géneros, lo que les llevaba a rechazar el primer momento del aprendizaje que era reflexionar sobre el corto proyectado. Desde el equipo, procedimos con una pregunta

estratégica: ¿Qué ejemplos tenemos en Manfredi que nos permitan pensar que no hay discriminación hacia la mujer? Al habilitar el diálogo para salir de esa circunstancia que nos rompía lo planificado, nos permitió encontrar una arista para proceder a la revisión de los paradigmas sobre los cuales armamos nuestra representación de la sociedad. En un momento alguien dijo: “La profe hippie”. Eso nos permitió volver para revisar cómo jerarquizamos, representamos y juzgamos a las personas de nuestra comunidad. Sin ánimo de quebrar ese bloque homogéneo que se había puesto a la defensiva, seguimos dialogando para juntxs descubrir en qué ámbitos había mujeres y, como es bastante esperable, aún en esa población no abundaban.

Durante el desarrollo del taller algunas estudiantes comenzaron a animarse a hablar. Se analizaron las relaciones dentro del hogar y pudieron rastrear su forma de vincularse con los diferentes miembros de la familia. Lxs estudiantes aportaron también otros logros locales de las mujeres que pertenecen al cuerpo de bomberxs voluntarixs y del equipo de fútbol que surgieron mucho tiempo atrás teniendo que desafiar a la mirada patriarcal.

Luego les tocó el turno a las docentes de Cine y de Metodología, ya que al año siguiente lxs estudiantes de 5to año debían hacer un trabajo final de la materia y una de las posibilidades era el formato audiovisual. Los temas estaban dados: las mujeres bomberas y las mujeres jugadoras. Cada docente dio algunas herramientas para trabajar lo metodológico a través de entrevistas y el uso del lenguaje audiovisual (planos, ángulos y movimientos de cámara) para transmitir en la escuela lo investigado en forma de documental en la muestra de fin de año.

Conclusiones

Somos conscientes de que en un taller de dos o tres horas no podemos revisar todos nuestros paradigmas, dialogar y construir ciudadanxs según el modelo democrático incluyente al que aspiramos, pero

llevar la Universidad a las aulas y a otros niveles educativos es parte de ese compromiso en los territorios, atendiendo a la diversidad de lxs sujetos involucrados en los procesos de aprendizaje. En una buena parte de nuestras experiencias en esos territorios nos hemos encontrado con realidades que demandaban otras respuestas, diferentes de las pensadas al imaginar un taller. Que la Universidad se proponga como constructora de conocimientos implica que se sitúe a cada realidad escolar de manera continua y pensar (en la relativa tranquilidad de nuestro quehacer académico) en algunas respuestas a las incontables situaciones que merecen nuestra atención y que ese tiempo se derive y detenga en la búsqueda conjunta de las mismas.

Sabemos que no tenemos todas las respuestas y que no hemos llegado a todos los lugares que nos hubiera gustado visitar, pero nos llena de esperanza dejar algo sembrado.

Bibliografía

- Valdemarca Laura y ot (2020). *Lo cotidiano se vuelve macro: Voces para reconstruir y enseñar la historia reciente en la escuela*, Proyecto Formar https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/Anexo_II_Proyectos_aprobados_Formar_2020-2021.pdf
- Valdemarca Laura y ot (2016) *Innovación Educativa en la Clase de Historia y otras ciencias sociales*. T 1, De resistencias y violencias. Entre la desperonización y el Cordobazo, Córdoba, Editorial FFyH. <https://ffyh.unc.edu.ar/publicaciones/compilador/laura-valdemarca/>
- Valdemarca Laura y ot (2018) *Innovación Educativa en la Clase de Historia y otras ciencias sociales*. T 2 Neoliberalismo y exclusiones. Trabajo, desigualdades de género y resistencias <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/11621/Innovacion%20educativa%20en%20la%20clase%20de%20historia%20-%20Tomo%203.pdf?sequence=1>
- Valdemarca Laura y ot (2019) *Innovación Educativa en la Clase de Historia y otras ciencias sociales*. T 3 Córdoba en tiempos de democracia, crisis, ajustes y disputas. Transitando su enseñanza en el aula

<https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/11621/Innovacion%20educativa%20en%20la%20clase%20de%20historia%20-%20Tomo%203.pdf?sequence=1>

Valdemarca Laura, Silvina Canalis y ot (2021) *Innovación Educativa en la Clase de Historia y otras ciencias sociales*. T 4 Todo lo conocido en el mundo del trabajo se desvanece. Precarización laboral del siglo XXI, <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/11621/Innovacion%20educativa%20en%20la%20clase%20de%20historia%20-%20Tomo%203.pdf?sequence=1>

PAREDES QUE HABLAN DE CHAGAS EN LA PLATA: ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ?



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad, interdisciplina

Autor/a, autores/as:

CARRILLO, Carolina (1)(2) - carolina.carrillo.phd@gmail.com

MORDEGLIA, Cecilia (1)(3)(4)- cecilia.mordeglia@gmail.com

SCAZZOLA, María Soledad (1)(5) - scazzolasol@fcnym.unlp.edu.ar

SANMARTINO, Mariana (1)(3) - mariana.sanmartino@gmail.com

Filiación institucional:

(1) Grupo ¿De qué hablamos cuando hablamos de Chagas?

(2) Laboratorio de Biología Molecular y Bioquímica de Trypanosoma cruzi y otros agentes infecciosos, ICT Milstein CONICET.

(3) Grupo de Didáctica de las Ciencias (IFLYSIB, CONICET-UNLP).

(4) Facultad de Ciencias Naturales y Museo - UNLP.

(5) Servicio de Guías Museo de La Plata. Facultad de Ciencias Naturales y Museo - UNLP.

Palabras clave:

Chagas, murales, diálogo de saberes

Resumen ampliado:

La función actual de los murales en el espacio público no puede quedar supeditada a la neta creación de un lenguaje iconográfico con un enunciado, de débil o carente enunciación (Pérez, 2018).

El Chagas, hoy presente tanto en zonas rurales como urbanas, es una problemática de salud socio-ambiental compleja, en la cual convergen e interrelacionan componentes de -al menos- cuatro dimensiones: biomédica, epidemiológica, sociocultural, política. Por ello, la necesidad de un abordaje integral donde multiplicidad de voces y miradas se sumen para componer una imagen compleja y dinámica, más allá de los aspectos tradicionalmente abordados.

Desde el Grupo *¿De qué hablamos cuando hablamos de Chagas?*, conformado por personas provenientes de distintas áreas y con diferentes recorridos (trabajadores/as independientes, investigadores/as, estudiantes, docentes, etc.), venimos trabajando en un abordaje integral que busca dar cuenta de la complejidad de la problemática de Chagas, desde una perspectiva innovadora, situada y libre de estereotipos, en múltiples contextos educativos. Considerando la naturaleza diversa de los elementos y actores sociales involucrados, y la manera dinámica en la que se interrelacionan, apelamos al poder de las metáforas y proponemos abordar el tema desde una mirada “caleidoscópica” (Sanmartino, 2015).

A pesar de los avances científicos alcanzados hasta el momento y del gran impacto que tiene el Chagas en la salud pública de nuestro país, de la región y del mundo, reconocemos aún discursos fragmentados y, en muchos casos, sesgados o impregnados de prejuicios y estigmatización sobre las personas afectadas (Avaria y Gómez i Prat, 2008). Por esto, para aportar a la construcción colectiva de propuestas superadoras, desde 2012 desarrollamos actividades de extensión universitaria, comunicación pública de las ciencias, investigación y docencia. Buscamos visibilizar esta problemática desde perspectivas críticas, promoviendo el diálogo de saberes entre una amplia diversidad de actores/as de la comunidad, en diferentes escenarios. Desde este marco, desarrollamos materiales educativos y de comunicación en múltiples formatos; y llevamos a cabo actividades en escuelas y otros contextos educativos y comunitarios, dentro y fuera de la región de La Plata. Además, desde 2014 dictamos una Actividad

Complementaria de Grado destinada a estudiantes de cualquier carrera y universidad, desde la cual ponemos en discusión una formación universitaria emancipadora al servicio de la comunidad; y desde 2020 integramos el Programa de Ambiente y Salud Comunitaria de la Secretaría de Extensión de la UNLP.

Una característica distintiva de nuestro recorrido es el vínculo con las artes en sus diferentes expresiones -música, literatura, artes plásticas, audiovisuales y escénicas (Scazzola y Sanmartino, 2018; Mordeglia et al, 2015)-, por su poder expresivo y multiplicador, como herramienta y puente para acortar distancias entre academia y comunidad, como cuentas indispensables del caleidoscopio con el que miramos e invitamos a mirar al Chagas. En la presente comunicación hacemos foco en la experiencia con una expresión artística particular: la pintada de murales en distintas paredes de establecimientos de salud públicos de La Plata y alrededores.

En 2019 empezamos esta “nueva tradición”, en la que cada año -en conmemoración del Día Mundial de la Enfermedad de Chagas, que es el 14 de abril- realizamos una jornada de arte, visibilización y diálogo con la comunidad y los equipos de salud involucrados. Incorporamos el muralismo a nuestras propuestas expresivas entendiendo que se trata de un lenguaje artístico potente capaz de transmitir mensajes y contar historias. Por sus características, los murales actúan como poderosa herramienta de comunicación y participación social; al estar expuestos en lugares públicos, las personas acceden a su mensaje, de forma más o menos consciente: hay quienes sólo ven a priori una pared colorida -y quizás en algún momento reflexionen sobre el contenido- o quienes lo proponen como punto de encuentro; hay quienes incluso se detienen a contemplarlos, discutirlos o reflexionar sobre ellos. De esta manera, acordamos con Pérez (2018) cuando sostiene, en su libro *“El mural como género discursivo: una propuesta desde la gestión cultural”*, que:

(...) su cometido final no debe permanecer reducido a la mera exhibición artística, ni tampoco a la creación de una galería pública, o ligado

a la ferviente tendencia de conmemorar desde el soporte pared, y no porque esta modalidad sea en sí misma incorrecta, sino por el simple hecho de que es posible aspirar con idéntica inversión de tiempo, trabajo y recursos (humanos y materiales) a algo más que a la exclusiva recreación de la mirada” (Pérez, 2018, p. 117).

Con esta base, nuestra propuesta consiste en realizar anualmente un mural que hable de Chagas en una pared de una institución pública vinculada con la atención de la salud. Mientras que las/los muralistas trabajan, desde el Grupo invitamos a que las personas se acerquen a nuestra “mesa de intercambio de saberes”, un espacio en el cual desplegamos diversos recursos para promover diálogos sobre el tema (láminas, banderas, postales, calcos, libros, copias de la Ley Nacional de Chagas 26.281, vinchucas vivas en frascos y lupas para observarlas, resinas con muestras entomológicas, etc.). Además, en algunas ocasiones acompañamos mural y mesa con música en vivo y talleres con residentes. A continuación, detallamos fechas, muralistas, lugares y propuestas “acompañantes” de los murales realizados hasta el momento:

- 18 de abril de 2019: mural a cargo de Lula Limón y Carmela Caballero y mesa de intercambio de saberes en el Hospital Interzonal General de Agudos “General José de San Martín” (La Plata). Ubicación: patio interno del hospital.
- Año 2020: la actividad se vio suspendida por las restricciones asociadas a la pandemia de COVID19.
- 18 de septiembre de 2021 (actividad postergada unos meses por el brote de COVID19 de abril): mural a cargo de Verónica Martínez, mesa de intercambio de saberes y recital a cargo de “Las Nunqui” en el Hospital Zonal de Agudos “Dr. Ricardo Gutiérrez” (La Plata). Ubicación: patio interno del hospital.
- 29 de abril de 2022: mural a cargo de Natalia Montesinos, mesa de intercambio de saberes y taller para residentes en el Hospital

Interzonal General de Agudos “San Roque” (Manuel B. Gonet). Ubicación: pared externa y vereda del hospital.

- 18 de abril 2023: mural a cargo de Sergio Pierella y mesa de intercambio de saberes en la Unidad de Pronta Atención 6 (Los Hornos). Ubicación: muro externo de la unidad.

Retomando los textos de Pérez (2018):

Si pensamos que además, para su puesta en marcha se dispone de recursos públicos, como en el caso de los organismos gubernamentales o académicos, capaces de tomar decisiones sobre la implementación de este tipo de proyectos o actividades, podemos decir a esta altura, que tenemos la certeza de que el mural, como un medio indiscutible de lectura, debe equilibrar la balanza, distribuyendo un peso equitativo, tanto en los enunciados como en la enunciación, asumiendo la responsabilidad de comunicar con convicción, de abrir y potenciar los sentidos en los espectadores cautivos (Pérez, 2018, p. 117-118).

Esperamos que “nuestros murales” aporten en este sentido ya que además, coincidiendo con Ros (2004), entendemos al arte tanto como un lenguaje que expresa y comunica la ideología, la subjetividad y la visión de la realidad de las personas; como también una forma de conocer, analizar e interpretar nuestro entorno por medio de diferentes lenguajes simbólicos (corporales, sonoros, visuales, dramáticos, literarios).

Finalmente, retomando el marco de la extensión universitaria (desde el cual realizamos parte de nuestras acciones), hilvanamos algunas palabras y reflexiones buscando enriquecer y multiplicar ideas que pongan en el centro de la escena el diálogo entre saberes que aporten nuevas cuentas de colores a la “comprensión caleidoscópica” del Chagas y otras problemáticas de salud socioambiental. En este sentido, entendemos que posicionarnos institucional y políticamente desde la extensión nos lleva a no olvidar el compromiso social que tenemos como representantes de la universidad para generar espacios de pensamiento y acción y promover

prácticas integrales que entiendan la educación y la comunicación como “derechos–puente” para poder alcanzar y ampliar los demás derechos (Contino et al., 2022, p. 10). Acordamos asimismo con Álvarez et al. (2021), cuando sostienen que podemos entender a la extensión universitaria como “una bisagra entre dos mundos”, un puente que abre diálogos entre la universidad y el resto de la sociedad de la que forma parte (Álvarez, 2021). En este punto queremos subrayar la dimensión comunicacional de la extensión que, junto con la investigación y la docencia, es uno de los “pilares básicos sobre los que se construye un modelo de universidad democrática y comprometida socialmente” (Menéndez, 2017, p. 1). Tal como mencionan distintos autores, creemos que las prácticas de extensión aportan -entre otras cosas- a la generación de espacios y dinámicas que propicien el diálogo, el trabajo articulado y el enriquecimiento de todas las personas involucradas. Como grupo coincidimos y subrayamos la necesidad de gestar experiencias que reconozcan que el aprendizaje y el crecimiento son mutuos, y que esa premisa nos conduce naturalmente a establecer diálogos más horizontales y respetuosos (Sanmartino et al, 2022). Al momento de escribir estas palabras hay cuatro murales que hablan de Chagas en La Plata; esperamos que sean cada vez más y que la propuesta alcance paredes de otros lugares del país para que el caleidoscopio colectivo siga sumando formas y colores.

Bibliografía:

- Alvarez S, Brutti F, Cecchi N, Herrero D, y Pearson M. (2021). *Construyendo puentes. Una introducción al compromiso social universitario: las prácticas socioeducativas*. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Construyendo-puentes-DIGITAL.pdf (unicen.edu.ar) <http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/372> (última fecha de visita: 31/07/2023)
- Aranda Zamudio MR. (2019). *Ciencia, arte y creatividad: creando vínculos a través de experiencias educativas*. Revista Iberoamericana de Docentes. Mayo 2019. Ciencia, arte y creatividad: creando vínculos a través

de experiencias educativas (formacionib.org) (última fecha de visita: 31/07/2023).

- Avaria A Gómez i Prat J. (2008). “*Si tengo Chagas es mejor que me muera*”. *El desafío de incorporar una aproximación sociocultural a la atención de personas afectadas por la enfermedad de Chagas*. Enfermedades Emergentes, 10 (Supl 1):40-45. <https://beatchagas.info/wp-content/uploads/2019/11/saber-o-no-saber.pdf> (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Contino P, Di Santo A y Rosso E. (2022). *Derivas de un encuentro necesario: la extensión entre cuerpos y producción de sentidos*. +E: Revista de Extensión Universitaria, 12(16), e0001. 10.14409/extension.2022.16. Ene-Jun. e0001. <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Extension/article/view/11602/15713> (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Menéndez G. (2017). *Desarrollo y conceptualización de la extensión universitaria. Un aporte de la secretaria de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral para el análisis y debate de la Extensión Universitaria*. Universidad Nacional del Litoral. https://www.accionsocial.ucr.ac.cr/sites/default/files/documentos/conceptualizacion_menendez.pdf (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Mordeglia C, Sanmartino M, Amieva C, Del Re C, Gortari MC, Scazzola MS, Carrillo C. (2015). *Arte y Chagas: recorrido por una galería de intercambio y producción colectiva*. Pp.:761-770. En: Libro de Memorias del XIV Congreso RedPop: Arte, tecnología, ciencia Nuevas maneras de conocer. Medellín (Colombia). <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/127442> (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Pérez V. (2018). *El mural como género discursivo: una propuesta desde la gestión cultural*. - 1a ed. - La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. <https://perio.unlp.edu.ar/wp-content/uploads/2019/09/El-mural-como-g%C3%A9nero-discursivo-comprimido.pdf> (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Ros N. (2004) *El lenguaje artístico, la educación y la creación*. Revista Iberoamericana de Educación. Vol. 35(1), 1-8. <https://doi.org/10.35362/rie3512901> (última fecha de visita: 31/07/2023).

- Sanmartino M, Dibene B, Scazzola MS, Mordeglia C. (2022) *Entramar extensión y comunicación pública de las ciencias para hablar de Chagas: primeros pasos de una propuesta itinerante y caleidoscópica*. +E: Revista de Extensión Universitaria. Universidad Nacional del Litoral, Argentina. vol. 12, núm. 17, e0022. <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Extension/article/view/11797/16573> (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Sanmartino M (coordinación). (2015). Contenidos: Amieva C, Balsalobre A, Carrillo C, Marti G, Medone P, Mordeglia C, Reche VA, Sanmartino M, Scazzola MS. *Hablamos de Chagas. Aportes para (re)pensar la problemática con una mirada integral*. 152 páginas. 1ra edición. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). https://hablamosdechagas.org.ar/wp-content/uploads/2019/12/hablamosdechagas_aportes_para_re_pensar.pdf (última fecha de visita: 31/07/2023).
- Scazzola MS, Sanmartino M. *Música y más para 'hablar' de Chagas en el Museo de La Plata*. Libro de Ponencias Congreso Sudamericano de Museos Universitarios Los Museos Universitarios en el Siglo XXI. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: UBA, 2018: 261-268. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/127432> (última fecha de visita: 31/07/2023).

TINTA Y TIEMPO: UNA MIRADA INTERGENERACIONAL DE LAS VIVENCIAS DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES EN LA POSPANDEMIA



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Montenegro, Laura- laura.montengro@mi.unc.edu.ar

Cofanelli Luz Milagro - luz.cofanelli@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Programa Personas Mayores - Secretaría de Extensión - Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

pospandemia-intergeneraciones-personas mayores

Resumen ampliado:

Objetivo:

- Reflexionar sobre las vivencias pospandemia de las personas mayores de los cursos socioeducativos en el marco del Programa UPAMI y “Programa Personas Mayores” de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba.

Fundamentos teóricos

En palabras de Iacub y Arias (2010) se pone en reflexión que a la vejez, a lo largo de los años, se la relaciona con aspectos que la

condicionan de manera negativa o positiva. Las representaciones negativas acerca de la vejez y los modelos que se proponen acerca de ella, inciden en la construcción social de la identidad y en el desempoderamiento. Las personas mayores asumen, en muchos casos, el lugar desvalorizado y marginal que socialmente se les asigna, ya que es lo esperado y considerado normal para la vejez.

Por tal sentido es que la extensión universitaria se convierte en un puente hacia este grupo, ya que a través del Programa Personas Mayores¹ (PPM) posibilita el fortalecimiento de derechos de las personas mayores, involucrándose en la reconstrucción de sus identidades. En esta línea, Iacub y Arias (2010) señalan el empoderamiento de la persona mayor en la participación comunitaria y el surgimiento de variadas organizaciones y redes sociales de adultos mayores, desde las cuales intervienen activamente, toman decisiones, producen transformaciones y se consolidan como grupo de poder.

Cuando se reflexiona sobre las experiencias de las personas adultas mayores en los cursos socioeducativos del Programa UPAMI² se pone en tensión la vivencia de la pandemia y pospandemia en la generación de vínculos, grupalidad y corporeidad. Esta tensión parte de una mirada donde los actores involucrados permiten llegar a estas observaciones, rigiendo un principio de lo intergeneracional que habitan y actúan en cada experiencia vincular-educativa.

La virtualización de los talleres UPAMI en pandemia responden a lo que en términos de Dussel (2020) se plantea cómo *“fórmula-clase en*

1 Programa Personas Mayores es un programa que forma parte de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba desde el año 2016, tiene como objetivo promover, fortalecer y asegurar el resguardo al reconocimiento y pleno goce y ejercicio de todos los derechos humanos y libertades fundamentales de las personas adultas mayores, a través de diversas acciones que contribuyan a su plena inclusión, integración y participación en la sociedad.

2 Convenio existente entre la Universidad Nacional de Córdoba y PAM (2008), iniciativa centrada en la promoción de la salud y el envejecimiento activo, desde una perspectiva integral de salud como derecho humano.

pantufas”. Esta vivencia singular afectó la co-presencia de los cuerpos y la ocupación de un lugar físico compartido, pero logró posicionar a las personas mayores en otra forma de experimentar las interacciones sociales y generación de vínculos, conjuntamente a superar los prejuicios sobre la agencia propia en relación con la alfabetización digital.

Dicha experiencia singular mencionada anteriormente fue resignificada en la trayectoria pospandemia hasta la actualidad en dos ejes de acción: la primera acción tiene que ver con disponer del uso de las tecnologías como nueva estrategia que instauró su propio formato y que permite seguir conectando experiencias y personas en el centro de sus realidades y territorios. Por otro lado, la segunda acción tiene que ver con la vuelta a los cursos presenciales, enmarcados en la reaparición de las corporalidades y del espacio común compartido.

En estos dos cursos de acción se hace eco a lo propuesto por Lion (2020) con la inscripción del concepto “*tatuajes cognitivos*”. Se trata de pensar la realidad pospandemia, específicamente en los talleres y dinámica organizacional del PPM, como experiencias que dejaron huellas y una inscripción en la piel institucional, dando lugar a un tránsito educativo diferente. Se instauran otras formas de concebir, construir, aprender con otros/as, como señala Lion (2020): dejar marcas que relatan, que narran, que nos transformen como sujetos culturales en la época que nos toca vivir.

Las personas mayores mencionan a través de las experiencias recopiladas por los ayudantes alumnos extensionistas (AAE) que la vuelta a la presencialidad los conecta con aquella corporalidad que se menciona anteriormente. Narrar y construir la pospandemia significa reconocer el tránsito educativo de estos años e instaurar en el encuentro, la importancia del afecto, la cercanía, la generosidad, el tendido de redes. En este marco, es de suma importancia resaltar la mirada intergeneracional que el PPM promueve, donde la solidaridad entre generaciones se ve testificada en el intercambio constante de la figura del rol de AAE y las personas

mayores participantes de los cursos UPAMI. La participación, observación, escucha activa de los AAE sientan bases para la convivencia intergeneracional y la planificación de estrategias de mejora para la inclusión y permanencia de las personas adultas mayores al sistema universitario. En esta misma línea, se encuentra coincidencia con lo expresado por Lion (2020): “(...) las marcas de la enseñanza implican la escucha de inquietudes, palpitations, deseos y desesperanzas” (...) “dar cuenta de brechas de conexión, de apropiación y de comprensión” (...) “Fuimos generosos, imaginativos, disruptivos; creamos otros lazos, redes y otros horizontes de posibilidad. Fuimos sensibles, dialógicos y mucho más empáticos”.

Metodología/Estrategias de intervención

Cuando se refiere a estrategias de intervención, se comprende que las observaciones efectuadas en el presente trabajo corresponden al espacio de tutorías del Programa Personas Mayores (PPM), el cual acompaña a ayudantes alumnos extensionistas (AAE) a través del seguimiento de las actividades, informes y reuniones grupales, como así también el registro de experiencias durante todo el año que se realizan de manera virtual sincrónica y/o presencial en Ciudad Universitaria. Se podría puntualizar que la metodología utilizada es la sistematización de experiencias. Se concibe la sistematización como la reconstrucción y reflexión analítica de una experiencia mediante la cual se interpreta lo sucedido para comprenderlo y obtener conocimientos consistentes y sustentados, comunicarlos, confrontar la experiencia con otras y así contribuir a adquirir conocimientos generados desde y para la práctica.

En palabras de Expósito y González (2017): “Sistematizar es detenerse, mirar hacia atrás, ver de dónde venimos, qué es lo que hemos hecho, qué errores hemos cometido, cómo los corregimos para orientar el rumbo, y luego generar nuevos conocimientos”. En esta línea, se alinean intenciones en torno a concebir la sistematización como praxis transformadora. Ya no se trata de reproducir pasivamente la realidad social,

sino en concebir un proceso más amplio, creador, donde las personas al sistematizar constituyen un resultado científico y transforman su experiencia al realizarlo.

Actores involucrados

Los actores involucrados en el presente trabajo son: personas mayores, ayudantes alumnos/as extensionistas, voluntarios/as, docentes y coordinación del PPM.

Conclusiones

La pandemia y la consiguiente virtualización de los cursos UPA-MI generaron una transformación significativa en el modo en que las personas mayores experimentan las interacciones sociales y los vínculos. Esta adaptación a las tecnologías digitales desafió los prejuicios sobre la alfabetización digital y abrió nuevas posibilidades de conexión. Aunque la pandemia alteró la presencia física y compartida, esta experiencia se ha resignificado en dos ejes de acción complementarios: el uso continuo de la tecnología como una herramienta para la conexión y la vuelta gradual a los cursos presenciales, enfocándose en la importancia de la corporalidad y el espacio compartido. La extensión universitaria, a través del Programa Personas Mayores (PPM), emerge como un puente crucial que posibilita la reconstrucción de identidades y el fortalecimiento de los derechos de este grupo con las particularidades del encuentro intergeneracional. La participación activa en la comunidad y la formación de organizaciones y redes sociales permiten a las personas mayores empoderarse, tomar decisiones y producir transformaciones, consolidando así su entorno.

Bibliografía:

Dussel, I. (2020) *La formación docente y los desafíos de la pandemia*. Revista Científica EFI · DGES Volumen 6 · N° 10. <https://aulainfod.infod.edu.ar/archivos/repositorio/7250/7356/>

Dussel I. *La clase en pantuflas en Pensar la educacion.pdf?id_curso=8119*

- Expósito Unday, Dámari, & González Valero, Jesús Alberto. (2017). *Sistematización de experiencias como método de investigación*. Gaceta Médica Espirituana, 19(2), 10-16. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-89212017000200003&lng=es&tlng=es
- Iacub, R., & Arias, C. J. (2010). *El empoderamiento en la vejez*. Journal of Behavior, Health & Social Issues, 2(2),25-32. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=282221720003>
- Lion, C.-G. (2023). *La universidad en la pospandemia: escenarios de futuro*. Education in the Knowledge Society (EKS), 24, e28773. <https://doi.org/10.14201/eks.28773>
- Pascualetto, G., Dosio, M. A., & Franco, J. (2023). *Avatares de los vínculos transferenciales en la pandemia Covid-19 y en la pos pandemia*. Praxis Educativa, 27(1), 1-21. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2023-270113>

“TRASFORMANDO NOS” ... INNOVANDO EN LOS ESCENARIOS DE PRÁCTICA ESPECÍFICA ESCUELA DE ENFERMERÍA – F.C.M. – U.N.C., MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA, INSTITUCIONES PROVINCIALES Y PRIVADAS. MAYO 2023.



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

CORONADO, Marcela Alejandra - marcela.coronado@unc.edu.ar –
Prof. Adjunta – Cátedra Enfermería en Salud Mental.

CATALINI, Silvia Edith - silvia.catalini@unc.edu.ar - Prof. Adjunta –
Cátedra Enfermería en Salud Mental.

DELGADO GARAY, Alejandra - alejandra.delgadogaray@unc.edu.ar-
Prof. Asistente DSE – Cátedra Enfermería en Salud Mental.

ROMERO, María Laura - maria.laura.romero@unc.edu.ar – Prof.
Adjunto DS – Cátedra de Gestión de los Servicios de Enfermería
Hospitalarios y Comunitarios.

Filiación institucional:

Escuela de Enfermería - F.C.M.- U.N.C

Resumen ampliado:

INCLUSIÓN - INNOVACIÓN PEDAGÓGICA - SALUD MENTAL

Objetivos

- Promover prácticas específicas innovadoras en instituciones municipales, provinciales y privadas durante mayo 2023.

- Introducir al estudiante al conocimiento de las bases conceptuales de la enfermería en salud mental en la promoción y protección en las infancias, adolescencias y en ámbitos laborales.
- Fomentar prácticas transformadoras desde la curricularización de extensión y la investigación.

Fundamentos teóricos:

Esta propuesta tuvo como eje la integración de la docencia, extensión e investigación y fue pensada como desafío al diseñar la curricularización en la práctica específica de la materia Enfermería en Salud Mental III 2023, de tercer año de la carrera Licenciatura en Enfermería. La concepción de enfermería en salud mental, en la carrera, está atravesada por la historia, las políticas sociales y de salud. Planteándose así una concepción integral, interdisciplinaria e intersectorial con perfil comunitario centrada en el concepto de vínculo, ciudadanía y en la práctica específica de tercer año, en los conceptos de derechos en las infancias y adolescencias.

De esta manera, las/os enfermeras/os, en etapa de formación, necesitan entrar al mundo adolescente para armar juntas/os estrategias de cuidado que eleven la calidad de vida, con responsabilidad y libertad. En este sentido, se retoman los aspectos psicosociales de la niñez y la juventud, y las políticas de promoción y prevención centradas en el derecho a la educación sexual integral desde etapas tempranas; la importancia del cuidado del cuerpo, autocuidado, autonomía y afectos son algunos de los aspectos que se integran.

Cabe destacar al espacio escolar como segundo lugar de mayor evidencia para promover la salud mental y que la participación comunitaria es un lineamiento central para ello. La escuela continúa siendo el espacio de encuentro de los individuos de cada zona, barrio, localidad. Así el fomento del desarrollo de las habilidades sociales, el fortalecimiento de los derechos de las infancias, la protección de las niñas/niños y el respeto por sus subjetividades encuentra en las escuelas un lugar único para fortalecerlos.

El modo en que implementaremos el cuidado será dirigido a generar espacios de expresión lúdica y artística, tomando como principal herramienta el juego y otras actividades recreativas aplicadas en el ámbito familiar y escolar, a través de talleres diseñados por estudiantes de enfermería que cursan el tercer año de la carrera. Así es que cada niño, niña y adolescente convierte la realidad que vive en estos espacios (hogar, barrio, club, escuela, etc.) para producir y crear nuevos significados, por lo cual este es un espacio de acción para enfermería. Y es imperioso correrse del posicionamiento adulto-céntrico hacia uno donde la voz de las niñeces sea escuchada para aplicar estas herramientas.

La implementación de esta propuesta ha sido una invitación a reflexionar hacia una nueva noción de la enfermería en salud mental para una misión autónoma y creativa del ejercicio profesional asociado a la promoción de la vida. Donde se propuso abordar dos áreas de cuidado de incipiente desarrollo y difusión, como son el cuidado de las infancias y adolescencias, y el cuidado del ámbito laboral. Las acciones de los estudiantes se desarrollaron en organizaciones sociales del medio, como los Centros de Participación Comunal (C.P.C. Monseñor Pablo Cabrera, Mercado Norte y Pueyrredón) de la Municipalidad de Córdoba, el Centro Privado Educativo San Jorge, el IPEM 40 Deodoro Roca y el Cementerio San Vicente.

La práctica específica, desde la curricularización de la extensión, plantea profundizar el cuidado de las personas, familias y comunidades en el lugar donde se transita la vida, mediante la implementación de talleres de promoción y prevención de la salud a partir de la construcción territorial.

Metodología:

Enfrentamos el desafío de diseñar prácticas específicas de extensión integradas al currículo de la materia Psicología de la Personas y los Grupos III, brindando así a los estudiantes la oportunidad de involucrarse en la resolución de problemas reales de la comunidad, trabajando en

escenarios en donde el aprendizaje y la enseñanza son bidireccionales y donde pudieron ejercitar las habilidades sociales en la interacción con otros actores sociales. Se realizó en cuatro etapas:

*Primera etapa: implicó el trabajo intersectorial mediante reuniones con directivos, solicitud de autorizaciones, trabajo relacionado con las áreas de promoción social y/o otros referentes.

*Segunda etapa: los estudiantes diseñaron las planificaciones según la demanda manifestada por los actores.

*Tercera etapa: implementación de talleres de promoción de salud sexual integral y promoción de derechos, habilidades sociales y cuidado del medio ambiente en las infancias y adolescencias en las diferentes comunidades.

*Cuarta etapa: evaluativa, mediante formulario de Google que completaron los estudiantes y que permitió reflexionar mediante la investigación-acción sobre la experiencia vivenciada, comprender las nuevas complejidades en las que se desarrollaron las prácticas específicas y tomar decisiones a futuro.

Estrategia de intervención:

Las estrategias de intervención utilizadas durante la propuesta fueron: inserción territorial, participación y vinculación entre los actores sociales y universitarios, problematización de la realidad, diálogo de saberes, trabajo colaborativo, generación de acuerdos para la programación y metodología de los talleres, implementación de los talleres con participación activa de los involucrados, recolección de datos para la evaluación y elaboración de un informe de investigación-acción.

Actores involucrados en el proceso:

Se beneficiaron de los talleres aproximadamente 300 personas (niños, niñas, adolescentes y adultos). Participaron 262 estudiantes, distribuidos según la georreferenciación en las siguientes organizaciones sociales de la

ciudad de Córdoba: CPC Monseñor Pablo Cabrera: 20 estudiantes; CPC Mercado Norte: 130; CPC Pueyrredón: 12; Centro Educativo San Jorge: 71; IPEM 40 Deodoro Roca: 30; Cementerio San Vicente: 1.

Acompañaron a los estudiantes en la propuesta de curricularización de la práctica 9 docentes, 2 ayudantes alumnos y 23 referentes de las organización social involucradas.

Resultados:

Cumplimentaron las prácticas específicas 262 estudiantes, implementando 43 talleres en las comunidades de las organizaciones mencionadas, relacionados a la temática de Educación Sexual Integral y promoción de derechos, habilidades sociales y cuidado del medio ambiente en las infancias y adolescencias, y el cuidado del ámbito laboral. Se beneficiaron de los talleres aproximadamente 300 personas (infantes, adolescentes y adultos).

La encuesta evaluativa de las diferentes estrategias implementadas en las prácticas específicas fue respondida por 72 estudiantes, obteniendo los siguientes resultados: 97,2% refirió haber implementado cuidados de enfermería de promoción en salud mental, 97,2% la consideró una práctica innovadora relacionada en gran medida a los lugares elegidos y el 91,6% refirió que las prácticas aportaron conocimientos para su futuro ejercicio profesional. Algunos comentarios ilustran lo percibido en relación a lo anterior: “Llevar a cabo el taller en el CPC Mercado Norte fue lo mejor de la materia, siento que fue una experiencia muy enriquecedora en varios aspectos tanto en lo profesional como en lo personal”; “Lo mejor de la materia fue la forma en que se dicta, con mucho aprendizaje práctico, lo que permite abstraer situaciones muy comunes de la profesión, por lo que el desarrollo profesional será mayor”; “Lo mejor de la materia fue el acompañamiento de los docentes en la práctica específica que me motivó el asistir a la escuelita de fútbol del CPC Pueyrredón”.

Conclusiones

En relación a los objetivos, se logró transformar la práctica específica desarrollando competencias en los estudiantes, implementando estrategias de promoción de salud mental en las infancias, adolescencias y los ámbitos laborales mediante talleres. Se fortaleció el trabajo intersectorial con instituciones municipales, sector provincial y privado. El desafío será continuar con estas iniciativas de transformación sumando otras instituciones como parte de la curricularización. UNESCO (2002) manifiesta que: “La educación para la vida se basa en cuatro ideales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser”. Este será el desafío docente, además de promover la capacidad de obrar con autonomía, juicio y responsabilidad social como futuros profesionales.

Los aprendizajes que los estudiantes destacaron luego de participar en esta propuesta incluyen no solo los contenidos propios de la materia en relación a la salud y los derechos en las infancias y adolescencias, sino también aprendizajes relacionados con los vínculos con personas e instituciones de la comunidad y con la autoevaluación del propio aprendizaje. Es decir que se evidenciaron aprendizajes centrales en torno a lo académico, lo vincular y lo metacognitivo.

Bibliografía:

- UNESCO (2002). *La Educación para aprender a vivir juntos*. Colectividad Recopilación p. 1-102 Idioma español. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000132821_spa
- Coronado, Marcela A. (2023). *Adolescencias, Derechos y ESI* (recopilación). Cátedra de Enfermería en Salud Mental. Córdoba.
- Catalini, Silvia (2023). *Cuerpo(s) Sexuado(s)* (recopilación). Cátedra de Enfermería en Salud Mental. Córdoba.
- Delgado Alejandra (2022). *Promoción en salud mental de los niños, niñas y adolescentes* (recopilación). Cátedra de Salud Mental. Córdoba.

ATR... APRENDE, TIENES RECURSOS... HABLEMOS DE SEXUALIDAD



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad, interdisciplina

Autor/a, autores/as:

Cortez, Noelia Cecilia - nccortez@unvime.edu.ar
Frenchia, Valeria Elvira - vefrenchia@unvime.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Villa Mercedes

Palabras claves:

salud, integral, jóvenes

Resumen ampliado:

Desde la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe), como institución educativa y en su rol social de referencia y pertenencia, asumimos el fortalecimiento de las relaciones con la comunidad de la cual somos parte. Con el objetivo de configurar una nueva expresión de lo público en términos de relación entre los sujetos y de forjar un espacio de construcción de ciudadanía, llevamos a cabo el proyecto denominado *Aprende, tienes recursos...Hablemos de sexualidad*, destinado al abordaje de la educación en relación a la salud integral de los jóvenes.

El equipo de extensionistas se constituyó de forma interdisciplinaria por docentes con formación disciplinar en obstetricia, psicología y nutrición. También participaron estudiantes de las carreras Lic. en Obstetricia, Lic. en Enfermería, Lic. en Diseño de Comunicación y Lic. en Kinesiología y Fisiatría, con la colaboración de personal de apoyo del área de Secretaría de Comunicación Estratégica.

Esta propuesta estuvo orientada a promover el aprendizaje para acompañar el empoderamiento de los adolescentes en el abordaje del cuidado integral de su salud desde una perspectiva de género.

El proyecto se desarrolló durante 2022 y consistió en encuentros participativos y dinámicos entre adolescentes de 12 a 18 años que practican fútbol, básquet y hockey en el club Jorge Newbery y el equipo de extensionistas de la UNViMe. Desde la institución deportiva surgieron inquietudes sobre cómo abordar la temática de la sexualidad en los jóvenes; a partir de ello se visualizaron espacios ricos de interaprendizaje entre la universidad y el club. Fueron instructores y profesores del establecimiento deportivo quienes se contactaron trasladando las problemáticas para ser visibilizadas y trabajadas en forma conjunta, sobre todo haciendo hincapié en temas relacionados al género y los roles definidos en relación a ello. Dentro de este trabajo se desarrollaron temáticas asociadas a la salud integral adolescente, entre ellas alimentación saludable, embarazo adolescente, infecciones de transmisión sexual y problemáticas de sexualidad vinculadas al género.

Estos ejes surgen de observar la desvinculación entre las ofertas en materia de formación en salud que brinda la sociedad desde el estado, efectores sanitarios, educación en contextos formales y no formales, y las necesidades de los adolescentes sobre la temática. En base a nuestra experiencia en proyectos anteriores, visualizamos un contexto que reclama permanente educación integral, sobre todo educación sexual.

A pesar de que en nuestro país se encuentra en vigencia la ley 26.150 de Educación Sexual Integral (ESI), sancionada el 4 de octubre

de 2006, y a nivel mundial son numerosas las políticas y estrategias abocadas a la salud que se implementan para fomentar la educación sexual, derechos sexuales y derechos reproductivos; cada año hay 16 millones de adolescentes entre 15 y 19 años que cursan un embarazo, y 2 millones de niñas de menos de 15 años según informe de Amnistía Internacional 2017/2018. En la Argentina se traduce en 65,6 nacimientos por cada mil mujeres de 15 a 19 años. El embarazo adolescente representa un 15% de nacimientos sobre el total. En la provincia de San Luis la tasa de embarazo adolescente supera la media nacional con 16% (Ministerio de Desarrollo Social Argentina, 2019).

Entre los adolescentes suele circular información poco confiable, proveniente de diversos medios de comunicación, como las redes sociales y la televisión. Además, la transmisión de ideas entre los pares suele estar atravesada por mitos y mandatos familiares en relación a las complejidades de la sexualidad y la salud en general. Entendemos que nuestra función como educadores es trabajar a partir del encuentro de subjetividades, desmitificando creencias y deconstruyendo concepciones confusas.

En este sentido, nuestra propuesta ha sido elaborada sobre los cambios de la educación sexual integral garantizada en la ley N°26.150 y la ley N°26.061 de atención integral de salud para niñas, niños y adolescentes, desde una perspectiva de género, precisamente para dar respuestas a los desafíos que enfrenta la provincia de San Luis y en particular la ciudad de Villa Mercedes. Buscamos garantizar una educación integral y de calidad, que impulse la consolidación de ciudadanos y ciudadanas que ejerzan sus derechos sexuales, reproductivos e integrales de salud.

Los objetivos específicos de la propuesta se orientaron a generar espacios de intercambio educativo, a elaborar materiales gráficos y audiovisuales en conjunto con los adolescentes, para lograr la aproximación al conocimiento y divulgación de los derechos sexuales y reproductivos, utilizando las prácticas artísticas como una herramienta de diálogo, de participación y de construcción colectiva, y para la expresión de los sentires sobre la

temática abordada por los jóvenes, actores participantes del proyecto. También se tuvo en cuenta la importancia de fortalecer los propios trayectos formativos de los estudiantes de nuestra institución y el valor de establecer vínculos con la sociedad que los contiene como futuros profesionales.

Se establecieron tres instancias de trabajo para cumplir con los mencionados objetivos:

- Encuentros donde se entabló el diálogo de forma significativa y respetuosa con los adolescentes participantes, escuchando el relato de sus propias experiencias e intercambiando información de calidad respecto al acceso al sistema de salud, sus derechos sexuales y reproductivos y temas variados en relación a la educación sexual integral, tales como la autoestima, la valoración de la afectividad, el cuidado del cuerpo y la salud integral, valores como el respeto por el otro, el compañerismo y el reconocimiento de nuevas realidades.
- Elaboración de materiales gráficos y audiovisuales como folletería, posters, documentos, flyers y videos para promocionar temas afines al proyecto, la confección de banners publicitarios, realización de visitas a medios de comunicación como radios y medios televisivos y revistas de divulgación general.
- Realización de un mural en el club deportivo donde participaron los jóvenes, el equipo de extensionistas y una reconocida muralista local, donde quedó plasmado lo vivenciado durante las actividades.

Con la implementación de la propuesta, se logró el intercambio y construcción de saberes en torno a la sexualidad, género y problemáticas adolescentes, vinculación y ampliación de redes y estrategias de intercambio comunitario, producciones grupales a partir de creación de materiales y expresiones artísticas, lo que demostró que los jóvenes se familiarizaron con saberes vinculados a la temática, e incorporaron cambios actitudinales, físicos y cognitivos para una mejor calidad de vida.

Bibliografía:

Ley 26150/2006. Ley de Educación Sexual Integral. <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26150-121222>

Ministerio de Salud de la Nación. 2016. Situación de salud de los y las adolescentes en la Argentina. Buenos Aires.

Palacios Jaramillo, D. (2008). Programa de Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía. Revolución Educativa AL TABLERO. Volumen No. 47. Pág 6. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-173872.html>.

“SINERGIA POR MÁS EDUCACIÓN Y SALUD JUNTO A LA COMUNIDAD DE ESTACIÓN JUÁREZ CELMAN: EXPERIENCIA 2022-2023”



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

CORTÉZ, Silvina Roxana¹ – silvina.cortéz@unc.edu.ar

HUNZIKER, Carola² – carola.hunziker@unc.edu.ar

MARTÍN, Paula³ – paula.martin@unc.edu.ar

GANDOLFO, Mirtha Rita⁴ – mirtha.gandolfo@unc.edu.ar

Filiación institucional:

1- Escuela de Nutrición – Facultad de Ciencias Médicas (FCM) – UNC

2- Escuela de Nutrición – FCM – UNC

3- Escuela de Fonoaudiología – FCM – UNC

4- Facultad de Odontología – UNC

Palabras claves:

Interdisciplina, infancias, articulación

Resumen ampliado:

Objetivo:

Fortalecer el vínculo entre la UNC y la comunidad de Estación Juárez Celman mediante la celebración de encuentros socioeducativos de carácter participativos, donde el equipo extensionista interdisciplinario, las autoridades municipales y la comunidad educativa del jardín de infantes

“Atahualpa Yupanqui” actúen sinérgicamente en la promoción de la salud bucal y general de las niñas y niños que asisten regularmente a dicho establecimiento, así como de las personas adultas responsables de su cuidado.

Fundamentos teóricos:

Habitar el territorio permite el reconocimiento de los padecimientos y problemáticas sociales que sofocan a una comunidad o colectivo social determinado, y es tal conocimiento el que nos lleva, desde una perspectiva ética y moral, a coordinar esfuerzos, en diálogo con la Universidad, para generar estrategias y acciones colectivas tendientes a co-garantizar el derecho a ejercer plenamente la ciudadanía desde la participación y el involucramiento. Es por ello que el presente proyecto de extensión nuclea acciones en educación y salud, reconociendo el poder transformador de la educación (Freire, 2011) y concibiendo a la salud como una construcción sociocultural, histórica, subjetiva y multideterminada, que configura un derecho inalienable, que se crea y recrea en la vida cotidiana; así como en el espacio de las prácticas de educación y salud. En este sentido, la promoción de la salud se torna una estrategia para acompañar los cambios que contribuyen a mejorar la calidad de vida de las poblaciones, a partir de la creación de ambientes saludables, donde se valore la salud humana y ambiental (Ottawa,1986). Las instituciones educativas son en sí mismas espacios en los que se construye la salud, desempeñan un rol protagónico en la promoción de la salud y prevención de enfermedades, puesto que, en una acción colectiva, las y los docentes actúan como mediadores de las prácticas saludables, al tiempo que las niñas y los niños ofician como promotores de la salud entre pares y con sus familias (OPS, 2018), motivo por el cual el actual proyecto se enmarca y transcurre en dicho terreno institucional.

Estrategias de intervención:

El presente proyecto extensionista habilita el acceso a diagnósticos odontológicos en niñas y niños que asisten al jardín de infantes

mencionado *ut supra*, posibilitando, por un lado, naturalizar a temprana edad la práctica social de realizar controles de salud con cierta periodicidad a los fines de promocionar la salud y prevenir la aparición de afecciones odontológicas y, por otro lado, dar lugar a la intervención profesional oportuna tendiente a restablecer la salud bucal de las y los destinatarios directos. Además, promueve la construcción colectiva de espacios de empoderamiento pensados para las personas adultas responsables de prestar cuidados a las y los infantes y garantizar su normal crecimiento y desarrollo, mediante el acceso y circulación de información confiable socializada por profesionales de diversas áreas de la salud en el marco de talleres socioeducativos.

Las actividades pedagógicas y andragógicas realizadas durante su implementación fueron planificadas teniendo en cuenta la información relevada mediante tres cuestionarios semiestructurados diseñados *ad hoc* para ser autoadministrados por tres grupos bien diferenciados dentro de la población involucrada, a saber: el de mujeres embarazadas y lactantes; el de madres y padres de las niñas y niños que constituyen la matrícula estudiantil del jardín de infantes “Atahualpa Yupanqui”; y el correspondiente al personal docente. En el primer y segundo grupo se indagó acerca de la posesión de conocimientos relacionados a los cuidados de la salud general y bucal adaptado al momento fisiológico; mientras que, en el tercer grupo, se buscó conocer cuánto saben sobre promoción y prevención en salud general y bucal las y los docentes del centro formador, en vista de potenciar las capacidades desarrolladas y generar nuevas.

Toda esta información permitió el despliegue de acciones integrales y específicas para la promoción de la salud y prevención de enfermedades de la comunidad de Estación Juárez Celman, a los fines de hacer efectivo el ejercicio del derecho elemental a la salud en futuras madres, mujeres embarazadas, mujeres lactantes, niñas y niños.

Los encuentros participativos fueron abiertos a la comunidad en su conjunto. En ellos se abarcaron temáticas de interés pensadas en clave

de embarazo, lactancia y salud, entre las cuales se encuentran: el cuidado y limpieza de dientes desde el embarazo; la importancia de la nutrición materna durante el embarazo y la lactancia; la lactancia materna propiamente dicha y los múltiples beneficios para la mamá y el bebé; el cuidado bucal en niñas y niños; el uso de chupete y mamadera en vinculación a la capacidad de succión, el desarrollo del lenguaje y las producciones fónicas; así como técnicas para disipar miedos y ansiedades en la consulta odontológica; entre otras.

Todo lo descrito fue realizado en la moción de potenciar saberes previos, generar nuevos conocimientos útiles a la vida cotidiana y promocionar hábitos saludables. La información abordada en los encuentros socioeducativos se dejó a disposición para ser consultada a futuro por las y los miembros de la comunidad, tanto en formato físico, mediante afiches y folletería, como también en versión digital para ser replicada mediante las redes sociales.

Por su parte, la interacción entre profesionales, estudiantes y niñas/os tuvo como piedra angular la comunicación y enseñanza afectiva basada en el juego educativo. Lo cual implicó un trabajo previo vinculado al diseño y desarrollo de material de motivación, herramientas lúdicas con componente didáctico en salud, que fueron específicamente creadas para la situación clínica odontológica, para fomentar acciones de psico-profilaxis y promoción de la salud bucal y general en contextos educativos; puesto que jugando, la niña/o cumple un rol activo que le permite la descarga emocional y la reelaboración de lo ya vivido pasivamente como consultante, o lo que fantasea “sentirá en nuevas consultas” (Academia Americana de Odontología Pediátrica [AAPD], 2014).

Actores involucrados en el proceso:

En el desarrollo del proyecto tuvieron un rol protagónico la comunidad de Estación Juárez Celman; las autoridades del municipio; y el equipo extensionista. Este último, de carácter interdisciplinario, estuvo

conformado por docentes de la cátedra de Periodoncia de la Facultad de Odontología de la UNC; por profesionales de la Facultad de Ciencias Médicas (UNC); licenciadas en Nutrición y en Fonoaudiología; profesionales de la Facultad de Psicología; licenciadas en Trabajo Social, egresadas de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNC; y por estudiantes que se encontraban cursando la cátedra de Odontopediatría “A” de la Facultad de Odontología (UNC), así como también por aquellas/os estudiantes provenientes de otras unidades académicas de la UNC incorporadas/os desde el Programa Compromiso Social Estudiantil.

Conclusiones:

En vinculación a la participación comunitaria se destaca el haber logrado una respuesta positiva en el desarrollo colectivo de las acciones planificadas, que derivó en la realización efectiva del diagnóstico odontológico de la totalidad de las niñas y niños matriculadas/os al establecimiento escolar. Habitar el territorio posibilitó detectar las problemáticas odontológicas más frecuentes del colectivo social y realizar un asesoramiento oportuno procurando la pronta atención. Entre otras fortalezas, se remarca el logro de la articulación entre profesionales de distintas facultades y unidades académicas de la UNC para la conformación del equipo extensionista de trabajo interdisciplinario. Generar y afianzar los vínculos interpersonales necesarios para hacer posible el trabajo mancomunado entre agentes universitarios, extrauniversitarios y familias de la comunidad constituye otra bondad del presente proyecto de extensión universitaria que merece mención. El haber contribuido activamente en el proceso de empoderamiento de la población de Estación Juárez Celman en terreno de hábitos beneficiosos para el cuidado de la salud general y de la salud bucal en particular da cuenta del cumplimiento del objetivo perseguido, realizado de la mano de la empatía y la profesionalidad a los fines de dotar de nuevos significados al cuidado de la salud, así como a las prácticas cotidianas comprendidas en dicha tarea, tanto en

madres embarazadas, mujeres lactantes, niñas y niños, como en el equipo docente, padres, vecinas y vecinos de la comunidad.

Lo que antecede no habría sido posible sin la construcción colectiva de espacios donde se democratice la palabra y el saber, a partir de los cuales emergen vivencias y experiencias de aprendizajes verdaderamente significativas, no sólo para la comunidad de Estación Juárez Celman, sino también para el equipo extensionista y, dentro de este, para las y los estudiantes participantes del proyecto que serán las y los profesionales del futuro formados no solo académicamente sino también a partir del contacto estrecho con las más diversas realidades sociales, lo cual se traduce en un valioso aporte para su vida personal y profesional.

Bibliografía:

- American Academy of Pediatric Dentistry [AAPD] (2014). *Guideline on behavior guidance for the pediatric dental patient*. *Pediatr Dent*. 2014; 36 (special issue): 179-191. https://www.aapd.org/globalassets/media/policies_guidelines/bp_behavguide.pdf
- Carta de Ottawa para el Fomento de la Salud (1986). *Una conferencia internacional sobre la promoción de la Salud*. Ottawa, Canadá, 17-21 de noviembre de 1986. Ginebra: OMS.
- Freire, P. (2011). *La educación como práctica de la libertad*. (2 ed.) México: Siglo XXI Editores.
- Organización Panamericana de la Salud (2018). *Promover la salud en la escuela. ¿Cómo construir una escuela promotora de salud?* Buenos Aires: OPS; 2018. <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/49146/OPSARG18031-spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

VACACIONES DE INVIERNO EN EL MUSEO DE ANTROPOLOGÍAS: RECORRIDOS DIVERSOS PARA MIRARNOS EN CLAVE ACCESIBLE



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

Angaroni, Iara - iara.angaroni@unc.edu.ar

Esquivel, Paula - paula.esquivel@unc.edu.ar

Lugones Rodríguez Ana Lucía - lucia.lugones@mi.unc.edu.ar

Paz Vilderman, Gissella Magali - gissella.paz.vilderman@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Museo de Antropologías y Departamento de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

Palabras claves:

Accesibilidad cultural, Museos, Derechos Humanos

Resumen ampliado:

Este trabajo tiene por objeto compartir y reflexionar sobre la puesta en práctica del “Taller Activa Sentidos” que se desarrolló durante el receso invernal en el Museo de Antropologías (Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC). La propuesta de este taller se realiza en el marco del proyecto de investigación: “¿Visitantes invisibles?” Una propuesta sobre accesibilidad en el Museo de Antropologías, radicado en el área de Educación y Recepción del Museo. El proyecto surge del análisis de

las fichas de registro que se completaban al finalizar la visita guiada tanto por la persona que la solicitaba (docentes en su mayoría) como por educadoras-guías. Este registro posibilitó efectuar un estudio de público, que revelaba la existencia de vacíos de información sobre visitantes con diversidad funcional.

La “invisibilización” de datos contrastaba con la experiencia diaria en las visitas individuales y guiadas en las que la presencia de personas con diversidad funcional era invisibilizada o constaba con muy escasa información sobre su propia experiencia durante su recorrido, lo que llevaba a interrogarnos sobre si este espacio era una institución de puertas abiertas que construía lazos con la diversidad de comunidades que lo visitaban.

En este marco, desde las Áreas de Educación y Recepción del museo se promovió el desarrollo del proyecto con el objetivo convertir al Museo de Antropologías (MdA) en un espacio que contemple la *accesibilidad cultural* como un camino para ser amigable y cómodo para todos aquellos visitantes que potencialmente pueden recorrer sus salas, compartir sus experiencias, recrearse e intercambiar sus historias. A su vez, el proyecto busca propiciar que estas historias tengan lugar a ser plasmadas y escuchadas en el museo; y que se puedan proponer otras formas de habitar el espacio museo.

En el desarrollo de este proyecto se promueve el intercambio de saberes para construirse y re-construirse como sujetos activos con la comunidad que nos rodea. Nos posicionamos desde el *paradigma de la diferencia* reconociendo a los otros sujetos como únicos y diversos. Desde esta perspectiva, los abordajes son pensados y planificados con los otros actores desde sus necesidades y requerimientos. La discapacidad es vista como una condición relacional con el entorno, lo que supone no sólo empezar a entendernos y a mirarnos, sino hacer muy presente las responsabilidades y entendimientos sociales colectivos de los cuales formamos parte. En este sentido, deseábamos tensionar los discursos sobre la normalidad y la reproducción de narrativas sobre la discapacidad como un

“deficit”, situando el posicionamiento de que esta es un producto social construido (Rosato et al., 2009).

Al percibirla como producto social, nos permite realizar una revisión del uso de las palabras para nombrarla, constituyendo una de las aristas de este co-aprendizaje. Optamos por usar *personas con diversidad funcional*, ya que consideramos que de esta manera estamos reconociendo a les otros en su diversidad y en relación al medio que les rodea. Desde este espacio buscamos acompañar, como menciona Eroles Carlos, la “*construcción de un nuevo sujeto: el ciudadano discapacitado; capaz de descubrirse a sí mismo como parte de un colectivo que puede contribuir a construir una sociedad más justa, más inclusiva, más abierta a la integración social de todas las personas, donde la discapacidad no sea nunca más definida como minusvalía*”. (Eroles 2005:10). Al recuperar su rol como ciudadano estamos enfatizando su derecho a la cultura y el acceso a espacios culturales públicos que deben garantizar este derecho y la democratización de saberes.

Considerando lo expuesto, durante el periodo de vacaciones de invierno en el Museo de Antropologías se acostumbran a presentar variadas actividades que se desarrollan a cargo de las diferentes áreas que lo integran. Desde este proyecto de investigación y en base a la experiencia de vinculación con instituciones educativas que permitieron reconocer la necesidad de pensar el espacio museo y su hacer a través de los diversos sentidos, es que se propuso como actividad para interactuar con la comunidad una instancia llamada *Taller Activa Sentidos: recorridos diversos para mirarnos en clave accesible*. El taller tuvo como objetivo repensar y experimentar los espacios del museo con ojos de accesibilidad. Sobre la base de la antropología de los sentidos que permite experimentar lo sensorial (Le Breton, 2007), se propuso que les personas se dejaran afectar por la experiencia y puedan ponerse en el lugar de otros con diversidad funcional. Esto se sustenta en que las personas experimentamos el mundo que nos rodea a partir de nuestro propio

cuerpo, se activan sentidos cuando percibimos ese mundo y nuestras percepciones sensoriales lo traducen.

El taller abría la posibilidad de reconocer la alteridad y/o la otredad, habilitaba el encuentro de personas que no se conocían pero que interactuaban en el mismo espacio y creaba un diálogo entre los diferentes actores. A su vez buscaba reconocer nuevas formas de habitar el patrimonio en clave accesible para toda la comunidad. Es así que se seleccionaron las vacaciones de invierno para su realización, ya que permitía una mayor cantidad de público visitante.

La actividad se ofreció en dos fechas diferentes dentro de la grilla de actividades, para brindar disponibilidad a las familias que quisieran participar.

La dinámica del taller consistió en un recorrido monitoreado de cuatro “postas” por las salas del Museo de Antropologías:

- Primera Posta Sala Sierras Centrales de Córdoba: Cueva
- Segunda Posta Sala Sierras Centrales de Córdoba: Casa-pozo
- Tercera Posta Sala de Mensajes de Identidad
- Cuarta Posta Sala de Arqueología Andina: Sala S.XIX

Cada posta pretendía activar determinados sentidos y cruzar los límites tradicionales, es decir incomodar/afectar a sus participantes. Cada instancia del recorrido estuvo monitoreada y acompañada por los integrantes del proyecto de investigación. La primera instancia consistió en cuestionar la hegemonía del sentido de la vista. Se proporcionó a grupos de tres personas (familiares o no) un antifaz que los privó de la visión para recorrer la Primera Posta. El recorrido se realizó junto a paneles intervenidos con diferentes elementos en los que, a través del tacto, pudieron sentir y tocar distintos objetos de variadas texturas y dimensiones. El transitar por la sala de la cueva mediante la utilización de sonidos ambientales y la implementación de figuras (personajes, títeres) adheridas en las paredes tuvo como objetivo activar las sensaciones de tacto y oído.

Para la Segunda Posta, se abordó la dificultad motora mediante diversas barreras físicas, desde atravesar una cortina de hule, donde se

retiraban el antifaz y se continuaba el recorrido por la casa-pozo hasta obstáculos en el piso y en altura. Además, luego de sortear estas barreras, se activaba el olfato ligado a la memoria y a los recuerdos, presentando cestas con distintas plantas y hierbas de la zona de Córdoba.

En la Tercera Posta, se activó el tacto y la vista, implementando por un lado “cajas cuco”¹, donde en su interior podían visualizarse a sí mismos pero con otros rostros (monstruos); y, por otro, “cajas de colores” donde debían introducir la mano y adivinar qué objetos encontraban. En este espacio se propuso una actividad adicional que invitó a dibujar y describir sobre la valoración y reconocimiento del uso de sus sentidos. Como última instancia (la Cuarta Posta) se propuso reflexionar acerca de qué les había provocado estar privados de uno de los sentidos y qué accionarían para que todos puedan transitar/estar/ocupar los espacios en igualdad de derecho.

Estas respuestas se plasmaron en afiches de colores, que dieron lugar a un collage de palabras y dibujos que pretendieron expresar las sensaciones de la experiencia.

El Taller Activa Sentidos invitó a las familias que participaban del ciclo de vacaciones de invierno a una experiencia doble. Por un lado, la experimentación sensorial y la traducción corporal al momento de activar un sentido y desplazar otros generó un intercambio espontáneo con les que participaban junto a ellos y con los integrantes del equipo que coordinaban cada posta, posibilitando la explicación pero también la reflexión de percibir espacios poco amigables o que incomodaban al visitante. Como resultado, la experiencia significativa de estos visitantes (Alderoqui, 2012) transformó el museo en un lugar de asombro.

Por otro, el diálogo o intercambio que se construía a medida de que intervenían los afiches con las infancias, las interpretaciones de

1 Cajas huecas de fibro fácil que en su interior contienen una recreación de reflejo. Utilizan una imagen de un objeto museal contrapuesto a un espejo. Por fuera contiene un orificio para observar el interior que al encender la luz da un reflejo. Dispositivo creado por el área de Museografía del Museo de Antropologías de la FFyH – UNC.

sus percepciones corporales, las miradas sobre el déficit o ausencia de alguno de sus sentidos (en general, la visión) y las acciones que podrían realizar para garantizar los diferentes derechos de las personas con diversidad funcional.

Por último, subrayamos que este taller no sólo interpelo a los visitantes sino también hacia dentro del equipo de investigación, discutiendo cómo construimos percepciones y reproducimos miradas sobre la normalidad y los sentidos que nos atraviesan. Nos invitó a reflexionar sobre el abordaje de la accesibilidad desde los espacios patrimoniales y a repensar estrategias de vinculación con la diversidad de públicos que componen el museo y la comunidad que lo rodea, una vinculación que pueda ser construida para, y con, todos.

Bibliografía:

- Aznar, A. y González Castañón, D. (2008). *¿Son o se hacen? El campo de la discapacidad intelectual estudiado a través de recorridos múltiples*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas
- Alderoqui, S. (2012), *Los visitantes como patrimonio. El Museo de las Escuelas. Primeros 10 años* (pp. 38-45). http://www.buenosaires.gov.ar/sites/gcaba/files/losvisitantescomopatrimonio_0.pdf
- Eroles, Carlos (2005). *La discapacidad como eje del movimiento social de afirmación de derechos*. En: Eroles C. y Ferreres C. (comps), *La discapacidad: una cuestión de derechos humanos*. Buenos Aires: Editores Espacio.
- González De Langarica F., González de Langarica M., Llamazares E, Balmaçada C. (2018). Módulo 1: *El mundo de las ideas. Conceptos para una reflexión inicial sobre la accesibilidad en el curso virtual Accesibilidad en museos*. Partir de lo posible! dentro del Programa Museos. Formación y Redes, dependiente de la Dirección Nacional de Museos, Secretaría de Cultura de la Nación.
- Le Breton, D. (2007). *El sabor del mundo. Una antropología de los sentidos*. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires.

Rosato, Ana; Angelino, Alfonsina; Almeida, María E.; Angelino, César; Kippen, Esteban; Sánchez, Candelaria; Spadillero, Agustina; Vallejos, Indiana; Zuttió, Betina; Priolo, Marcos. (2009). *El papel de la ideología de la normalidad en la producción de discapacidad* Ciencia, Docencia y Tecnología, vol. XX, núm. 39, noviembre, 2009, pp. 87-105. Universidad Nacional de Entre Ríos, Concepción del Uruguay, Argentina.

RELATO DE UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA PARA FORTALECER PROCESOS COMUNITARIOS: NUESTRAS GRANJAS UNIDAS Y RADIO EL GRITO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

GARAY, Candela Azul- candela.garay@mi.unc.edu.ar

LEONARDI, Jorge Agustin- agustinleonardi@mi.unc.edu.ar

RETES, María Guadalupe- guadaluperetes14@gmail.com

VILA TACACHO SOLA , Florencia Maria- malentacacho@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Palabras claves:

ORGANIZACIONES SOCIALES - EXTENSIÓN - DIAGNÓSTICO
COMUNICACIONAL

Resumen ampliado:

El presente resumen tiene por objeto dar cuenta de uno de los equipos de trabajo de la propuestas de curricularización de la extensión universitaria que están siendo desarrollada por las cátedras Planificación y Evaluación de Proyectos de Comunicación (Ciclo Orientado en Investigación) y Producción Radiofónica (Ciclo Orientado en Radio), pertenecientes a la Lic. en Comunicación Social. El proyecto de curricularización propone articular problemáticas comunicacionales de organizaciones sociales no lucrativas

con emisoras de radio comunitarias para que los estudiantes, junto a los miembros de dichas organizaciones, realicen autodiagnósticos colectivos y elaboren planes participativos de comunicación interna y/o externa.

El equipo cuyo trabajo vamos a presentar está abocado a dos organizaciones: una de ellas es Nuestras Granjas Unidas (NGU), formada por 12 familias productoras agropecuarias de la zona de Pampa de Pocho, en Traslasierra. NGU nació hace 11 años. Les reúne el interés en una forma de vida campesina colectiva identificada con la cooperación comunitaria como modo de economía popular de subsistencia basada en la producción agrícola-ganadera. Originalmente estuvo vinculada a la Rama Rural del Movimiento de Trabajadores Excluidos, pero desde 2021 se incluyen en la Federación para la Producción y el Arraigo, con productores de Nono, San Javier, Ambul y Pampa de Pocho. Las familias se ayudan entre sí, trabajando de manera conjunta, autoconvocada y organizada para cumplir diferentes finalidades comunes para la subsistencia de todos los participantes y la mejora de su calidad de vida. La relación con la tierra cumple un rol de suma importancia y militancia, ya que el modo de trabajo, producción y organización involucra acciones para la defensa de las relaciones sociales, espacios y naturaleza que conforman la Pampa de Pocho como “territorio”. Sus formas de producción permiten un uso sustentable y equilibrado del espacio en el que se vive y trabaja, la producción de alimentos saludables y de calidad, así como el desarrollo de herramientas agroecológicas.

Además de NGU este grupo desarrolla acciones junto a la radio comunitaria El Grito, creada en 2006 y que transmite desde la localidad de Los Hornillos hacia la Pampa de Pocho. Desde 2010 la emisora es gestionada por la Cooperativa de Trabajo El Grito para la Comunicación Popular Limitada. La radio forma parte de AMARC (Asociación Mundial de Radios Comunitarias) desde 2007, mientras que desde 2021 tiene licencia de ENACOM en 88.5 mhz. Es una radio que teje vínculos de red con diferentes sectores sociales de la zona articulando experiencias de trabajo colectivas.

La vinculación con NGU surgió a partir de la participación de una de las integrantes de la organización con el ámbito académico, a través de sus trabajos de formación de grado y posgrado, en los cuales la organización fue objeto de estudio. Avanzados en el vínculo, esta integrante fue puente entre las cátedras y NGU, con el interés en continuar desarrollando un trabajo comunicacional que le permita a la organización reconfigurarse en el contexto pospandemia, fortaleciendo vínculos externos pero también internos, entre las familias integrantes.

Respecto a Radio El Grito, el objetivo planteado se orienta a que la radio pueda completar la grilla de programación con contenidos locales que permitan expandir su audiencia a zonas aledañas, así como crear una red capaz de fortalecer las comunicaciones entre las organizaciones y la comunidad.

Articulando ambas organizaciones, el objetivo general de la práctica extensionista es propiciar un diálogo para que ambas puedan generar herramientas que les sirvan para acercarse a sus metas. En este camino, los estudiantes extensionistas desarrollan prácticas de diagnóstico comunicacional y aplican estrategias participativas.

Hacia estos objetivos, el equipo de trabajo dispuso una secuencia de actividades a desarrollar junto a las organizaciones. Las mismas han sido llevadas a cabo en el territorio, vía Meet y en trabajo áulico. Esta secuencia de tareas se estableció desde una concepción de extensión que la reivindica como “el conjunto de actividades de colaboración de actores universitarios con otros actores que, en procesos interactivos donde cada actor aporta sus saberes y todos aprenden, contribuyen a la creación cultural y al uso socialmente valioso del conocimiento, con prioridad a los sectores más postergados” (Tomassino, 2014).

Como aproximación a las organizaciones, relevamos los materiales producidos por María Ordóñez (NGU) y Aimé Sancho Furlán (El Grito), además de participar de un encuentro virtual con ellas. Luego nos preparamos para realizar una primera visita al territorio y conocer a las personas integrantes en la jornada del 12 de mayo. En un comienzo, realizamos un

recorrido por una de las granjas de las familias mientras nos comentaban acerca de su historia personal en torno a la producción y respecto a NGU, en tanto que los integrantes del equipo realizamos preguntas mediante una modalidad de entrevista informal. A la hora del almuerzo, se sumó una referente de Radio El Grito y otros miembros de la organización y conversamos en plenario acerca del proyecto extensionista mientras recogíamos información sobre los vínculos entre ambas organizaciones. Durante la charla surgió de parte de NGU una propuesta junto a la radio a propósito de los diez años que no pudieron festejar por la pandemia.

En el diálogo identificamos por parte de la referente de la radio el interés en coordinar acciones conjuntas, desarrollar actividades en el marco de la defensa del ambiente y completar la programación de la radio con contenido local. “Nosotros pensamos que no pasa nada en la zona pero sí pasa... Nos interesa producir con lo que ocurre acá” (Aimé).

En junio realizamos la segunda visita al territorio, convocadxs por una jornada de trabajo colectivo para el armado del invernadero de la granja. Nos recibieron mientras realizaban labores cotidianas, por lo cual este momento facilitó el diálogo fluido y pudimos realizar entrevistas no estructuradas, rescatando información sobre sus actividades económicas, formas de organización intra-familiar y los problemas que identificaban a la hora de llevar a cabo los encuentros entre las familias participantes. Al llegar los varones, se dispusieron a la tarea de armado del invernadero, por lo que hicimos observación. Luego del almuerzo compartido, en la sobremesa planteamos la técnica de elaboración de una “línea de tiempo colaborativa”. Para ello, desarrollamos una serie de preguntas para que fueran aportando los hechos que consideraban significativos en su historia. Esta conversación generó un buen clima entre los participantes al recordar diferentes momentos.

Luego de estos dos ingresos a territorio, intentamos desarrollar contactos virtuales vía Whatsapp con integrantes para propiciar espacios individuales que permitieran expresiones individuales. Además, el objetivo fue sostener el contacto durante el período invernal.

Al analizar la información recogida en territorio, tratamos de identificar los flujos comunicativos respecto al modo de trabajo colectivo y la militancia de las organizaciones. En principio, notamos que estos flujos son horizontales, ya que todos los participantes toman las decisiones propias de la organización y a su vez cumplen roles para tareas específicas. Identificamos la necesidad de la organización de comunicar la experiencia colectiva que vienen desarrollando aunque no pueden explicitar en palabras la identidad que les constituye.

No todos pueden participar de las reuniones, entonces el soporte más conveniente es el grupo de WhatsApp para coordinar.

Luego se producen las llamadas “Jornadas de Trabajo”, que son de hecho organizadas vía Whatsapp. Estas jornadas también sirven como espacio de encuentro entre los participantes para que surjan nuevos objetivos o interrogantes a debatir, ya que es de las pocas instancias presenciales a las cuales los actores se reúnen.

En una última instancia, terminado el trabajo, se lleva a cabo el uso comunitario o venta de lo trabajado.

Actualmente, hay una escasa generación del proceso de trabajo que caracteriza a NGU. El principal problema comunicacional que identificamos es la dificultad para re-plantear objetivos para funcionar como una cooperativa agropecuaria comunitaria. Podemos considerar como causante del problema comunicacional la escasez de recursos económicos destinados al campo. Además, una renovación generacional de lxs participantes NGU que implica una re-construcción de identidad política o propósitos en la organización.

Respecto a los posibles aportes creativo-productivos, en relación a las dos organizaciones podemos decir que deseamos articular Radio El Grito con NGU para la producción de un documental sonoro. Tiene como fin resolver los inconvenientes que presenta NGU en relación con su identidad y los participantes que la conforman, teniendo en cuenta las tres generaciones están presentes en su historia, y llevar a cabo la producción de

dicho documental con Radio El Grito. Este proyecto permite a NGU visibilizar su historia y a Radio El Grito crear un vínculo, una red por medio del trabajo comunitario. De este modo, se abarcarían las necesidades de la radio por completar su grilla de programación con contenidos locales y, a su vez, el deseo de Granjas Unidas por difundir su historia como organización para consolidar su identidad.

El desafío es continuar desarrollando actividades participativas para que las organizaciones se consoliden. Por nuestra parte, en tanto estudiantes extensionistas nos proponemos continuar construyendo conocimiento de forma participativa, en territorio, en una práctica auténtica que apela no sólo a las cuestiones teórico-conceptuales sino a dimensiones subjetivas, inter-subjetivas y sociales, necesarias en nuestra formación como comunicadoras sociales.

Bibliografía:

Tommasino, H. (2014) *Extensión e integralidad: potencialidades y desafíos para las universidades públicas*. Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio. Universidad de la República-Uruguay.

DERECHOS Y MATERNIDAD: TALLER SOBRE LA LEY DEL PARTO RESPETADO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

La extensión como herramienta para el empoderamiento de la comunidad

Autor/a, autores/as:

GENTES, Gladis – gladis.gentes@unc.edu.ar¹

MANTARAS, Romina – romina.mantaras@unc.edu.ar²

Filiación institucional:

¹FACULTAD DE PSICOLOGÍA – UNC

²ESCUELA DE KINESIOLOGÍA Y FISIOTERAPIA – FCM – UNC

Palabras claves:

DERECHOS – PARTO RESPETADO – SERVICIO DE EXTENSIÓN

Resumen ampliado:

Introducción

Esta comunicación toma como objeto de análisis los talleres sobre la Ley 25929 de Parto Respetado que ha venido realizando el *Servicio de consulta y orientación para embarazadas y madres recientes* en los últimos años.

En consonancia con los objetivos de desarrollo sostenible, este servicio, que se encuadra en la promoción de la salud y en la prevención

primaria, se propone contribuir a la salud materna, lo que a su vez impacta en la salud infantil. Además de la atención de las consultas individuales, el servicio lleva adelante talleres abiertos a la comunidad sobre tópicos de interés (Mántaras y Gentes, 2020).

El servicio se implementó en 2019 y desde su creación ha realizado este taller durante 2019, 2021, 2022 y 2023. El objetivo es difundir el contenido de la ley 25929 y la reglamentación correspondiente, a la vez que facilitar el diálogo y la participación de la comunidad con respecto a la misma.

El servicio se fundamenta en la perspectiva de salud basada en el enfoque de derechos, con el objetivo de corregir las desigualdades y la discriminación (OMS, 2017).

Desde la función extensionista de la universidad, es importante la divulgación del contenido de una normativa cuya información empodera y fortalece la capacidad de decisión de la mujer y su familia al momento del nacimiento de un hijo/a.

El taller como metodología se inscribe en las actividades de comunicación dialógicas que propone el Reglamento del Programa de Extensión y Vinculación con la Comunidad (RHCD 335/2014, art. 5).

Fundamentación teórica:

La OMS propone intervenciones de autocuidado para promover la participación activa de las personas con respecto a su propia salud y a la de su familia. Un desafío importante es el diseño de estrategias innovadoras para ese fin (Directrices de la OMS, 2022).

En los Objetivos de Desarrollo Sostenibles se prioriza la atención a la población materno -infantil para reducir la morbi-mortalidad (OMS, 2017). Los docentes universitarios, en tanto profesionales de la salud, somos facilitadores de instrumentos y herramientas que le permiten a la comunidad conocer y exigir los derechos que le asisten.

Las actividades de extensión abiertas a la comunidad se proponen el empoderamiento de la población destinataria que convoca.

Empoderamiento que implica un tipo de intervención basado en las fortalezas, competencias y en el apoyo social (Silva y Loreto, 2004).

La ley 25929, de los derechos de los padres y de la persona recién nacida, comúnmente conocida como la Ley de Parto Respetado o Parto Humanizado, fue promulgada en 2004, pero se reglamentó recién en 2015.

Esta ley promueve el buen trato y el respeto de los profesionales de la salud hacia la persona gestante, su familia y el/la recién nacido/a; a la vez que desalienta el abuso de la medicalización y de tecnología no apropiada en la atención del parto normal. Hace hincapié en el derecho de la mujer a estar acompañada por una persona de su elección en el trabajo de parto, en el parto y en el posparto; y a estar junto a su hijo/a desde el momento del nacimiento. También dedica dos artículos referidos a la persona recién nacida y a los casos en que la salud de la misma se presente en condiciones de riesgo. La reglamentación aporta numerosas especificaciones en los artículos, lo que permite operativizar en la práctica los derechos y obligaciones de cada una de las partes.

En el desborde de la atención de salud durante la pandemia, las mujeres fueron las más afectadas, ya que se intensificaron las conductas y actitudes violentas contra ellas. La atención institucional de las mujeres en el período perinatal implicó un retroceso con respecto a los avances logrados desde la reglamentación de la ley, especialmente en el derecho a estar acompañadas por una persona de su confianza durante todo el proceso.

Estrategias de intervención: en 2019, el taller se realizó en modalidad presencial y, después de la emergencia por la pandemia, el servicio retomó las actividades a partir de 2021 en modalidad virtual.

La convocatoria al taller iba dirigida a toda la comunidad, independientemente de su edad o género. La inscripción se realizó por un formulario de Google desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Psicología.

En 2022 y 2023, previo a la realización del taller, se realizó una encuesta anónima entre los inscriptos sobre el nivel de conocimiento del contenido de la ley, pudiendo optar entre las siguientes respuestas; a- Sí

la conozco. La he leído y me he informado sobre ella, b- Sí la conozco, pero no la he leído ni me he informado sobre ella, y C- No la conozco y no sé de qué trata.

Actores involucrados: los talleres fueron coordinados por profesionales de la salud, en su mayoría docentes universitarios, con experiencia y formación en las problemáticas de la maternidad y provenientes de diversas disciplinas (psicología, kinesiología y medicina).

Conclusiones/ Resultados logrados:

El Taller sobre Parto Respetado convocó un importante número de personas interesadas durante sus ediciones, 421 en total, promediando más de cien inscriptos en cada año.

Tomando los resultados que arroja la encuesta en los últimos dos años (nº: 153), el mayor porcentaje (54,2%) expresa que la conoce pero que no la ha leído ni se ha informado sobre ella, en tanto el (36,6%) la conoce, la leyó y se informó sobre ella, y el 9,2% no la conoce.

En estos resultados se observa que a pesar que un porcentaje importante (36,6%) la conoce en profundidad, igualmente asisten al taller, lo que puede tener varias lecturas. Por un lado, que la normativa en sí misma contiene dos posturas, la de la mujer y su familia en esas circunstancias y la de la práctica que despliegan los profesionales de la salud en las instituciones. Esas dos posiciones no siempre van en un mismo sentido y generan diferencias y discusiones. La otra lectura hace referencia a la necesidad de las mujeres de compartir su propia experiencia de parto y la atención recibida, con relación a lo expresado en la ley.

Son las mujeres las que en una mayoría casi absoluta (96,7%) se sienten convocadas por esta temática, aun cuando la normativa hace referencia a los padres (en sentido general, incluyendo ambos géneros) de la persona recién nacida. Este resultado nos genera interrogantes ¿Qué pasa con los varones? ¿No se sienten convocados a este evento? Lo que nos lleva a pensar cómo modificar la convocatoria para que se incluyan en próximos talleres.

El taller responde a una demanda sentida en la población integrada mayoritariamente por mujeres, que han vivido o están viviendo la experiencia de la maternidad, o en otros casos interesadas desde su rol de profesionales de la salud. Las respuestas recibidas en el mismo hablan de un mayor empoderamiento, en tanto se sienten más fortalecidas al poder conocer y debatir en profundidad la normativa.

Bibliografía:

- Ley 25929 (2004) de los derechos de los padres y de las personas recién nacidas. Argentina.
- Mántaras y Gentes (2020) *Abordaje Interdisciplinario de la Maternidad en un Servicio de Extensión Universitario*. IV Congreso Internacional de Psicología y VII Congreso Nacional de Psicología “Ciencia y Profesión” Edición Virtual 2020.
- Organización Mundial de la Salud (2022) Directrices de la OMS sobre intervenciones de autocuidado para la salud y el bienestar, revisión 2022. Resumen ejecutivo.
- Agenda de salud sostenible para las Américas 2018-2030: Un Llamado a la acción para la salud y el bienestar en la región. (2017).
- Silva, C. y Loreto Martínez, M. (2004) *Empoderamiento: Proceso, Nivel y Contexto*. Pontificia Universidad Católica de Chile

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA INTERPELADA POR LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

JIMENEZ, Daniela jdaniela210191@gmail.com

Filiación institucional:

Programa Salud Integral - Secretaría de Extensión Universitaria -
Universidad Nacional de Córdoba

Palabras claves:

Género, transversalización, interseccionalidad.

Resumen ampliado:

A partir de las reflexiones en torno a las experiencias socio-educativas del Programa Salud Integral de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba, reunidas en términos de educación sexual integral, nos proponemos considerar diversas claves teórico-metodológicas-prácticas que habilitan a interpelar y transversalizar la extensión universitaria desde la perspectiva de género, posmoderna, crítica, de derechos humanos.

Vinculando dichos abordajes, se trata de posibilitar intervenciones sobre el omnipresente régimen -sexual- opresivo que opera en lo educativo,

el cual establece ciertos criterios -legítimos-ilegítimos- en esa relación pedagógica. Al respecto, Morgade et al. (2011) explicitan que toda educación es sexual y a través de ciertas tradiciones -fundamentalmente biologicistas y moralizantes- “en la educación formal existe desde siempre (...) y su sentido principal es preservar una parte importante del orden social de género establecido”, disciplinando y convirtiendo todo aquello que escape a la norma en “población-problema que necesita de una educación o de una normalización”, o de la exclusión, o de la condena, o de la negación (Lopez Louro, 1999). Dicho de otra manera y en palabras de Connell (2001), “el género está embebido en las disposiciones institucionales”. De este modo, se emprende el propósito de situar a la Educación Sexual Integral (ESI) en una perspectiva interseccional -educación-géneros-sexualidades.

La ESI y su sanción en 2006 -Ley 26150- significa una oportunidad histórica para consolidar la noción de que “la sexualidad no es apenas una cuestión personal, mas es social y política; (...) la sexualidad es ‘aprendida’” (Lopes Louro, 1999). En la actualidad, aquel sistema -término gestado por el feminismo trans- se encuentra alterado con una implementación parcial-fragmentada-desigual-multitemporal-heterogénea de la ESI, y apelamos para su progresiva transversalización a lo que Molina (2018) refiere como “una audacia estratégica (...) con una pregunta, una mirada, una propuesta de trabajo, un gesto oportuno (...)”, un gesto político afirma Susy Shock (2017) para efectivizar la ESI. Para ello “no hay una receta, fórmula o planificación que sea aplicable de manera universal en cualquier contexto. Por el contrario, cualquier abordaje requiere una perspectiva situacional y localizada” (Flores, 2015). En este sentido, manifestamos tres claves teórico-metodológicas-prácticas que asumen tal desafío.

El pronombre como pasaje. Un primer momento de una secuencia didáctica extensionista podría iniciar visibilizando y sociabilizando los pronombres de quienes se encuentren en comunidad, esto refuerza lo que Flores (2015) apunta como necesidad de des-heterosexualizar la pedagogía e implica a priori no suponer ni naturalizar las corporalidades -la

propia y la no propia-. “Los cuerpos (...) están lejos de ser una evidencia segura de las identidades” (Lopes Louro, 2019). Tal conocimiento permite dilucidar otros universos, habilita otros imaginarios posibles y, además, “refiere a la idea de que, (...) la sexualidad está en movimiento, (...) la sexualidad es la propia alteridad” y las identidades son transitorias y contingentes (Lopez Llouro, 2001).

Siguiendo, Flores (2017) nos aproxima al entendimiento del régimen de visión y las “conexiones entre visión, cuerpos, géneros” que configuran nuestras prácticas pedagógicas de producción corporal. De esta forma, “tenemos en nuestra retina el binarismo instalado para ver el mundo (...) todas aquellas desviaciones de la norma son silenciadas y destinadas al campo de lo impensable, de lo intolerable de mirar: algo que está ahí pero la visión es incapaz de percibir” (Flores, 2017). En dichas prácticas -propias y ajenas- “la cuestión será mantener los ojos (...) alojando las tensiones necesarias e ignoradas (...) que irrumpe la mirada estandarizada” (Flores, 2017) desde múltiples fugas. En definitiva, se trata de un gesto que intenta ser capaz de cuestionar, deconstruir, desaprender y transformar los modos hegemónicos y cisheterosexualizados que regulan las instituciones educativas, para hacer de ellas espacios más justos y libres.

La metodología dialógica. Tal vez la categoría más presente en un posible segundo momento de una secuencia didáctica, en donde se prioriza la conversación; pero que atraviesa todo diseño. El método será -más allá de las decisiones surgidas en torno a la utilización del lenguaje inclusivo o abolicionista del género- la pretendida atención en lo que respecta a la reproducción discursiva de la posición central, “considerada la posición no problemática; todas las otras posiciones del sujeto están, de alguna manera, ligadas –y subordinadas– a ella”.

(...) Todo adquiere sentido dentro de esta lógica que establece el centro y lo excéntrico; (...) Al concepto de centro se vinculan, frecuentemente, las nociones de universalidad, de unidad y de estabilidad. Los sujetos y las prácticas culturales que no ocupan este lugar reciben las marcas de la particularidad, de la diversidad y de la inestabilidad. En

las (...) instituciones superiores, (...) Las actividades –sean cuales fueren los objetivos o intenciones declarados– no llegan a perturbar el curso ‘normal’ de los programas, ni siquiera sirven para desestabilizar el canon oficial. Momentáneamente, (...) cede un espacio, en el cual manifestaciones especiales y particulares son presentadas y celebradas como ejemplares de una otra cultura. Estrategias que pueden tranquilizar la conciencia de los planificadores, pero que, en la práctica, acaban por mantener el lugar especial y problemático de las identidades ‘marcadas’ y, más que eso, terminan por presentarlas a partir de las representaciones y narrativas construidas por el sujeto central. Precisamos prestar atención a las estrategias públicas y privadas que son puestas en acción, cotidianamente, para garantizar la estabilidad de la identidad ‘normal’ y de todas las formas culturales a ella asociadas; (...) Precisamos, en fin, volver a las prácticas que desestabilicen y deconstruyan la naturalidad, la universalidad y la unidad del centro y que reafirmen el carácter construido, movedizo y plural de todas las posiciones. (Lopes Louro, 2019).

La pedagogía de la pregunta. Continuando, la tercera y última proposición se detiene en un hipotético momento de cierre, de interrogación abierta. En palabras de Flores (2015), la ESI se proyecta en las fisuras y en las insuficiencias, en sus traiciones y en sus necesarias ilusiones contra la propia pedagogía. Sus horizontes requieren de provocativos giros epistemológicos comprendiendo además “la historia sexual y la memoria de género” como herramienta en el propio proceso (Flores, 2015) para re-crear cuestionamientos. Es en la extensión y en el ejercicio de la pregunta genuina en red donde consideramos los futuros próximos de la misma; aquella para promover la escucha auténtica y por ende, irrumpir en los mecanismos tradicionales persistentes, ligados permanentemente a “alguna forma de evaluación” (Lopez Louro, 2001) y, por lo tanto, a las respuestas correctas e incorrectas. En este marco, pensamos una ESI en el encuentro entre generaciones desde la construcción colectiva, junto a los movimientos sociales, de mujeres, activismos lésbicos, maricas, travestis, trans y cuir, protagonistas de las luchas y las conquistas en la ampliación de derechos con otras leyes y ecos afines.

Para finalizar, los aportes nos proponen desestabilizar el binarismo y la jerarquía del orden -arbitrario y obligatorio- sexo/género/deseo, y nos dicen: “Un régimen de regularidad semejante, lejos de estar inscripto en la naturaleza humana, es (...) el producto contingente de lo que denomina matriz heterosexual” (Butler, 1990 citado por Mattio, 2012). Desde allí, asumimos “pensar la sexualidad como el producto de un determinado dispositivo de subjetivación, como el resultado de relaciones de saber y de poder que se consolidan y se reproducen socialmente a través de diversas instituciones”. En concordancia, creemos pertinentes múltiples contribuciones: Amuchástegui (s/f) expresa la importancia de la información científica y laica, ya que los discursos dogmáticos y las ciencias modernas “han servido como base para la clasificación, estigmatización y segregación de los individuos (...) limitando y empobreciendo los medios y las opciones de la experiencia” (Amuchástegui, s/f), estableciendo como menciona Testa (2022) una visión binaria y excluyente generadora de “estereotipos, las más de las veces rígidos, que condicionan (...) las potencialidades humanas” (Lamas s/f), entre otras. Precisamos ensayar críticamente otros escenarios, desmontando las i-lógicas androcéntricas-adultocéntricas imperantes con pertinencia. Testa (2022) invita a hacerles preguntas al binario para justamente diluirlo y pluralizarlo, descimentando centros y márgenes. Esta acepción supone un campo de oportunidades emancipatorias en el marco de la perspectiva de derechos humanos, haciendo valer “la capacidad de alojar, de hacer lugar, en su interno funcionamiento, a los movimientos de transformación social” en las instituciones educativas (Morgade, 2018). En este sentido, “comprender qué es el género y cómo opera tiene implicaciones profundamente democráticas” (Lamas s/f). “La perspectiva de género abre un conjunto de posibilidades” (Lamas, s/f) de empoderamiento, como ninguna; el posicionamiento es ético-político y persigue como propone Amuchástegui (s/f) fomentar que sean “los participantes quienes decidan sobre sus propios cuerpos, deseos y prácticas” en ese devenir.

Bibliografía:

- Amuchástegui, Ana y Rodríguez, Yuriria (s/f). *La sexualidad: ¿invención histórica?*
- Connell, R. W. (2001). *Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas*. En: Revista Nómadas, nro. 14.
- Flores, Valeria (2015). *ESI: esa sexualidad ingobernable. El reto de des-beterosexualizar la pedagogía*. En Tropismos de la disidencia, Santiago de Chile: Palinodia.
- flores, val (2017). *La pedagogía como aparato de producción corporal*. En Interrupciones. Ensayos de poética activista. Escritura, política, pedagogía, Asentamiento Fernseh, Córdoba.
- Historias debidas VIII: Susy Shock (capítulo completo) - Canal Encuentro (octubre 2017).
- Ley 26.150/2006, Programa Nacional de Educación Sexual Integral.
- Lamas, Marta (s/f). *La perspectiva de género*.
- Louro, Guacira Lopes (2018). *Currículo, género y sexualidad. Lo "normal", lo "diferente" y lo "excéntrico"*. Descentrada, 3(1), e065.
- Lopes Louro, G. (1999). *Pedagogías de la sexualidad*. En Guacira Lopes Louro (comp.) O corpo educado. Pedagogias da sexualidade. Belo Horizonte: Ed. Auténtica.
- Mattio, Eduardo (2012). *¿De qué hablamos cuando hablamos de género? Una introducción conceptual*. En Morán Faúndes, J.M.; Sgró Ruata, M. C. y Vaggione, J. M. (eds.) Sexualidades, desigualdades y derechos, Ciencia Derecho y Sociedad-UNC, Córdoba.
- Molina, Guadalupe (2019). *Educación sexual integral: recorridos y escenarios actuales*, En Educación y Vínculos, Año ii, N° 4, UNER, Paraná.
- Morgade, G.; Baez, J.; Zattara S. y Díaz Villa, G. (2011). *Pedagogías, teorías de género y tradiciones en educación sexual*. En Toda educación es sexual. Buenos aires: Ed. La Crujía.
- Testa, Sasa (2022). *B - Binarie*.

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE EZEIZA: REFLEXIONES DE LA ACTIVIDAD EXTENSIONISTA A 40 AÑOS DE DEMOCRACIA



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Sub-eje: La extensión como herramienta para el empoderamiento de la comunidad

Autor/a, autores/as:

ROCHA, Ayelén - arocha@upe.edu.ar

ALVARENGA, Élida - ealvarenga@upe.edu.ar

LAFUENTE, Andrea - alafuente@upe.edu.ar

Filiación institucional:

Universidad Provincial de Ezeiza - Secretaría de Extensión Universitaria

Palabras claves:

extensión – oportunidades – derechos

Resumen ampliado:

Fundamentación

En el marco del IX Foro de Extensión y celebrando 40 años de democracia ininterrumpida en la República Argentina, ratificamos a la extensión universitaria como brazo gestor de la trama de lo que sucede entre la Universidad y la comunidad en diálogo permanente con el territorio donde se encuentra inmersa; con la firme convicción de que las universidades deben promover igualdad de oportunidades en la democratización

de saberes y la ampliación de derechos a partir de una mirada multidimensional, cercana e interdisciplinar que incluya a la diversidad.

Con el *objetivo* de reflexionar sobre las prácticas extensionistas llevadas adelante desde la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Provincial de Ezeiza, analizamos las características y la concepción de la actividad extensionista en el contexto actual. A continuación compartimos una experiencia de extensión que venimos llevando adelante desde 2021 con la feria de emprendedores locales y que abre la posibilidad de seguir trabajando con otros actores sociales en torno a la diversidad. Por último, planteamos algunos desafíos que resignifican nuestra tarea diaria en el contexto de los 40 años ininterrumpidos de democracia argentina.

Estrategias de intervención: la actividad extensionista para la UPE

Las universidades tienen entre sus funciones sociales la preservación de la cultura y desarrollarla es una necesidad intrínseca de la sociedad (Vega Mederos, 2002). En esta línea, la práctica extensionista en la Universidad Provincial de Ezeiza (UPE) es concebida como un espacio de creación, articulación, puesta en circulación y uso social de conocimientos en contexto, como nexo concreto entre Universidad y comunidad.

La extensión desplegada en territorio, a través de su equipo de profesionales, es un instrumento fundamental para lograr que la Universidad realice plenamente su rol social; con el compromiso de acompañar y transitar junto al territorio las transformaciones que lo atraviesan, en un diálogo abierto a la escucha y la interpelación mutua (Serna Alcántara, 2007).

En ese diálogo se construyen colectivamente propuestas de extensión de carácter abierto a la comunidad, no arancelada y de calidad para dar respuesta a la escucha de las demandas territoriales. Bajo esta concepción se realizan talleres culturales (guitarra, folklore, coro comunitario, fotografía, lectura creativa, entre otros), articulamos con el entramado socioeconómico mediante la bolsa de empleo, ofrecemos la Diplomatura

en Gestión Administrativa en las Organizaciones y el taller de emprendimientos, fomentamos la interculturalidad mediante el Centro de idiomas, articulamos con PAMI para proveer talleres pertinentes para adultos mayores, desde Bienestar Estudiantil y Deportes acompañamos a los y las estudiantes en su formación general y cuidado integral, además gestionamos el programa de becas de la Universidad y el programa Pro-Huerta en territorio.

Cada propuesta de extensión propicia un flujo continuo de habilidades, saberes y conocimientos entre universidad y comunidad, que se nutren mutuamente al estar en permanente comunicación y estrechar lazos genuinos con los y las protagonistas de cada acción desplegada en el territorio, con el fin de desarrollar instrumentos que permitan mejorar y fortalecer la implementación de talleres, programas y políticas comunitarias y de bienestar.

El trabajo situado permite captar las demandas y la inclusión de sectores sociales, muchas veces excluidos del ámbito educativo formal, por multiplicidad de razones con el propósito de *democratizar* el conocimiento y la participación efectiva de la comunidad en la vida de la Universidad.

El Programa de Emprendimiento Sustentable como experiencia extensionista

Desde 2021 venimos llevando adelante el Programa de Emprendimiento Sustentable, que busca empoderar a feriantes y trabajadoras/es de la Economía Social y Solidaria de Ezeiza y sus alrededores en herramientas de gestión de emprendimientos con compromiso social y ambiental; bajo la premisa de que las universidades desempeñan un papel clave en la construcción, intercambio y transferencia de conocimientos en tanto contribuyen al desarrollo local y regional, a través de un proceso asociativo con el gobierno local, la economía popular y el sector privado, lo que genera un gran desafío en la formación del desarrollo emprendedor (Pastore, 2006).

Los emprendimientos sustentables desempeñan un rol central en el desarrollo de los ecosistemas locales, ya que tienen la capacidad de identificar oportunidades en donde otros ven problemas y de esta forma desarrollar soluciones que los involucran activamente. Pero, para que esto suceda, necesitan un entorno que propicie su nacimiento y desarrollo (Coraggio, 2020).

Un emprendimiento sustentable es un proyecto productivo que en el corazón de su modelo de negocios combina el objetivo de generar retorno económico y, a su vez, un impacto positivo en el ambiente y la sociedad. Desde la UPE buscamos transversalizar las habilidades, destrezas y las herramientas que adquieren los emprendedores para propiciar el desarrollo de experiencias personales de autogestión. Los proyectos se estructuran y manejan como cualquier negocio, generando retornos de la comercialización/producción del producto o servicio, que se puede reinvertir parcial o totalmente en generar un mayor beneficio, alentados por el compromiso con el ambiente y quienes lo habitamos. La diferencia radica en que su objetivo está en la optimización de ese retorno y no en la maximización del mismo.

En este contexto, la Universidad de Ezeiza -desde la Secretaría de Extensión Universitaria- propicia el programa Emprendedurismo Sustentable y Economía Social en concordancia con la Ley de Educación Ambiental, mediante la incorporación de los nuevos paradigmas de la sostenibilidad a los ámbitos de la educación formal y no formal.

Como parte del programa, que ofrece el taller “Emprendedurismo sustentable y economía social”, buscamos territorializar la educación ambiental y la economía social y solidaria, con acciones en el corto, mediano y largo plazo, a través del despliegue de actividades extensionistas que promueven la formación de emprendedores locales, cooperativistas y actores de la economía popular como forma de gestar una red de relaciones e interacciones entre una amplia y heterogénea gama de partes interesadas que se conectan para fomentar el compromiso ambiental, la innovación

empresarial y así contribuir al crecimiento económico regional. Consecuentemente, las prácticas extensionistas que se llevan adelante en territorio son democráticas, ya que luego de conocer a las organizaciones sociales, compartir el programa y su contenido, se llevan adelante acuerdos y se trabaja en función de las demandas detectadas acercando el conocimiento académico a la experiencia en contexto (Castilla, 2021).

La interacción permanente con las emprendedoras y los emprendedores locales nutre tanto a la Universidad como a la comunidad en tanto transmisores de cultura y garantes del derecho al acceso a la educación. “Justamente de esto se trata cuando hablamos de Extensión Universitaria, y es lo que le da su carácter de función en tanto expresa la cualidad externa de los procesos universitarios, o sea, promueve la cultura de la sociedad en correspondencia con sus necesidades de desarrollo cultural” (Vega Mederos 2002).

Desafíos de la actividad extensionista en territorio

Al celebrar 40 años ininterrumpidos de democracia, una vez más ratificamos la función social que nos confiere como profesionales extensionistas y transmisores de cultura, saberes y competencias a la comunidad, con un enfoque de derechos e inclusión para asegurar igualdad de oportunidades a todos y a todas.

La actividad extensionista desplegada en territorio nos convida al permanente *desafío* de reflexionar de manera individual y colectiva sobre el rol asumido dentro de la institución para resignificar lo actuado y trazar nuevos objetivos, nutriéndonos de la realidad donde nos encontramos inmersos, poder influirla, mejorarla y transformarnos mutuamente.

Conclusiones

Con la firme convicción de que las universidades a través de la extensión, deben contribuir al contacto reflexivo con la realidad, seguida del compromiso para transformarla consideramos fundamental tender

redes que propicien el diálogo con los actores productivos, sociales y políticos de la comunidad.

La experiencia llevada adelante con un grupo de feriantes locales nos interpela a seguir construyendo colectivamente lazos que permitan acercarnos genuinamente al territorio con el desafío constante de trabajar por la igualdad de oportunidades, contribuyendo a una sociedad más justa y solidaria desde nuestro espacio.

Bibliografía

- Castilla M. (2021). *Triada universidad-territorio-extensión*. Creación, desarrollo y consolidación del Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC) Extensión en red. Universidad Nacional de La Plata
- Coraggio, J.L.. (2020). *Contribuciones de Consejeros*. Serie de Documentos. Nro. 1 Economía social y economía popular: Conceptos básicos. INAES. Mrio de Desarrollo Productivo.
- Orozco, M. F. (2004). *La extensión universitaria y la Universidad Pública*. Pastore, Rodolfo. (2006) Diversidad de trayectorias, aproximación conceptual y pluralidad de proyectos de la Economía Social. Documento del Centro de Estudios de Sociología del Trabajo, Buenos Aires,
- Senado de la Nación (2016). Comisión de economías regionales, economía social, micro, pequeña y mediana empresa. Microemprendimientos de la economía popular y solidaria. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, México.
- Serna Alcántara, G.A. (2007). *Misión social y modelos de extensión universitaria: del entusiasmo al desdén*. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Vega Mederos, J.F. (2002) *La extensión universitaria: función integradora del quehacer universitario en el presente siglo*. Investigación y Desarrollo, vol. 10, núm. 1, mayo. Pp. 26- 39 Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia.

FORMACIÓN DE EQUIPOS MULTIDISCIPLINARIOS EN EXTENSIÓN: UNA TAREA NECESARIA PARA ENTREGAR VALOR A LA COMUNIDAD



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

MARSHALL, Diego mailto: diego.marshall@gmail.com

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Ciencias Médicas,
Secretaría de Extensión

Palabras claves:

#Estrategias #Intervención #Interdisciplinaria

Resumen ampliado:

OBJETIVOS

- Reconocer la necesidad de trabajar interdisciplinariamente por parte de los distintos agentes extensionistas para causar mayor impacto social, entregar valor y ampliar espectros de investigación.
- Compartir casos de éxito de la interdisciplinaria y modelar nuevas propuestas en función de ellos.

FUNDAMENTACIÓN

“La educación es un acto de amor, de coraje, de práctica de la libertad, dirigida hacia la realidad” (Freire, 1965). Por tal, la realidad tiene

tantas aristas como seres humanos tratando de interpretarla. Si bien desde un punto de vista cognitivo es prácticamente imposible conocerla cabalmente, sí podemos estudiarla para ampliar nuestros conocimientos y el de las comunidades.

Entonces, las estrategias de intervención interdisciplinaria son fundamentales en la extensión universitaria porque permiten abordar de manera más efectiva y completa los problemas y desafíos que enfrenta la sociedad y su realidad. Al combinar múltiples disciplinas y enfoques, se pueden obtener soluciones más integrales y creativas para los problemas sociales y aprovechar al máximo los recursos y conocimientos de la universidad.

Podemos encontrar varias razones para justificar la implementación de la interdisciplinariedad en los proyectos de extensión. Algunas de estas, Corraggio (2007) y González Rey (2017), pueden ser:

- Complejidad de los problemas sociales: muchos problemas sociales no se pueden abordar adecuadamente desde una sola perspectiva disciplinaria. Por ejemplo, la pobreza, la educación, la salud y el medio ambiente son temas multifacéticos que requieren una comprensión profunda de diferentes áreas de conocimiento. La intervención interdisciplinaria permite un enfoque holístico que considera múltiples dimensiones de un problema. Los problemas sociales a menudo involucran múltiples factores interrelacionados. Por ejemplo, el problema de la obesidad infantil no puede atribuirse únicamente a la dieta; también está relacionado con la falta de actividad física y factores socioeconómicos. Una estrategia interdisciplinaria podría involucrar a expertos en nutrición, educación física, psicología y sociología trabajando juntos para desarrollar programas que aborden los diferentes aspectos de este problema.

- Enfoque centrado en las personas: al adoptar un enfoque interdisciplinario, la extensión universitaria puede adaptarse mejor a las necesidades y expectativas de las comunidades. Las soluciones se desarrollan en colaboración con los miembros de la comunidad, lo que aumenta la relevancia y la efectividad de las intervenciones.
- Sinergias y complementariedad: la interdisciplinariedad permite combinar habilidades, conocimientos y enfoques de diferentes disciplinas, lo que puede conducir a una mayor sinergia y complementariedad entre los expertos involucrados. Esto puede desencadenar ideas más innovadoras y soluciones más eficientes.
- Resolución de problemas complejos: algunos desafíos sociales son tan complejos que ninguna disciplina puede proporcionar una solución completa por sí sola. La interdisciplinariedad puede ofrecer una visión más completa y enriquecida de un problema, lo que aumenta las posibilidades de encontrar soluciones viables.
- Enfrentar la fragmentación del conocimiento: la academia a menudo se organiza en compartimentos disciplinarios, lo que puede llevar a un conocimiento fragmentado y dificultar la comprensión de problemas interrelacionados. La intervención interdisciplinaria en la extensión ayuda a superar estas barreras y promueve un enfoque más integral. Un ejemplo de esto podría ser, si una universidad quiere abordar la problemática de la violencia de género, podría convocar a expertos en sociología, psicología, derecho, comunicación y servicios de apoyo a víctimas. Juntos, pueden abordar las diferentes facetas del problema y desarrollar programas que no solo aborden las consecuencias de la violencia, sino que también se centren en la prevención y la sensibilización.
- Aprovechamiento de recursos: la extensión interdisciplinaria permite aprovechar los recursos humanos y tecnológicos de diferentes departamentos y facultades dentro de la

universidad. Esto implica una utilización más eficiente de los recursos disponibles para abordar problemas sociales y brindar servicios a la comunidad.

Metodología

Este trabajo pretende ser una revisión sistemática de literatura que fundamente la necesidad de intervención multidisciplinar aplicable a la extensión universitaria.

Estrategias de implementación

Según Cortina (2008) y Escudero (2012) he aquí algunas sugerencias de cómo implementar o estructurar la interdisciplinariedad en pos de una mejor intervención.

- Crear equipos interdisciplinarios: formar equipos de trabajo que incluyan expertos de diferentes áreas relevantes para el proyecto de extensión. Estos equipos deben trabajar en conjunto desde el inicio del proyecto, compartiendo ideas y perspectivas para desarrollar soluciones integrales.
- Identificar problemas multidimensionales: Enfocar los esfuerzos en identificar problemas sociales que requieran un enfoque interdisciplinario. Estos problemas pueden abarcar varias áreas de conocimiento y, por lo tanto, se beneficiarían de la colaboración de expertos de diferentes disciplinas.
- Promover la comunicación y el diálogo: fomenta una comunicación abierta y un diálogo constante entre los miembros del equipo interdisciplinario. Organizar reuniones regulares donde cada miembro pueda expresar sus ideas y opiniones sobre el proyecto.
- Integrar cursos interdisciplinarios: en el ámbito académico, fomentar la creación de cursos interdisciplinarios que aborden problemas sociales reales. Estos cursos pueden involucrar a estudiantes de diferentes carreras que trabajen juntos para resolver problemas específicos de la comunidad.

- Promover la flexibilidad curricular: facilita la posibilidad de que los estudiantes de diferentes disciplinas puedan tomar cursos de otras facultades o departamentos sin obstáculos burocráticos. Esto permitirá que los estudiantes se involucren más fácilmente en proyectos interdisciplinarios.
- Fomentar la investigación interdisciplinaria: incentivar la colaboración entre investigadores de diferentes áreas para abordar problemas de investigación complejos. Establecer espacios y recursos para promover la interacción y el trabajo conjunto.
- Buscar alianzas externas: colaborar con otras instituciones académicas, organizaciones no gubernamentales, empresas y agencias gubernamentales para obtener una perspectiva más amplia y enriquecedora sobre los problemas sociales a abordar.
- Evaluar el impacto interdisciplinario: diseñar indicadores para evaluar el impacto de la interdisciplinariedad en los proyectos de extensión. Esto permitirá medir la efectividad de los enfoques colaborativos y realizar mejoras en futuros proyectos.
- Capacitación y sensibilización: brindar capacitación y sensibilización sobre la importancia de la interdisciplinariedad a profesores, estudiantes y personal involucrado en proyectos de extensión. Esto creará una cultura institucional favorable a la colaboración interdisciplinaria.
- Apoyo institucional: asegurarse de que la institución brinde el apoyo necesario para la implementación de proyectos interdisciplinarios. Esto incluye recursos financieros, espacios físicos y reconocimiento académico para los participantes.

Casos de éxito en Latinoamérica

- Proyecto “Barrio Adentro” (Venezuela): este proyecto se desarrolló en colaboración con la Universidad de Ciencias de la Salud “Hugo Chávez”. Reúne a profesionales de la salud,

sociólogos y educadores para proporcionar atención médica gratuita y promover la salud en comunidades desfavorecidas. Los equipos interdisciplinarios trabajan directamente en las comunidades, brindando servicios médicos y educación para mejorar la calidad de vida de los habitantes.

- Programa “Manuela Espejo” (Ecuador): este programa es una iniciativa interdisciplinaria liderada por el Instituto Nacional de Discapacidad. Combina expertos en Medicina, Psicología, Terapia Ocupacional y Trabajo Social para realizar un censo de personas con discapacidad y proporcionar servicios de salud y apoyo en todo el país.
- Proyecto “Sustentabilidad Urbana” (Argentina): este proyecto interdisciplinario se desarrolla en colaboración con varias universidades argentinas y busca abordar los desafíos de la sustentabilidad urbana. Arquitectos, ingenieros, economistas y sociólogos trabajan en conjunto para desarrollar propuestas que promuevan la eficiencia energética, la movilidad sostenible y la inclusión social en áreas urbanas.

Conclusiones:

En general, las estrategias de intervención interdisciplinaria en la extensión universitaria son cruciales para garantizar que las soluciones sean más completas, efectivas y alineadas con las necesidades de la sociedad, permitiendo que la universidad cumpla con su función social de una manera más integral y significativa. La interdisciplinariedad en la extensión universitaria permite que el conocimiento y las habilidades de diferentes disciplinas se unan para abordar problemas sociales de manera más integral y efectiva. Al combinar las perspectivas de diversas áreas, las soluciones pueden ser más innovadoras, adaptadas a las necesidades de la comunidad y ofrecer resultados más significativos en el desarrollo y el bienestar de la sociedad.

A veces parece una tarea titánica la articulación de tantos actores, pero evidentemente se puede lograr. Y esta articulación y multi-mirada proporcionan un impacto más holístico de la realidad, ampliando el valor e impacto social que la tarea extensionista busca lograr, además de generar nuevas hipótesis para la investigación.

Bibliografía:

- Coraggio, J. L. (2007). *La extensión universitaria y su importancia para la universidad latinoamericana del siglo XXI*. Revista de la Educación Superior, 36(144), 71-89. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/155/15514405.pdf>
- Cortina, A. (2008). Ciudadanos del mundo: Hacia una teoría de la ciudadanía. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Escudero, J. M. (2012). *La extensión universitaria. Reflexiones en torno a su sentido, vigencia y desafíos*. Revista Iberoamericana de Educación, 58(1), 1-9.
- González-Rey, F., & Mitjans, A. (2017). *La interdisciplinariedad y su impacto en la formación del pensamiento complejo*. Estudios de Psicología, 38(2), 307-336. doi:10.1080/02109395.2017.1337563
- Universidad Peruana Cayetano Heredia. (s.f.). *Proyecto de Extensión “Manuela Espejo”*. <https://www.upch.edu.pe/vps/extension-universitaria/proyectos-de-extension-universitaria/proyectos-de-salud/255-extension-universitaria/5228-proyecto-de-extension-manuela-espejo.html>
- T, R. B. M. (s. f.). Barrio adentro y Alma ata. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182010000300012
- Antonio, M. V. J. (s. f.). *Misión «Manuela Espejo», paradigma de la solidaridad convertida en política de Estado en Ecuador*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662013000300014#:~:text=La%20Misi%C3%B3n%20Manuela%20Espejo%20ha,de%20cooperaci%C3%B3n%20internacional%20Sur%2DSur.

CUIDADOS COMUNITARIOS AMBIENTALES EN LA RESERVA BAMBA



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Mayra Peña Barberón, mayra.p.barberon@unc.edu.ar. Docente de la Carrera de Licenciatura en Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales, UNC

Gilda Collo, gildacollo@unc.edu.ar. Depto de Geografía-FFyH-UNC, CICTERRA-CONICET

Carina Tumini, carinatumini@gmail.com. Egresada de la Facultad de Psicología-UNC

Eliana Lacombe, elilacombe@gmail.com, Docente, FFyH-Dpto. Antropología-Museo de Antropología

Palabras claves:

Diálogo de saberes, problemáticas socioambientales, feminismos ecoterritoriales

Resumen ampliado:

Introducción

La experiencia que se presenta a continuación se desarrolla en la Reserva Hídrica y Recreativa Natural Bamba (Reserva). Esta reserva se ubica en La Calera y fue creada por ordenanza municipal en 2001, con la participación de la comunidad y de organizaciones no gubernamentales,

con especial interés en la preservación de las fuentes de agua pura y el bosque serrano, y de promover el turismo ecológico y comunitario.

Dentro de la Reserva se encuentra el paraje rural Casa Bamba, cuyxs habitantes tienen sus viviendas en la ladera norte del Río Suquia. En 2019, empresarios de la Minera Mogote Cortado cerraron mediante un portón custodiado con guardia permanente el único camino de acceso al paraje, que comunica la Ruta Provincial E 55 con la comunidad. Los pobladores de la zona se organizaron en oposición al cierre del camino, llevando adelante diversas acciones, entre ellas, una acción de amparo y un acampe a la vera de la ruta E55.

A partir de este conflicto, les pobladores solicitan el acompañamiento de las facultades de Ciencias Sociales y Filosofía de la UNC, desde las cuales se conformó el Equipo Interdisciplinario de Trabajo Territorial y Estudios Socio-ambientales “Casa Bamba”, integrado por investigadores, docentes y estudiantes avanzados de ambas facultades.

Con el propósito de construir saberes desde y para les pobladores de Casa Bamba sobre la situación de vulneración de derechos derivada del cierre del acceso, y aportar a la causa judicial, se llevó adelante un Relevamiento Socioterritorial y Ambiental (RTSA). A partir de una metodología de investigación acción, el relevamiento implicó numerosos espacios de encuentro y conversación con personas que habitan Casa Bamba y con otros actores relacionados con el territorio en cuestión. Los resultados alcanzados fueron publicados en un informe interdisciplinario (Lacombe, Collo, Peña Barberón y Negruzzi, 2022).

A su vez el equipo motorizó encuentros mensuales con mujeres y niñxs centrados en la temática de género y violencia, desde el particular modo en que se vivencian estas experiencias en el territorio.

Los saberes contruidos en diálogo

La tarea extensionista se originó a partir de una demanda comunitaria, que inicialmente consistía en la elaboración de un informe

académico, centrado la situación de vulneración de derechos vividos por la población como resultado del cierre del camino público.

A partir de los aportes de M. I. Peralta (2019), nos proponemos pensar la demanda social como resultado de un proceso de encuentro, escucha y análisis, diálogo de saberes y disputa de sentidos. Por lo que desarrollamos una relectura de la demanda en el marco de la agenda de los conflictos socioambientales.

Entendemos que el cierre del acceso al camino público funciona como cercamiento territorial, imposibilitando los usos comunes del espacio: para los pobladores la privación del acceso a sus viviendas, trabajos, escuelas, centros de salud, etc.; para los visitantes, la imposibilidad del uso recreativo del balneario y del disfrute del ambiente natural. Inferimos que el desplazamiento de los usos comunes del territorio mediante el cierre del camino tiene como objetivo de parte de la empresa instalar un uso privado, orientado a la extracción minera.

Esta intención se inscribe en un proceso más general, la megaminería no metálica en las Sierras Chicas, una actividad económica extractivista (Composto y Navarro. 2014) basada en la remoción de grandes volúmenes de piedra, suelo y bosque, que son reducidos a material granítico para luego ser incorporado al mercado nacional e internacional para la obra pública y privada.

De acuerdo con Deón (2021), hablamos de megaminería de canteras porque la producción en las canteras de las Sierras Pampeanas replica el modelo extractivista que se monta en la Cordillera de los Andes, con el uso de grandes explosivos, maquinarias, sistemas de transportes, grandes consumos de agua y altísimas emisiones de partículas de minerales, con la producción de mercancías orientada al consumo en la agroindustria y en el desarrollismo urbano.

Al profundizar el diálogo entre el equipo extensionista y los actores territoriales, pudimos complejizar estas lecturas, reconociendo nuevas problemáticas. Algunos de los principales problemas socio-ambientales

identificados en la Reserva a partir del trabajo de investigación realizado por el equipo entre 2019 y 2022, son:

1- Contaminación de aguas superficiales y acuíferos, y escasez de agua para consumo y recreación. Gran parte de la población que reside a la vera del río en los sectores de Casa Bamba, Diquecito y Villa El Diquecito extrae agua para consumo de manera directa y sin tratamiento, sin conocer el estado del agua.

2- Alta vulnerabilidad de la población ante incendios e inundaciones. Debido a la particular geografía, la falta de mapeos de amenazas socio-naturales en la Reserva, la falta de análisis exhaustivo de las vulnerabilidades (incluyendo una perspectiva de género) y la falta de puesta en funcionamiento de sistemas de alertas y protocolos de actuación comunitaria ante catástrofes socionaturales. A pesar del insistente reclamo de las comunidades afectadas por las crecientes producidas por las aperturas inesperadas de válvulas del dique San Roque (crecientes político-administrativas), no se ha establecido por parte de las entidades responsables. Cabe destacar que la vulnerabilidad de les vecines ante estas amenazas se ha incrementado notablemente a partir de la instalación del portón en el acceso por ruta E-55, ya que no existen otras vías rápidas de evacuación ni de acceso de autobombas, ambulancias, patrulleros, etc.

3- Falta de protección y puesta en valor de bienes histórico-culturales y naturales. Si bien la Dirección de Patrimonio de la provincia cuenta con un registro oficial de numerosos bienes de valor patrimonial existentes en la Reserva, muchos de ellos se encuentran sin medidas de protección efectiva, lo que pone en riesgo su conservación. Dicho relevamiento se encuentra, además, incompleto. Asimismo, la comunidad ha señalado otros sitios de valor histórico-cultural y natural que deberían ser protegidos.

4- Los cercamientos de la tierra y las privatizaciones de la vida cotidiana. En los encuentros con/desde/para las mujeres y niñxs del equipo y de la comunidad, la vinculación entre nuestros cuerpos y el ambiente

que habitamos fue una recurrencia: recorrimos arroyos y caminos, para encontrarnos unas con otras.

Pudimos reconocer, de manera colectiva, que la privatización de la vida doméstica y el abandono y la expulsión de los espacios comunes no comenzó con la colocación del portón por parte de la minera, ni terminó allí.

Diversos procesos sociales oprimen a las mujeres, con una fuerte base en el patriarcado, relacionado al extractivismo y el cercamiento de los lugares comunes, que terminan por reprivatizar la vida de las mujeres y reducirlas al ámbito doméstico.

En este sentido, diversas autoras analizan cómo los sistemas de dominación se imbrican y recaen sobre los cuerpos de las mujeres, organizados en torno al patriarcado. Adriana Guzman Arroyo (2019) expresa que el patriarcado es el sistema de todas las opresiones, articulando lo que Amaia Pérez Orozco (2019) denomina “la cosa escandalosa” fagocitadora de vida (capitalismo, racismo, colonialismo, adultocentrismo). Oprime tanto a la humanidad como a la naturaleza, pero se construye día a día en el cuerpo de las mujeres.

Los cuidados comunitarios ambientales

Pensar las estrategias extensionistas desde la perspectiva del cuidado, nos remite a mirar múltiples y diversas actividades y procesos vinculados al mantenimiento de la vida y la reproducción cotidiana de la existencia (Pautassi, 2019).

En relación a las temáticas ambientales, en las últimas décadas las mujeres adquirieron un creciente protagonismo en las luchas y organizaciones sociales, proceso conocido como *feminización de las luchas* (Svampa, 2015). El lugar históricamente ocupado por las mujeres, a cargo de las tareas de cuidado y la reproducción social, les ha permitido detectar las dificultades que los modelos de desarrollo imponen al sostenimiento de la vida. La defensa de las condiciones de vida ha impulsado a las mujeres a la creación y recreación de feminismos ecoterritoriales (Svampa, 2021).

Con cuidados comunitarios ambientales nos referimos a los procesos mediante los cuales las poblaciones reunidas en torno a organizaciones rompen las barreras de lo doméstico-privado y se vuelcan a los espacios comunes, buscando el cuidado de la vida en un sentido amplio, que mira e incluye la vida no humana.

Entendemos que la transformación de las salidas individuales a las problemáticas socioambientales, en abordajes basados en vínculos colectivos y valores comunes, es central para llevar adelante esta perspectiva del cuidado. Para esto es urgente, además, revisar nuestras concepciones de naturaleza y la relación naturaleza-cultura, dado que estas transiciones implican cambios en la forma de relacionarnos con nuestro territorio, respetando su capacidad de reproducción y la temporalidad de los ciclos naturales.

Bibliografía:

- Composto, C. y Navarro, M. (2014). *Claves de lectura para comprender el despojo y la luchas por los bienes comunes naturales en América Latina*, en Territorios en Disputa. Despojo capitalista, lucha en defensa de los bienes comunes y alternativas emancipatorias para América Latina. México. Bajo Tierra Ediciones. Pág. 33-75
- Deón, J. (2021). *Geo-grafías de la megaminería de canteras en Argentina. Conflictos mineros no metalíferos en las Sierras de Córdoba*. Revista Sudamerica ISSN 2314-1174, No 14, Julio 2021, pp. 183-233. Disponible en <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/sudamerica/article/view/4484/5500>. Fecha de consulta: 15/02/2022
- Guzmán Arroyo, A. (2019). *Un feminismo útil para la lucha de los pueblos*. En Palabra Colectiva ¿Por qué? Feministas ¿Por qué? Antipatriarcales ¿Por qué? Comunitarias. Tarpuna Muya. Bolivia
- Lacombe, E., Collo, G., Peña Barberón, M. y Negruzzi, G. (2012). *Informe interdisciplinario "Casa Bamba". Vulneración de derechos y patrimonio histórico-cultural y natural en peligro*. Facultad de Filosofía y Humanidades-UNC.

- Peralta, M. I. (2019). *Sentipensarnos como Universidad pública, profundizar la Universidad pública como derecho: dos caras de una misma moneda*. Revista Trayectorias Universitarias, 5(9), 012. <https://doi.org/10.24215/24690090e012> Año 2019.
- Pérez Orozco, A. (2019). *El conflicto capital-vida*. En DOBRÉE, P. y QUIROGA DIAZ, N. Luchas y alternativas para una economía feminista emancipatoria. Asunción: Centro de Documentación y Estudios / Articulación Feminista Marcosur.
- Svampa, M (2021). *Feminismos ecoterritoriales en América Latina. Entre la violencia patriarcal y extractivista y la interconexión con la naturaleza*. Documentos de Trabajo 59. Fundación Carolina. <https://maristellasvampa.net/wp-content/uploads/2022/05/documento-de-trabajo-Fundacion-Carolina.pdf>.
- Svampa, M (2015). *Feminismos del Sur y ecofeminismos*. En Nueva Sociedad No 256, marzo-abril de 2015. Chile. <https://nuso.org/articulo/feminismos-del-sur-y-ecofeminismo/>.

TALLERES DOCENTES PARA LA PRODUCCIÓN CONJUNTA DE MATERIAL DIDÁCTICO Y AMBIENTAL SITUADO



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

Juncos Rocío, 30474265 rociojuncos@unc.edu.ar

Minervini Mariana, 26324120 mariana.minervini@unc.edu.ar -
mminervini@apn.gob.ar

Biber Priscila Ariadna, 286262008, priscila.biber@unc.edu.ar

Seculin Glur Julieta, 37125777 julieta.seculinglur@gmail.com

Luciana Nicola, 24958579 lnicola@apn.gob.ar

Feroli Marcos, 23006233 mferoli@apn.gob.ar

Filiación institucional:

Universidad Nacional de Córdoba y Administración de Parques
Nacionales

Palabras claves:

educación ambiental - taller docente - material didáctico

Resumen ampliado:

El presente trabajo busca compartir los desafíos de una de las líneas de abordaje de un proyecto interinstitucional que se denomina “A Tiempo. Corredor Sierras Chicas”, dedicado a la educación ambiental y la regionalización de la currícula ambiental. Este es un proyecto de

comunicación y educación ambiental situado, que surge del trabajo conjunto entre la Subsecretaría de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba y el área de Educación Ambiental de la Dirección Regional Centro de la Administración de Parques Nacionales (APN). Además cuenta con el apoyo de la cátedra de Educación para la Salud (FCEfyN - UNC). El mismo busca fortalecer la noción de Corredor Sierras Chicas como figura de conservación a través de diversas instancias de trabajo en territorio, donde las y los educadores son actores clave.

El proyecto de educación ambiental

El proyecto surge en 2015 a partir del trabajo conjunto entre la APN, la Coordinadora Ambiental y de Derechos Humanos de Sierras Chicas y la Secretaría de Ambiente de la Provincia de Córdoba. En 2019 la APN organizó, en conjunto con los municipios del corredor y la Subsecretaría de Cultura de la SEU-UNC, el concurso fotográfico “A ritmo con la naturaleza”. Este concurso tuvo como objetivo contribuir al reconocimiento y visibilización de los valores de conservación definidos en talleres multiactorales. Para socializar los resultados del concurso se diseñó una muestra didáctica interactiva, que se propuso de modalidad itinerante, para ser expuesta en diferentes localidades del corredor. Sin embargo, la pandemia en 2020 implicó para el equipo de trabajo replantear la propuesta. Fue entonces que la muestra física mutó a formato website y con esta decisión se debieron re adaptar objetivos, dinámicas de trabajo, estrategias de producción, maneras de comunicar, etc. En este sentido, en la actualidad, el proyecto mantiene un formato híbrido: físico y virtual. Además, genera permanentemente nuevas alianzas con otros organismos provinciales y municipales.

“A Tiempo. Corredor Sierras Chicas” considera al ambiente como un derecho humano, reconociendo el derecho a la comunicación e información sobre el ambiente y la importancia de promover en la comunidad

la construcción de conocimiento comunitario situado, a través de información verificada y la educación ambiental integral. Con la expectativa de que la ciudadanía en su conjunto logre generar los cambios culturales necesarios para desarrollar posibles soluciones socioambientales locales. El proyecto promueve también el reconocimiento de la figura de corredor, entendido como “un proceso de conectividad de áreas naturales y del territorio, a través de un ordenamiento técnico político de las actividades y usos que en ella se realizan” y que “tiene como objetivo la conservación del ambiente y sostener la calidad de vida de las personas que viven en él, haciendo un uso adecuado del mismo” (2019)¹. Y con especial foco en la importancia de los valores de conservación de la región (APN, 2010), entendiendo que cuenta con atributos de interés particular, con altos valores biológicos, ecológicos, sociales y culturales excepcionales, significativos o de importancia crítica en el contexto ambiental y/o social.

El proyecto cuenta con cuatro líneas principales. En primer lugar, la constitución de un equipo de trabajo transdisciplinario. La transdisciplinariedad concierne, como “el prefijo “trans” lo indica, lo que está a la vez entre las disciplinas, a través de las diferentes disciplinas y más allá de toda disciplina”, según N. Basarab (1996, p.35). En este sentido, se comprende que es necesario aprender y vivir desde un pensamiento complejo y transdisciplinario, que vuelva a relacionar y establecer una red entre las disciplinas que permita ver a la humanidad como un todo, es decir, superar las limitaciones de analizar el conocimiento de manera fragmentada. Un segundo punto es la comunicación ambiental y comunicación de la ciencia incluyendo: el diseño y desarrollo de una página web (<https://atiempocorredorsieraschicas.ar/>), diseño y producción de dispositivos artísticos itinerantes y actividades didácticas para públicos específicos, promover prácticas pre-profesionales para estudiantes

1 Concepto desarrollado de manera participativa en el marco de talleres con la comunidad del Corredor Sierras Chicas.

de la FCC - UNC y producción de comunicación de la ciencia. Un tercer aspecto, involucra el asesoramiento y acompañamiento en acciones vinculadas a la interpretación del patrimonio, acciones acompañadas desde la APN. Por último, se encuentra la última línea que centraremos este trabajo: la educación ambiental, atendiendo a la regionalización de la currícula ambiental.

La regionalización de la currícula ambiental

A partir de diversas actividades de trabajo interinstitucional y talleres participativos se logra, junto a las comunidades, un mapeo participativo y la definición de los valores de conservación del corredor. Además se desarrolló un diagnóstico de las 18 áreas protegidas.

En 2021 se llevó a cabo el primer taller docente, que consistió en dos encuentros en la localidad de Salsipuedes de los que participaron 26 docentes de distintos niveles educativos. En esta instancia se presentó el corredor y sus valores de conservación. Posteriormente, se incorporan al equipo algunas docentes del Profesorado en Ciencias Biológicas de la FCEfYN - UNC para avanzar en la planificación de los “Talleres docentes para la producción conjunta de material didáctico situado”.

Como prueba piloto de esta instancia de talleres con docentes se realizó una primera convocatoria en abril de 2022, donde se inscribieron 13 docentes pero solo confirmaron que podrían asistir dos. Finalmente, el taller se llevó a cabo un sábado frío de finales de abril al que asistieron sólo tres personas. Consideramos que la vuelta a la actividad presencial fue un gran condicionante en su desarrollo. El taller había sido pensado para trabajar junto a docentes en la incorporación de los VC, las Áreas Protegidas incluidas en el Corredor Sierras Chicas y los *aprendizajes y contenidos* de los diseños curriculares provinciales en secuencias didácticas que puedan ser bases de sus planificaciones áulicas. En función de las asistentes se realizaron ajustes y modificaciones sobre la marcha tratando de dar respuestas a las demandas concretas que iban surgiendo.

Recuperando una de las ideas fundantes del proyecto que considera a la comunidad educativa como agente fundamental en el cambio sociocultural que demanda la actual problemática socio-ambiental, desde 2023 se suma como colaborador el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Esta nueva vinculación permitió realizar la convocatoria a docentes en actividad de todos los espacios curriculares de Segundo Ciclo de escuela primaria y Ciclo Básico de la escuela secundaria, que trabajan en localidades del Corredor Sierras Chicas para el primero de tres talleres a desarrollar durante el año y en distintos sectores del corredor (norte, centro y sur del territorio)

El primer encuentro, se realizó el 9 de junio en el sector norte del corredor, en la Reserva Natural de la Defensa Ascochinga. En esta oportunidad se inscribieron cerca de 60 docentes y asistieron aproximadamente 54 de distintos niveles educativos y de distintas localidades: Ascochinga, La Calera, Saldán, Río Ceballos, Villa Allende, Salsipuedes, La Granja y Agua de Oro.

La dinámica consistió, en una primera instancia, en poner el foco en la distinción entre diversas figuras y agentes de conservación ambiental, el reconocimiento de la función de conservación de la diversidad biológica y cultural del Corredor Sierras Chicas y sus valores de conservación asociados. A continuación se les propuso organizarse por escuelas, de cada institución (ya que asistieron hasta tres docentes por institución), seleccionar aquellos valores de conservación que podrían trabajar en propuestas didácticas. Posteriormente, y a partir de la exploración del Diseño Curricular se trabajó en identificar *aprendizajes y contenidos* para el diseño de secuencias didácticas situadas. Estas propuestas, diseñadas por las y los docentes, contarán con instancias de seguimiento y acompañamiento por parte del equipo de A Tiempo para luego ser compartidas y socializadas en la web, fomentando su uso en futuras prácticas docentes.

De esta manera, se busca apoyar a través de la educación ambiental generando acciones de conectividad en el territorio y, finalmente,

constituyendo allí un espacio de intercambio de ideas y colaboración entre pares; tanto para la planificación de acciones en el aula, como para el reconocimiento de las problemáticas ambientales que afectan su contexto y las posibilidades de intervención desde la educación formal.

Bibliografía:

- Administración de Parques Nacionales (2017). *Políticas y Fundamentos de Educación Ambiental de la Administración de Parques Nacionales*. <https://sib.gob.ar/cideaap>
- Basarab, N. (1996) *La Transdisciplinariedad. Manifiesto*. Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, A.C. <https://www.edgarmorinmultiversidad.org/index.php/descarga-libro-la-transdisciplinariedad-en-manifiesto.html>
- Castelfranchi, Y. y Fazio, M. E. (2020) *Comunicación Pública de la Ciencia*. UNESCO. <http://forocilac.org/wp-content/uploads/2021/04/PolicyPapers-CILAC-ComunicacionPublicaCiencia-ES.pdf>
- Juncos, R. y Minervini, M. (2022) *Proyecto A Tiempo. Corredor Sierras Chicas*. UNC - APN. <https://atiempocorredorsiereschicas.ar/proyecto/>
- Ley 27621 (2021) Ley para la Implementación de la Educación Ambiental Integral en la República Argentina <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27621-350594/texto>

FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN MUJERES RURALES DE ARGENTINA: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA, INTERDISCIPLINARIA E INTERINSTITUCIONAL



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.
La extensión como herramienta para el empoderamiento
de la comunidad.

Autor/a, autores/as:

PASQUALI, María Marcela* - marcelapasquali@agro.unc.edu.ar;
GASPARETTI, Graciela Teresa** - gasparetti.graciela@inta.gob.ar;
CAMPITELLI, Paola Andrea* - paolacam@agro.unc.edu.ar

Filiación institucional:

*Facultad de Ciencias Agropecuarias Universidad Nacional de Córdoba;
**Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) AER San Francisco.

Palabras claves:

mujeres rurales/emprendimientos/empoderamiento

Resumen ampliado:

Las mujeres rurales representan más de un tercio de la población mundial y, entre otros aportes, garantizan la seguridad alimentaria de sus comunidades, son resilientes y fortalecen las economías regionales (Grijalba, A. C., 2020).

En la Argentina han sido protagonistas destacadas en el emprendimiento por su capacidad de promover y contribuir al desarrollo

económico del país. A lo largo de los años han enfrentado desafíos únicos, pero han demostrado resiliencia y creatividad para establecer y hacer crecer sus emprendimientos en entornos rurales en muchas ocasiones en contextos adversos.

Para enumerar algunos de los sectores en los que las mujeres rurales argentinas han emprendido con éxito podemos mencionar:

Agricultura y Ganadería: muchas mujeres han asumido roles clave en la producción agrícola y ganadera, gestionando fincas, criando ganado y cultivando cultivos diversos. En algunos casos en nichos de mercado especializados, como productos orgánicos o cultivos tradicionales de la región.

Agroindustria: además de la producción primaria, las mujeres rurales también han incursionado en la transformación de materias primas agrícolas en productos manufacturados, como alimentos procesados, artesanías y productos textiles.

Turismo rural: muchas mujeres han desarrollado emprendimientos relacionados con el turismo rural, ofreciendo alojamiento en estancias, recorridos turísticos, comidas tradicionales y actividades al aire libre.

Artesanía y arte: la creatividad y habilidades artísticas de las mujeres rurales se han traducido en la producción de artesanías y obras de arte únicas, que a menudo encuentran mercados tanto a nivel local como internacional.

Servicios: algunas mujeres rurales han creado negocios de servicios, como cuidado de niños, educación, atención médica, peluquería y otros servicios comunitarios.

En la Argentina se ha trabajado para promover la participación de las mujeres rurales y mejorar su acceso a recursos, capacitación y financiamiento. También se han establecido programas y proyectos específicos destinados a empoderar a las mujeres rurales y mejorar sus condiciones socioeconómicas.

Es importante destacar que el emprendimiento femenino en áreas rurales no solo contribuye al desarrollo económico local sino que también desempeña un papel fundamental en la promoción de la equidad

de género y el empoderamiento de las mujeres en la sociedad, al permitir que las mujeres rurales participen activamente en la economía regional, generen impactos positivos tanto en sus vidas como en sus comunidades.

En este contexto, en 2021 tres instituciones vinculadas al agro y a sus actores de manera activa y consciente, atentas además a las demandas genuinas que llegan a cada una de estas, propusieron desarrollar y ofrecer, de manera conjunta, capacitaciones tendientes a brindar herramientas útiles que orientaran el accionar de las emprendedoras rurales, para llevar adelante emprendimientos sustentables. Así, un grupo de docentes de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba (FCA-UNC), junto a técnicas del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) y representantes de la Red de Mujeres Rurales trabajaron de manera articulada, planificaron un ciclo de charlas al que denominaron: *Herramientas útiles para mujeres rurales emprendedoras*. Sumado a esto y con el objetivo de impulsar el desarrollo rural, fomentar el emprendedurismo en el medio rural y brindar claves para potenciarlos, se motivaron a mujeres rurales de diferentes regiones del país y se ofreció una oferta educativa a distancia en base digital sincrónica.

La ejecución se llevó a cabo a través de nueve charlas de dos horas de duración cada una, con frecuencia quincenal, a través de la plataforma Meet de uso libre. Las participantes se conectaron con teléfonos inteligentes personales y otros recursos digitales disponibles. Se implementó además un sistema de trabajo colaborativo, denominado “*mujer facilitadora*”, que cumplió el rol de *nexo* en la vinculación de las emprendedoras con las capacitadoras, reforzando su entrenamiento operativo para potenciar sus habilidades emprendedoras y/o facilitando la conectividad.

Los temas abordados fueron:

- Códigos QR para proyectos educativos y productivos rurales: principios básicos de creación y aplicación.
- Motivación y actitud emprendedora.

- Herramientas digitales básicas para potenciar las habilidades emprendedoras
- Conociendo herramientas para el desarrollo sostenible de la idea de negocio: el modelo CANVAS.
- La importancia de la comunicación en los emprendimientos.
- El trabajo en equipo, la colaboración intra e inter emprendimiento.
- Asociativismo, cooperativismo: alcances, casos de aplicación.
- Contratos, permisos legales, inscripciones, reglamentaciones: conceptos, características e importancia.
- Buenas prácticas en el uso de herramientas de Google para generar contenidos y eficientizar los procesos de aplicación.

Estos conceptos fueron llevados adelante a través de la educación no formal implementada en ámbitos rurales, a través de procesos educativos que incorporan las nuevas tecnologías, abren posibilidades a un sin número de actores locales que en ocasiones no tienen acceso a la formación académica.

Se abren así nuevos horizontes de progreso, nuevas propuestas de valor, se estimula el trabajo colaborativo, se rescata la importancia de la comunicación a los que se suma el reconocimiento de las normativas legales existentes y vigentes.

Se capacitaron, durante cinco meses, 187 mujeres de diferentes provincias argentinas, dedicadas a diferentes tipos de producciones según su región de procedencia. Las participantes lograron en el proceso autogestionar las herramientas digitales adquiriendo, de esta manera, independencia en la comunicación mediante plataformas de conectividad en tiempo real, así como el uso de aplicaciones en redes digitales. Por otra parte, mediante una encuesta final, se pudo evaluar que, para la mayoría de las participantes fue su primera experiencia en capacitación virtual, a lo que además se sumaron opiniones positivas sobre la propuesta.

Este ciclo de charlas resultó de utilidad para su aplicación en diferentes proyectos que involucran a mujeres rurales de todo el país y permitió el intercambio de información, capacitaciones y divulgación de material de interés para la formación integral. Esta experiencia permitió llegar a las mujeres campo adentro, a un segmento que generalmente no accede a los grandes centros urbanos en busca de capacitaciones y oportunidades para su formación integral.

Sumando además un impacto significativo en varios niveles:

Empoderamiento económico: la capacitación proporciona a las mujeres rurales las habilidades y conocimientos necesarios para establecer y gestionar sus propios negocios.

Reducción de la pobreza: el empoderamiento económico de las mujeres rurales emprendedoras puede contribuir a reducir la pobreza en áreas rurales, ya que aumenta la capacidad de generar empleo y oportunidades económicas para ellas y para otros miembros de la comunidad.

Desarrollo rural sostenible: al capacitar a las mujeres rurales en emprendimientos y habilidades empresariales, se fomenta el desarrollo de pequeñas empresas y actividades económicas locales. Esto puede ayudar a diversificar la economía rural, promover la producción sostenible y mejorar la resiliencia frente a los desafíos económicos.

Inclusión social y equidad de género: la capacitación empodera a las mujeres rurales, dándoles voz y participación activa en la toma de decisiones y en la vida comunitaria. Además, al promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, se trabaja hacia la eliminación de brechas de género y la construcción de sociedades más equitativas.

Innovación y desarrollo de habilidades: la capacitación no solo proporciona conocimientos empresariales, sino que también fomenta la creatividad, la innovación, la capacidad de trabajo en equipo, capacidad de autogestión para la resolución de emergentes. Es decir el desarrollo de habilidades que pueden ser aplicadas en distintos aspectos de la vida

de las mujeres rurales, mejorando su capacidad para enfrentar desafíos y adaptarse a cambios.

Fortalecimiento de la seguridad alimentaria: muchas mujeres rurales se dedican a la producción agrícola y ganadera. La capacitación en técnicas agrícolas sostenibles y gestión de negocios rurales puede mejorar la productividad y la eficiencia en la producción de alimentos, contribuyendo así al fortalecimiento de la seguridad alimentaria en las comunidades rurales.

Modelos de referencia y liderazgo: las mujeres rurales emprendedoras que han recibido capacitación pueden convertirse en modelos de referencia para otras mujeres y jóvenes en sus comunidades, inspirándolas a seguir sus pasos y empoderándolas para buscar oportunidades de desarrollo personal y profesional.

En resumen, la capacitación de mujeres rurales emprendedoras no solo tiene un impacto positivo en su desarrollo individual y económico, sino que también contribuye al desarrollo sostenible, la equidad de género y el progreso de las comunidades rurales en su conjunto. Es una estrategia clave para promover el desarrollo inclusivo y garantizar que todas las personas, independientemente de su género o ubicación geográfica, puedan participar plenamente en la sociedad y en la economía a través de tener acceso a un modelo educativo no formal

Se concluye así que este tipo de propuestas brinda la posibilidad de llegar a una población geográficamente dispersa, aportando al desarrollo personal de mujeres rurales y potenciando a las emprendedoras. Se contribuye de esta manera al desarrollo sostenible de las poblaciones rurales, fortaleciendo las economías locales lideradas por mujeres y a los formatos de capacitación no formal tanto individual como grupal en el caso de las experiencias con mujeres facilitadoras. Asumiendo también la situación de pequeños emprendimientos familiares liderados por grandes emprendedoras que con pasión, esfuerzo y perseverancia pueden cambiar sus

realidades y principalmente la de sus entornos, contribuyendo al progreso de sus pueblos.

Para finalizar es de destacar que la FCA-UNC, por intermedio de la Secretaría de Extensión, acreditó la participación a través de la emisión de un certificado oficial, y el Gobierno de la Provincia de Córdoba reconoció el puntaje para las Buenas Prácticas Agrícolas (BPAs)

Bibliografía:

- Grijalba, A. C. S., Pasaje, C. C. B., Rengifo, E. F. (2020). *Revisión literaria sobre factores que intervienen en el empoderamiento económico-social de las mujeres rurales emprendedoras en zonas de posacuerdo del departamento del Cauca-Colombia*. Revista la Junta, 3(2), 70-84.
- García-Rojas, J. R., y Reyes-Rodríguez, J. F. (2020). *Caracterización de factores críticos de éxito para el fortalecimiento de emprendimientos rurales: revisión general literaria*. Finance, Markets and Valuation, 6(2), 71-93.

UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINARIA DE EXTENSIÓN CAPITALIZANDO RESULTADOS DE UNA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA DEL EQUIPO



Eje temático:

Estrategias de intervención interdisciplinaria

Autor/a, autores/as:

Ricci María Beatriz beatriz.ricci@unc.edu.ar

Demo Jorge Horacio horacio.demo@unc.edu.ar

Marchetti Lourdes Analía lourdes.marchetti.205@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Departamento de Administración de la Facultad de Ciencias Económicas.
UNC

Palabras claves:

Evaluación de atributos y etiqueta de productos alimenticios, interdisciplinarietàad, adquisiciones eficientes y efectivas.

Resumen ampliado:

Objetivos y fundamentos teóricos:

El presente trabajo se basa en un proyecto de Compromiso Social Estudiantil (CSE) ejecutado en 2021, que surgió de una investigación Consolidar financiada por Secyt UNC, relacionada con las Marcas de Distribuidor (MDD) que, a través de dos proyectos (uno de dos años y el siguiente de 4), analizó dichas marcas desde la perspectiva del

distribuidor, consumidor y del fabricante, agregando una mirada desde dos ejes transversales: RSE y ética administrativa aplicada al distribuidor y al fabricante. En base a aspectos de estos proyectos vinculados con la perspectiva del consumidor y con la ética y la RSE, surgió la idea del proyecto de CSE. Este fue interdisciplinario y participaron estudiantes de Trabajo Social, Nutrición, Licenciatura en Administración.

El objetivo general del proyecto fue beneficiar a los consumidores finales a través de la transferencia de conocimientos sobre la importancia de la evaluación de los atributos que poseen los productos alimenticios de consumo masivo y comparativamente entre productos, como son el precio, la calidad, el contenido de la etiqueta, la composición, el fraccionamiento...

El contexto de las últimas décadas propició la difusión y crecimiento del fenómeno de las MDD. El auge experimentado por estas vino de la mano de las crisis económicas sufridas en el país, el cambio de las preferencias y comportamiento de los consumidores y las dinámicas de los canales de distribución (Gil Cordero, Rondán Cataluña; 2015).

El contexto actual de recesión económica, inflación y pérdida del poder adquisitivo de los ingresos, impulsa a los consumidores a valorizar más la variable precio y consecuentemente adquirir productos que sean más convenientes en dichos términos. (Wohlers, 2016) Ante este estado de cosas, si el distribuidor puede hacer su negocio sin que intervenga el fabricante, produciendo él mismo o comprando a muchísimo menor precio capacidades ociosas producto de las crisis económicas, logra bajar sus precios y una mayor rentabilidad, originando esta acción una oferta de productos atractivos (inicialmente) por su precio (Sandoval Fernández, 2015).

Las MDD nacieron y se desarrollaron con cierto ímpetu en economías emergentes y subdesarrolladas. Las marcas propias, por las características particulares que revisten, en especial de economicidad, evolucionaron vertiginosamente para llenar ese vacío del consumidor en situación de escasez, dentro de una economía en crisis (Gil Cordero, Rondán Cataluña; 2015).

Por otro lado, es importante aclarar que la conciencia del consumidor en entornos de crisis monetaria jaquea su fidelidad fundamentalmente hacia las primeras marcas (marcas destacadas del fabricante). El consumidor ya no compra tanto por inducción y seducción (Martos Partal; González Benito, 2009), sino más bien por atracción hacia la información relacionada con ciertos atributos, entre los más importantes el precio, la calidad y la forma de exposición del producto en el punto de venta (Puelles; Puelles, 2008).

Un tema extremadamente complejo y delicado es el de la conciencia del consumidor que está estrechamente vinculada con su capacidad de pago; dentro de una economía alentada por el consumo y en el marco de una economía inflacionaria, con altas tasas de desempleo y depresiva en términos de consumo, es indiscutible que, la capacidad de pago se resiente.

De lo anterior, se advierte que las marcas propias del distribuidor, con las características ya expuestas, se desarrollan y evolucionan dentro de entornos complicados desde el punto de vista de la economía. Sin embargo, como el consumidor evalúa una relación mínima precio-calidad, no adquiere el producto por más precio bajo que el mismo presente, si no tiene un mínimo de calidad aceptable. Consecuentemente, es de esperar que su posicionamiento en el largo plazo también dependa de la calidad, experiencia, conocimiento del producto e imagen de marca que tengan los consumidores para hacer que la elección presente estabilidad y continuidad en el tiempo.

Por lo anterior, se consideró conveniente transmitir los resultados de la investigación sobre la que se basaba el proyecto de intervención (extensión) a los sectores de ingresos bajo, medio bajo y medio, de un amplio espectro de edades que van desde los 18 años hacia adelante, pero fundamentalmente dirigidos a jefas y jefes de hogar que asuman las adquisiciones de los productos alimenticios masivos de consumo.

Metodología / estrategias de intervención:

Se conformó un espacio de formación / capacitación en el que se realizaron las siguientes actividades:

1. Sensibilización en relación con las estrategias de intervención ofrecidas hacia la organización social: utilidad del proyecto e incidencia de las variables de decisión, forma de evaluación en los productos masivos.
2. Capacitación a los alumnos que realizarán, a su vez, formación a los beneficiarios de la organización social (contenidos temáticos: variables decisionales y aspectos de elección de productos de MDD, ejercicios comparativos).
3. Diseño, organización de la implementación de acciones de formación hacia los beneficiarios de la organización social, realizadas estas por los alumnos previamente capacitados (identificación de atributos de los productos, análisis de variables decisionales, eficiencia y eficacia en la toma de decisiones en relación a adquisición de productos masivos).

Por otro lado, se aplicaron las siguientes estrategias de sistematización y registro:

1. Registros prediseñados de la aplicación de acciones de capacitación y formación en todos los niveles (a completar por los capacitadores – integrantes de equipo, alumnos de las unidades académicas).
2. Informe Social (estudiantes de la Escuela de Trabajo Social)
3. Informe Económico (estudiantes de FCE).
4. Informe de comportamiento del consumidor (estudiantes de FCE).
5. Informe de incidencia en el equilibrio alimentario y productivo (estudiantes de Nutrición de la FCM).

6. Registros de seguimiento de acciones de compra y juicio post-compra (a completar por la organización social a través de encuestas a sus asociados).
7. Informe final de Directora de equipo sintetizando y relacionando las restantes instancias de control para comprender la real incidencia y resultados de la implementación del proyecto de Compromiso Social Estudiantil.

Actores involucrados en el proceso:

El proyecto se aplicó a la “Sociedad de Socorro – La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días”, como organización social vinculada al proyecto, porque representa un sector socioeconómico ideal para la aplicación del mismo y nuclea a una importante franja de ellos. Dicha organización nos permitió acceder a sus representados y poder trabajar acorde a los objetivos de aplicación del proyecto garantizando acuerdos con sus representados, una vez sensibilizada la propia organización.

Conclusiones o resultados logrados:

Se pudo poner en práctica un proyecto interdisciplinario en el que intervinieron alumnos de tres carreras: Nutrición, Trabajo Social, Licenciatura en Administración. Se aplicó sobre la Sociedad de Socorro, constituida por solo mujeres, con el perfil de nivel socioeconómico, actividad y condiciones requeridas para obtener el mayor provecho del proyecto y realizar el máximo efecto multiplicador.

Como consecuencia de la aplicación de las estrategias de intervención que propuso el trabajo se lograron mejores mecanismos decisionales por parte de los destinatarios, orientados a la óptima elección de productos alimenticios masivos, mediante la identificación de atributos y análisis comparativo de los mismos con eje a la relación “precio – calidad” principalmente, pero ampliado a cantidad, servicio y otras variables de utilidad. También se logró que el consumidor no estuviera

tan pendiente de la marca, sino de aspectos que hacen al resultado efectivo del producto.

Los resultados fueron muy buenos, a nivel de compromiso de las personas involucradas (alumnos, mujeres de la Sociedad de Socorro) y de conocimientos logrados, a la luz de los cuales ya no será lo mismo el acto de hacer las compras, serán más eficientes y efectivas y los productos se mirarán con otro cristal.

Bibliografía:

- Gil Cordero, E. F.; Rondán Cataluña, J. (2015) *Evolución y tendencia nacional e internacional de la marca de distribuidor*. Universidad de Sevilla. Revista Distribución y Consumo. Vol 3, N° 78.
- Martos Partal, M.; González Benito, O. (2009) ¿Qué busca el comprador de marcas de distribuidor? Caracterización de marcas de distribuidor por beneficios buscados. *Universia Business Review*. Trimestre 4. <http://www.redalyc.org/pdf/433/43312278006.pdf>
- Puelles, J.A.; Puelles, M. (2008). *Marcas de distribuidor (MD): 100 ideas clave. Iniciativas empresariales más novedosas a nivel mundial*. Revista Distribución y Consumo, Vol. 100, pp. 241-256.
- Sandoval Fernández, J. F. (2015). *El reto de las marcas de distribuidor y de la colaboración fabricante – detallista. Análisis de casos prácticos y de la calidad percibida*. (Tesis de Maestría). (Universidad de Oviedo). Repositorio institucional de la Universidad de Oviedo. https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/31034/6/TFM_SandovalFernandez.pdf
- Wohlers, D. (2016) *Estrategias de marketing frente a marcas propias en tiempos de inflación. Caso Unilever y Procter & Gamble*. (Trabajo de Grado). (Universidad de San Andrés). Repositorio digital San Andrés. <https://repositorio.udes.edu.ar/jspui/handle/10908/12112>

TRANS*ICIONES: NIÑECES Y JUVENTUDES TRANS TRAVESTIS Y NO BINARIAS. FORTALECIENDO REDES DESDE LA COMUNIDAD AFECTIVA ORGANIZADA.



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina

Autor/a, autores/as:

SORIA, Gastón Ezequiel – gastonsoria362@gmail.com

VALLES, Florencia – florvalles5@gmail.com

VARELA, Camila Denis – camilavarela9508@gmail.com

TORRES, Exequiel – etorres@unc.edu.ar

MATTIO, Eduardo – eduardomattio@gmail.com

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales

Palabras claves:

Trans*iciones – acompañamiento – Cuestión trans*

Resumen ampliado:

Objetivos generales

Fortalecer los espacios de contención, acompañamiento y de acceso a derechos de las niñeces y juventudes trans, travestis y no binarias, y sus familias, a partir de los aportes de las comunidades afectivas organizadas. Sistematización de la información.

Objetivos específicos

- Contribuir al sostenimiento y a la continuidad de espacios de acompañamiento.
- Promover el acceso a derechos de niñas, niñas, niños y adolescentes mediante el juego, el arte y la cultura.
- Promover el acceso a la información de derechos para las juventudes y familias a partir de espacios de encuentro y reflexión.
- Co-construir aportes a la comunidad epistémica desde las interpelaciones de las comunidades afectivas organizadas.
- Sistematizar la información obtenida que permita ampliar la construcción de herramientas y dispositivos de atención.
- Co-construir y ampliar la cartilla informativa iniciada en 2020.

Reflexionando desde los aportes de Susana Cazzaniga es que decidimos abordar los procesos de necesidades y problemáticas trans* no como una temática, sino como una cuestión, ya que “introducir una categoría teórica a un campo disciplinar como cuestión, es reconocerle centralidad y necesidad de debate (...) asimilamos cuestión a problema (...) que de por sí genera incomodidades, preguntas y cuestionamientos, que abren debates y búsqueda de respuestas” (Cazzaniga, S/D). Entonces, hablamos de Cuestión Trans, no de temática trans -pese a que parezca redundante o equivalente- porque se puede dar cuenta de ciertas condiciones objetivas, en donde los sujetos de esta población han sido históricamente vulnerados, excluidos y colocados al margen de la intervención, regulación y gestión de las políticas públicas del Estado y sus instituciones. Nos referimos a esta vulneración, como lo plantea Alba Rueda (2020), en términos de violencia estructural. Dicha desigualdad se ha configurado estructuralmente en términos de negación al reconocimiento y acceso a los Derechos Civiles, Políticos, Económicos, Sociales y Culturales de la población trans*. Tales problemas se expresan en las particulares, múltiples y complejas dificultades que se presentan en la vida cotidiana de los

sujetos trans*, no solo en términos de acceso a la salud, la educación, el trabajo, la vivienda, la alimentación en los diferentes ámbitos y etapas de la vida, la familia, la afectividad y la planificación familiar; sino que también se expresan en la violencia estatal e institucional, entre otros.

Retomando la noción de Cuestión Social, es que sus distintas expresiones toman cuerpo. Como menciona Estela Grassi (2003), “esta cuestión social no es igual en cada época, sino que se particulariza en problemas sociales, que es la expresión de lo hegemónico; del modo de cómo se interroga, interpreta, resuelve, ordena y canaliza la misma” (p.14). Es por ello que la Cuestión Trans trae consigo “la aparición de nuevos interrogantes, el surgimiento de nuevos aspectos institucionales, la emergencia de nuevas problemáticas sociales y la consecuente aparición de nuevas formas de comprender y explicar lo social, que se transforman en otras y diferentes perspectivas de las ciencias sociales” (Carballeda, 2012, p.42). Por lo tanto, respondiendo a dicha emergencia, entendemos que la Cuestión Trans son nuevas expresiones de la Cuestión Social, la cual ha ido adquiriendo visibilidad a través de los procesos de organización y lucha por parte de la población LGBTQ+, para la conquista de derechos, su acceso, permanencia y mejoras. Esto trae consigo, para nuestra profesión de Trabajo Social, la oportunidad de repreguntar(nos) y reflexionar(nos) cuáles son los aportes que la profesión puede construir y elaborar desde un abordaje colectivo, transversal, intersectorial e interdisciplinario recuperando las voces, conocimientos y saberes de los sujetos de la intervención.

Los principios de no-patologización y no-transjudicialización sobre los cuales se sustenta la Ley de Identidad de Género permite que una persona que no se sienta identificada con el género asignado al nacer pueda: exigir su reconocimiento a su identidad autopercibida sin la necesidad de expresarla en el documento nacional de identidad, estableciendo el deber para terceros de respetar dicha decisión. Al mismo tiempo, permite generar el cambio registral a partir de un trámite administrativo, sin someter

al sujeto a procesos médicos ni psiquiátricos que reafirmen tal elección. A su vez, establece garantizar el acceso a la salud de las personas trans*, en donde el Estado también debe garantizar las condiciones biotecnológicas del deseo de modificación corporal a fin de reflejar la identidad autopercebida. En este aspecto, la LIG reconoce la autonomía y la agencia, la voz, el deseo y la capacidad de las personas a decidir sobre la construcción identitaria, como así también de tener autonomía sobre su propio cuerpo. En la actualidad, “la legislación argentina no determina cuál es el repertorio de categorías identitarias disponibles. Precisamente porque entiende que el género es una experiencia subjetiva, deja esta definición librada a la vivencia de cada persona” (Radi, 2019, p.130).

Metodología de trabajo

El equipo de trabajo se conforma por profesionales del área de Trabajo Social, Comunicación Social, Filosofía, Psicología; sumando la participación de talleristas de diferentes temáticas de recreación, arte y cultura. La metodología de trabajo se basa:

- En la construcción colectiva, colaborativa y participativa, por parte de los diferentes miembros de la organización y de los diferentes actores universitarios y extra universitarios. Teniendo como dispositivo diferentes conversatorios/ encuentros/talleres que tendrán como eje el reconocimiento desde la diversidad y heterogeneidad. Asimismo, los talleres, conversatorios y encuentros con las familias y/o referentes afectivos giran en torno a diversas temáticas que tienen que ver con el desarrollo y el acompañamiento biopsicosocial de las personas trans desde su infancia, reflejado en su entorno cotidiano.

- Dispositivos de promoción de derechos y prevención de la vulneración de derechos, mediante talleres de arte, música, cultura y juegos, facilitando la interacción, la participación, el encuentro y el cruce de subjetividades, los cuales enriquecen los procesos de construcción colectiva. El juego, el arte y la cultura se piensan como espacios de fuga, pero a la

vez como lugares de encuentro, de expresión y del nombrarse desde tales prácticas, en donde las niñeces pueden encontrarse y contarse desde la singularidad para construir identidad.

- Reconfiguración de las herramientas de registro: entrevistas, fichas, legajos, necesarias para el registro de datos.

- La metodología de trabajo contempla una actividad por mes, en el que se trabajaran con las infancias, juventudes y familias de la organización, con posibilidad de ser modificadas de acuerdo a las demandas que vayan surgiendo, que a su vez nos permita amoldarnos a las dinámicas organizativas del espacio.

Resultados obtenidos

Los espacios co-onstruidos permiten el empoderamiento de las niñeces y juventudes trans, travestis y no binarias, y sus familias. Se realizan aportes, no sólo a la formación de estudiantes, profesionales y equipos técnicos, sino que además al desarrollo de estrategias y herramientas de intervención para la atención integral de la población LGBTIQ+ en distintos espacios de acceso a derechos. Generación de propuestas tendientes a tener un impacto en el ámbito público, que permita visibilizar propuestas y proyectos de trabajo, para el diseño de políticas públicas en el marco de un proceso que favorezca la deconstrucción de prácticas e imaginarios expulsivos de las identidades diversas y disidencias sexogenéricas.

Bibliografía:

Cazzaniga, S. (S/D). *La ética como tema y como cuestión. A propósito de trabajo social.*

Grassi, E. (2003). *Estado, cuestión social y políticas sociales.* En E. Grassi, Políticas y problemas sociales en la sociedad neoliberal: la otra década infame (págs. 13-30). Buenos Aires: Espacio Editorial.

- Rueda, A. (19 de julio de 2020). *El matrimonio igualitario fue la puerta de entrada a reconocer la diversidad*. Obtenido de Perfil: <https://www.perfil.com/noticias/sociedad/elmatrimonio-igualitario-fue-la-puerta-de-entrada-a-reconocer-la-diversidad.phtml>
- Radi, B. (2019). *Políticas del conocimiento. Hacia una epistemología trans**. En M. L. Seoane, *Los mil pequeños sexos. Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades* (pág. 28). Sáenz Peña- Argentina: EDUNTREF.

COLECTIVAS POR EL DERECHO A LA SALUD DE LAS MUJERES DEL NORTE DE CÓRDOBA.



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Bongioanni, Agustina - agustina.bongioanni@unc.edu.ar

Saravia, Julieta - julieta.saravia@mi.unc.edu.ar

Sosa Fernández, Soledad - soledad.graciela.sosa@mi.unc.edu.ar

Filiación institucional:

Facultad de Ciencias Sociales -UNC

Escuela de Nutrición, Facultad de Ciencias Médicas - UNC

Facultad de Ciencias Químicas - UNC

Palabras claves:

Derechos Sexuales Reproductivos y No Reproductivos - Perspectiva de Género - Intersectorialidad.

Resumen ampliado:

Este trabajo pretende compartir la experiencia extensionista que viene desarrollándose en territorios del norte cordobés, de la que procesualmente han comenzado a participar diversos actores institucionales, organizacionales y comunitarios, abordando múltiples aristas vinculadas a los Derechos Sexuales Reproductivos y No Reproductivos.

Creemos necesario partir desde nuestra noción y construcción de la extensión universitaria, entendiéndola como un proceso dialógico, educativo, de vinculación y enriquecimiento de saberes entre los diferentes actores que forman parte de la experiencia, un proceso transformador a nivel social y también en el modo en que las universidades producen conocimientos. Como señala Lonardi (2020), *“la extensión -desde su dimensión académica, dialógica, pedagógica y transformadora- le confiere a la propia universidad la posibilidad de mirar de manera crítica, reflexiva y permanente sus propias prácticas académicas y repensar sus políticas institucionales”* (pp. 885-886).

Los principales objetivos del proyecto se basan en promover y fortalecer el trabajo con Colectivas de Mujeres, en pos de generar mayores garantías en el acceso de derechos a la SSRyNoR (Salud Sexual Reproductiva y No Reproductiva) en contextos rurales, desde una perspectiva de género, consolidando una red feminista en el norte cordobés; y co-construyendo, a su vez, herramientas que posibiliten la gestión de recursos y estrategias de acompañamiento frente a situaciones de violencia. Ello a la par de profundizar y dejar instalados espacios y mecanismos institucionales de salud para el acceso a tales derechos en la zona y contar con servicios de salud públicos con perspectiva de género.

El contexto geográfico en donde se desarrolla este proyecto es en la región norte de la Provincia de Córdoba, contando con dos corredores: la ruta 60, con anclaje territorial en la localidad de Deán Funes; y la ruta 9, comprendiendo las localidades de Cerro Colorado, La Dormida, Las Peñas, Sebastián Elcano, Simbolar y San Francisco del Chañar.

Puntualizando brevemente en un análisis situacional, el norte cordobés se presenta como un territorio en el que se manifiestan un gran número de vulneraciones de derechos, en particular, en el acceso al derecho a la Salud y a la Salud Reproductiva y No Reproductiva (SSRyNR). En los centros de salud comunales la atención médica es escasa y sin desarrollo de un enfoque de Atención Primaria de la Salud (que prioriza la participación

social y la promoción de la salud), careciendo de una atención integral con perspectiva de género. Por otro lado, ciudadanxs de algunas de las localidades referidas se encuentran a kilómetros de distancia de los hospitales municipales y provinciales, sin contar con un sistema de transporte público frecuente y directo, como así tampoco con un sistema de movilidad pública entre comunas; todo lo que genera grandes obstáculos para transitar de un lugar a otro y dar garantías al acceso a derechos.

En 2020, durante la pandemia por Covid-19, se agudizaron dichas limitaciones y desigualdades preexistentes, lo cual puso en evidencia la necesidad de las mujeres y disidencias de contar con controles y atenciones médicas en sus territorios, en pos de prevenir enfermedades, promover su salud integral y acceder de forma gratuita la información necesaria vinculada a su SSRyNoR.

Frente a esto, las Colectivas de Mujeres de la zona vienen construyendo desde hace años espacios propios que mejoren la calidad de vida de quienes habitan dichos territorios y que constituyan lugares de acompañamiento, libres de violencia machista e institucional.

Creemos necesario destacar como principal fortaleza del proceso la participación de diversos actores socio-comunitarios, organizacionales e institucionales, lo que permite contar con perspectivas situadas, históricas e integrales al momento de definir objetivos de trabajo, de corto y largo plazo; así como abordar diversas acciones de manera multidimensional y transdisciplinaria. Entre dichos actores se encuentran: Colectivas Feministas (Colectiva de Cerro Colorado, Colectiva “Las Violetas” de Las Peñas, UTP-MCC de Deán Funes, UCAN-MCC Casa de la Mujer Campesina en Sebastián Elcano, UCAN de Villa Alicia y Pozo de la Olla, Defensorías Feministas, Colectivo de Mujeres de Simbolar); Instituciones de Salud pertenecientes al Ministerio de Salud de la Provincia (Hospital de San José de la Dormida, Centros de Salud municipales y comunales, equipos de salud); la Universidad Nacional de Córdoba (la Facultad de Ciencias Sociales -Consejería de

SSRyNoR; Cátedra de Comunitario, Salud y Políticas Públicas; y Sec. de Extensión-; la Escuela de Nutrición de la Facultad de Ciencias Médicas -cátedra de Epidemiología General y Nutricional; y Sec. de Extensión-, y la Facultad de Ciencias Químicas -Proyecto de Promotorxs de la Salud Pública; y Sec. de Extensión-).

La metodología de trabajo se sustenta desde una perspectiva de derechos, de género y de organización colectiva para parte de todxs lxs que formamos parte del proceso, donde los diferentes campos disciplinares, roles y espacios de acción nos encontramos para intercambiar miradas, intereses, saberes, aprendizajes, recursos y estrategias que transformen espacios vitales y que co-construyan herramientas para el fortalecimiento del trabajo que se desarrolla en los territorios.

Durante este año se viene trabajando en la promoción de jornadas integrales de atención para el acceso a métodos anticonceptivos (MAC) y de prevención de ITS, realización de PAP, colocación de DIU, implantes subdérmicos, realización de testeos de ITS en centros de salud y en puntos estratégicos, en el desarrollo de talleres sobre Derechos Sexuales Reproductivos y No Reproductivos, IVE/ILE; todo ello en articulación con los Estados locales y organizaciones territoriales. Asimismo, se vienen desarrollando instancias de formación, sensibilización, reflexión e intercambio sobre SSRyNoR, derechos y género, con equipos de salud de las zonas mencionadas y con promotoras de salud comunitarias vinculadas a la temática.

En mayo, en la localidad de Deán Funes se realizó una jornada que constó de diversas instancias: dentro del centro de salud se llevó a cabo una campaña de vacunación, de elección y colocación de MAC, realización de PAP, testeos de ITS, y talleres sobre ESI, valorándose como positiva la participación de jóvenes y adolescentes; en la plaza y en el corralón municipal se realizaron campañas informativas y testeos de ITS; en la radio comunitaria se llevaron a cabo talleres de ESI y testeos, participando vecinxs de diferentes generaciones y géneros.

Por otro lado, planificamos una instancia de formación interna para quienes participamos del proceso desde el ámbito universitario, ello con el desafío de continuar repensando el rol de la extensión universitaria, de fortalecer procesos de trabajo con perspectiva de género y derechos humanos, de profundizar sobre la importancia de las experiencias de trabajo interdisciplinarias y el modo en que las construimos en tanto implica trascender los límites de una disciplina para construir nuevos enfoques integrales, poseedores de una mirada amplia respecto a la temática en cuestión.

No es menor considerar que este proyecto propone la participación integral de estudiantes en todas las instancias, desde la planificación, a la implementación y evaluación, proporcionando una formación académica integral y con perspectiva de derechos, materializada en espacios de aprendizaje práctico e integrales, multiactorales y colaborativos, tales como las instancias de Consejerías en Salud Sexual Reproductiva y No Reproductiva, jornadas de organización y planificación -recuperando aprendizajes de cátedras afines al tema-, jornadas de métodos anticonceptivos, ITS, entre otras.

Son muchos los desafíos pendientes, sin embargo las acciones desarrolladas y planificadas hasta el momento tienden a la construcción de una red institucional/organizativa que garantice el acceso a la salud pública en el norte de Córdoba bajo un enfoque de derechos y con perspectiva de género. Apuntan a potenciar la conformación de una red de organizaciones feministas del norte cordobés y contribuyen a la consolidación de herramientas de acompañamiento comunitario ante situaciones de violencia de género y de violencia institucional.

Bibliografía:

Lonardi, L. I. (2020). *Curricularización de la Extensión Universitaria: reflexiones y aprendizajes desde la perspectiva de los/las estudiantes*. Perspectivas, Revista de Ciencias Sociales, (9), 884-900.

“DISCAPACIDAD Y DERECHOS HUMANOS, UNA PERSPECTIVA SOCIAL QUE SE LEGITIMA EN DEMOCRACIA”



Eje temático:

Derechos, sujetos, diversidad e interdisciplina.

Autor/a, autores/as:

Tabacco, María Eugenia - etabacco@ugr.edu.ar

Filiación institucional:

Directora del Centro Universitario Rosario Inclusiva – Universidad del Gran Rosario (UGR)

Palabras claves:

DISCAPACIDAD-UNIVERSIDAD-DEMOCRACIA

Resumen ampliado:

Objetivos Generales:

Fomentar la democratización del conocimiento mediante un Programa de Extensión Universitaria donde la perspectiva de la discapacidad sea punto de partida de diversas estrategias y propuestas al interior y exterior de la Universidad.

Objetivos Específicos:

- Visibilizar acciones y premisas de una Política Universitaria de Accesibilidad e Inclusión social.

- Promover un lenguaje respetuoso que asegure la transmisión de ciertos principios de una perspectiva en discapacidad y derechos humanos.
- Plasmear la importancia de políticas universitarias que acompañen procesos de accesibilidad, debate y producción del conocimiento.

Fundamentos teóricos

Desde sus comienzos, en 2012, la existencia del Centro Universitario Rosario Inclusiva (CURI) responde a la necesidad política de la Universidad del Gran Rosario (UGR) de generar un espacio activo donde la promoción de derechos de las personas con discapacidad sea motor de múltiples acciones internas y externas que garanticen la gestión y consolidación de políticas universitarias inclusivas y accesibles.

Con la mayor parte de sus carreras de grado vinculadas a la rehabilitación-salud, la UGR, más específicamente el CURI, buscan legitimar la perspectiva actual que define la discapacidad desde los derechos humanos y el modelo social; visibilizando así los presupuestos y principios fundantes que rigen la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD) como tratado internacional con rango constitucional en nuestro país.

Desde el modelo social, la discapacidad ya no debe ser entendida como enfermedad, vinculando pura y exclusivamente a las personas con discapacidad a las patologías, ya que la discapacidad es un constructo dinámico, donde sujeto y entorno se entretejen. En la CDPD se inscribe: “Las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás” (Ley 26378).

En las últimas décadas, la aparición del entorno, del contexto –que en modelos anteriores carecía de importancia–, más precisamente hablar

de complementariedad, de un todo, justamente implica una interrelación entre ciudadanos con discapacidad que por derecho deben vivir y convivir en una sociedad donde las barreras y las oportunidades coexistan en un espacio común en constante contradicción.

Según Palacios, Agustina (2008) el modelo social “es aquel que considera que las causas que originan la discapacidad no son ni religiosas, ni científicas, sino que son, en gran medida, sociales”.

Desde esta filosofía se insiste en que las personas con discapacidad pueden aportar a la sociedad en igual medida que el resto de personas —sin discapacidad—, pero siempre desde la valoración y el respeto de la diferencia. Este modelo se encuentra íntimamente relacionado con la asunción de ciertos valores intrínsecos a los derechos humanos, y aspira a potenciar el respeto por la dignidad humana, la igualdad y la libertad personal, propiciando la inclusión social, y sentándose sobre la base de determinados principios: vida independiente, no discriminación, accesibilidad universal, normalización del entorno, diálogo civil, entre otros.

Para el CURI, desde sus programas dependientes de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UGR, es un desafío interno y externo desarmar y deconstruir en cada propuesta el binomio normal-anormal que desde hace siglos signó los destinos del colectivo de personas con discapacidad; e intentar transformarlo en dignidad, libertad e igualdad inclusiva de la diferencia luego de cada espacio compartido de reflexión y debate.

Por tanto, democratizar el conocimiento y la perspectiva social de la discapacidad se plasmó en la gestión y ejecución de tres programas específicos. Uno de ellos, la formación en Perspectiva de Discapacidad y Derechos Humanos, desde hace cinco años -pandemia de por medio-, transcurre y se entreteje en distintos ámbitos de la sociedad, favoreciendo la promoción y la inclusión social y convocando un diálogo constante que facilite la circulación de tal perspectiva y, por qué no, la construcción

de prácticas que desde su punto de partida tengan en cuenta el diseño universal y la accesibilidad como derechos.

Desde la Secretaría de Extensión de la UGR brindamos desde 2018 esta formación en Perspectiva de Discapacidad y Derechos Humanos, cuyo objetivo es promover y visibilizar socialmente los paradigmas y presupuestos que caracterizan y caracterizaron el constructo discapacidad.

Visibilizar los discursos y silencios que rodearon a la discapacidad a lo largo de la historia, revisar la legislación vigente que enmarca al colectivo dentro de los derechos humanos, indagar el rol de los medios masivos de comunicación a la hora de formar opinión respecto a las personas con discapacidad y su rol activo como colectivo, pensar estrategias institucionales respetuosas hacia las personas con discapacidad que propicien la equidad y la accesibilidad, “Nombrar Apropiadamente” como uno de los pilares legales internacionales, etc.

Transversalizar esta Perspectiva en Discapacidad y Derechos Humanos es no solo fortalecer el trabajo interdisciplinar y las trayectorias profesionales, sino legitimar y acompañar la lucha por la visibilidad y cumplimiento de derechos tan básicos como vulnerados históricamente para las personas con discapacidad.

Discapacidad-Derechos Humanos: una perspectiva social

Como Programa de Extensión Universitaria de la UGR, esta formación pretende multiplicar, visibilizar, reflexionar y generar acciones positivas en torno a la Perspectiva en Discapacidad y Derechos Humanos, que legal y legítimamente busca promover, proteger y asegurar socialmente principios y bases sobre las cuales se erijan proyectos de equidad, respeto e inclusión social que garanticen la participación del colectivo de personas con discapacidad.

Nuestra misión como Universidad es propiciar y producir conocimiento y, desde la Secretaría de Extensión y esta formación denominada Perspectiva en Discapacidad y Derechos Humanos, acercarnos a

la comunidad toda, pretendiendo brindar herramientas fundamentales teórico-prácticas, espacios de debate y reflexión que aporten presupuestos y herramientas a la hora de diagramar, pensar y ejecutar acciones inclusivas y/o formativas según sea el caso particular de las instituciones que elijan compartir y participar de tal propuesta.

El temario intenta revisar algunos conceptos y ciertos presupuestos que introducen al constructo discapacidad con la perspectiva social que legalmente se apoya en los derechos humanos. Por ejemplo, definición de discapacidad, caracterización histórica, dispositivos de normalización, racismo de Estado, comunicación accesible e inclusiva, lenguaje apropiado a la hora de dirigirse a una persona con discapacidad o generar propuestas dirigidas al colectivo, legislación internacional, medios de comunicación como formadores de opinión, etc.

Cabe señalar que esta formación es gratuita y los encuentros pueden ser presenciales o virtuales. Entre las instituciones que eligieron involucrarse con la temática podemos destacar: escuelas comunes y especiales en todos sus niveles (inicial, primario, secundario y terciario), familias, universidades, entidades bancarias, empresas privadas, grupos de jóvenes con y sin discapacidad, vecinales, ONGs, centros de día, centros de salud, municipios, personal de medios de comunicación, etc.

Metodología/estrategias de intervención:

Desde la Secretaría de Extensión de la UGR y desde el CURI vinculamos mediante convenios marco de colaboración o estrategias comunicacionales a las diversas instituciones a fin de brindar esta formación a la mayor cantidad de personas posible. Se propician estos espacios de debate, estas instancias de capacitación, allí donde hay alguna necesidad que no está cubierta por falta de recursos o desconocimiento respecto a la temática. Esferas del Estado que, por ejemplo, no cuentan con unidades capacitadoras, pero que sí tienen vinculación con la discapacidad, solicitan estos encuentros para ampliar propuestas o brindar

apoyo. Profesionales que, durante sus carreras de grado, por cuestiones coyunturales, no tuvieron posibilidad de acceder a la temática, solicitan esta formación para deconstruir modelos preexistentes que antes vinculaban exclusivamente a la discapacidad con las patologías, las clasificaciones y la salud.

Actores involucrados en el proceso:

Secretaría de Extensión Universitaria, Centro Universitario Rosario Inclusiva y todas aquellas instituciones que hacen diariamente de esta formación algo colectivo e interdisciplinar.

Conclusiones:

Tras varios años de ejecución de esta Formación en Perspectiva de Discapacidad y Derechos Humanos, vemos la enorme necesidad de generar espacios colectivos y participativos de encuentro y debate, tanto en los ámbitos privados como en el ámbito público. La discapacidad sigue siendo un constructo complejo y dinámico que requiere una mirada interseccional, decolonial y crítica, desde y dentro de las Universidades como en la sociedad en general.

Abundan la clasificación y patologización de la diferencia, los esfuerzos individuales y las prácticas estancas; subyacen también como problemas frecuentes en las formaciones, los reclamos a las ausencias del Estado y la falta de cumplimiento de la legislación vigente.

En resumen, no solo es importante generar, habilitar y habitar estos espacios de reflexión, sino también multiplicar y democratizar conceptos y presupuestos básicos referidos a la discapacidad en todo ámbito social, para que interdisciplinariamente, en conjunto, todos y todas acompañemos procesos de inclusión más amables y equitativos. Conocer el piso mínimo que proponen los derechos humanos en la Convención, hablar y proyectar de forma respetuosa y responsable, es un camino legal y legítimo a seguir a la hora de pensar la diversidad social.

Bibliografía:

Ley 26378. *Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.*

Palacios, A. (2008) *El Modelo Social de la Discapacidad.* Ediciones Cinca. Madrid.



9° FORO DE EXTENSIÓN

Recorridos, desafíos y agendas
pendientes a 40 años de democracia



unc | extensión